

# బ్రహ్మ గాంధర్వము

అన్నమాచార్యులవారి అధ్యాత్మసంకీర్తనలకు

సీసపద్యానుసరణము



రచన :

ముదివర్తి కొండమాచార్యులు

పద్మగిరి సంపాదక కాల్యాలయము,

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు, తిరుపతి.

1988.

PLACED ON THE SHFL

Date 23 9 95

**BRAHMAGANDHARVAMU**

Adaptation of Annamacharya's Adhyatma Sankirtanali  
into Telugu 'Slegam' Verses

By

Mudivart: Kondamacharyulu

First Edition August 1988

Copies 1000

All Rights Reserved

Price Rs 40.00

SRI VENKATACHARYA  
CENTRAL LIBRARY  
RESEARCH CENTER

Acc No 24323

Date

TIRUPATI

This Book is Published with  
The Financial Assistance of  
THE TIRUMALA TIRUPATI  
DEVASTHANAMS

Under Their Scheme  
"AID TO PUBLISH RELIGIOUS BOOKS"

Copies can be had from  
M KONDAMACHARYULU  
18-1-214, K T Road,  
TIRUPATI - 517 501

Printed at :  
SRI VIJAYALAKSHMI POWER PRESS,  
BHATNAVILLI-533,222.  
Amalapuram Mandal, E. G. Dt. (A. P.)  
Phone 342 Amalapuram.

11/11/95  
M01  
NR44/I24.8  
35 M88

## విజ్ఞప్తి.

వదలిపెట్టబడుచుండు అశ్వసాక అన్నపూదాత్యంబారి ముమ్మాట అధ్యాత్మచంకిర్రవంతు అశ్వరత్నపహితంగా నాకొలిపివద్యామవరణం "అమృత సారం" 1988 లో అచ్చయింది.

విద్యరగ్గణలు అమృతమును మెచ్చి యచ్చిన శ్రీశ్యామనే ఆ "అమృతసారం" రచనకు కారణం

అన్నమయ్యచంకిర్రవంతులూ 1985 నుంచి వెలువడుతున్న ఆ వద సాహిత్యచరిత్ర 4, 10, 15 ఏండ్లలో ప్రకటించి తెలిపడంతగా అంతటమునున్న లేవనె చెప్పవలె. ఉరువతిలో అన్నపూదాత్యప్రాబెట్టు వెలకొన్నవిమ్మల గాయ దిలు లేకంనలుమూలం అరుపుతున్న కన్నేరిలు, నందితులు వెలుగున్నవ్రసం గాలు, రేడియోలో ఎడతెగక పొగుతున్న చంకిర్రవంతులూ, డి.సి.ప్రాణం వారు అచ్చిచ్చుంగా కావిస్తున్న క్యాపెట్టు విడుదల, తోడుగా అన్నమయ్యజయంతి, వర్తంశివమోక్షవంతులవ్రసం— ఈ వగైరా కార్యక్రమాలు అన్నమయ్యచంకిర్ర వంతుల అంభోమృతానంతం కొంతకుకొంత గ్రహించడానికి దోహదం చేస్తున్నాయి.

ఈ రేకంలో మొదటినుంచి వద్యరచనలన్నవ్యాప్తి వదరచనలకు లేచిని విస్తుంది. ఉంటే అన్నమయ్య అమనమానసాహిత్యానికి అలా దింతవదారం అక్కజలేదు. అడువందం యేండ్లకింతం ఆ మహామహాపురుష వద్యరచనలే ఉపభోమిందివుంటే తిక్కనకు దీపైన అవలంపనలెలుగుకది అయ్యెందేవారు. సంస్కృతప్రాచీనరచనలు వదిపుటకు విమలకు అంబాబువదినవనం అకవిని కది త్రయంవారివరన నిలుపుట కెంతకటనలాంబిందినా, వాస్తవానికి అంకలావాదేకం కలిగిన, అంక తెలుగుతెలివన మరోమహాకవి లేరంటే అత్యక్తి కాదు.

పొత్తుపివాటికమ్మదితెనుగు వదియోవదంబివారికి అన్నమయ్యవలలే కరణాలు. ఆయన అధ్యాత్మకృంగారచంకిర్రవంతు దాదాపు 12, 18 వేలవరకు రత్నమైతాయి. వాటిలో వదివేలపాటలవరకు దేవప్రాసంబాదు ఎంతో ఉదారభావంతో ముద్రించి పాకకుంటు అందజేశారు. మరో రెండువేలకృంగారచంకిర్రవంతు అచ్చు వదిలే అన్నమయ్యచమగ్రాంధ్రవదసాహిత్యం తెలుగుప్రజలకు అందిన ఉచ్చుతుంది.

నేను రచనాదుని 2000వరకు వున్న అన్నమయ్యఅధ్యాత్మచంకిర్రవల్లో 8, 9 వందలయూగ్రవే ఎచ్చికదేని వాటికి పివవద్యరూపం కల్పించాను పాటికొనేవారికి పాటలు, వదిపుకొనేవారికి వద్యాలు ఉపకరిస్తాయని భావించాను.

తెలుగువాడపై నాకున్న మోజాకొద్దీ వంశీరత్నం అ మహావి పొదిగిన వదలు, వదలించాలి యథాకతంగా పద్యాలలో పొందువలసి వ్రాయుకొంటాను శిల్పదృష్టికి పొంతమట తెక్కలేవి ఒకటేరెండు దొరికి ఉంటవచ్చు

శి. శి. దేవప్రసంవాదు తార్కికగ్రంథముద్యోతై రఘువంశం అర్చి వహాయం అందిస్తున్నారు ఆగ్రంథినిద్రాయకనంభూత్యుజ్జ్వలం శి. శి. దే భర్త కర్మమందలికట్టులు, సుప్రసిద్ధరచయితలు, ఆధిపతిలు శాశ్వత శిల్పి అనునవి లక్ష్యవరసంపాత్రగాదు నాకు ప్రార్థనస్తుందియేమిట. వారికి, ఆ రమణీయతలకు నా ప్రమాణములు

ప్రత్యక్షంగా వరోక్షంగా నాకు వోద్యతనున్న మామూలు నా ఎస్. వి. రఘువాదాధ్యయనానికి (ఎస్ వి యాచివర్సే), నా కై వర్త్యత మంజుగారికి (ఎస్. వి. యాచివర్సే), శి. శి. దే భారవంశంధర్మభాధియలు నా లావుల సూక్ష్మవలాయితమార్తిగానికి సప్తగిరిపంచలలు శ్రీరామోపాధి సుధారామ గారికి, నా. కై సూర్యారామగారికి (కాదమి అన్ సైబర్స్, శివవతి), నా. మేడసావి మోహన్ గారికి (అన్నమారాధ్యప్రాజెక్టు) నా ధన్యవాదములు.

నాఅభిమతమువలనవారి వద్యాలకు సంకల్పాతావృత్తములు వలనవచ్చిన తిరకాంతుకులు విశేషించి ఉత్తయకవిమిత్రులు శ్రీ కై పి జయవంశీరామగారు నా ఆగ్రహిత కర్తలు వారికి నా కై మోక్షములు.

ప్రశ్నాగంధర్వముపై అమూల్యాధిపాత్యము లిద్వి వన్ను మన్నించిన లంబాధిపాత్యములు, మహాపాత్యములు శి. శి. శ్రీమాన్ ఎస్. పి. వి. సరసింపాద్యుల వారికి, మహాకవులు శ్రీమధువావంతుల సత్యనారాయణాశ్రమ శ్రీగుంటూరు శ్రీపీఠాశ్రమ, శ్రీ అరుద్ర అవార్థ అశ్రయగారంతు, వ్యగతిగీతా వ్యవక్త, కులవతి నా శ్రీమాన్ వందూరి రామకృష్ణమారాధ్యులవారికి నా ప్రసన్నములు

ప్రొఫెసర్ వ్యయమగ నడవి శి. శి. పరి వింశతవంశ అవ్యక్తి యిద్వి శ్రీవిజయలక్ష్మి వందర్ ప్రెస్ యజమానులు అగ్రహారములు వీరభద్రం గారికి, వారి కుమారులు శ్రీ జలము మార్యనాథ యజమానికి నా కృతజ్ఞులు

గురువర్యు డన్నమయ్య డి.కె.ఎం.సి. కె.ఎం.సి. నా కై విద్యుంశీ అమృత అలమేర్పంగ శిల్పించుట నా కై

—మొదటి పేజీ ప్రమాణములు

"వందీకర్త, సాహిత్యవికారి, సాహిత్యలోపణి, చిత్తాన్"

శ్రీమాన్ ఎన్. సి. వి. నరసింహాచార్యులు, M A, B O L

దైర్యం, శ్రీరామకృష్ణాచార్యులు,  
తిరుమల ఆరుపాటి దేవస్థానముల,

తిరుపతి,

19-6-'28

## అర్చన.

శ్రీమాన్ మదివర్తి కొండమారక్కలుగాడు ముప్పైఅయిదుకవ్యాలు వ్రాసి వన్నె వాసీ గడించిన మహాకవులు; కవివందీకర్తలలో విశ్వస్థానం సంపాదించు కొన్న సిద్ధహస్తలు, "విశ్వవర్ణసిద్ధకం విప్రశులభృతూలే కళ్ళలోపవీరధురంజన హి ఇల్వపేక్షమే" అన్నట్లు పరివరణం చేయించబడిన ఆత్మకర్త లేవకగా తెలుగునాడు నాలుగుచెరగులా వరగే కీర్తిపరిచిన కవివందీకర్తలు. వీరు, శ్రీ వారా యణరెడ్డిగారు, డాక్టర్ బాళరెడ్డి, కరుణాకర్, నరసయ్య, శ్రీ విద్యానాథ విశ్వం గారు, శ్రీ గౌరపెద్దివారు మున్నగువారెందరినో వర్ణనలనందుకొన్న కవుల మున్న Ph D వట్టపునీర్వాహకవ్యాసాచారి విషయమైన వివరాలన్నీ భవం విధులైంది.

అలాంటివారు నన్ను కమగ్రంథాన్ని గురించి అభిప్రాయం వ్రాయమన్నారు. అంతటికృతముఖినిగూర్చి నేనుంటానని; అయినా పరచాలేదు "పంచ అర్థానై రుద్రేణిశ్వర తిత్రిణా మధిరామ" అన్నట్లు పండితాభిప్రాయమధుర వలంపడును నా అభిప్రాయం తిత్రిణామధిరామం పర్యవసాదిగా ఇక్కడ అన్నమయ్యమాచారీ కొండమయ్యమాచారీ వర్ణిస్తా— "శివ సంకెతువేళ లేకుండా వుంటుంది" (174వ పాట)

శ్రీరామకృష్ణాచార్యులు ఇంతదమందు అమృతపానం అందించారు ఇది భగవద్వరదానం అత్యుత్తమమృతదానమే. వీరిగ్రంథసమకరణం భావగర్వికం అమృతమంటే మోక్షం అదీ ఈ గ్రంథసారాంశంపల్ల సారంగా లభించే లిప్తి. తరువాతిగ్రంథం బ్రహ్మగాంధర్వం అమృతపానం అంటే మోక్షంలో పాత భూతం అది ఏదంటే బ్రహ్మగాంధర్వమే వివరించుతుంది.

నంపర్-కాశ్యపాలైన గణకావ్యాన్ని, మర్కటావ్యాన్ని, చంపూనామ, నాటకాన్ని కప్పలు పెనుగులో మదకావ్యాలుగా వెయ్యించడం చూడాలి కాని పెనుగుపదసాహిత్యాన్ని తెలుగులోనే మవ్వమనదంటూ వివాదించడం నీవీలాంటి మిగిలింది. సార్వజనియ్యమి అన్నమయ్యగారి ధ్వజపాపం ఎంబరం, కపటాకర్మం, మదమధురమ, కలుజకాగ్నితయ్యందమం వగైరా పంథామౌక్తం చెక్కించెదరనంటా 'సిహి'ల్లో వింపడం లభ్యుతంగా, అలాంటిది నిర్వహించాని కీర్తనమాదామయ్యలుగాను ఇది 'నాల్కనైత్య తమనా ఫలమ్'

ఆగష్టు దినపట్టవండులోని మధుసూన్ వాల్సుల్యకర్త తానొచ్చి అన్నమయ్య కను మధుమయ్యగారా అంటుంది మన కిందిపై, స్త్రీవ్యవహారానికి చెందిన మన కవికంఠాదినం కొండిమయ్య, ఆ తానొచ్చి ముగియవారి చెవి మనకు ఆనంద్య హృద్యవ్యత్యలో ప్రసాదించడం మన మానోభాగ్యం. ఇది చూస్తుంటే అమ్మచూ తానొచ్చి నీవనవ్యత్యతానా వాగ్దానమో అనినానానా

“నేను ముప్పది ముప్పై యి క్షుద్రులకు ఒక్క నెలను, ఐగవస్తులవరకును ఒక యెకవస్తుమేదీ చెప్పబడినది అప్పుడక్కడా నుండిన అప్పుదురుగ్గి “వదము” లాగియుండి నా ఇంటికివర విడిచింపబడినట్లును నేరీర్పడినమంబుల కానింది హృదయభార ముప్పగొనుచున్నాను” అని గ్రంథకుని మనసారా పూర్వ గ్రంథంలో వ్రాసుకొన్నాడు ఇది రివిజులుకుండులో వ్యవకస్యాంకవర్గికవ్యాయః ౨౦ మాటలు క్రితాగవతవరనోపలబ్ధములవ్రాసినట్లుకాకై న మహాభారతవర్గ క్రిష్ణావ తగవానుని నిర్దేశపు తంబుండు తలచింపబడినట్లునాము.

శ్రీలదాయ్యులవారు మరొకటి వర్షాలుగా మార్చడంలో నిజపతులూ శమ  
వర్షాలకు సంకల్పపాతకవర్ణం కూడా తోడించడం వదువదులకు దాదా వేయి  
చేమార్పడం కొన్నిటికి "మువ్వ-పళ్ళ ముక్కా-ర్లం" అన్నట్లు కాకుండా అక్కరను  
బట్టి ఉపయోగపట్ట రావడం మరికొన్ని వర్షం అన్నమూదాయ్యం వనతాలాన్ని

అదేరూపంలో, వీరై నంతసరసా మనకు సాక్షాత్కరింపజేయడంలో వారు తీసుకున్న తెలివైన మెచ్చకగది విషయాన్ని హృదయంలో వదిలవరచుకోవాల్సి వేదవాక్యాలు, గీతావాక్యాలు వగైరా సంవాదార్థం యొక్కతం లంగారానికి తాచి. 121వ పాటకు సంబంధించిన వ్యాఖ్యానంలో "అంతర్బహిష్కృతశ్చర్యం వ్యావ్యవాలాయణః పీఠః", 'మయా శత దురం నర్యం ఒగవ్యక్తమూర్తిసా', 'న చ మర్త్యాని భూతాని వశ్య మే యోగ మైశ్వరమ్', 'భూతానా మస్మి చేతనా' అనే వాక్యాలలో ప్రకృతాంశం నమస్కరించుచు చింతించండి

ఏదైనా అపూర్వత కోస్తే పూరణచేసి దోచ మగమం చేపారు "శలకౌచి యెకకౌంత రుమము గదిస వాడు విరిటగర్వమృత విల్లపీఠం" అనే దానికి "కౌత్తిపాటి భనం సంపాదించుకొన్నవారు ఎంతోగురుండో విల్లపీఠంయొను" అని అర్థం వ్రాసి, అన్నెన "అమూల్యమగు దీప్రాభుగిన్న మౌంత గర్వముండ వలెను ; అయిపని మేము విసిరులమై తెంగుదుము" అని కొనరు పద్ధింబులం తప్పి నందాయెరి

నీవవద్యంలో నాలుగుపాదాలు పై పుష్కరహీతంగా ఒకేతీరుగా నలువడం అంటే యభోపగ్రహవివ్యాహం ప్రతిభాపీఠ్యమై నహృదయన్ని అతిట్టుకుంటుంది. ఇది అందరికీ సాధ్యమయ్యేవిద్య కాదు, అది వీరికీ సిద్ధించింది

"చందలపయినార నరుల దారికిఁ జిక్కి

ఉరియందె నాదిదీపురి మనము

కంచుకుత్తికబోంట్ల గావంజులకుఁ గొక్కి

కంచుఁ బెందాయెఁదో కడకు గుణము

తీపిమాటల ముట్టుకెఱవల భోమ దరి

తీపులపాలాయెఁ జరివియెల్లఁ

బావపప్పుల విరిబోఁడులఁ గని కని

పూటించెట్లై పొల్లువోయెఁ దవము "

'పెట్టే అమ్మ ఉన్నప్పుడే ఇంకా కొంచెం పెట్టించుకుందాం' అనే మనన శక్త్యంతో నాలుగుమాటలు వ్రాస్తున్నా దోపాలనీ ఎత్తియాపాలనీ ఉద్దేశం కాదు.

కవ పాట- "బురమతిపాత్రముల్ భూవముర్ధరణముల్ వసుదేవసూను కోభవపులయె" - వసుదేవసూను దవగానే క్రిష్ణవృత్త్యరణ తిరిగివంతగా బలరామ మురణ కలగదీ ఇక్కడ బలరామశని చెప్పుకోడంలో విశేషం ఉందా ; వాక్యా

స్వయం శృష్టవశంలో మంత్రతరం కాదా : అన్నమయ్య దశావతారాశ్రిష్టలో శృష్టావతారం గ్రహించాడు కదా :

18వ పాట- "అతః దమ్యతదితి అమృతసాగుః దీతయః" అని మూలం. అమృతసాగుః పన్నవదాశీ అర్చివైషం చెప్పడండా 'అమృతసాగుడు' అని కటస్థంగా గా, అవతంపాదాలవంగా నిరూపణంగా, శ్రీసైష్టవసాంప్రదాయకంగా ఇలా అనబోయే : 'అమృదిం = అమృతవత్ తోగ్గం గుణజాతమ్' అని వ్యాఖ్యానం నిర్వహించారు కాబట్టి అమృతసాగువంటే పరిణిత్వాదులైన కవిత్వ అని అనడం దాగుంటుందేమో ఇక్కడ వ్యాఖ్యించుతూ అర్థశృష్టి పోశిల్లు, పాంథ్యాది నిధిగుణాంహ స్వయంవరవతి లిఖించే తాపం పురిస్తోంది లేదా, అమృతం అంటే పాదం దాని పర్వతవనిగానీ, అమృతాః = విత్తులు, విత్త కూడు, వారి వాగుని గానీ అనవచ్చుగదా : 'నదా వశ్యంతి మారయాః', 'వింశత్యుమధావ్యాధి' అనే వాక్యాలు పుణ్యజాతాలు

21వ పాట- అర్చం చెప్పేటప్పుడు, ముగ్ధివస్తుహరి = మంచి మేదగం నరసింహమూర్తి అని వ్రాయబడింది ఇది తప్పనికాదు, చాలాగా అని, దానిలో విశేష ముంది : ముగ్ధివస్తుహరి = సుగ్రీవుని (వాసుదా) చే ప్రతి స్థితమగు (శిరుమల) నరసింహస్వామి కావచ్చు నేమో అని కొంద రుహించిరి కాని కవితాపం ఇలా ఉండవచ్చు నేమో : ఇక్కడ భగవంతుడు నరసింహుడు కందంబాకా సింహం, ఆటరిగింద నరహం అ రెండు ముక్కలుగా భిన్నం అవుతు నందులకు కాబట్టి ఆ అతుకుందొక ఎవ్వెట్లుగా ఉండే అవకాశం ఉంది కానీ భగవత్స్వరూపం ఇక్కడ మాత్రం అలా లేకుండా ఈ కలయిక అత్యంతమనో హరింగా ఉండని చెప్పడం కవితాత్వరక్తం కావచ్చు.

భూషణతల్ప అర్చనారీత్యరహాపాన్ని వర్ణిస్తూ "దేహాత్వయాభిరుచినారవికం శరీర మేకం యయో రమవలక్షితపంథీదమ్" అని అంటాడు. ఆ రూపంలో ఎం ప్పరూపం రెండుముక్కలు అతిశయ విరుద్ధి లేకుండా, అతిశయ తిరియని ఎడంగా అత్యుక్తంగా ఉంటు అతిశయించటాడు ఆ తీరులోనే సుగ్రీవశక్త్యర్చం చెప్పు కోవచ్చేమో :

34వ పాట- "దీనినే సైష్టవులు చరమశ్లోకం అంటారు" అనే ధోరణి శిర్భష్టవరమశ్లోకం అంటే ఇంకా స్పష్టంగా ఉంటుంది. శిరూతువరాచారమ శ్లోకాలతూతా (శిర్భష్టవరశ్లోకంలో) ప్రసిద్ధా లేదా :

31వ పాట- "అంబరమునపెట్టునా దుర్భవశ్చాన మాదటః దొంగించె నీడునకు" - అనేవద్యంకానిది అర్చం వ్రాస్తూ "నీకంఠం ఎక్కడో అకవంలో



మిమిమిమిమిమిమి అ బ్రహ్మవి అజ్ఞానం లోనికిందినది కంఠం తెలుసుకునే  
 నల్లని అజ్ఞానమును ఈ సూచి వెలుగువంటి మజ్జానమును ప్రసాదించిన దమిది  
 సాధిప్రాచుం" అని బ్రాహ్మణ ఇదంతా ఎందుకూ? అతలుకథ ఇదిదేదా? విమా  
 క్రమసూచివదైవ ధృష్టుడు అతి కార్యంకానే ఉత్తమవదప్రాప్తికై నారదమంత్రోప  
 దేశంతో సారతవం కేప్రాదు. చివ్వాడు ప్రత్యక్షమౌతా ౧. మహానందంలో ఉక్తిరి  
 దిక్కిరి అయిన ద్రువబాబుడు తగవంతుని ఉతిందామనంటాడు శైవవదలో  
 అది చేయకపోతాడు. అదితెలిసిన శ్రీమద్వారాయణ దవ్యుడు తరుణతో రస  
 వేదాత్మకమైన కంఠాన్ని ద్రువదిబాదానికి తాకిస్తాడు. కాంటి మన కిప్పుడు  
 ద్వివకారగా పెంగే కాల్ద్రువుని అజ్ఞానాన్ని కంఠం న్నర్కతో లోనికిందినది"  
 అంటే దాగుండదా?

211వ పాట - "ఈ వద్యంలో చలాచలాలు క్రమంగా ద్వవిరూపంగా  
 వర్తితమైనాయి" అన్నాడు నమస్వయం యాతే దగుండేది

ఎంత తెలచువగా ముద్రిం నా ఎక్కితక్కిత తెరమలు కనిపిస్తుంటాయి  
 ఈ పాటలో 'అయదంతానకహరిక ౫' అన్నవద్యవదాది 'రాక్షసు లనెడి  
 వతుల కీసాది సింహమువంటివాడు' అని అన్నవదం ఎలా తెలిగిందా? 11వ  
 పాటలో కొర్రుదిద్ది అది ఉంది ఎరిగితా రిద్ది ఇలాంటివే ఇంకా కొన్ని

ఈ తవ్వలకేంగాని ఇంట పెట్టాని పైస వేసుకొని 100 ప్పిరులును వద్య  
 చూపాని తెర్చి, అన్నమయ్యను మనకు సంబాదాతిరామమిగా వొనర్చి, అతితర  
 సాధారణమైతిరిలో బ్రాహ్మగాంధం వున్న మనకు ప్రసాదించిన పదిహేనులు తగని  
 బ్యావకవేసబునేమీ దమ్యలై మన గ్నా దిక్కుల్ని చేతారు చివర్లమయరచనాచురీణ  
 లగు ఈ పదిదారదులు ఇలాంటి మరకొచ్చి పాశురదాదాఅసాచార్ని కుడి  
 యంతకేసాని అశిష్టాన్ని ఇంకను

1. "నవం విశేషం మతిద్విదం హరిః, జ్ఞాత్వాఽస్మగ్న వర్ణవ్యధ హృద్యవృత్తః,  
 కృతాంతం బ్రహ్మమయేన పింఠనా, నవ్యర్క కాలం వ్యవయా కపోలే"  
 (తాగవకం 4.1-16)

" కృతాంతం బ్రాక్రమ్యేయ స్తుతిక్రియాంతం నవద్దుండు గాని  
 యంన్న అంతర్వాసు యైన ఈశ్వరుండు అతని తలంపెటెంగి వేద  
 మయంబయిన తన కంఠముచేత వచ్చాయని పదోంధలంబంటిన జీవేశ్వరి  
 విరట్టయజ్ఞాదగు ద్రువుండు "

(అంత్రతాగవకము 4.28)

మహాకవి

శ్రీ మధుసూపంతుల సత్యనారాయణశాస్త్రిగారు.

ఐతిహాసగర్, రాజమండ్రి-9

18-7-88

గంధర్వాంశవంశాదులు, భక్తలోకదర్శివర్తలు వగు అష్టమయ్యగారి శాస్త్రాత్మ వంశీర్తనలు రసరాగపల్ల వికాసవోజ్జనవచ్చాయెంతో సాగిన పద్యకృతి, త్రిశతి 'బ్రహ్మగాంధర్వము'.

కర్త శ్రీమంగివర్తి కొండమాదామయ్యగారి తెలుగుపద్యపుష్పశాయాలు నవ్యా దయాలకు కొర్రుకాదు సంప్రదాయదుర్జయి..., వ్యసించగుణోల్బణము, రసోల్ల పితమునైవ ముదివర్తివారి వివక్షతై దివి 'శ్రాద్ధాహుతి' మున్నగు కిన్నములు చది చూపించినవి

వస్తుతః, అష్టమయ్యగారి వంశీర్తనలు భంజోఽనువర్తలు ముదివర్తివారు ఆ భక్తగాయనిగొంతుతో గొంతు తరిం పద్యములు పాడి ఎదింతుచున్నారు

ఇందరిసేవములు సువర్ణచక్రపుట చిమ్మున్నవి రేఖలువిల్పిన తామరవిలు లుగా పరిమళించుచున్నవి పద్యభావములు నీలనీలవర్ణముడగు శ్రీనివాసునివచ్చి దివి 'శిథిలంబు' వట్టుచున్నది.

అశ్వాస్యాంశముతో శేషాద్రిజాయకుని సేవించుకొనుచు 'బ్రహ్మగాంధర్వ' కృతిని చ్రుతిమోహనముగా చిట్లు వినిపించిన కవిమిత్రులు శ్రీమంగివర్తి కొండమా దామయ్యగారి ట్టిరిసార్పిరహృదయమును పువ్వంగమునకు తెచ్చుకొనుచున్నాడు.

మహాకవి

గోపామహర్,

శ్రీ గుంటూరు శేషేంద్రశర్మగారు. హైదరాబాదు,

25-7-88

మూడుకడ్రావళి దశకధవశదేనువుల్లా మీ కావ్యరీరాలో వంశరస్తుంటాయి. ఒడురాళ్లదుగ్ధరావశ్రీకువులైన మీరు ఒకపేలుపై వాటిని పాలిస్తుంటారు మీ కావ్యంరేవుల్లో దిగి ఆ వ్యర్చుశీతం ముగంధిలజూచి మూలాంటి లోకోత్త రాహుతిపానీతులైన యాత్రికులు దోపిళ్ళతో బ్రాగి తరిస్తారు ఇంక అనుల్లంతు నీయమహిమూర్తికావ్యపామూర్తిజూచి విర్విందిన మిమ్మల్నిగురించిగానీ మీ వృద్ధినిగురించిగానీ వ్రాసే శక్తి నాదగ్గర ఎక్కడుంది :

మహావని  
శ్రీ ఆరుద్రగారు.

1 శివశ్రుతాశముదలిసిధి,  
త్యాగరాయనగళ, మద్రాసు. 17

1918-18

అనువంశ ఉత్తమప్రళంస అంటాను అనువాదం కూడా తదుల్లభమైన అతి  
మాపవృద్ధులను నివర్తనమే అనువాదం ఒకభాషనుండి ఇంకొకభాషకు చేసినదే  
కాన్ఫుల్లేదు ఒకయుగంలోని మునిమాటలు ఇంకొకయుగంలో తిరిగి ఇంకొకరిలాగ  
చెప్పడం కూడా అనువాదమే అవుతుంది ఒకప్రక్రియలో చెప్పిన కవితలను  
ఇంకొకప్రక్రియలో చెప్పడం కూడా తెలుగుసాహిత్యంలో కొత్తరూపు ద్వివద  
కావ్యాంశు పద్యకావ్యాలుగా, పద్యకావ్యాలను ద్విపదలుగా మార్చివేయడం  
మనసాహిత్యంలో అనవాయితే.

అన్నమయ్య అనుభవముదొడ్డు అయినను అనువంశమైన కావ మన్నది  
లేదు దేనివైతా ఒకదేవు ఆర్థాత్మికంగా మరొకదేవు శృంగారభరితంగా ఎవరూ  
చూడలేనట్లు చూడగలడు. అందరికీ బోధపరేటట్లు పాడగలడు అతని కథలే పాటి.  
అతనికి ఆదీనమాట అమృతకావ్యం, పాదీనపాట పరమగుణం.

శ్రీమమివర్తి కొండమారాధ్యులవారికి అన్నమయ్య అంటే ఒల్లమాలిన భక్తి  
చెప్పలేనంత శ్రద్ధ అందుకే అన్నమయ్య అమృతపారాన్ని సీసాలలో విగించాడు.  
ఇవన్నది ఆ బ్రహ్మగాంధర్వాన్ని కూడా మోలవదీ గణకాయద్వాకి ఎక్కించుకున్నాడు.

అనువాదం కత్తిమీదసాము అన్నమయ్యవారి ఇరుమొనలున్నది. ఎవైనా  
వదును. శ్రీకాండమారాధ్యులవారి అనువాదవిధానం చూడటానికి ఒక్కొక్కదాహారణ  
రాలు. అన్నమయ్య 'హేయమేమీ లేదు జగమింకా దురితరమే' అన్నవల్లభిలో  
ఒకపత్యం చెప్పాడు (11-1-178). అనువాదంలో ఈ వల్లభి దురద వస్తుంది.  
మూలంలోని ఇంపుంబ్బి సొంపుగానే పాఠంలోనికి వచ్చాయి అన్నమయ్య  
వ్యతిరేకణంలో వాణిగోపించ విలక్షణంగా పైవాటికి సమన్వయంగా చెప్పాడు.  
అనువాదకుడు అపదతే అనుసరించాడు

అర్థమయ్యేపాటను గణపద్ధం చేయడ మెందుకని ఎవరైనా ప్రశ్నించవచ్చు.  
ఎవరి రించి వారికి సంబరం, ఎవరికప్పు ప్తి వారికి ముక్తి. ఇది యథాశక్తి.

వ్యంగిళాపావక్త, ఓ.ఎ.సి

డా॥ నందూరి రామకృష్ణమహాచార్య, ఎం.ఎ., పి.హెచ్.డి.,

అధ్యక్షుడు ఆదిత్యభాషాసంఘం

వి. బాగు, గది- 205

నదిపాలయం, హైదరాబాదు- 500 022

2-8-1988

## సాహితీయంజ్ఞోపవీతము.

౪౫ అమలాంబోధి మయప్రపంచంలో వద్యవిద్యాప్రగల్భతలో ప్రిహస్తు లయన విష్ణులు పేక్షపై తెక్కిలనల్లనిదిలో శ్రీహను మదిపర్తి కొండమా దాద్యలవాలు ఒకరు దిద్దిదిక్ష వెంచెనై ప కావ్యాలు ఎన్నో వ్రాసి వీరు చున్న లంగా కీర్తిని ఆర్జించారు అల్లమనే శేషిగారి గౌరవించబడిన వ్యాజ్యము చేపూర్చున్నారు నమకాలినసాహితీజగతులో మహాప్రస్థిలైన ఒకటి అందరి వ్యక్తంన లందుకొని అజాతకత్తువుగా పేరు పొందారు

శ్రీకొండమాదాద్యలందరి ప్రితులలో మాత్రమేగా అధ్యక్షనాంధ్రునిపా జగత్తులో "నానలమ్మ" కు అద్వితీయస్థానం ఉంది వీరుసమాససాహితీరంగ గౌరవసాహసాలలో ఏడాదో భవభూతిమూరివి "పకో రూప రిరుణ ఏవ" అన్నది నానలమ్మ చదివినవారు శ్రీకొండమాదాద్య "అనరభవభూతి" అనిపించారు కరుణాశ్రీ అంధ్యాల సావయ్యకాప్తిగాలు నానలమ్మకావ్యరచయిత మగ్గడిపూ వ్రాసిన సద్యం ౪౫ నందకర్పంలో వ్యక్తవ్యం

"వ్యక్తము పొంతదోరి ఇదివ్యక్తలలమ్మును లేక యంతగా

చిత్తము చూరగొన్న కృతి పెచ్చిరి విచ్చిరి వన్నజాడనా

గుత్తులబొట్లమూర్, పరయగొన్నది నెమ్మది నానలమ్మ ద

గ్గుతిక జాతియేర్చులను గుండెలు పిండెలు కిన్ను మోర్చులున్."

కొండమాదాద్యలందరి ప్రతిభకు నానలమ్మ భారమిది అని నా అభిప్రాయం. ఇంతపరకు వారువ్రాసిన కావ్యాలన్నిటివీ మించే మహాకావ్యం వారు వ్రాయగలరు అనే వ్యక్తంన వారు ఏర్పడింది "ఇతివృత్తం" అని నా చేబారితే వారు వ్రాయ దోయే కావ్యం లోకాత్తరం కాగలదనే మాట భూతార్థం అని విచారించింది నానలమ్మ. వారు తిరువతిలో ఒకసారి కాము వ్రాసినదోయే కావ్యాలన్నిగూర్చి ఏకాంతంగా నాకొ ముచ్చటించారు ఆ కావ్యంలోని ఇతివృత్తం క్రీడానికామ



వెచ్చించకమా • నైలునది నవరామిదారిలో ప్రవహించినట్లే యోచించండి' అని హితవు చెప్పాడు బాధచెందిన నవరాదానం వారిమాటలలోనే ఉదాహరించడం మంచిది

“నీ కృప వేర్విన మడుగుల

నీ కిశంబ్ మడువబోక నియమమై

కాకమ్మకళలు పెప్పిరి

రీకొట్టక నన్ను చరికిః తేరుకొవగదే :

అని వారిస్ఫూర్తి

ఇక్కడ వారిదివాక్యపరిణామగంభీరమైన వ్యక్తిత్వము నాకు కొంతమేర అర్థమైనది

దక్షిణాపథసాహిత్యచరిత్రలో ప్రథమవాగ్గేయకారుడగా అన్నమాదాయ్యుడు విరస్తురణియారు అయిన బ్రాహ్మణ పేలకొండగిరి ప్రలు రాగిరేఖలలో లభ్యపడినంత వరకు తిరుమలతిరునతిరేవస్థానంవారు శ్రద్ధవరచి గ్రంథరూపమున వెలువరించారు.

కవిక అంటే తెలుగువారిదృష్టిలో పొయ్యిపాముగా సంస్కృత్యవృత్తాలు, నీవల, కందం, తేటగీతి అటవెందులు మాత్రమే వరకవికలకు చేరువగా ఉండే ద్విపదకావ్యాలకు నవ్యాదయాలైన కొందరు ప్రౌఢవిద్యత్కృతులు పైని పేర్కొన్న భందస్సులలోనికి అనువదించారు ఇంతవరకు ఎందుచేతనో ఎవరూ అన్నమయ్య కీర్తనలను సంప్రదాయభందస్సులలోనికి అనువదించలేదు. ఆ అనువాదయత్నం దీక్షతో విరవహించిన ప్రౌఢవిద్యత్కృతిపరేణ్యుడు శ్రీమదివర్తి కొండమాదాయ్యులవారు ఒకసేనపద్యం మూడుపద్యాలతో నమానం వా రీంతకుఘమపే అమ్మకపారం' అనే పేరుతో అన్నమయ్య అధ్యాత్మసంగీతనలను మూడుపదలసేనపద్యంలోనికి తెచ్చారు ఈ బ్రహ్మగాంధర్వంలో మూడుమారులు అన్నవి. రాజీవు సంపుటం 'అన్నమయ్యవిన్నపాల'లో మరి ఎన్నో.

అన్నమయ్యపై కొండమయ్య చేసినకృషి... అది శేవలక్ష్మిగాడు ఏకాంతసాహితీకనస్సు ఒకవ్యక్తిమూర్తుడు చేయగలిగినది కాదు అన్నమయ్య భక్తుడై తరుచు వరకవికలు రాగాడు కొండమయ్య తనయైన విదవ గదిరేప ప్రౌఢవిద్యత్కృతిగా నమకారిసహితసమాఖంలో ముగ్ధసీతకనసేయ్యుడైన తరువాత భక్తితో అన్నమయ్యపదాలు సీసాలలోనికి అనువదించారు ఈ విధంగా అన్నమాదాయ్యులవారికి, కొండమాదాయ్యులవారికి అనినానాసంబంధం ఏర్పడింది. అన్నమయ్యసంగీతనలం ఒక ముదిర్చుకరణాగతి, కొండమయ్య ప్రతిసేనపద్యం ఒక శ్రీమకరణాగతి.

శ్రీకొండమారాధ్యులవారు జన్మతః సాత్త్వికసాంకార్యమవ్యరూపుడు, రాజన కామభావనలు పోకకుండా గుండె వండించుకొన్న గొప్పవండితుడు పొడిపొడిమాటలు మట్టనంగా కుదిరి మదిరి రూపెంచె, కుపాకీయాటావలె గుండెంతు గురిచూచి కొట్టగల పాటంపోటరి అచార్య అద్రోయవని శ్రీకొండమారాధ్యుల మనసార మహాశ్రీ అని సంబోధించి ఎంకో మురిసిపోయాడు.

కొండమారాధ్యులవారు పుట్టుచే శ్రీనైష్ఠుడు, శ్రీనైష్ఠవనంపరీదాయంలోని లోతుపాటు తెలిసిన మహామహాపురు శ్రీనైష్ఠవనంప్రదాయంలో మధురమంజరి మార్గవహనోహరమైన ఒక విచిత్రవిరోధాభావ ముంది శ్రీనైష్ఠవనేదాంకంలో భగవద్భక్తికంఠ భాగవతభక్తి గొప్పది 'దాసోఽహం' అనారి అభ్యుపైస నైష్ఠపుడు, అహంకారానికి ఎన్నెన్నోత్రం విడిచుడు కాటాడడు మానవసేవయే మార్గవహన గాంధీమహాత్మునకు ప్రియమైన 'నైష్ఠజనతో' కీర్తనలో వరమఃఖ సునకు కన్నీరు కార్చేవాడే శ్రీనైష్ఠుడని చెప్పండివని కొండమారాధ్యులవారు ఆ కోవలో బ్రతుకుపాసిగించుకున్నవారు. అమృతసేదాంతి వారి రచనల్లో మధురకృతులు, మహారావ్యాలు అని మనము పొగడి ట్టవాడే అయినే కాకమృతంబుగా జాచించి తనబ్రతుకుమరిసంజరెంజాయలలో అన్నయ్యసాహితీరైంకర్యం చేశారు 'కలయి కలం దనెడువాడు కలందో లేదో' అనే సంకయాత్మ గాడు ఆ జీవుడు.

“అరువదేంద్రేగిజన బహిరంతరింగ

శత్రువుల గెల్వఁజాలని భవతి నైతి

కుడుఁ దెప్పవనిది గడుపుగొట్టు

వాని ననుబుద్ధి గమఁగొను జ్ఞాన మిమ్ము”

ఇది అయిన అర్థి జీవన్ముక్తికి చేరునైన అయినకు భగవంతునివరేమి ?

జానగాదిర్చుప్పి చేరు , నా దుష్టిచేరు నా కింకను భగవద్భక్తి కుదురలేదు.

ఒకవేళ నాకు భగవంతుడు ప్రత్యక్షమయితే ఆ విశ్వశిల్పి నిండీను...

“నీవు నృసింహుని అనుసరిస్తే సంకయే పావదుఃఖ కా

పావించిన హెర విరయవ్యతిహావ మొవర్చియుండువా?”

“విశ్వశిల్పుమంది వెంటి గంటి”

అని అధిష్ఠించే దారవ్యయ నాలో ఇంకా పోలేదు అయితే న్యవ్వంలో అంజన నాకు త్యాగరాజాగాని అన్నమయ్యగాని పొడతొందరిస్తే వారిని ఏ ప్రశ్న చేయకుండా వోరుమానుకొని వారికాళ్లు గడిగి ఆ నీళ్లు వెత్తిపెట్టబడుచు నా నృక కరించినట్లు సంకొపించగలము. త్యాగరాజ సమాజానికి తరతరాలవారికి ఇచ్చిన

మీకు సంగీతసామ్రాజ్యం కాదు శిష్యునిగారి తిరుగు మార్గమే. నమోం వారికి మణవది ఉంది. నమోం నిక వారు మణవమరెయి వారు వదోపదీక్షలు కరు, ఎక్కడనీపరితులు కిషేవ పైతులం ఉంటే అద్దెవారు ఆ వరమవదానికీ పోయి పైకలం అనలు కెలిపోయే వారు మూకలంరొ చేస్తున్నారు.

ఇది కొండమాద్యులవారి కవిలాశిల్పంగూర్చి ఉక్కుమూల చెప్పిరి ఈ యుగంలో కుండలంపంపూరురాణు దిగ్విగంధరాళు విక్కటిల్ల చేస్తున్నాయి ఉండ ఎద్దెయి సుప్రతాయసాహితీల్యమనట కాలదాసం వట్టింది అంబుయి ఈ ఎద్దెవలకు, గూళింపప్రతింపనలకు, అగ్ని పర్వతభూమిశ్యాంలకు జరింపందా విచ్చుండేయిస్తున్నారో మారు వున్నా. మనీషులు చేరిపోలేదు కొండమాద్యులవారు సుప్రతాయం ప్రైవ ఛాగూర్చి- సీవవద్యాలలో వహానా వందత్వలాసాహితీవరవత్వం కొలికినలాడే ప్రావవనగంపనలలో 'ప్రహ్లాదం దర్శనం' ఎరదించారు ప్రహ్లాదంధర్వ మన వామదేయశీర్షికి దాని అన్నమయ్య కీచిపవరవద్యులవి ఉక్కుమూల అభివర్ణించడానికి

"ఎగిరిలో ఎం పల్లవంపమ్ముః గివాడె

మమించియేఁ బాల్పదని వాఁడు.

అరున్దె భూకంఠయావితియగు వాఁడె

యతియఁ దనవలె నెంచువాఁడు

ఏ కలఁదై కెడెదై వ నేమి క పెంత

బాద్రినహాక్షులంబు బాహు వియపివాఁడు"

"వల్లిరం పెడమో వల్ల మిచ్చెదీశ

వల్లిట్లు బొసఁగిని యావఁడె సుధి"

వద్యానికి పాటకీ గమవంపదగిన ఒకలేలా ఉంది. సంగీతం కానివారు, కాళియట్లాగం లేనివారు కూడా సులువుగా వద్యాన్ని కంపం చేయవచ్చు, ఏర్పక్క వద్యాలలో పనిలేకుండా

కొండమాద్యులవారు చేసిన ఈ బృహత్కృష్టి 'వాణ్ణయం వన ఉత్పతే' లనిపిస్తుంది

"ఇన్ని జ్యోతులు రివేటికి హరిదాసు

అన్నట్టి యూరిలో మమ్మఁజాల"

అని వారు వ్రాసిన ఒకసీసవద్యపాదం వారి తరువతివాసానికి స్థాపిత కల్పిస్తుంది కాగవత్తంబర్కంగా అన్నమయ్యసాహితీవసుర్రవ చేసి కాను కరింది లగ్నహ్లాదంధర్వం చదివే వహ్లాదయాలను వయతం కరింపజేస్తున్నారు కొండమాద్యులవారు వారికి వహ్లాదయహ్లాద్యకమైన భవ్యవాదాలు



## అంకితము

శంఖచక్ర గదాధర్మ కాన్తి గదాద  
నైశ్యవతి సార్వ ముఖ పరిజనవిషేష్య  
మాణ వరమవదాస్థానమందవమున  
విభునితోఁ గొలుపుండు దేవీ ! శాశ్వతః.

౧

స్థలికంకణమార్యబాహుం సుతారి  
దధి మణిందివటల్ వార్ధిఁ బ్రయ్యవేళ  
కాంతికాంతికి స్మితవయవాంకమదలఁ  
జిలుకరించుచుఁ జిన్నివెన్నెలను రోతె  
భ్రమదమ్మకవీరికావల్లభవము గంటి  
విష్టువత్తి ! సమోఽస్తు తే విశ్వజనని !

౨

పుండరీకాననంజనమంది చరణ  
మెంజటి మా నతికై వారి యొక్కకాణ  
ముదిరి యభయహస్తముతోడి ముగ్ధమధుర  
ముఖముతో వెల్లు కల్గిరో ! యథాము తిష్ఠు.

౩

జ్ఞానతేజో బలైశ్వర్య శక్తి విజయ  
శైలకా ప్రేమమణి గుణజాలమునకుఁ  
గాంతి లావణ్య వరమసౌగంధ్యమొంటి  
నీ విభుం చెల్లొ యెట్లులే నీవు కాపు

౪

మందరం దేది ; యావందకంద మేది ;  
యెదురుతం దేది ; యేది కాలాతిగంబు ;  
వాణ్యవవదూర మేది ; యీ వరమవదము  
నీచు నిత్యవిహూతిగా నిగమ మెంచె.

౫

నీకు నీలావిటూతి యీ నిఖిలజగము .  
విశ్వవారులు నేవజుల్ నీకు నేమి  
మురరివుంటు బుధుజిమునుజివులకు  
మాకు శరణులు నీ కృపామధురదృష్టి

౬

భక్తి సిద్ధాంతసమ్మితే బావనీతి  
పలులు త్వస్రూపగుణవిభవమ్మ త్కృతికి  
లోనిగూడమ్మ విధివలె జ్ఞానదృష్టిఁ  
జూచి ధమ్మలు మోక్షమ్మఁ జూచుగొంతు.

౭

ప్రాణవల్లభుఁ డగు శ్రియఃవతిని నీవి  
నిఖిలగుణదోషమండు గణింపఁ దరమె ,  
వృత్తిమరాళి యనంతమై పరఁగుఁగానఁ  
లక్ష్మిమ మభావ మగుచు రైవాణఁగాన

౮

ప్రాంకి-పులు మెచ్చెదరు భగవతిని త్రుతిని  
తావకుజోష మశోకోదామ మమమఁ,  
దత్క-వాచ విపాటన దక్షమలుగ  
వృత్తిపురాణేతిహాసనంతతి పదించుగ్గి.

౯

దేవి : త్వస్మహిమావతి నీవుగాని  
యజ్ఞుకుడు గాని తెలియలే రంతు యజ్ఞి  
యనవధిగుణాద్య కేమని యభినుతింతు  
జగము వంది నమస్కృతుల్ నేయువాడ.

౧౦

వృత్తిమధురమ్మ నీ శరీరమ్మవకుకు  
వంజదాక పాంతుఁడోరె వృషవనమితి  
కల్పంతితితుఁ డోరె ముత్తాసువర్ణ  
భూషణశ్రేణి యింపు నాంపులు ముఖింతు.

౧౧

వాసుదేవువత్సస్థురి నైజయంతి  
హిమజంతు తిలే వలె నెవతె యదుగుఁ  
దమ్ము లొరపి నవతఁ బాల్కుఁ దర్పదములు  
సురభితాగమంతమ్ములు స్తుతి యొనర్తు.

౧౨

యావనాదిక ముఖయతుల్యంబె యలున  
శత్రుశమన న్యరంత్రతా నైర్వముఖ్య  
పుంస్త్య మలభగుణమ్ము లొప్పు హరియందుఁ  
వరమకరుణా క్షమా భర్తృపాదకంత్ర్య  
ముఖ్య వనితై భవిష్యమర్ భూరిగుణము  
లెనఁగు నీయందు , విద్యుర శేము శేష  
భూతులము, తండ్రియవి విష్ణుమూర్తి, నిష్కుఁ  
దల్లి యవి నమ్మి యుభాద్వి బాఁకుఁగలము

౧౩

విటుల వంఱిందు వంగబావేషదారి  
రెల్వనన్ శార్గి విజమాయ శేవకోటి  
విషయవరతంతులుగ బాన్దవిభవ విష్ణు  
కాత్మలుగఁ జేయు మీ పరిహారమునకె.

౧౪

నీకుఁ బ్రియ నూదరివంగ నీవిభుండ  
తదరిఁ బవళించె, ముఖియించె, గట్టెనైరె,  
వసుకరుర్ణయు రావణు సంహరించె,  
నేమిభల్పఁడు నీకుగా వివతులుండు ?

౧౫

నీకు మైతింజన మెట్లో నేము పల్ల  
అంబఁ బావతదావ్యరసాధిమాన  
బావమున పల్లఁడవి నీరువల భుఁ జవి  
హరి భజించుదు మోదింతు మనుచిసంబు.

౧౬

కామమమ పైరిపోదరుఁ గాచినట్టి  
పరికిరలు యెంత ? మామమంతుబాసుండి  
పోచిరిని పదివెలలు విన్ గాచినట్టి  
రాక్షసత్వం, నీ దయ కక్షమాలు

౧౪

శతపమాస్రాపరామల్ నలుఁ జనులఁ  
గది తినలు స్వామి హతమెంచు జనకుఁబోలె,  
ఉన్న విద్వోషుఁ దెవఁడంచు మదికమాది  
జల్ల పలుకువు గిమి మా జనని పైతి

౧౫

ఎవఁడు నీ కంజలిమణియ నెప్పుడేని  
యెళవి నై శ్వర్క ముకరగతి నొపంగి  
కిందియదితోమ్మతి వల్లనంచు నీగ్గు  
చెందె దఁలు యెంత యోదార్య మెందుఁ గందు ?

౧౬

ఏను తాళ బాన్గ నుత్తైకివంగి  
వింయముఁ గీటజన్మంలు పంతుఁగాది  
యన్యగృహముల జగ్గహ్మగానై నఁ బోదము  
వరమదొర్నాగ్గమున కొడింబడ నిజమ్ము.

౨౦

నీరుకడగంటియొక్కొం విద్యలేల్లు  
తార పుత్రావనధ దనరాన్య లాట,  
మాయలలోగ్గ తోగలాగ్గవిప్పర్ది,  
కాత్రవజయంలు కాశ్వతై శ్వర్కనిర్ది

౨౧

మీ కలాక్షప్రస్తుతి యెందు మెందుకొనెనొ  
యది ఎరల్రహ్మ మాయె, వింద్రాదిరిమ్ము  
వెంపె నొకరెండుయొక్కొం బొలయ నమరు  
విమతి యెసరించె వినుఁగూర్చి వేదలాకి,

౨౨

అవినీతిపరిశోధన మ్యూజీక  
విజయదశమికి మూలవిధి అమ్మ  
వదనవాత్సల్యం అంగమప్రేమ  
అగమ విహ్వలస్థతమ్ముగా సోగరిఅలమ  
దలన గారణ మో యమ్ము త్వత్కలహా  
నీక్షగా నీక్షణముల విలసనమ్ము

45

ఎవని నిలదీస్తున్నా? కళాక్షేత్రం అని  
నడకలే గొప్పయ్యిందని గొణువనడక ఉండలే బుద్ధి  
మనకు నాకుందే భయమని మనోకా భూమి  
ఉండలే విశాఖకుండు కుటుంబం ఉండలే సుమయ్య

59

అధికమో తక్కువో ధన మవనిశములు  
 పొందఁ గల్గుట మీ చూడ్చి పొంతునుననః  
 త్వత్సృటాక్షణానఁ దొఁడ దమ్ము ధన్య  
 కమనిగఁ జరించు హరి జగద్వర్త యోయున్

23

అమృతపతి : పీఠిభాగ్నింక యమ్యేవమగం  
దతత్వపన్ వంబలింబునో తస్మత్తమగ  
ధృతి నరన్యతి ఒతి కతి శ్రీ వస్తుద్ధి  
పిద్రి యభామహమిఃః తిది దింది పాఠం.

50

సమీక్షగలమెక్కి మొక్తి కప్పకొ మొప్ప  
మణిమకులారా మొక్కింటి మలయమండ  
నాకడలి కృపవలక గెల్పామ నొదిగి, నీవు  
కొనుకు మానుకు లింతకు గారణమయి.



కతివయోగ్రామణాయోగగణము మొదలు  
నర్వవిల్వాహకప్రభుచయము పలుకు  
దొలదిడు గుణోత్తరములొ పిరులు వీడు  
వీక్షణనువృష్టి నైదాని ప్రవృషమలె.

౨౮

ఎవనిపై నీ యనుగృహదృష్టి పడునా  
యశఁదె పొత్తివృక్షఁ దశఁదె మోక్షార్థచింత  
కుఁడు జనని : నీ యపొంగము కంటివాని  
గిరుల వెక్కిరించి మాగ వాగ్విగ నొనర్చు

౨౯

నీవు గైకొంటి మంగళదేవతాభ్యు.  
మంగళవదంతు నమఠాదె మధురిపునకు  
తాపశస్పర్శు, విరికిఁ గొండాని వన్నె  
కారణ మొందుఁ గలదె సొగంధ్యమునకు ?

౩౦

వద్యచక్రినిరేక్షణ : వద్యహస్త :  
వద్యచదన : పద్మాంయ : వద్యభావ  
వత్ని : దేవి : ఆరించనవృత్తము వన్నుఁ  
గయలు దొలఁదాడు కమ్ములఁ గాయు మమ్ము :

౩౧

మోక్షమం దిచ్చ యర్హత దక్షతయును  
అనుళయము లేని మూర్ఖుఁడ నమ్ము : జ్ఞాన  
కర్మభక్తి ప్రవత్తులఁ గట్టికపీడ  
నమ్ము : మీ యిరువ్వురకు యవ్వనామ్ములై న  
దురితములు నర్చి కటకటాః దుర్బరుండ  
నైతివి గదమ్ము : నీవె దిక్కింటి నమ్ము :

౩౨

వృద్ధివిల్లు కీర్తనపై మెట్టివిల్లు  
వరమవడముపైఁ గల ప్రీతి మణిదివోయి  
శ్రీకుల మముటోంట్లఁ గాపాద మతిజనింది  
శ్రీకువపురంబు గూర్చిఁ జేరితివి తల్లి :

౩౩

మొదట భృగువంశమందు నా సిద్ధవ మదతి  
 మధకయ సురాసురుల్ దింకి మదయమైతి ,  
 భర్మసంస్థాపనార్థమై దైత్యదమముఁ  
 దెచ్చి దే యివతారము లెత్తుయందు  
 నచ్చి డమరూప దేవతిరక్షణమవ్వ  
 తనువులన్ ననాధర్మిణీత్వము భజింతు ,  
 నాశఁ దాదిత్యఁ దెనప్పి దైతి వద్ద ,  
 వరఁడు భృగురాముఁ దై నప్పి దైతి భరణి ,  
 వరఁడు తమరాముఁడై వ నీతమ్ము వయితి,  
 వరఁడు శ్రీకృష్ణమూర్తియై యవతరింప  
 వీవు దుక్కిణి నైతివి , నేటి కరివి  
 స్వామి శ్రీవేంకటాచలేశ్వరుఁడు గాఁగ  
 వేద్య పరిమేలునుంగనై వెలసి భక్తి  
 సుంభవై యాశ్రయపాలి మరని వగుచు  
 వలలుచుంటివి శ్రీభక్తవర్షిని, నీకు  
 మాతః వద్యావతిః ఆయమంగళమ్ము.

౨౪

తల్లికిం బొలిమొక్కినట్లు తగు వటప్ప  
 త్రితీతవన మున్న పేంకటవతికి “నమ్మత  
 సార” మంకిత మిది దీని అనవి. నీకు  
 విర్పితిని— ఇట్టినేత నీ కిష్టమగుట.

౨౫

అనమభక్తి గుణాకీయ నన్నమయ్య  
 వలుతువిరిదోఁడులోఁ గొన్ని యలరు లేర్పి  
 మార్పితిని వదైములదండఁ గొప్పులోనఁ  
 జరివెదనాఁ మొదఁదాల్తాఁ నీ రిక్త మమ్ము .

౨౬

నహఃసౌహృద్బాంధవమంగ విష్కంఠకమ్ము  
 దాన్యరసికంబు ముసుఖంబు దైత్యరహిత  
 మైన భోగామభవ మిద్ది యవల తల్లి .  
 పేర్పుకృప నమ్ము నీ యొడిఁ జేర్చుకొమ్ము.

౨౭

## ప్రశంసాప్రసానాలు

'చెడలువాడ' పంకసేందరాకేందుడు  
కృషివాసతి శ్రేణుడు  
దంభుత్వహత దానకేందుడు  
ఋణ వధానువర్తి 'కృష్ణమూర్తి'

నాయకుపేటమండల జనమ్యుం పొలిటి కల్పవృక్షమౌ  
నాయకత్వ మాతః, దొంగనాట యొక్క-తె బుద్ధిగలి ప్రే  
మాయదినము స్వయంభూదయమ్యున నెందఱకో వివాసమున్  
హయగః గూర్చు, వానిః గొడయొదెద నజ్జనగణ్యః బుణ్యునిన్

చిలుకనలలునందు గుణసేవతి వాకన నాణునదైముర్  
గజచెనా లేదా యెందఱుఁ గాను గురుండః మహానదమ్యులోఁ  
జరిణము లంది వందనము నల్పునెః దీర్ఘతరాయుఁడు  
నీరవిధిలోఁబ్రతుండు నెఱివన తిర్చితి విందుసేయదిన

ఎవఁడు జన్మింప నిజతుం మౌనఁగి, వెవఁడు  
నిలి గడింపఁగి దీనులు నే యెఱుఁడు  
వాచె ధన్యుండు మామ్యుండు ముగధ, మల్లె  
పువ్వు పిగ తెచ్చి జిల్లే యెఱుఁడు

అణువదీయైవత్సరము లొడలఁ దార్చితి, కృష్ణుఁడోరె "అ  
క్రమం గురూః ననున్ మణవగా వల" తన్న యెఱుఁడు నెందు నే  
నెఱుఁగను వేద కిర్పు మను లెవ్వరా నే నెఱుఁగన్, ప్రహర్షముం  
దొరసితి పీనుడొయిలి నశూర్యవచస్సుధ లారఁ గ్రోలుచున్.

మనసుం పాపాత్రియఁడు శత్రుదరిత్రుడు నేతృకోటిలోఁ  
బరిగణనెంబు పొందిన కులంయపు సాహసలక్ష్మినిన్ స్వయం  
వరవతి దేవవిప్రగురువత్సలుఁ డిర్ఘయశుండునున్ నయ  
వరులుండు కృష్ణమూర్తి గుణకారి ముఖోన్నతు లందుఁగాపుతన.



ఓమ్

శ్రీవివాసపరిబ్రహ్మణీ నమః

గ్రీతి నమః

# బ్రహ్మ గాంధర్వము.

1

అవ శ్రీవివాసుని మహద్భుతవర్ణనను వర్ణించుచున్నాడు

ని వాఁ : వేంకటగిరి వర్ణనై వరము వాఁడె

పొడవైన బొటములు పొడవు వేల్పు,

ఒకరోనాకు చూప నొగి యజ్ఞాంశపుకోట్లు

చిక్కటిల్ల వెలుగు పెద్దవేల్పు,

పక్కను రిపలోని పదునాల్గుగోళాలు

శౌఖ్యం యంబిని గొల్పు వొడ్డవేల్పు,

వేదశాస్త్రములు వినుకొని కనలేని

మోదిపుగుణముల మొదలి వేల్పు,

ప్రొద్ది దేవతలను బుట్టింప రక్షింప

గారణంబగు సహ గన్న వేల్పు,

గీ శంఖచక్రాలు సరిఁబట్టి చటులెరుపు

అట్టిగి పడవేసి పొలిచెడి దండవేల్పు,

నిరిపురమ్మున వేంకటేశ్వరుఁ డసంగ

గూర్చి శరణాగతులఁ జూచు గొప్పవేల్పు.

అరుగో! అతడే వేంకటాద్రిపై ఉన్నవరముగా కనుపించే గొప్పదేవుడు తన ఒకేరోదమహావములో ఎన్నో అగ్రహాంశములు చిక్కటిల్లుగా ప్రకాశించే మహామూడు తపనక్షిలోనుండే వరుసగా భుజనంను ఒకప్రక్కను నెట్టి కొక్కితనపాదముతో కాలించిన గొప్పదేవుడు వేదాలు, శాస్త్రాలు ఉగ్గడిమన్నాచూడ శక్యమదాని అప్రకరమైన గుణాలుకల అనిదేవుడు అతడే చక్కగా దేవతలను పుట్టించడానికి రక్షించడానికి కారణమవుతడైన అగ్రహదేవుని ఉన్నకందీ

అతడే శంఖభక్తానియేన పేతులందు దరించి దుర్వాహులగు శాత్రువులను హింసించి నేల కూలబోసి వెలిగేవాడు ఆ దైవమే అతడే తిరునామంలో శ్రీవేంకటేశ్వరుడు దసలడుమా పీఠికో శంఖబొందేవారిని కాపాడుతున్న దేవవరేణ్యుడు.

| సంకీర్తన           | లేఖ | పంఖ్య | పంపుటం | పుట |
|--------------------|-----|-------|--------|-----|
| వాదె వేంకటాద్రిమీఠ | 88  | 422   | 1      | 263 |

## 2

అవ సర్వవ్యాపకుడైన పరంభామని పరమశక్తిని కొనియోడుతున్నాడు

సీ. ఆ య్యాదిదేవుడే అందరి పాలిటి

శ్రీ మూర్తి దేవుడై యేగుడెంచె,

కోరిన పరమయోగుల చిత్తములలోన

నే రీతి నుండెనో యీశుఁ డితఁడు,

చేరవచ్చిన నిజాశ్రితుల నల్లరఁ బోన

నీ రీతి నున్నవాఁ డీశుఁ డితఁడు,

కుటిలదై వేయుల కోటానఁగోటుల

నటువలె దుర్గించెనో యీశుఁ డితఁడు;

కనులకు పండువై కరుణాస్వరూపుడై

యిటువలె నున్నవాఁ డీశుఁ డితఁడు,

సీ. తక్కువ యజాంపతతు లెల్ల తా భరించి

యెక్క చరీతి నుండెనో యీశుఁ డితఁడు,

తిరుమలాధీశుడై తేజ దెసల వెలుగ

నిక్క డీ రీతి నున్నవాఁ డీశుఁ డితఁడు.

ఆ అదిదేవు డొకడే ప్రాప్తింపవారి యష్టానుష్ఠానంగా అయోధాపాలకో పౌశ్యక్ష మొడున్నాడు అట్టి యీ దేవుడే త మ్మపాసించిన యోగవతుల హృదయాలలో ఏ విధంగా అణువై యుండినాడోగదా : తగవంతుడు అమోఘదూర్వానిగా అణువ్వరూపుడుగా కూడ నుండు ననుట త న్నాకృయించినవారు తపవద్దను రాగా ఈ విధంగా వగులుచై యున్నాడు. ఈ ప్రభువు తుత్పితులైన కోటానకోట

రాష్ట్రమంతట పి విద్యగా సంహరించబోతదా! అశ్వర్థ మనకు కలవలంబున్నగా  
కాదంతమాదిగా ఈ పోరుపు జటావలె (అవిర్యావ్యంగా) నున్నార బిల్వశ్రీ  
రాజ మహామనుజు మోక్షులబారు ఈ పోర్వ పిక్కుడే పి విద్యగా కలవరా  
ఎవరికి అంతువచ్చదు అట్లయిన ఇవ్వరు ఈ శివమలకు ఈశ్వరై తన తేజస్సు  
లింగం పిక్కులై గా పోరాకొన్నాడు

| సంకీర్తన<br>అనిదేవులె | రేణు | నంబూ | నంపు | షిల |
|-----------------------|------|------|------|-----|
|                       | 21   | 127  | 1    | 87  |

## 3

జన, వర్తమానములపై నవదు, వర్తమానములపై నవదు, తిరువాణాధ్యక్షుడు  
శ్రీవేంకటేశ్వరుని యొద్ద నిరారణ చేయబడుదురు.

సీ. ఎంత చదివి చూడ నితఁడే భువంగుగాక

వేల్పు లేలేడువారు వేలు గలరె ?

మొదటి జగ్గలకు మూల మయినవాఁడు

తొండ అగ్రికల్చరల్ మ్యూజియం తోచేరువూరి

కదినీ వసుమతి నింజి కలిగియుండెడివాఁడను

విశిష్టమైన దశ్య-మేయాలకె ?

పరమార్థం వగువాఁడు బ్రహ్మాండ స్వయవార్థం

దక్షిణజీవులకు చోట టయిఫవ్యాడ్యు

పరమౌనవాఁడం ప్రపంచ మయినవాఁడం

హరి యొక్క-చే గాన యొద్దులు గలరె ?

ఆ. పుట్టుపురుషు భోగమోక్షము లై నవా

హెల్మయ్యమట్ల లోన నానగని వాడను

గమకశైలమండ.ఁ గమలతో నొప్పు దె

వత మొకంబుగాక పేరులు గలరె !

ఎన్నికైనా దశని చూచినా, ఈ శ్రీమదే గొప్పవాడు గాని వేరే కక్షకు  
తెచ్చుకొన్నాడు. లేకనట, జగతులకు మూలమైనవాడు, కడపకు పర్యాయంలో

హాద నాశమలేచి విరిదియందేవాడు, మధ్యభాగంలో అంతట నిండియందేవాడు,  
 పరిమితు భరింపనట్టి ఈ ప్రభువు గారి పేరే ఉన్నారా; లేదంటే తాను అయివు,  
 గ్రహ్యంబులను పలు సమస్త జీవులకు స్థాపనైవవాడు, పరులై ప్రసంగరూప  
 యుగవాదు హరి యెక్కిన గాక అయ్య లేవ రున్నారు; లేకని భావము అన్న  
 లోగి మోక్షస్వరూపు, ఎరుట, లొన ప్రకాశించువాడు, గరుడాదిగై వర్ణావతితో  
 ఉప్పియోందే వాడు, శ్రీ పెండ్లిశ్వరుని గాక ఇతరు లేవ రున్నారు :

| మ.శీ.న         | లేఖ | పంక్తి | సంపు | పుట |
|----------------|-----|--------|------|-----|
| ఎంతవదిని యాదివ | 117 | 88     | 2    | 88  |

## 4

అవ పదున్నమనకు కారణము ఫణిగిరిండుగై యేనుచున్నాడు.

సీ. పాదలి మాయాదేవి పాదమివ అలగిది,  
 మంచభూతాల కళ్ళనెత్తుచువు,  
 కోట్ల బ్రహ్మాంజాలగుగ్గిలు పెట్టిడి హంస,  
 బ్రహ్మలకున తామరసపుదుంప,  
 అలలతేదముల కక్షయవటవత్రి,  
 మమరులకున ప్రియమైన యిల్లా,  
 ముసురదంతావళివశ్యు, మలఘు పం  
 సారభారము మోయు సాధువృషము.

సీ. తలవ జీవుల తెల్లి పై రవ్యమాళి,  
 మమలభక్తుమునకు స్థానామృతమ్ము,  
 మోక్షతీర్థైరహస్యములు, మహాచిదాల్పి  
 ఫణిగిరి టోయ హరి వరబ్రహ్మ మెంచ.

పాంసమద్యంబుండి లక్ష్మీదేవి పుట్టివట్లుగా శ్రీమహావిష్ణు వనెడి సాగరం  
 మండియే హయ పుట్టనది వంచభూతమంట అధారిం శ్రీహరియే కోట్లబ్రహ్మం  
 జాలనే అంతములను పెట్టినది ఈ విష్ణుననే హంసయే పలుపురుగొహ్మల ప్రక  
 వమునకు మూల మీ విష్ణుననే తామరదుంపయే ఎర్యవేదాంతు అగ్రియ మైనది

ఈ విష్ణువనే అక్షయవలనభవే ఈశ్వరు డేవతలకు శాస్త్రమగు యజుః. అనగా యజుర్వేదవల్ల డేవతలు తృప్తి నొందుదురు అంటే శ్రీమహావిష్ణునివల్ల డేవతలు సంతుష్టులై యున్నారని భావము రాక్షసులనెదు పజీరి నీ హరి సింహమునంటి వాని. అయ్యెని వంపారిమును (వజ్రహస్తవంశము) వహించువది శ్రీవిభాను దనెడి పార్థివమైన వృషభమే అలోదించగా వశంతపులకు నైశవ్యము కలిగించు వాడు ఈ వజ్రగిరిందుగ్గరే పరితృప్తులగు భక్తులకు జ్ఞానమనే అమృతాన్ని ఇచ్చు వాడు. మోక్షమార్గంబాంబులకు ఈ వాసుదేవుడే. ఈవుగైకొని శేషాద్రిపై దర్శన మిచ్చే పరబ్రహ్మము ఈతడే.

| పరిచ్ఛేద           | శ్లోక | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|--------------------|-------|-------|------|-----|
| ఈశావస్థయై యున్నాడు | 152   | 244   | 2    | 109 |

## 5

అనః హవపులు, మౌనులు, డేవతలు మఱింగా మవగలగదం శ్రీవివాసిమగ్గహం వల్లనే యనుయన్నాడు.

నీ. వలుమూరు విప్రులు పరియించు నేడమ్ము

సోమతగైరియశోవిభవమె;

శ్రీమించు వమరులజీవన మృల్లి ను

భామభనుని దయాధర్మభీతు,

హితమగు నిలలోని యీ మఖ మృంతియు

దితిసుతదమనుండు తెచ్చివదియ,

తతి తల్లిదండ్రీయు తానయి తాచిన

రాగమ్ము వ్రేళ్లదరక్షుడుదె,

అలరిన యదిమింపేంద్రాదుల బ్రదుకులు

అలిబంధనునికృప బరగి వదియె,

ఒరిసి మానులయావదలు వాయు టది యెల్లి

పార్థివభంజరు పార్థవమృ

పూని యనాథుల పొందె న ప్రాప్తి  
 మైతిలీనాయకు మందిరవసు  
 బుధమతి పాత్రముల్ భూసముద్ధరణముల్  
 సనుదేవనూను శోభనపుటలమె,

గీ భరణి తలకొని ధర్మము తా నిలుపుట  
 కలువదూరు సఖర్వహా గర్వరేఖ  
 నిలిచి లోకము లన్నియు నిలుపు ఘనత  
 కలియుగమున వేంకటాచలవిధునిదె.

కాశ్యపాదులు వర్ణించే పేదములు పోమకాసురవిలోది కీర్తిపై భవమే  
 (మత్స్యావతారం) పంపవలతో నొప్పిన దేవతలజీవనం అమ్మకాన్ని చిలికి యిచ్చిన  
 దేవదేవుని దయాదర్శనము (కూర్మావతారం) టూలోకంలో హితకరమైన ఈ  
 ముఠ మంతయు పారణ్యాజీని వంపిన దేవుడు సంపాదించినదియే (నరాహవతారం).  
 నమయములో పితరులవలె కాపాడుట ప్రార్థనాదివి కాపాడిన ఆ దేవుని అమృతము  
 (నరసింహవతారం) దేవేంద్రాది దేవతల మనుగడ బలిదత్తవర్తిని లంఠించిన  
 ఆ భగవంతుని కృపచేత గల్గినదియే (వామదేవతారం) ఋషిశ్రుతి అవదలు  
 తొంగిపొవుట ఆ క్షత్రియకులాంశకుని పూర్వపంచలనే (వరకులహవతారం).  
 ఆశరణులకు శరణ మైనది ఆ సితాపల్లవుని సొంతస్వమే (రామావతారం) పండితుల  
 ప్రశంసలకు పాత్రములైన తూతారం తొంగుటలు ఆ వాసుదేవుని బలంచేతనే  
 (బలరామావతారం) టూమిపై దర్శమును నిలబెట్టినది పావరహితుడైన ఆ భగవం  
 తుని అధిక మగు గర్వరేఖయేగదా : (బుద్ధావతారం). కలియుగములో స్థిరుడై  
 లోకాలను రక్షించే ఘనత ఆ వేంకటాచలవిధునిదేగదా : (కల్యాణవతారము)

| పంకిరత్న       | రేఖ | సంఖ్య | పంపు | పుట |
|----------------|-----|-------|------|-----|
| అంధా బ్రతుకులు | 86  | 385   | 1    | 223 |

6

అప . అనంతకల్యాణగుణుడైన భగవంతుని చేత చూపుతూ పేదించి సుఖించుదని భక్తులను ఉద్వేపిస్తున్నారు

సీ. భువనాధిపతి వీరః పురుషోత్తముఁడు వీరః  
వివిధప్రతాపఙ్గోవిదుఁడు వీరః  
మరుజనకుఁడు వీరః మహిమాధికుఁడు వీరః  
సగుణుఁడు సర్వరక్షకుఁడు వీరః  
సర్వకాముఁడు వీరః సర్వాత్మకుఁడు వీరః  
శుభమూర్తి వీరః శ్రీవిభుఁడు వీరః  
దినకర శేఖండు దేవదేవుఁడు వీరః  
బుధగల్పకము వయానిధియు వీరః

ఆ. నిగమపేద్యుడైన నిత్యుండు స్తుత్యుండు  
వీరః వేంకటాద్రివాఁడు వీరః,  
చేతు లెత్తి మొక్కి పేదించ గడరయ్య!  
యెల్ల శుభము లిచ్చు నప్రహరి వీరః.

లోకాలకు అధిపతి, పురుషులలో ఉత్తముడు, అమోఘశారపరిపాలకుల కలవాడు, మమ్మకుని ఉన్నతండ్రి, మహిమచే గొప్పవాడు, కల్యాణగుణసహితుడు, సకలాన్ని కాపాడేవాడు, పూర్ణజ్ఞానుడు, సర్వస్వయోధుడు, కుట్రకారుడు, లక్ష్మీప్రియుడు, మార్కటేజుడు, దేవాధిదేవుడు, బుధులపాలికి కల్పవృక్షమైనవాడు, దయకు అనియైనవాడు, వేదానే తెలియదగ్గవాడు, కాశ్యపుడు, పురింపదగ్గవాడు, వీరే వేంకటాద్రివాడు. చేతులెత్తి మొక్కి పేదించండి ఈ సరహరియే పరంకథా లిచ్చే వాడు.

| సంకీర్తన        | లేఖ | సంఖ్య | సంపు  | పుట |
|-----------------|-----|-------|-------|-----|
| పేదించడో జనులార | 388 | 205   | 11-14 | 133 |

7

అన : స్వామివారి మావతారంలోని కొన్నివిశేషాంశు వర్ణిస్తున్నాడు.

సీ, ఇతఁడో పరబ్రహ్మ మీదె రామభక్తి శత

కోటివిస్తరము వాక్కునాఁపులము

ధరలో రామింకను వున్న ధరణిఁ బెండ్లాడె

అవనిలో మునులకు నభయ మొసఁగె

నారిని ముక్కుఁ జెప్పులు చుప్పనాతికిఁ గోప

ఖరదూషణాదుల నఱికి వేసె

కిష్కింధ నిచ్చె సుగ్రీవున కంటి

చాఁటి మరకటములదండుతోడ

కనలి రావణకుంభకర్ణాదులం జంట

లలి విభీషణునకు లంక నిడియె,

సీ, మునునఁ జేకొని యరుడెంచె మరల పురికి,

భరత శత్రుఘ్ను లూర్తికొనెడి భజన

పువ్వులఁ బాలించె కుశలవపుత్రులఁ గన

నేలను శ్రీవేంకటాద్రిపై నిలిదియుండె

రామభక్తి తెలిపే రామాయణం శతకోటిగ్రంథ మైనది. వాగ్విద్రుహుడి వుత్తమం మైనది. అందులో ప్రతిపాదించబడిన రాముడే పరబ్రహ్మవ్యూహుడు. అతడు భూమిలో అవతరించినాడు. భూపుత్రిని సేవకు పెండ్లాడినాడు. దండకారణ్యం లోని మనులకు రాక్షసరాక్షసినివారిస్తానని ఆశయ మీర్చినాడు. కూర్మజాతి ముక్కు-చెప్పులు కత్తిరించినాడు. అజుడై అరదూషణాదులను చంపినాడు. సుగ్రీవుణ్ణి కిష్కింధకు రాజు చేసినాడు. కొతిమూలకో నమ్రద్రం బాటినాడు. కోనములో రావణకుంభకర్ణాదిరాక్షసులను చంపించి విభీషణుని లంకకు రాజుచేసినాడు. ఏకకోతిని అయోధ్య చేరుకున్నాడు. భరతుడు, శత్రుఘ్నుడు, హరిశ్చంద్రుడు - లక్ష్మణుడు కన్ను సేదించగా భూమిని పాలించినాడు. కుశలపుత్ర వృత్తులను కన్నాడు. ఇప్పుడు వేంకటాద్రిపై వేంకటేశ్వరుడుగా ప్రకాశిస్తున్నాడు.

| పంక్తి సంఖ్య   | శ్లోకం | పంక్తి సంఖ్య | పంక్తి సంఖ్య | పుట |
|----------------|--------|--------------|--------------|-----|
| ఇతఁడో పరబ్రహ్మ | 380    | 224          | 11-12        | 152 |



## 8

అప రమనతిపితయము అగ్గదీప్తున్నాడు.

సీ. మలగిరు లదత్తెను మవలయమ్ము నణగె  
 నిల రాఘవృందం రిథ మెక్కి-నంత  
 గలగె నాగరములు కంపించె జగములు  
 బలువిల్లు నమ్ములఁ బట్టినంత  
 పింగులు నొరంగులు పెనుగాలి విసరెను  
 తొడిగొడి గొణముల్ మోడిగినంత  
 ముడివడె దిక్కులు మొగ్గె దిగ్గజములు  
 నెడపక రావలు నేనినంత,

అ. చుక్కలెల్ల నుల్లె ముక్కిల్ల భూతమ్ములు  
 తొక్కి యనురథులు దుండినంత  
 నెలకు వేంకటాద్రి నిలువ నందఱును,  
 నులభముగ లభించె శుభము లెల్ల.

క్రిరామనంద్రుడు రిథ మెక్కిగానే కులవర్మతాను అదిరిపోయాయి భూమి  
 వణకింది అయిన ద్రుపదాచారు తీసుకోగానే నమ్ములలు కంపించినవి లోకాలు  
 గడగడలాడి పోయాయి దానవందానం చేయగా పింగులు పడినాయి తుపానుగాలి  
 వీరింది రావణాసురుల్లో కొద్దిగానే దిక్కులు రావణమూర్తైనవి దిగ్గజాలు ఒదిగినవి  
 రావణుల్లో తొక్కి శంకు శరుగుగా నక్షత్రాలు రాలాయి వంశవ్రాతాలు ముక్కి-  
 పోయాయి ఇప్పుడా దేవుడే వేంకటాద్రిపై వెలిసాడు కాబట్టే అందఱికి కులాలు  
 మంత్రంగా లభిస్తున్నాయి

| నంకీర్తన         | రేఖ | సంఖ్య | పంపు  | పుట |
|------------------|-----|-------|-------|-----|
| విమల దీపె రఘువతి | 880 | 223   | 11-1౪ | 162 |

## 9

అది ఏడుకొందలరాయచే అనాది రఘురాముడై కావించిన యనకాల్కలు ఉగ్గఱ  
డిస్తున్నది.

సీ. సర్వరక్షకుడై ప సర్వేశ్వరజేగాళ  
మైఖిలీమరుడు సామాన్యమరుడె ?  
కొంఠలపైపులై ప భోరవాసరకోటి  
గుండుకొనన్ వార్ధిచంపఁ జేర్చి  
నిండునీరథి గట్టి నిగిడి లంక జయించె  
బ్రాకృతిమనఁజే రామవిధులను,  
దేశకంటిమీదై ప రావణు సహాయురీ  
కాంధవమ్ముగఁ గూల్చె భంహవమున

సీ. అల విధీమూ లంకకు నధిపఁ జేసె  
బరఁగ జానకీతోఁ గూడి పట్ట మేలి  
సమ శైలనివాసుడై జగముఁ బోచు  
నినకులఁ గు జనమాల్మికీ యెంచి నూత.

వకంఠము కాపాడేవారు, వకంఠమునకు పోతున్న అయిన జానకీతర్క  
సామాన్యమాఁపుడా : కాదని భావము. కొంఠలవలె ఉన్నతులు, దండిమగ్నైన  
వానరులను వముద్రసమీపాన యూగించవలెనీ గంధీరసాగరించుద వంశవ కట్టిం  
దాని లంకను జయించాడు అట్టి రానుప్రభువు సాధారణమనుటా : కాదని  
ఎఱుగునది. అతడు దేవకలకు విరోధియైన రావణుని పుత్రమిక్కడ కక్కవలెనగా  
యొద్దంలో కూర్చున్నాడు అతని కమ్ముడైన విధిషణుని లంకకు పోతున్నను చేశాడు.  
ఏదానమేతులై రాజ్యపాలనల చేశాడు ఒప్పుగా మార్యవంశంలో ఇట్టి లోకం ఏదే  
ఏడుకొందలవారై యున్నారు ఇతరు సామాన్యులగా : కాదని భావము

|                           |     |     |       |     |
|---------------------------|-----|-----|-------|-----|
| ప కీర్తన                  | రేఖ | ఎంఐ | నంపు  | పుట |
| సర్వరక్షకుడైన సర్వేశ్వరజే | 888 | 208 | 11-14 | 140 |

10

అన ఒంటెపెట్టలా వెలసిసముదామనె దేవాధిదేవుడైన తిరుమలేశ్వరమహన్నాడు

సీ. ఇందరి మహిమమ్ము లేవమంత నితరుడు  
 వేడుక పొరువిల్లు విడుచువాఁగు  
 ముందటి జలధి యేమూలఁ జేరెను గిరుల్  
 నెట్టింది వంతెనఁ గట్టువాఁడు  
 ఒగి మహిమార్చాడు లెం కొదిగి రీతనిలెంత  
 ఇచ్చెర దోడ్కొని దెచ్చువాఁడు  
 ఎందుఁ జొచ్చె విరించి యిచ్చిన వరములు  
 గరలి రావణులల్ తిలుగువాఁగు

గీ యముఁ దాచటి శేగ నరయప్రసంధు నితఁ  
 జెల్ల జీవులకున్ మోక్ష మిచ్చువాఁడు,  
 ఒప్పువలదు లె రఘువీరుఁ డొంటిపెట్టు  
 తిరుమలవిభుఁడు దేవాధిదేవుఁ డనుచు.

ఈ దశరథరాముడు అంబోకగా శివభక్తులంగం చేసేటప్పుడు ఇతరదేవతల మహిమలు ఏమైనవి : సర్వాధిమహిమగలవాడు శేషాద్రివిట దనుట అతడు సర్వకాల దొర్నించి వంతెని కట్టించేవాడు అపూర్వపువమొదలై ఏ మూల దాగినది : రామునిమోలె సముద్రుడు హివసరాశ్రియ దాయనని భావము ఎంతని భక్తుడు అంతసేయుడు త్వరితంగా దోడ్కొనిరిది పెల్లగించి తెచ్చేవాడు ఆ ఇంద్రాధిదేవతలు ఎక్కడ నక్కి పుండినారు : రామునిదామని కొరకం ఇంద్రాదుం శక్తికన్న మిన్న యని భావం. వెలరేగి రాముడు రావణుని కలంకు తెగనజోకే వమయంలో అలగిహ్మ దేవు డిచ్చిన వరా లెక్కడ ప్రవేశించాయి : శ్రీరామవన్నిధిలో ఇతరదేవతల సలూ వనిదేయ వన్నమాట : నిర్వాణకాలంలో సరయానదిలోనికి తనకోపాటు దిగిన సర్వస్యాలుంటు భావ మొక మిచ్చేవాడు జీవులకు దండించే యమభక్తులలా ఎక్కడిగి వెళ్ళినారు : భక్తులకు మోక్షం తప్పనివరి యని తెలియునది ఒంటెపెట్ట రామభక్తుడే దేవాధిదేవుడైన ఈ తిరుమలాయడని ఒప్పుకొనవలసినదే

| పంక్తిరస        | లేఖ | పంఖ్య | పంపు | పుట |
|-----------------|-----|-------|------|-----|
| ఇందులోనే కావనదా | 98  | 477   | 1    | 120 |

## 11

అటు విశ్రాంతి కలిగినవాడని అతని మహిమలు పెక్కుమందన్నాడు,

సీ అశ్రీ, నా పాండవ షష్ఠపాతి యితంఁగు

విమలఁడౌ విదురుని విం దితంఁగు,  
రమణి దోవది మానరక్తకుఁ డీరిఁ గు  
ద్రవుపాలి పాలితం వితంఁగు,  
మందగొల్లెలకు మాంగల్య విూతఁ డి  
య్యకూర్చుపాలి భాగ్యం వితంఁగు  
సందయకోదల నననిధాన నితంఁగు,  
దుష్టిదీచిత్రహరుం డిరిండు,

గీ. దేవకీనమదేవుల దివ్యపదవి

యితఁడు, దాసులకును శల్పువృత్తు మితఁడు,  
వేంకటాద్రిని గొలుపున్న విట్టలుంగు  
ముగరుమూర్తుల తేజంపుమూల మితఁడు.

పాండవులందు నెవని పక్షపాతం గలవాడు, పరబ్రాహ్మణుని విడుదలి  
వలెనవాడు, అత్యవప్రమం దిచ్చి బ్రౌపదియైనాన్ని తాపిసవాడు, ఉద్ధవని  
కోదర లిచ్చే కల్పవృక్షం వంటివాడు, గొల్ల వడతులకు మాంగల్యం వలె మోలాగ్న  
వృక్షుడు, అహృదనిపాలిత భాగ్యమైనవాడు, నడుమకు యికోదకు బొమ్మిదినిధుల  
వంటివాడు (కోదర లిచ్చి), దుష్టిదేవిమనస్సును వారిందినవాడు, శక్తిచంద్రు  
లైన దేవకీనమదేవులకు న్యరస్థానమైనవాడు, భజులు కోర్కె లివ్వడంలో  
పాలిపాతంవంటివాడు, వేంకటాచలంలో కొలుపు దీరిన విట్టలుకు, బ్రహ్మవిష్ణుమహా  
వ్యంతుల తేజస్సునకు మూలమైన ఈ వేంకటేశ్వరుడే

| సంకీర్తన            | రేఖ | సంఖ్య | పంపు  | పుట |
|---------------------|-----|-------|-------|-----|
| వీడివో కొలుపున్నాడు | 881 | 281   | 11-18 | 167 |

## 12

\* అను పాండురంగడు శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ డొకఁడే నంటూ వృష్టిపరారములోని కొన్ని విశేషాలను పేర్కొంటున్నాడు

నీ కంటి గంటి నితని గని కృతార్థుడ నైతి  
నింటి వింటి నితని విమలకృలు  
గోపగ్రంథం బెత్తి గొల్లలకాతిరం  
బుడివిన చిన్నారిలుఁబరిఁ దీరిండు ?  
పూతను బొరిగొన్న బొప్పెఁ దీరిండు ? చేత  
గ్రృహకాయలనాడు కన్నఁ దీరిండు ?  
బాలనటుండు కుచేలున కీష్టనం  
పద బొనంగిన కృపావరుఁ గీతండు ?

గీ. విశ్వరూపమ్ముఁ బొసిన వేదమయూడు  
భరణిభారమ్ము మాన్చిన పరమమూర్తి  
చాంగరంగమ్మునను భగవద్వరిమున  
నెనుఁగువాఁ దీరిండా ? విట్టలేశ్వరుండు.

ఈ శ్రీనివాసుని పలుమాట దర్శించాను దర్శించి కృతార్థుఁడ నైనాను. ఈతని పుణ్యవంతములైన కథలు పలుమారు విన్నాను ఇకను బాధించె గోవర్ధనగిరి వెత్తి గొల్లల భయాన్ని పోగొట్టినవాడు ఈ పాపదే పూతనాదీవికాన హస్త చేతితో గ్రృహకాయలను లాదిన అర్చకు దీతదే చిన్నాటివెలికాడుకుచేలునకు కోరిన నంపదల నన్నిటి నొనగిన వయనకు దీతదే కురుపాండవయుద్ధములో విశ్వరూపం బొసిన వేదమూర్తి, దుష్టులను కడించి భూతారం మాన్చిన పరాక్రమము, పంధుగీత్రంలోను, శేషాద్రిమీదిను వెలసి వెలుగొందె ఈ యెవరే అచేపుడు.

| సంకీర్తన          | రేఖ | పంక్తి | సంఖ్య | పుట |
|-------------------|-----|--------|-------|-----|
| కంటిఁ గంటి మీదివో | 388 | 208    | 11-1౮ | 187 |

## 13

అవ : శ్రీపంచేశ్వరుడే విష్ణుస్వామి అతని కృష్ణావతారమహిమను వర్ణించుచున్నాడు

నీ సతతమ్ము దుక్కిరిసెత్తుల నగుచును  
రాగిల్లు సింగారరాయఁ డిలఁడు  
చతురత ససకాదిసంయమిందుల ముతఁ  
తెందు దొక్కె-గు పరావంద మిలఁడు  
సఖిలబృందారకవిషయమ్మునకుఁ దల  
దాచుకొనంగ వాధార మిలఁడు  
కాంక్షతో గొల్లెతిల్ గావించిన తపమ్ము  
పండితైవన మైన భాగ్య మిలఁడు

గీ సందనసుదేవులకు యశోదేందుముఖి  
దేవకీకి కనుపండువు దృఢసుభక్తి  
గొలుచు దాసులకున్ కల్పకుజ మిలఁడు  
వేంకటాద్రిని సెలకొన్న విట్టలుండు

దుక్కిరిసెత్తులను నడుమ ఎల్లప్పుడు అనురాగవంతుడై యుండే శృంగార మూర్తి ఇతడే. నవక నందనాది పరమయోగింబులైన హృదయాంబో చాకు ర్మంగా దిందులు దొక్కె- పరమానందస్వరూపు డితడే. అన్నివిధములైన దేవ నమాహారకతలు అధామైనవా డితడే కోరికతో గొల్లెతామలు చేసిన తనః పరంగా చేతికందినదాగ్ని మితడే దేవకీవసుదేవులు, నందయశోదలు కనుం నందువుదేసినవా డితడే విశ్వులమైన భక్తితో కొలిచే దాసులకు కోరికలెప్పు కల్పు వృక్ష మితడే. వేంకటగిరిపై వెలసిన విట్టలుతునాడ ఇతడే

|                  |      |       |        |     |
|------------------|------|-------|--------|-----|
| సంకీర్తన         | రేకు | సంఖ్య | సంపు   | పుట |
| వేదేందవందనాపాదము | 880  | 178   | 11-1బా | 117 |

14

అవ ఏదకొందలవానిపై భవమును తనివోక వర్షించుచున్నాడు.

- సీ. ఇతఁడుచేసినచేత లెన్నిలే విలమింద  
విశ్వవిఖ్యాతైకవీరుఁ డీతఁఁడు,  
కుఁడువఁడా పౌరుషములో గొనుచు పూతవవమ్ము  
త్రుఁకువఁడా ఖలుల నుడువ్వవ్రాలు !  
అశవఁడా నేలపై నాశకటానురు ?  
వకువఁడా శంఖభూవరుని నెఱు ?  
పెట్టఁడా దనుజారిదిరుదు జగమ్ముండు ?  
కట్టఁడా బలికైత్ర్య కదలకుండ ?  
పెట్టఁడా కాశియుమేటితలలో ? రావఁ  
గొట్టఁడా కూర్మల కోట్లు కోట్లు !  
సీ. మఱువఁడా పౌరుషులకు జన్మమరణములను ?  
వఱువఁడా గంగఁ దనపాదవంశజమున ?  
చెఱువఁడా పాపములు శేషశిఖరినిభ్రుండు ?  
నెఱువఁడా లోకములనిండ నిజయశమ్మా ?

ఈ పేంకరేశ్వరుని పుడమిలో చేసిన అశ్వరథధిరములైనవను లెన్నియో గంపు ఇతఁడు ప్రపంచప్రభాతిగాంచివ పైకైకవీరుడు పూతవవమ్ము గురుయని ప్రాణమునే పాపం చేసినాడుగదా ! దుష్టం నొనరిచోతలు తుడిచి మట్టుపెత్తెను గదా ! శకటానురుని నేలపైవిడి కాల రాచెనుగదా ! ఖంభూపాణిని నెత్తురు ఓండెను గదా ! లోకమందు రావమంతు శత్రువు (దనుజారి) అనే దిరుదు దరించివాడుగదా ! బలితక్రవీర్షిని కడంతుండ కట్టివేసినాడుగదా ! కాశియేని వికాంపణములను క్రొక్కొక్క నాట్యమాచెనుగదా ! కోటకొండీ న్రూరులను రావమొండెనుగదా ! ప్రాణి కోటకు జననమరణాలను కల్పించెనుగదా ! గంగను తన పాదవర్షములనుండి లోకము పుష్పితముజేయి వర్షవహింపజేసెనుగదా ! పాపములను వటావంచలు చేయెనుగదా ! ఈ శేషాద్రినాథుడు శవశ్రీని లోకముండు నింపెనుగదా !

| పంచీర్తన      | లేకు | సంఖ్య | పంపు | అట |
|---------------|------|-------|------|----|
| ఇతఁడుచేసినచేత | 21   | 120   | 1    | 80 |

## 15

అవ నర్మకాల వర్ణాభిలంబును ప్రాణుల హృదయాలలో ఒకేక దేశ —  
శ్రీనివాసుడే ఉన్నాడనుచున్నాడు

నీ, తలచి చూచిన గాక తనలోన మఱచిన  
తలచుగా కొనబడునైవ మొక్కడె  
పలికి చూచినగాక పలుకక మానిన  
పలుకు కొనవాడను పరముడొక్కడె  
కనువిప్పున గాక కనులేవ్వుమూసిన  
కనుచూపుకొనవాడను భుజుడొక్కడె  
వినిన మీరు గాక విన కట్టె మానిన  
వినుకులకొనవాడను విష్ణుడొక్కడె

ఆ, మేలుకాంచియున్న మీంచి నిద్రించిన  
కాలము కొనవాడను గడుడక్షైల  
వాసుడొక్కడె యెడల పలకుగ నున్నాడు  
కీ లేకుంగ ముద్దుకృష్ణుడొక్కడె.

కోరి తనలో చూచినను చూడలేకపోయినను కోరిక లన్నింటికీ అందైన  
వాడు అనగా చివరగా కోరదగినవాడు దేవుడొక్కడే అనగా భగవంతు నెఱంగిన  
గాని మోక్ష మర్బుదని ఆత్మర్పణం పోత్రములు చేసినను పెదవులు గడుపని  
ర్యాదించినను ప్రాణులునుకొనకుండువాడు అ దేవమే ఉపవిషత్తులవలె తెలియ  
దగినవాడని భావం “ఇతో వాతో వివర్తంతే తద్భావ పరమం మహాత్” అని గదా  
కావ్యము తెలియపుతో జూచినను రోజూపుతో నుసినను చూపులు అందైన  
వాడు ఆ భుజుడే ‘అంతర్మహాప్రకర్మర్పణం వ్యాపక వారాయణ స్థితక’ అనువ్యాఖ్య  
మివ్వని అనునందేయము దేవదర్శనముతో చూపు పార్థకమై ఇతరదర్శనమును  
కోరడు గనుక దేవుడు చూపులొనవా డనుట : తిట్టదై భాగవతకథలు విన్నచు,  
వివరపోయినను వివరదగిన వార్తలకు అంతమున నుండువాడు ఆ విష్ణువే భాగవత  
కథలు ఆరించి మించిన భక్తుడటమీక ఎట్టి వ్యర్థభావములు అలంకరించని  
సారాంశం జీవుల జాగ్రదవస్థలోగాని, నిద్రావస్థలో గాని గరుడావలంబి అవిచ్ఛిన్న  
రాంస్వరూపుడై భారావనర్చిస్తుడై మహామహారాంలో అంరారు తున్నాడు  
మర్కం తెలిపితే ఇతడే ఆ అవిచ్ఛిన్నుడని తోడవడుతుంది.

|               |     |       |      |     |
|---------------|-----|-------|------|-----|
| సంకీర్తన      | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
| ఇహ పరములు గొన | 288 | 360   | 3    | 268 |



## 16

అవ చంద్రుడు గోకులచంద్రుడైన శ్రీవేంకటేశ్వరునకు పోలకామ సూరించి  
వేంకటేశుని అభివ్యక్తిను వర్ణించుచున్నాడు

సీ. చంద్రుండు గోకులచంద్రుండునుం బుట్టె  
నీతంబు నాతండు నే ముగుదురొ ?  
వార్ధిపుష్పైఁ వతండు వార్ధియట్లుఁ జీతండు  
వాఁ యేలికయాచ వతలు నితండు  
అతండు తెల్లవ యీతండు నల్లవ  
యెల్లరగుం బాడ నే ముగుదురొ ?  
అతఁ వమృతగుధి, యమృతనాథుఁ జీతండు  
వాఁ యెందు వీనికి బోడుకాడం

సీ. అతఁ వందలు గవఁగఁ బూర్వాదీ) వమరె  
నీతిఁడు పృథాదీ) యిరవుగా నెనఁగినాఁడు  
ఉబ్బునగులు నెలనెల నున్న వరని  
కీతండు చైతన్యరూపుడై యెప్పు టొప్పు.

చంద్రుడు, గోకులచంద్రుడు ఇద్దరు ఉదయించిరి అ యద్వయముగఁ బుట్టరిక  
వెట్టిది ; చంద్రుడు నమంద్రుని పుత్రుడు. ఈతడు నమంద్రునకు అల్లుడు ఇతడు ఆ  
చంద్రునకు వరుడై యెప్పుడున్నాడు. ఆ చంద్రుడు తెల్లనివాడు ఈ గోకుల  
చంద్రుడు నల్లనివాడు వీరందఱు చూడ నెట్లు కోతులో ; ఆ చంద్రుడు అమృత  
విధి ఈత ధమ్మతనాథుడు అత దీతనికి ఏ విధముగా తూడ చూడు కొడు. చంద్రు  
వందఱు దర్శనమిస్తూ పొడుపుకొండపై పొడపొడుచుండగా ఈ క్రితుడు పృథ  
రాదీ)యే ఎప్పుడు స్థానంగా ప్రకాశిస్తున్నాడు. ఆ చంద్రునితో పరిమానము పృథ్వి  
క్షయము అవ్వవి. అట్లుగా కీతడు అనవరతము చైతన్యరూపుడై వెలుగొంది  
చుండును.

| పంకిరత్న          | రేఖ | పంఖ్య | పంపు | పుట |
|-------------------|-----|-------|------|-----|
| చూడ నెరుచుయెవమ్ము | 221 | 114   | 3    | 77  |

## 17

అన తిరుమలేశుడు కృష్ణుడై కావించిన రాజారముష్టివధము వర్ణించుచున్నాడు.

సీ. ఎటువంటిరాద్రోమో యెటువంటి కోపమో  
తటతట నిరువంక చాటు వీరై  
తోరపుచేతులతో ముల్ల చూచుచు  
నతిచాటుగపులీల వపుడు గఱచి  
కారింది చాణూరు కడు భంగవతిచుచు  
వీరుడై యెముకలు విడిచె వీరై  
పిను గడచినయట్లు పెడచేత నడచుచు  
బవనీక గుండెలోపలికిఁ బొడిచి  
తోడరి ముష్టికుభ నెత్తుక కృపన విడనాడి  
వడిచెట్టి నిత్తుడు వడిచె వీరై

గీ. బునలుకొట్టుచు నిడువయూర్పులు తెమర్చి  
మనీగఁ జెడపెద్దమల్లుల మట్టి వంది  
యెగుఁగి తిరువేంకటేశుడై యెలుదు మించి  
మునరు మునీమునీనపుల ముందె వీరై.

వేంకటేశ్వరుని రాద్రోమ, కోపము ఎటువంటివో వర్ణించు ఎంవిగాదు. ఇతడు తటతటమని క్రతువులెందులైపులకు రావినాడు. లంపిన చేతులతో బలములు, పాద తట్టలు రాం భజింకరముగా పెడవికఱచి కేకలునేసి రాజారముష్టి మల్లుని భంగ వతిని ఎముకలు విరుగగొట్టిన వీరు దీక్షదే. ఓరుగు అతిగదొక్కినట్లు ఎడమచేత నతిరి క్రిందవదలియన గుండెను లోనికి పిడికిరి పొడిచి పోయెత్తుచు తో అ ముష్టికుభి ఎత్తుకొని నిర్మయైవై పిడిచి నెత్తుడు పిండినాడు కోపముతో బవనకొట్టుచు, దీక్షముగ విశ్వాసాలు వదలుతూ, చెమటవట్టగా పెడపెద్దకెట్టెంను మర్చిపెట్టినాడు, అతిశయముగ వ్యాపించే రిరునవ్యులలో తత్తులను ముందెత్తుచున్నాడు

| పంక్తిరస           | రేఖ | సంఖ్య | పదపు | పుట |
|--------------------|-----|-------|------|-----|
| ఎటువంటి రాద్రోమో . | 84  | 211   | 1    | 141 |

## 18

అప : వేంకటాద్రివిభుడే తనపాలదేవుడని ముక్తకంఠముగా పక్కాచేతులున్నాడు.

సీ. అభయం బొసంగెడి యాతఁ డెవ్వఁడు పూర్వ  
మిథరాజరక్షిణం దెవఁడు నలిపె,  
నుభయవిభూతుల కొఱయఁ దెవ్వఁడు బగ  
త్పూర్వం డెవ్వఁడె నాపాలినేల్పు  
శరణార్థికోటికి దరిదాపవం, గింది  
రాకమణిమనోరమఁ డెవ్వ ?  
వసుదనురొధివహంత యెవ్వఁడు పరా  
త్పూర్వం డెవ్వఁడె నాపాలినేల్పు

సీ. శంఖచక్రగదాఖడ్గశారణ్ణులచే  
యెవఁడు పరిపూర్ణుఁ డెవఁడు జీవేశ్వర డెవఁడు  
వేదమయుఁ డెవ్వఁడె నాపాలినేల్పు  
వాఁడె వేంకటవిభుఁడు నాపాలినేల్పు.

'అభయం సర్వభూతేభ్యో దదా మ్యేత ద్భృతం మమ' అన్న రీతిగా అభయప్రదాన మిచ్చేవాడెవడో, మునుపు కలిరాజు నెవడు కాపాడెనో, బహిష్కార లాభితనంవడ లిచ్చే వాడు ఎవ్వడో, అతడే కాపాలదేవుడు శరణువేదే జనా దికి అందుకాదులో మందేవాడెవడో, శ్రీ మహాంక్షికి పాఠశాలయగు డెవడో, దేవి తంతు ఎగ్గులు చేసే బావపులను రంపవనాడెవడో, ఎవడు వరాత్పుడుడో అతడే వాడైవను ఎవడు శంఖము, చక్రము, గద, ఖడ్గము, శారణ్ణునెడు విల్లు మాస్త్రములందు కలవాడో, ఎవడు పరిపూర్ణుడో, జీవరాశి ప్రభుడో, సేదస్వరూపుడో, అగ్రహృదే, శివునిదే కొనియొడలదేవాడెవడో అ వేంకటగిరికుడే నాపాలినేల్పు.

భక్తుని అపవ్యభక్తి ఇతడు చక్కగ నిరూపిత మైనది

| సంకీర్తన    | రేఖ | సంఖ్య | పంపు    | పుట |
|-------------|-----|-------|---------|-----|
| శరణం దిశఁదే | 328 | 108   | 11.1 బా | 72  |

## 19

అప : కిందివాసుదే వృషింహస్వామియై చేసిన హిరణ్యకశిపుసంహారమును అభి  
వర్ణించుచున్నాడు

- సీ. ఊర్జుకంబమునుండి యుదయించె వైశాఖ  
శుక్ల చతుర్దశి స్తుత్యైక వతఃకై  
తొడిగి కైత్యుని తన తొడలపైకి దిగిది  
కసువును పోర్చి రక్తమ్ము చల్లి  
బడియక పీపులు బద్దిదమ్ములు గాంగ  
మెహ దగిలించుక మెఱసె వాఁడె  
పెదవుల మడుటునఁ జెనుగోళ్ళు జింపుచుఁ  
బొరి బొరి నుమియుచుఁ బునుక గొఱికి  
చదరపుగుండీయ చప్పరించుచు పెద్ది  
మెదను గండమ్ముగ మెత్తె వాఁడె
- గీ. అందలి భయమ్ము దీర్చుచు నంశమందు  
లక్ష్మీ సౌఖ్యగార, గద్దె బ్రహ్మదు నెదుటఁ  
గొలుపునొంగారమై యహోబలమునందు  
మరగగిరి నొప్పు శ్రీ సృసింహునిను వాఁడె

వైశాఖుర కతుర్దశి (మందవారము, స్వారీసకత్రము) నాడు ఉర్జుకంబ  
మునుండి వుట్టి బొగడతో నెగడినాడు రాక్షసుడైన హిరణ్యకశిపుని తన తొడలపైకి  
చేర్చుకొని పొట్ట దీర్చి నెత్తుడు పెదజల్లి జంటలేకి పీపులు మెడలో బద్దిదమ్ము  
లుగా తగిలించుకొని మెఱచినాడు వానిపెదవులను తన పెద్దగోళ్ళు చింపుచు ఎము  
కలు కొఱుకుడు మాటమాటికి ఉమియెడు, వాని విశాలవక్షమును చప్పరించుడు, మగ్గ  
రెద్దిపోయి, వానిపెదమును గిండంగా ఒడలికి పూనుకొనుడు, భూవరులందఱున్న  
పోగొట్టుచూ, అమ్మిదేవి ఒడిలో పెనురియుండగా, భక్తుడైన పృథ్వుడునెదుట కొలుపు  
దీటి అహోబలమందున, ఇప్పుడు శేషాద్రిమీర పృథాకేందు నునింహ దీతడే

| సంకీర్తన     | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|--------------|-----|-------|------|-----|
| కంభమున వెడలి | 238 | 508   | 3    | 340 |

## 20

అవ అప్పుడు హిరణ్యకశిపుని వృషిసంహమార్చియై చంపి, ఇప్పుడు అహో  
బలంలో వుండేవాడు ఏడువొండలరాయడే యని కంఠోక్తిగ వజ్రకు  
తున్నాడు

సీ. వాడిగోరులచేత వడి హేమకళిపుని  
బంపి సత్త్వరులతోఁ బలులూడి  
పొరి జకసింహుఁడై బొడవూపె నలనాఁడె  
ముగురుమూర్తు లకును మూల మితిఁగూ,  
కొండపైఁ గూర్చుండి కోవలలు విడనాడి  
అంశనున్న మరల కథలు మిచ్చి  
మెండుగ మెలఁగఁడై మెలియుచునున్నాఁడు  
దండిబగాలకు దైవ మితిఁడు

సీ. వేయకకముల కైదువులో నెన భరించి  
చేవమింటి ప్రతాపాన నిరుల మించి  
యీవల నహోబలమృది యిరవు గాఁగ  
నున్నవాఁ డేమకొండల మొడయుఁ డిత ఁ.

కవిగోళాభో త్వరితంగా హిరణ్యకశిపుని చంపి నెక్కుటితో జల్లులాడి అ  
వమయంలో వరసింహమార్చిగా ఈయన దర్శన మిచ్చినాడు ఇతడే అగ్రహృదిష్ట  
రుద్రులకు మూలమైనవాడు విజయ కోపం వల్లరగా అహోబలంకొండపై  
కూర్చుని వెంకట జీవన దేవతల కథలు మిచ్చినాడు అటుపై అందరికీ అతిమెరు  
చైనాడు లోకాల కప్పిందికీ ఇతడే దైవం మొదటితరంలో ఆ మూలాలు మెలియగా  
బలాతిశయం కలిగి ప్రతాపముతో సంపదాను సంపాదించి అహోబలం ప్రాప్తమౌగా  
కలిగి ఉన్నాడు అతడి నేడువొండలరాయడే

సంకీర్తన  
చేకొన్నవ్రతుంపాతి

తేజ సంఖ్య సంపు  
380 171 11-1౯



## 21

అవ మృసింహస్వామి లక్ష్మీదేవుల శృంగారకవక్రీడలు హృద్యంగా పఠి  
స్తున్నాడు

నీ. నర గోంప లెక్క చు నరసమానుకొనుచు  
నారిది మోములు తొంగిచూచుకొనుచు  
జలునబంజలమీదఁ జక్కఁ గూర్చుండుచు  
విరులచెడులతోడ చేతలుగొనుచు  
భవనాశిబలములు పైఁ బల్లుకొనుచును  
నవశపునపులు నత్తుకొనుచు  
బమలికెమ్మపులు నన్నలఁ బాపుచు  
నీరాలలోనికి దూఱఁ బడుచు

గీ. మొససి తొడలెక్కి చేనూచు ముద్దు లిడుచు  
చేమమున నిగ్గొంగెల్లఁ బెనఁగుకొనుచు  
కొబలమున శ్రీవేంకటాద్రి నిలిచి  
లిరువును బాణలే నృకేసరియు నీరియు.

నరసింహస్వామియు, లక్ష్మీదేవియు జతగా కొండ లెక్కతూ, నరసి  
లాడుకొంటూ, ఒకరిమొగంలోనికి మరొకరు తొంగిచూచుకుంటూ, వరువరాళ్ళమీద  
చూచుగా తూర్పుంటూ, పూంచెండ్లను ఒకరిపై వొడిచి విసురుకొంటూ, భవనాశిబల  
ములు పైని చల్లుకుంటూ, ముసిమసిసపులు నవ్వుకుంటూ, పరస్పరం పెదపులు  
నంజలతో చూపుకొంటూ, కొదరిండ్లలోనికి దూడుతూ, సర్వాయంగా ఒకరిఒకరిలో  
మరొకరు తూర్పుచి ముద్దులాడుకొంటూ, ప్రేమతో నిగ్గొంగెల్లతో పెనగులాడుతూ  
అక్కడ అపోజలంలో, ఇక్కడ వేంకటాద్రిపై వ ఉండే ఈశ్వరులు జాణలే

|                 |     |       |       |     |
|-----------------|-----|-------|-------|-----|
| నంక్రీకృత :     | రేఖ | నంబ్బ | నంపు  | పుట |
| ఇందులాం చూడరమ్మ | 887 | 218   | 15-18 | 148 |

## 22

౪ అడ హరివృష దుడ్డిదో ప్రహ్లాదవృత్తాంతములనున తెలుపుచున్నాడు

నీ బలుహేమకళిపుండు ప్రహ్లాదునిం బట్టి  
యంబుధీవేలు చట్టాయె నీరు,  
కలుషింది కృమ్యుల కనదగ్గులం దోయి  
జలుజిల్లు మను హిమబలము లాయె,  
దిటపులా నేనుల దీర్ఘాల్మివన్ వాని  
కొమ్ములు యెముకయి దుమ్ము గలిసె,  
బట్టి యెత్తి కటికఁబలపై నేయ  
బట్టబయిలె దూది పాన్పు లాయె,

గీ అవలఁ గంబములోఁ గలఁ పనినఁ గలిగి  
చెడగురక్కనిమూకలఁ జేరి వేసె,  
ఫలశీరినృసింహుఁడై మాకుఁ బవలు లేలు  
కనులఁ దోచుచు దిక్కయి కాంచుచుండె.

అరిమికాడెన పాఠశాలకంటెను ప్రహ్లాదుణ్ణి నమదగ్గిం లో నద్రోయగా  
అక్కఱి దీనిరంకా గడ్డకట్టక పోయింది అటుపై ఆ రాక్షసేంద్రియ వాని మందు  
తున్న అగ్నిలో పడవేగాడు అంతట ఆ అగ్ని జిల్లుతునే మంచునీ రయింది ఏదద  
వివరకలిగిన దిట్టము లైన ఏనుగులను వానిపైకి కప్పించాడు. ఆ ఏనుగుల దండాలు  
తుత్తునియై దుమ్ములో కలిసిపోయాయి. మళ్ళీ అతడు ప్రహ్లాదుణ్ణి కాగా పట్టి  
పైతృత్తి చట్టంబందపై పడవేయించగా అక్కడిందులే పొన్నై ఆ గాలుల్లే కాపా  
డింది అటుపై ఆ స్తంభంలో నారాయణుని స్వాధిపతి ప్రహ్లాదుడొ పలుకగా వాని  
మాటలు విన్నుచేయి అందరే అవిర్యించి దుష్టరాక్షసులను చీల్చి చెందాదీపట్టి ఆ  
భరసింహస్వామియే ఈ శిష్యులమమిద శ్రీవేంకటేశ్వరుడై ఎప్పుడూ మా  
ఓమ్మల కగవదితూ దిక్కై కాపాడుతున్నాడు

|                  |     |       |       |     |
|------------------|-----|-------|-------|-----|
| పఃశీలన           | లేఖ | పంఖ్య | పంపు  | పుట |
| ఇట్టిదివో హరివృష | 388 | 77    | 11.1౪ | 52  |

## 23

అవ హిరణ్యకశిపుని సంహరించిన పరసింహస్వామియే వేంకటాద్రిమీర  
వేంకటాద్రిమీర పరిచయమైనది

సీ. కొలననో మొక్కనో కోరువరా లిచ్చు  
శ్రీతిసులభుండు సుగ్రీవస్వహరి  
కలఁములోఁ బుట్టి కనకశశివుఁ గొట్టి  
అంగారచక్రలకు నభయ మిచ్చి  
తోవపై మహాబక్తి నిఁజుకొని మాటాడి  
యలఁచుచున్నవాఁ జాదివృహరి  
నానావిభావ లున్నది మేన భరియించి  
పూనికఁ బ్రోక్షుఁడు బుజ్జిగింది  
మానవకోటికి మన్నన కడు నిచ్చి  
యానందమున నుండె నతఁడె నృహరి-

గీ. మిక్కిలిప్రసాదమున నెరిమించు కాంతి  
నక్కజుపుమహిమల వేంకటాద్రియందు  
చక్కదనముల కెల్లను నిక్కయగుచుఁ  
చాత్రకొనియున్నవాఁడు సుగ్రీవస్వహరి.

మందిమెదగల పరసింహమూర్తిని వేదించండి. మొక్కండి అతడు  
కోరిన వరా తీచే భక్తసులభుడు అతడు వ్రంధిములో పుట్టి హిరణ్యకశిపుని చంపి  
దేవతలకు అభయ మిచ్చినవాడు. ఆ ఆదివృషింహుడు మహాంక్షిని గొంపై మంచు  
కొని ముచ్చటలాడుతూ మందిరబోతున్నాడు ఎన్నో అభరణాలు కలిపిపై ధరించి  
యూన్నాడు పూనికతో ప్రోక్షుడుని టూర్చి మానవజాతికి మన్నన లిచ్చిన ఆ పర  
హరి ఇకదే అనందముతో నున్నాడు అతడు మిక్కిలిప్రసాదంతో, వ్యాపించే  
కాంతితో ఆశ్చర్యకరములైన మహిమలతో నకలసొందర్యములకు స్థాన మగుచు  
శ్రీవేంకటాచలములో నెలకొనియున్నాడు.

| సంకీర్తన       | రేఖ | సంఖ్య | సంపు  | పుట |
|----------------|-----|-------|-------|-----|
| కాలవతో మొక్కనో | 285 | 197   | 11-14 | 124 |



## 24

అ. : శ్రీశేషాద్వీతుని వృషింహావతారవిహరమును వర్ణించుచున్నాడు.

సీ.    దేవశిఖామణి దివిజలు పొగడంగ  
          వేచేల గరులను వెలసె వాఁడె  
వీడుల వీడుల వెనఁ దురంగంబుపై  
          బల్లెముట్ట విరవిళఁ బట్టి త్రిప్పి  
మోదముత్తోఁపరి మోహనమూర్తి తా  
          నే దెనఁ జూచిన నేగె వాఁడె,  
కన్నులు ద్విప్సుడు కర్ణముల్ గదలంగ  
          నన్నుల కుప్పించి చొకళించి  
అన్నియెడల తేజ యాడంగ దేవుండు  
          తిన్నగ బాగెలు ద్విప్ప వాఁడె

ఆ.    వలగొని తిరుగుదును వాలముట్ట విసరుడు  
నిలిచి గుఱు మట్టు చేర్చు చూప  
బారి నవళోబలంపుదొలమున సారెకు  
విహరణ మొనర్చె వేంకటప్ప.

దేవతలలో మిక్కిలిగూ ఈ దేవుడు వేల్పుట బొగడగా అనేకవిధాలుగా విలపిల్లి నాడు గుఱుండునది స్ఫూరించేస్తూ, దేతిలోని బల్లెమును విరచిర త్రిప్సుతూ సంహానముతో మోహింపజేసేమూర్తి గలవాడై వీధులలో ఎక్కడ చూచినా కామగా తిరిగినాడు తనసంజ్ఞలచే నాహాసమైన గుఱుం కన్నులు త్రిప్సుతూ, చెవులు నిక్కించుచు, ఎగిరి దునుగుతూ అన్నిచోట్ల ఆడుచుంటున్నా కామ ట్రిప్సుమనకు గట్టిన తొట్టిన కదలింపుచున్నాడు వర్ణరక్షిణంగా తి.గుతూ కోకిలి స్తుతూ, ఆ విధంగా అత్యను వివిధ నేర్పు చూపుతుండుగా అభోనిలప్రాంతభూములలో ఈ శేషాద్వీత్యుడే విహరిస్తున్నాడు.

| సంకీర్తన   | లేఖ | సంఖ్య | పం.ల | పుట |
|------------|-----|-------|------|-----|
| దేవశిఖామణి | 118 | 93    | 2    | 83  |

## 25

అనఁ, లక్ష్మీదేవియొక్క గొప్పతనం వర్ణిస్తున్నాడు

సీ. శ్రీరాత్రి బావమన శ్రీరమానతి యామె  
 లాలితవరసింహుల లలన యామె,  
 యారేమజగముల నేలు నిందిర యామె  
 సకలలోకములకు జనని యామె,  
 ఘనవంపద లొనంగు కమలాతరుణి యామె  
 మనసిజ్ఞ గన్నట్టి మగువ యామె  
 యుగశ్రమ్మ మగనిబొందు మానవతి యామె  
 భవభాన్యరూపంపు వనిత యామె

సీ. రచ్చలందున వెలసిన రమణి యామె  
 మచ్చికగలట్టి యలమేలుమంగ యామె,  
 ఘోరభరాభరమం దహోబలమునందు  
 తావుకొన్నట్టి భక్తనిధాన మీమె.

ఈమె పాలవముద్రలో వుట్టిన శ్రీమహాంక్షి సకలవిహారములను అనున రిందియందే పరమసాక్షి. వరుణాక్షిలోకాలను కాపాడే ఇందిర యమయే అన్నిలోకాలనూ ఈమెయే జనని. అధికవంపద లిచ్చే కమలాంబు ఈమెయే ఈమెయే మన్నుతుమి కన్నకల్లి. ఎప్పుడూ భక్తను ఎడబాదాని అభిమానవంతురాలు ఈమె. భవంక్షి, రావ్యంక్షి అనే రూపాలతో విలసిల్లేది. వభలలో, గోష్ఠంలో, కలహంలో వెలిసిది యామె. భక్తపై అశగం అంశేజమంగ ఈమెయే. వేదికా ద్రిలో, అహోబలంలో వివసిస్తూ భక్తులపాలిటి పెద్దిదిగా వుండేది ఈ మహాంక్షి దేవియే.

| సంకీర్తన          | లేఖ | పద్యము | పద్యము | పుట |
|-------------------|-----|--------|--------|-----|
| గయరాద్రి వేదాద్రి | 390 | 227    | 11.1 బ | 184 |

26

అను శేషాచార్యులైనను కృతదేవత వశంబునను హరిణ మను వశ్యమను చాటుచున్నాడు

సీ చాచిత హరిణమును సర్వము మ్మిదే నుండు  
 సేవింప గలిగెను చేయి లేదు  
 హరికౌల్లకాక్షిచా రమణులు నుండు శ్రీ  
 హరిదాసు లెల్లరు సురలు నుండు  
 పరమాత్ముల గీతజే పోరామునుం జాత్య  
 మలంగక మలచిన మునిగీ లేదు,  
 నేనవసరమును విష్ణుదేవుడె మంగు  
 పోదించె నితనినే శుకరుడు మండు  
 అగి భావనుగన్న యతఁ డీతఁడే నుండు  
 వెలికిన నే దెవ నితఁడె భువండు

గీ. ఇహపరముల నొనగువాఁ డీశ్వర మంగు  
 వరంగ నీరిని నులియించె గిరిజ నుండు  
 శేషభూభరమున నిల్చె శ్రీమహారోడ  
 నరానశ్చరమఁ డిది రహస్యంబు నుండు.

క్రిష్ణేశ్వరుని సేవింపదో లేకులేదు. హరి లేదనెను వారే రాక్షసులు. హరి కంటి యాకవి బాలులె వవారే దేవతలుననుమా! పరమాత్మయే ప్రాణము వికటే మహా : అత్మలో వికటవి కంపక మరదినదో ~ అపిరియే లేదు. దేహం ముద్దరించినవాఁ, పర్యవ్యాపకుడు వికటే కుకమహర్షి జ్ఞానముతో వెదకి ఇతనినే కనుగొన్నాఁ నృసింహకర్తకు తండ్రియైనవాడు, ఎక్కుకు చూచినను వ్యాపించియుండు వాడు ~ ఘనతే. ఇహపరము రాసంగువా డీతఁడే మహా : ఒక్కరమంగా పార్యతీహాడ ఁ: క్రిష్ణవాసునే ద్రిత్రము చేసినది. అశ్వితులదోడ శేషసర్వకముపై నిలిదియున్నవాడు. కామరంపంటి కమ్ములులించాడు ~ చాచాయెలుదే మహా : ఇదియే పరమరహస్యము

| సంకీర్తన     | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|--------------|-----|-------|------|-----|
| చాచిత నిరీయే | 138 | 184   | 2    | 118 |

## 27

అవ వరమూరకు వారణాసుకు దొక్కడు కలదు అతడే గరుడాద్రిపైనుండు  
శ్రీనివాసు ఉడుచున్నాడు

సీ. పుష్కరించు బెంచంగఁ బొడవున కెక్కించు  
బ్రాహ్మణ గడలింపఁ బల్కరింప  
వానలు గురియింప పైదులు మొలకెంప  
తిట్టెట్టెగమందె దేవుఁ డొకఁడు  
అన్న పానము లయ నావడల్ గడివంగ  
మాయలు వచరింప ముఱపు గూర్చ  
విన్న విమ్ములు విని వేవేగ రక్షించ  
ఘనుఁడొ యువానొక కర్త గలఁడు

గీ తన్నుఁ దలకింప వేదముల్ తఱచి చెప్పఁ  
గర్భము ఫలించఁజేయంగఁ గాల మున్న  
య మొసర్చంగ నొకడై వత్సము గలఁడు  
వాఁడె విష్ణుండు గరుడాద్రిపైల్ల భుండు

ప్రాణులను పుట్టించుటకు, పెంచుటకు, పైకెక్కించుటకు, కరిగించుటకు, వలకరించుటకు, వానలు కురియించుటకు, పైదులు మొలకెండుటకు, తిట్టుటకు, పెట్టుటకు దేవు డొకడే అన్నపానము లొసగుటకు, అవనల వికేగిట్టుటకు, మాయలు చేయుటకు, వజ్రపు కరిగించుటకు, విన్నపములు విని వెనువెంటనే రాపాడుటకు గొప్పవాడగు బ్రాహ్మణకర్త గలడు తన్ను కరిపించుటకు, వేదములను మఱిచి చెప్పుటకు, కర్మములు పరింపజేయుటకు, కాలమును గాళింపింక మొనర్చుటకు ఒకడేవు డున్నాడు అతడే విష్ణువు గరుడాద్రిపై పెక్కుపెక్ నెలకొన్న క్రమేంద్రేశ్వరుడే అఁడు

| సంకీర్తన            | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | బ   |
|---------------------|-----|-------|------|-----|
| అతడే విష్ణుం దళిలము | 108 | 310   | 2    | 214 |

# 28

అప భక్తికొందియ భగవత్పన్నిధియని విద్ధియించి విదించుచున్నాడు.

నీ భక్తికొలదివాఁడె వగనూల్కుఁడె వరయంగ  
 భక్తి ముక్తు లొసంగు పూర్వఁ దీనిఁగె,  
 వట్టిసవారి చేపనివిగ్ధ పారి, బట్ట  
 కాయటిభవమ్ము విశ్వంభరుండు,  
 పట్టపగటి నెల్లఁ పంకజాక్షుండు, పచ్చి  
 పాలలోపలి వెన్న ఘోషయుండు,  
 బచ్చెనవానిన భవ్యరూపుఁడు శౌరి,  
 బచ్చునై యొరగల్గు సచ్చరితుఁడు,

గీ పలుకులందలిచేట శ్రీవతి, నమస్త  
 శీవులకు ప్రాణ మంజనశిఖరివాఁగు,  
 డెట్టయెదుట నె యున్నవాఁ డిచ్చుకొలది  
 వాఁడు వరదాయకుఁడు శ్రీరామకృష్ణుండు.

అలోచింపగా భక్తి యేపాటిదో పరమాత్మకూడ ఆ పాటిగా పరివర్తత  
 యౌను అతడే భక్తి ముక్తి ప్రదాయుడైన పుణ్యాత్ముడు. తిన్న గ్రహింపగలిగిన  
 వారికి చేతిలోని పావవలె మురుపుమాపుదు రెప్పవట్టరును ప్రపంచముపంతయ  
 భరింపఁ జిచ్చువు బట్టయింతుమందే దినమువంటివాడు అనగా అందరికి మరుగు  
 లేక అశ్రమముగా అండుజాతులో ముగ్ధువా దనుట కామరలవంటి కన్నులుగల యి  
 ముండుడు పట్టపగటి వెలుతురుఁడైవాడు అగా న్వయంబ్రహ్మకూడు దనుట  
 శేషుడు పొమ్ముగల యి డెట్టఁ బుష్పపాలలోని వెన్నవలె అంతలా వ్యాంఠివ  
 వాడు మూర్ఖులు, పై పూతలచెది జ్ఞానస్వరూపుడు భగవంతుడు యి పాదు  
 చరిత్రుడు వ్యాపారలేతి యిది దివ్యమంటివాడు గుణదోషమం నెలంగుటకు  
 రోద్యుడువా దన్నుమాట యిదిదే వారిమలుకులే లేకతెల్ల మగువాడు యి శ్రీవతి  
 నకలప్రాణులకు ప్రాణమైనవాడు, అంతాద్రుణుడు మన యెదుటనే యున్నాడు  
 డెట్టం అర్చిస్తామహింగా గోపరించువాడు, విరమం దొనంగే భక్తము, సుపయ  
 యి శ్రీమంతులవ్వరులే

| పదకీర్తన        | రేఖ | పంఖ్య | పంపు | పేజీ |
|-----------------|-----|-------|------|------|
| భక్తికొలదివాఁడే | 84  | 410   | 1    | 270  |

## 29

అవ పరస్పరవిరుద్ధములుగా భావించే గుణాలతో గూడిన శ్రీవేంకటాద్రిదేవుని వర్ణించుచున్నాడు.

సీ, నిత్యం హయినవాఁడు నిఖలలోకముల  
ప్రత్యక్షవిభవసంపత్తిగనఁడు  
నిత్యంబు నీతఁడే నిరుపమానుండైన  
ప్రత్యక్షవిభవసంపన్నుఁ డితఁడె  
యోగి యయినవాఁడు భోగియై భోగిపై  
నింపుగా నెపుడు భోగింప లేడు  
యోగియు నీతిఁడే యుగంక భోగిపై  
భోగించు నటనవంటి పురుషుఁ డితఁడె

ఆ, దేవైశ్వానరాఁడు దైవియ జగముల  
దేవల్యుఁ డగుచు నీప్తి గనఁడు,  
దేవుఁడను నితింఁడె దివిజవంద్యుండైన  
విద్యవేంకటాద్రిదేవుఁ డితఁడె

విత్యక్తవాద్య తగువాడు అన్నిలోకాల్లో దృగ్గోచర మయ్యే నైభవసంపత్తి విహించుడు ఈ శ్రీనివాసుడు విత్కుడు, సాటిలేనివాడు అయినను విత్యక్తవిభవాఁడో గూడినవాడు యోగిగా ఉండేవాడు భోగిగా మారి అదికేమిదీపై నెపుడు భోగింప లేడు. ఈ తిరుమలయందు యోగియై కూడ భోగిగా మారి అదికేమిదీపై భోగించు పరమపురుషుడు. దేవుడైనవాడు లోకములో దేవతలకు సమన్వరింప దగిన వాడై నీప్తి విహించుడుగదా : ఈ వేంకటాద్రినాథుడు దేవుడు, దేవవంద్యుడు కూడ

| వచనము    | లేఖ | సంఖ్య | పంపు | పుట |
|----------|-----|-------|------|-----|
| నవరత్నము | 44  | 272   | 1    | 182 |

### 30

అవ . పేంకపేళ్ళకుడు సర్వదేవతాస్వరూపుడై వసు అన్యదేవతలు ఆయనకు సమా-  
నులు కానిది వయోక్తి క్రమంగా చాటుచున్నాడు.

నీ చలువ బొడ్డుపంజరము నారాయణుడు కడు  
హస్తగా కాలిని తోడివాడె ?  
తైలానమెటు శంకరుని బొట్టు నిడుకొని  
పంచువాని కరుణ క్రిందు కాడె ?  
కనులు సోమార్పులుగాఁ గలవాఁ డెక్కు  
దగుఁ గాక వారి కీడ్చెనవాడె ?  
అమరగణంబుల యావదఁ బొపువాఁ  
దధిపుండుగా కందు పవ్యతముడె ?

గీ. తను నొకండ్లై న సమములే తలయు మొలయు  
సంద అగుదుర్రుగాక తదంగకములు,  
దృష్టమౌగద ! శ్రీవేంకటేశుఁ డిరుడు  
కరుణతో లోకులకు నెల్ల వరము లిడుట.

చతుర్ముఖుని బొడ్డుపంజరము నారాయణుడు అతనికన్న మిన్నకాక వసు  
దగునా ? కా దనుట తైలానవిధుని శంకరుని తన కుడిలో నిడుకొని పెంచే  
విశుషి అతనిపై దక్కువచా దగునా కా దనుట. సూర్యచంద్రిలు నేత్రము  
లుగా కల లః స్వామి వారిపై అపిండిగాని వారికి తోదగునా కా దనుట. దేవతా  
సమాహమయైక్య అవదలు వీగొచ్చేవాడు ఆ దివిజబృందముకంటె గొప్పవాడే  
కాని ఆ గుంపులో ఒక దగునా కా దనుట ఇతరు లందరు శ్రీహరిఅవదేవములే  
అయినా కలయే మొలయు సమానము కావట్లు శ్రీనివాసునకు ఇతరులు సమానులకా  
రనుట. ఇతరు కృపతో భక్తులకునెల్ల పరా లిచ్చుట అందరికి తెలిసినవిషయమేగినా :

| సంకీర్తన          | రేఖ | సంఖ్య | పంపు | పుట |
|-------------------|-----|-------|------|-----|
| శం మొలా నొక్క చరా | 288 | 348   | 3    | 283 |

## 31

అప మంబలాపింప 33 ౪౩ దేవదేవుడు లేడని, అత డందరికంటె పరిశుభని వహే  
యవముగా నిర్వచించుచున్నాడు

సీ. ఇంతటివేల్పులేఁ డెందుఁ జూ మగఁ జెప్పఁ  
గొలుచువారల పుణ్యఫలమె ఫలము,  
కలపార మనస్థితుఁ గన్నతండ్రి గనుక  
ఎక్కడ వందులొన నితఁడె జొడ్డ,  
ఇన శక్తి వైశ్వానరేశ్వరుండు గనుక  
రిరిగాంచులందు నీతఁడె జొడ్డ,  
అదిలక్ష్మి కీ మగఁడైనవాఁడు గనుక  
ఎల్లసంపదలందు నితఁడె జొడ్డ,  
ప్రతిలేని ఛక్రంబు చంపుచెట్టు గనుక  
ఎవలగుప్రతాపమం దితఁడె జొడ్డ.

గీ. ఎందు పురుషోత్తమావ్యాయుం దితఁడు గనుక  
పై ఎంతోలేనిలోన నీతఁడు జొడ్డ.  
వృషభగిరి నిల్చి నరముల నిమ్మఁ గనుక  
నారినాథ వేంకటేశుఁ డితఁడె జొడ్డ.

చూడకుమిగాని, చెప్పుకునుగాని ఇంతటిగొప్పదేవుడు లేదే లేడు ఇట్టి యీ  
దేవుని కొరినేవారి శ్రావ్యఫలమే ఫలము వారాయవారాధనము విహితపుణ్యఫల  
మనుట అందగాడై ప మవ్యతుని కలపారగన్నతండ్రి రాబట్టి అరిలోనెందర్య  
మలో ఇతడే శ్రీశ్రీ సూర్యచంద్రాగ్నులు విష్ణులుగా గలవా ఁగుటచే అతి మైన  
కాంతిలో ఇతడే గొప్పవాడు (వృషింహాపారామలో ముటుందుడు మూడువన్నెలు  
లిరియున్నాడు) లక్ష్మీదేవిశ్రీ తిర్త కావడంలేక సరింపంపవత్తులలో ఇతడే అతిపెరు  
అప్రతిహతమైన చక్ర్రాన్ని అజ్ఞాపించి వాఁ గనుక విజృంభించే ప్రకాశములో  
ఇతడే గొప్పవాడు శ్రుతితోర్త ముకనేపేడు కలవాడు కాబట్టి దేవతానమనాహమలో  
ఇతడే గొప్ప పృథగ్విదులందఱి వరము రిచ్చువాడుగనుక దానవదళులందు ఈ  
శ్రీమంబేశ్వరుడే గొప్పవాడు

| పంక్తిరస       | లేడు | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|----------------|------|-------|------|-----|
| ఇంద్రుని పాదము | 271  | 411   | 3    | 277 |



## 32

అవ : మహావిష్ణువుయొక్క- గొప్పతనమును చాటుతున్నాడు

సీ. హరిగరణముననే యుగం గె లోకము తెల్ల,  
 పొడమి రజాదులు బొగ్గునందె,  
 హరిపేర శ్రుతలకు నాది యంత్యము సయ్యె,  
 హరినామలే వసిప్రాదు తెల్ల,  
 విష్ణుజే మధ యిచ్చె, విష్ణుజే భువి మోచె,  
 విష్ణునాజ్ఞ నడచు విశ్వమంత,  
 ననుసిరి విష్ణుగ్రమున వక్త్రంబుల,  
 పుట్టిరి విష్ణుమోమునను ద్విజులు,

గీ. అతనినే భారతిమ్ము రామాయణమ్ము,  
 శ్రీపుటకు నంతరాత్ముడై చెలగు నరణ్య,  
 పరము చేతేతర జూపుచు భక్తకోటి  
 కవ్యయానంద మిగు కొండలప్ప యిక్కడె.

అన్నిలోకాలు శ్రీహరిపాదములోనే ఆలగియున్నవి బృహ్మ వీరిబొల్లన  
 పుట్టివ విద్వ, నారాయణనామయే వేదములకు అద్యంతమంత్రము లైవని వాఙ్ముఖ  
 ముమ్ముగాగల గొప్పఋషులు వీరినామలే అమృతమనిగిన్నవా రీ విష్ణువే  
 భూమిది భరించివదియు ఈ గోవిందుడే ఈ ప్రపంచ మంతయు నితనియొక్కనే  
 నడచుచున్నది. రాక్షసు లాతని చేతివల్లముచేత విహతు లైరి బ్రాహ్మణు లాతని  
 ముఖమునుండి పుట్టిరి భారతరామాయణము లాతని కథలే పాఠానిలో అంత  
 ం త్కర్మై ప్రకాశించువా డతడే భక్తులకు పరమపరమము అతయహస్తముతో  
 చూపుట నాశములేని పరమానందాన్ని అందిస్తూ పుండేవాడు ఈ కొండలప్పడే

| పంక్తి న        | లేఖ | పంఖ్య | పంపు | పుట |
|-----------------|-----|-------|------|-----|
| ఈతని నెఱుగకుంటే | 293 | 588   | 3    | 388 |

## 33

అన . శ్రీవేంకటేశ్వరుని శరణుపొందితే పరిమలు జ్ఞానము పై అంబుమ పొంద  
నగు ఎమడవాడు.

సీ అగ్రహృత్లోకముదాంకం బరిశోప మనుజులు  
మగవ జన్మించెడు బగములె యగు,  
సంద్రాదిజేతలి లిచ్చు పరా లెల్ల  
నీ నందులోనివే యెగవ తిగువ,  
మాయలోఁ బ్రబుట మాయలోఁ జెరుగుట  
కాయధాతుల కెల్లఁ గలిగివదియెఁ  
గలపుణ్య మొనరించి గడియించుకొన్న నం  
సారమ్ము బహుయాపనంపశితమె,

సీ చెడని వైకుంఠ మిచ్చును చేటులేని  
వరము లొనఁగును వెడమాయవాపు విష్ణుఁ,  
జెనుగు మన్నాఁగు శ్రీవేంకటేశుఁ డగుచు  
శరణనివల జాలు నారంజె చక్కఁ జోరు

అలోచింపగా అగ్రహృత్లోపవరముగం అన్నిలోకములు మాన్యు మరల  
మరల వృత్తి లోబులే ఇంద్రుడు మొలంగు దేవత లిచ్చె పంపలు ఇందుమిఁదుగా  
పుణ్యము క్షీణంపగినే గలండుపట్టవే మాయలోపుట్ట మాయలో పెడుగుట శరీరధారు  
లకు పాదారావిధియు బాధా పుణ్యంబేనీ తెచ్చుకున్న ఈ సంపారం నానారూపా  
లతో నూరకొన్నది విష్ణువు పునరావృత్తిరహితకాశ్వతసైకుంఠనివాసమును,  
పరమలగు, జ్ఞానమును అనుగ్రహిస్తాడు ఆ విష్ణువే శ్రీవేంకటేశ్వరుడై విరాజిల్లు  
చున్నాడు. శరణన్నంతవే అతడు సంరక్షించును.

| సంకీర్తన     | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|--------------|-----|-------|------|-----|
| అన్నిటమ్మును | 102 | 9     | 2    | 7   |

# 34

అవ దెప్పకు మిటుకులమైన నీ జనవముదాయంలో ఏంకానానికాని  
అందరికీ హరి నెయింగ నశ్య ముచున్నాడు

సీ. పదికోట్లనగులలోపల నొక్కడేగాని  
కలుగఁ గ గోవిందుఁ గని మువంగఁ  
బుక్కాత్తు లగువంటి పురుషుల కోట్లలో  
నిల నొక్కడే విష్ణు నెయింగఁ గలఁడు  
శుభ్రు లెఱింగిన ధూమిమరకోట్ల లోపల  
గతియను శొరి నొకానొకంఁడె,  
అతిథును లట్టి మహాత్ముల కోట్ల నొ  
క్కడె గాని తలఁచు కమలనీరు

గీ. ముగలు గురులు లేని నిత్యుల కోట్లలో  
గానుగు నొకఁడె బుద్ధి మదనబనకు,  
భవ్యచరితులు హరిభక్తుల కోట్లలో  
నెదికు వీంకటాద్రివిభు నొకంఁడె.

పదికోట్లజనంలో ఒకానొకడు మాత్రమే గోవిందుని చూచి బ్రతుకు నెంచును  
అటువంటి పుష్కాత్తులకోట్లలో ఒక్కడే శ్రీమహావిష్ణువును తెలుసుకొన గలడు  
వేదములు పల్లించిన కోట్లకొలది బ్రాహ్మణులలో నాకు గతి శొరి అని ఒకానొకడే  
అనుకొనగలడు అట్టి మహామనీషులలో ఏ ఒక్కడో ఆ కమలాక్షిని స్మరించును  
ద్యంబ్యాతితులైన జీవులకోట్లలో ఒకడే ఆ మాంజుఁకుని మదిలో హస్తకొనును  
పూజియింపగు చరిత్రగల హరిదాసుల కోట్లలో ఒకానొకడే వేంకటాయతుని  
వెదకి తెలుసకొనును

| సంకీర్తన           | లేకు | సంఖ్య | సంపు   | పుట |
|--------------------|------|-------|--------|-----|
| అందరిననమా హరిగెరుగ | 18   | 3     | 11.2భా | 183 |

## 35

అథ పరమాత్మతత్త్వమును పగులంగా విప్లవంగా పర్తియిన్నితు.

సీ కుష్మంధుడశ్వస్థి కుంజలి ముఖాంశు  
 సంజయపరివాహు భృంజరీక  
 నయను గుళాధారు మునీశ్వర్యు ని  
 ధ్యౌః నిలలాత్మ్యై వై కుంజవాసు  
 నారాయణ హిమాద్రివందిస్తేనుతు వన  
 మాలికాలంకృతిమహితవక్షు  
 కామోదకీ నందక సుదర్శనాయుధు  
 గోపాంగవాసుచకంకుమాంతు

|| అపవరతగానగాలు శేషాహితల్పు  
 నిగమవేద్యు నిత్యానందు నిర్వికారు  
 సర్వసము కేంకటాహార్యపార్వత్రాము  
 కోరి ఖాలుతు నావత్పు మేరుధీరు

కిలువరేణువంటి నీలిరంగుమేను గలవాడును, చిత్తవదితములైన బాగాటతాళు అలంకారంగా గలవాడును, వక్షిరాక్షసు గవత్కంబులు వాహనంగా గలవాడును, చెల్లదామించంటి చిన్నులు గలవాడును, ఉపంతిమంగళి గుణము లు అశ్రయ మైనవాడును, పెన్నును దొంగిలించేవాడును, హేయగుణంహితుడును, సర్వవ్యరూపుడును, సైకుంఠంలో ఉండేవాడు, ఉపంతి స్థానంగా గలవాడు, సర్వత లాఘ్యత్యైవే గీర్తింపబడ్డవాడు, వనమాండే సలంకరింపబడిన భూతనీయమగు వక్షి ప్థలం గలవాడు, కొమెదకీ అనే గద, నందకమీనే శర్గం, సుదర్శనమనే చక్రిం, అయుధాలుగాగలవాడు, గోపికలకుచములపైని కుంకుమతో గుర్తింపబడినవాడు, గావంలో ఎడదెగని అశగలవాడు, అదిశేషుడు పొన్నుగా గలవాడు, వేదములనే పెరియదగినవాడు, ఎడదెగని అనందమే వ్యరూపముగా గలవాడు, విభారవిదూరుడు, సర్వమందు సమభాషంగలవాడు, అపవలందు అదుకొనేవాడు, మేరుసర్వతంబరే రీరుడైన శ్రీవేంకటాచలవతిని వామనములో కోరి కొలుచుచుండును.

|              |      |       |      |     |
|--------------|------|-------|------|-----|
| సంకీర్తన     | రేకు | సంఖ్య | పంపు | పుట |
| కోరుడు వామది | 23   | 111   | 1    | 98  |

### 36

అవ పంపిణీకాదు అభివ్యక్తి, గుణములు పంపిణీకాదు అభివ్యక్తి  
ప్రకాశము

సీ. వారాహిణియు పూర్ణాక్షయు పుష్కలయు మ  
శరణాగతయు పంపిణీకాదు  
యదుకులదీపయు సుదామణిరంగయు  
వేదముయు దామోదరయు  
గోత్రధిపతి సీలగారాయ రవిచంద్ర  
సేతాయ భార్యయు విశుద్ధ  
సత్త్వయు నిమాతాగతాయ పౌర్ణమి  
సదాచార్య సామంత్యము

సీ. సర్వలోకేశ్వర య సర్వభాష  
కాయ శేఖరభార్యయు సందేహ  
వాయ సద్విద్యాసందేహయాయ వేద  
శేఖరాయ రమావతయే సమామి.

ఉదరము పొసఁగి కలవాడు, పరిపూర్ణుడు, పృథ్వీమూర్తి, తామరపూలవంటి  
కన్నులు గలవాడు పంపిణీకాదు (సంపాదకమున ఒక్కసారిగా అనుసరి  
తనలోని లాగుకొనువాడు, యువంశానికి దీపంపందివాడు, దయతో కూడిన  
హృదయం కలవాడు, వేదవ్యరూపుడు, యోగిని నడుమున తాగితిలో కిట్లందిన  
వాడు, ఇంద్రపీఠమునలె నల్లని దేహంకలవాడు, సూర్యచంద్రులు కిమ్మలుగా  
కలవాడు, భార్యయు, ఉద్యోగవ్యవహారి, కంపలిన కత్తిసముహమ  
కలవాడు, పాదాగ్రమునకు నివాసస్థానమైనవాడు, సాధువులను సంరక్షించుటలో  
అసక్తి కలవాడు, పర్యటించుట కలగజేసినవాడు, సత్కర్మములు కలగజేసిన  
సందేహిని, మానుట, శేఖరములచే పంపిణీకాదు సద్విద్యాసందేహయ్యుడు,  
లక్ష్మీదేవికి భర్తైనవాడు అగు శ్రీ పంపిణీకాదు సమామి.

|                |     |        |      |     |
|----------------|-----|--------|------|-----|
| సంకీర్తన       | లేఖ | పరిష్క | సంపు | పుట |
| సమా అభివ్యక్తి | 44  | 280    | 1    | 180 |

అంబు మణికొన్ని అన్నమయ్య సంకీర్తనలోని పదాలతో.

## 37

అవ స్వామికి కావించే దీపకోపచారములు తెల్పుచున్నాను

నీ సూర్యశనక్క కాళోభికి నుపచార  
 సూ. శ మొప్పునరింటు శుభా ద్వి  
 అలరు విశ్వత్పుష్ప కావాహన మ్మితే  
 సర్వనిలయున కాననము నిదియ,  
 అర్చ్యపాద్యములు నాచమనీయము  
 గంగాజంకుమి గడగి యిత్తు,  
 బలభిశాయికిని మజ్జన మిదే పీతాంబ  
 దున కిదే వస్త్ర మిర్వణ మొనరు,  
 ఇందిరాదయితున కిదియ భూషలు భరా  
 పతికి గంధసుమధూపము లిదియ,  
 ఇనకోటితేజ న కిదే దీప, మమ్మలంపు  
 విడువరి కొనగు నై నేవ్య విదియ,  
 గీ విధువిలోచనమగు కప్రవీర్య విదియ  
 అల న్యయంత్యోతికిన్ మంగళాకరి యిదే  
 ఇంద్రవంద్యుంగు శేషావలేశ్వరునకు  
 లేదు ప్రదక్షిణాపూర్వవందనము లిదియె

మహానాథులకో ప్రకాశించే స్వామికి వదిత్యమైన మమస్కూకో దీప  
 కోపచారములు చేస్తున్నాను ప్రపంచనర్మరూపై నవానికి ఇదే అనాహుమం.  
 నరిలము స్థానంగా నిలవానికి ఇదే అననము పావనగంగావదితే తండ్రిని  
 వాని ఇదే అర్చ్యము, పాద్యము, అడమనీయము నమద్రంలో పవిత్రమైనది  
 ఇదే స్నానము వర్షవిశుద్ధిపుష్పము భక్తివానికి ఇదే వస్త్రము నమర్చిస్తున్నది  
 ఓషధియై నవానికి ఇదే అభరణాలు. భూదేవీవీర్యమునకు ఇదియే గంధ మాండ్ల  
 దాసాలు దోతీసూర్యులరేణువుకో ప్రకాశించే దేవున కిదే దీపము అమ్మకము  
 దేవతలకు పందిపట్టినవాని కిదే నైవేద్యము చంద్రుడు నిమ్మగా నిలవానికి ఇదే  
 వర్షురూపవైషిష్ట్యము తనంతట తానే ప్రకాశించేవానికి అదే మంగళహారతి  
 ఇంద్రునిదే నమస్కరించుదే శేషాచలవతికి ప్రదక్షిణాపూర్వకంగా పీఠికో చేసే  
 వా నమస్కారాలు ఇదే

వంకిర న  
 దీపకళకానిధికి

లేటు సంఖ్య వంపు పుట  
 133 134 2 90

# 38

అవ వేంకటాచలవతి అలయస్థానాలో భక్తులు వదనే శుభాలను వర్ణించుచున్నాడు

నీ సేవించువారల చేతిభాగ్యము రండు  
వేదేగ రక్షించు విష్ణుగీతి,  
గరుడశంఖమువద్ద కడఁక బ్రాహ్మచార  
పరులకు నీతిండు వరము లొనఁగు;  
కోనేటివద్ద ముక్కువ తీర్థఫలముల  
నీతిండు పరులకు తెల్ల నిచ్చు,  
సేనానివద్ద ముఖ్య న ముల్లయుగోఁ  
దూకొనఁజేయు భక్తుల నీతిండు,  
కానుక లిం పైఁగిగాడల వద్దను  
దనయాపు నీతిండు కడఁగఁ జేయు,

గీ. గర్భగృహమునఁ బస విచ్చి కరుణతోడ  
విన్నపములఁ జెపులాగ్గి విను నితండు,  
పాదములవద్ద నివాసుని బరముఁ జూపు  
మన్ననలతోడ నలమేలుమంగవిధుండు.

ఓ భక్తులారా : వేగంగా రండి, సేవించేవారి అరచేతిభాగ్య మీ ఎప్పుడే ఇతరే కనుబడు గడు. కంఠంవద్ద స్థానాధారం వదిలుంచేవారికి ఏ విష్ణుదేవుడే వరము తిరుగు స్వామిపుష్కరిణీలో స్నానమాడు యాత్రికులకు పీఠిక వర్ష తీర్థస్నానవంతు ఇత దిచ్చును. తన సేనానియైన విష్ణుదేవుని విగ్రహంపై భక్తులవిశ్వాసంతో మందిష్టానం కల్గవలసియును భక్తులు కానుక లిచ్చించుకొన్న రంపద్ద ఈ స్వామి తనదివ్యమంగళవిగ్రహమును దర్శింపజేయును గర్భగుడిలో చయితో భవభుగా భక్తులవిశ్వాసములను చెవియొగ్గి అలకించును అలమేలుమంగళ భక్తయగు ఈ వేంకటాచలవతి లాలనతో, తనపాదములకడ ఇహవరములను భక్తులకు చూపుచుండును

| సంకీర్తన        | రేఖ | సంఖ్య | వంపు | పుట |
|-----------------|-----|-------|------|-----|
| సేవించి చెరాన్న | 288 | 511   | 8    | 343 |

## 39

అయ్య ప్రియంబులైత్యుడే కాశ్యపముఖము నీయగిరిగనవా దనుచున్నాడు

నీ ఇంద్రియప్రీతులే యిన్ని లోకముఖాలు  
 తనసంపాదకులై తన కల్గి నిండ్రి  
 కనుచెడుటభనాలు కారణార్థముల్లే  
 యన్నతిపద మొంట నొకడై వేల్పు  
 కలదేవతలు కర్మఫలసంప్రదాతలే  
 లలి విద్యలని భ్యాసిల్లాభమునకై  
 చలుచుంకిములు బ్రహ్మపట్ని మీ నందివే  
 పదమపదం బీయ భర్త యొకడై

నీ అనుదినవృత్తాలసేవ లల్పార్థదములై  
 కోరిన వానంగునదె సురకుజముగూడ  
 జీవు నవ్వడం గల్పించె శ్రీ గిరిందుఁ  
 హొక్కడై కాశ్యపదంబు నొన గ కర్త.

ఈ లోకపునుకా లన్నియు ఇంద్రియాలకు ప్రీతి గలిగించునట్టివి మాత్రమే. ఉన్నతరచంద్రులు శరీరబోషణమే చేయుదురు కన్నుల కగనదె సంపదలు అశకు కాశములై ఉత్తమవదని నీయగలవాడు ఏదై ఉద్దేశము అ శ్రీకుడే ఇతరదేవతలు లెక్కపెగులమైన ఫల మిచ్చెడివారే అన్నివదులును పేద ప్రతిష్ఠం దొటకే పలుమంత్రములు బ్రహ్మలోకిం మొదలు ఈ లోకంవరకుగల ముక్తిలోకాలపొంది విన్నవే అవి అకాశ్యకములైనవి కావింక వ్రీకు వాక్కడే పరిమళముల పెనుగిరిసంపగల్గిన వాడు ప్రతిపదం చేసే రాజసేవలు స్వల్పవ్రమోక్షానాం విన్నవే ఉల్లవృక్షం కూడ కోరినకొత్తుల విన్నవే కావి పదమపద మేయజాలదు జీవులకు కారణమైన ఆ తిరుమలవాడు దొక్కడే కాశ్యకవద మిచ్చుటకు ఉద్దేశించిన వాడు

| సంకీర్తన           | లేఖ | పంక్తి | పంపు | పుట |
|--------------------|-----|--------|------|-----|
| ఇతరకంటే ముఖ్యమైనది | 213 | 73     | 3    | 48  |



## 40

అవ వేంకటాచలంలో నర్వదా శ్రీనివాసుడు అవతరేని ఎలాంను అదేవనిగా  
ఇస్తున్నాడని భక్తులకు దాటిచెప్పబడు

సీ శిరములు ఖండించి చిచ్చున వేలిది  
వరములు వడసె రావణుఁడు పెక్కు,  
శరభృతశత్రుఁగు రాఘవునిచేఁ ద్రుటిలోన  
నఱురపా లాయె నా వరము లెల్లఁ  
తెలగి ఘోరతపమ్ము చేసి జాణాసురం  
దొందినట్టి వరమ్ము లొక్కొక్కటి,  
చక్కాయుధుఁడైన శౌరిచే యుగములోఁ  
దోరమైన ఎరాలు తెనియె లాయె,

ఆ. వట్టి బాలిఁ బడక నడి విభీషణుఁడు శ్రీ)  
రాము శరణు జొచ్చి రాణ తెచ్చె,  
శ్రీనివాసుఁ డొనఁగు సేగిలేని వరమ్ము  
లిట్ట వేంకటాద్రి నెల్ల వేళ.

రావణాసురుడు తన కలలు వదిలి అన్నలో వేర్ని రోశ్యరునివల్ల ఎన్నో  
వరాలు పొందినాడు అంశవాదిని శ్రీరామచంద్రుడు దహర్మాణహస్తుతై రెప్పుసాట  
కాలంలో వంహరించి ఆ వరాలను నీటగలిపాడు విజృంభించి జాణాసురుడు  
భయంతరమైన తపస్సుచేసి లెక్కలేనన్ని వరాలు సంపాదించినాడు చక్రం  
అయుధముగాగల విష్ణునిచేత ఒక్క-విమువంలో ఆ గొప్పగొప్ప వరాన్ని తుర్తు  
నియ్యలేనవి వ్యర్థంగా నిర్వేదం చెందక విభీషణుడు శిశువుగా రాముని శరణు  
పొందినాడు పెంపు పొందినాడు. అతగా విష్ణుభక్తి గొప్పదని, విష్ణుభక్తులు పెంపు  
బడయుదురని తాత్పర్యము ఇతరదేవత లిచ్చేవరాలు ఎవక్కరములు కావచ్చు.  
ఈ శ్రీనివాసు దీప్తివరాలు సంపక్క-రాంచి సారాంశం

| సంకీర్తన       | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|----------------|-----|-------|------|-----|
| హరియచ్చిన వరము | 288 | 184   | 3    | 245 |

## 41

అను : స్త్రీవివాహమునకు రిండుగాగండేవుడు మహాత్ముడు లేడని గాఢవిశ్వాసమును వ్యక్తము చేయుచున్నాడు.

సీ. కమలనాభుని భయంకరమైన కినుకతో  
 వేరొకరివరాలు వేయి సరియె ?  
 తలలను తుండించి తగు వరముల నిచ్చె  
 నల వర కాసురాదుల కిరిండు,  
 కరివరమని చేరు గలనీన తిట్లతోఁ  
 బరదేవతల మంత్రోపరస సరియె ?  
 పల్లదుండుగు శిశువారుని తిక్షించి  
 యెలమిని వలలోక మిచ్చె నితఁడు,

గీ. నమ్మిదిశ్శర ధివుతరముతోడ  
 బ్రహ్మవట్టుంబు సరియె? యా బ్రహ్మజగతి  
 కంఠ నన్నుతమైన లోకంబు ధువున  
 కొంగుజే? శ్రీనివాసతొలుట్టుం దెవండు?

విమలం నాభిలోగల మహావిష్ణువుయొక్క భయంగాలిపి క్రోవముతో మహాక దైవం ఇచ్చే వేయవలా లై నను సాటియగనా; కా వనుట, సరిలానుడుడు, రావిజా నుడుడు మున్నగు రక్తిసుల తలలు దుగ్గించి వారికి కగిన పరమరిచ్చెము విసుర శ్రీకుదిగోవంతుడ మహాప్రసాదమే అని తాత్పర్యం విరిరావనుట పరా తిద్ధివ దేవుని సంబోధించుట తల్లివన్నటిని ఆ తల్లి ఇతరదేవతలనుగొని అనిపి మంత్రాం గంత అరికములే తుంకురియైన శివుని అని తిండియె హెచ్చుచు ఈ దేవుడు రిండినాడు దూషించినవారినిగూడ కాపాడె తప్పిసావముద్రు డీ వేంటిటాచలాధిపతి యని భావము బ్రహ్మవద మైనను ఈ ఏడవొండందాని కరిణుతో నమానమా; కాదన్నమాట; ఏంజ, ఆ బ్రహ్మవదానిరించి ఉన్నతమైన స్థానమును కరణన్న దుగ్గిపుటికి ఈతిడు ప్రసాదించెను గదా; శ్రీనివాసుని నమాను దేవడు; అలో చింపగా ఈయన అవగతియు దని భావము

| సంకీర్తన       | రేకు | సంఖ్య | సంపు | పట  |
|----------------|------|-------|------|-----|
| ఇతని కిరదే కాక | 181  | 495   | 2    | 278 |

42

అవ వేంకటేశ్వరుని గుణగణాంశమును గురించి అయిదు పేరించడం భక్తులను ప్రబోధిస్తున్నాడు

సీ. కొలువులో నద్యగ్ని కొంపలకోనేటి  
రాయని శైలజారాధనీయు  
విశ్వంధరున్ పామవేదగాదవిశోదు  
నభవుని నానాది నాదిదేవు  
శైవల్యకామినీకాంతు శుభప్రద  
కరిరాజునకు నాగపురమును  
దేవతాపంధ్య సుస్థిరకృపాభరణ రా  
క్షసలోకసంహారు కమలనయను

తే. భోగిశయనుని రుభయవిభూతిగాఢ  
సురమునీశ్వరభావనాశోభినినదు  
పరమపురుషు పరాత్పరు పాపహాను  
సంకటవినాశుడౌ తిరువేంకటేశు

పార్వతిదేవతారాధింపకగివారు, వ్యవసాయము భరించేవారు, సామయిక నాశరూపేత విశోధించేవారు, పుట్టతి లేనివారు, నేర్పరి, అచ్యుత, మోక్షలక్ష్మిని నాగుడు, కుభము విచ్చేవారు, గజరాజులకు పర మొనగివారు, నాగవిదోషిమైన గిరుడులు వానాశమైనవారు, దేవతలకు నమస్కరించకగివారు, అపింజలమైన బృహదు అశ్రుణుముగా కలవారు, రాక్షససమూహమును సంహరించినవారు, పద్మాల వంటి రిద్దులుగలవారు, అదిశేషునిపై పవళించేవాడు, వ్యక్తినికామమునకు లోప యైన ఈ పర్యవేశ్యమునకును, అందును నిన్నుమై కుద్రవత్త్వమయ్యెనై శ్రీమహం రమునకు నాయకుడై నవారును, దేవదూలసృష్టిమయలందు కోరిల్లు పాదములు గలవారును, పరమపురుషుడు, వరాత్పురుడు, పాపం పరిహరించేవారు, రిద్దులు నశింపజేసేవారు అయిన కొండలరాయను కోనేటిరాయుడు అనబడే స్వామిని ఎఱుఘునైన భక్తితో పేరించండి

వ్యవసాయ సంపుటములోని 25, 44 కీర్తనలలోని పదాలలో.

## 43

అ... మహామహిమోపేతుడగు మంగపతిని సేవించి వర్తసుఖములు పొందుడని భర్తృలను ఆదేశించుచున్నాడు

సీ కనుపార బ్రహ్మను గన్నతండ్రిం గొల్చి  
యాభిశంకతిగల్గి యలరుఁ డయ్య !  
మమభక్తిని రమావద్యాక్షుల భజించి  
దాంపత్యసుఖమునఁ దనరుఁ డయ్య !  
భగవోగైదున్ పాదముల్ సేవించి  
భువిరోగములు వాని పొదలుఁ డయ్య !  
దశదిశలం దెంచుఁ దానైవ వానిని  
పొగడి దిక్కుగలిగి నెగడుఁ డయ్య !

గీ తల్లి దండ్రీయు నిగడె బాంధవుఁ డీతండె  
ప్రీతిఁ బుట్టించి పెంచెను విభుఁ డీతండె,  
మమ్ము గుఱిచేసికొని మీరు మంగమగని  
నెల్లప్రాప్తుఁ బూజించి వర్తిల్లుఁ డయ్య !

అంగుళిదప్పన బ్రహ్మమగన్న ఈ వెమ్మని సేవించి పురోసంపద పండి అనందింపుడు విండుభక్తితో ఇందిరాదామోదరుల నర్పించి జాయపతి...అనఁబడి తేరియాము. సంసారమనే రోగానికి దిక్పక్షమైన శ్రీవతి బ్రాహ్మణుని అంబా మతో రోగరహితమై హాయిగ నుండుదు వదిదిక్కుల (అంతట) తామగా నుండే దేవుని కీర్తించి దిక్కుగలవారై (నవాతులై) పృథ్విగాంధుడు తల్లి తండ్రి బట్టము అంబా పంతులగిరివాడే ప్రేమతో పుట్టించి పెంచే ప్రభు పితడే దాసుల మగుమమ్ములను ఆరవడిగా నుంచుకొని మీరందరు మాధవుని విరంజయము వ్రాశించి సర్వోత్కర్షతో పర్తిల్లుదురుగాక !

| సంకీర్తన      | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|---------------|-----|-------|------|-----|
| అన్నపూర్ణామలం | 90  | 441   | 1    | 208 |

44

అప : శ్రీనివాసుడు అంతటా గండనీ, అతనియంకాంశములే పతలదేవతలనీ,  
హరివామమే మంతుల్యపారమనీ ఉద్ఘోషించుచున్నాడు.

సీ. భావమ్ములోపల బాహ్యమ్ము నందున  
గోవింద యందును గొలువ వియ్య!  
హరియనతారమ్ము లభలదై నరములు  
హరిలోనివే పద్మజాంబవోటి  
హరినామములె నుమా ! అన్ని మంత్రములు  
హరిహరీ హరి యని యనఁగదయ్య!  
విష్ణునిమహిమలే విహితకర్మములు  
విష్ణుని లోగఁజేసు వేదవాయుము  
విష్ణు వాక్యఁడె నుమా విశ్వాంతరాత్ముండు  
విష్ణు విష్ణున యందు వెదకవయ్య !

గీ. అచ్యుతఁడై ఆదియును సంత్య ముచ్చులందు  
యెఱుఁగై నెత్తుకనుండును నచ్చులందు  
వేంకటగిరింద నిలయుఁడై వెలుగుచుండ  
అచ్యుతాచ్యుత యని శరీ గందుమయ్య !

“అంతర్మహేశ్వరతత్వస్యం వ్యాప్య నారాయణస్థితః” అన్నట్లు అత్మలోపల,  
తెలుపల భగవంతుడు గోవిందు డున్నాడని వేదింపుమి నలలదై పరమములు శ్రీహరి  
యనతారములే ఆ హరియందే లక్ష్మీహృదిము లెన్నియో ఇమిడి యున్నవి నరల  
మంత్రములు హరినామరూపములే రాస హరి హరి హరీ అని ఉద్ఘోషింపుము  
వేదితకనరలకర్మలు విష్ణుపుయొక్క మహిమలే వేదరాశి విష్ణువునే కీర్తిండు  
చున్నది. ఎక్కడను రింతకును అంతరాత్మయై యుండెడనాట విష్ణుమొంటి. ఒట్టి  
నర్వవ్యాపకని వెదకి గుర్తింపుము. అదియే, అంత్యమును, పతలరాక్షసులను  
సంహరించినవాడు ఆ ఆద్యుడుదే (నాశరహతుడే) నుమా! ఆ ఆద్యుడుదే ఇప్పుడు  
శ్రీవేంకటాద్రివి స్థానముగా చేసుకొని వెలుగుతున్నాడు అచ్యుతా! అచ్యుతా! అని  
అతని శబ్ద మొందుము

| సంకీర్తన               | రేఖ | సంఖ్య | పంపు | పుట |
|------------------------|-----|-------|------|-----|
| భావములోన బాహ్యమునందును | 207 | 581   | 3    | 377 |

## 45

అవ : పేంకరేశ్వరుని నామసంకీర్తనం చేసి తరించందని ఉపదేశిస్తున్నాడు

సీ. ఏడుశేవలమేన నీశ్వరుఁ గున్నాఁగు  
 'వేద్యులొ' నతినిని పెరుకరయ్య!  
 ముఖిఁ బూడ్చియున్నది మహిమైపురము  
 తివిరి ధ్యాసమున బోదించరయ్య!  
 కొడిదెను బయలిలో గోవిందు నెలవంట  
 యెట్టెట్టలో చేరి పట్టరయ్య!  
 అంద బ్రహ్మనంద ముగియింప ముడియ  
 నెట్టని విప్పి చేపట్టరయ్య!

గీ. యిది వల్లెడునాల్కలో నుండు ముక్తి  
 నిలయు దృఢభక్తితో నటు నిల్వరయ్య!  
 నామసంకీర్తనములందు నానుచున్న  
 నైవేద్యము పేంకరేశ్వరుఁ దలచరయ్య!

ఏడుశేవలు కొంకగల శరీరంలో భగవంతుడు ఉన్నాడు అయినను ఉత్సాహంతో పెదకి తెలుసుకొనండి హృదయంలోనే పూజనీయమగు పైకుంఠం దాగి పున్నది ప్రయత్నపూర్వకంగా ద్యావంతో ఆ దోటును కోరించండి ఆ హృదయంలోని పుడిపిరు అకాశమే గోవిందుని స్థాన మనుట ఎట్లాగైన శక్తిమంది ఆ స్థానాన్ని తెలుసుకొనండి అప్పుడునే బ్రహ్మనందం అలాగి పుంటుంది హృదయ గ్రంథిని విప్పి ఆ బ్రహ్మనందాన్ని అనుభవించండి శేషాక్షులొక్కో ముక్తిచివ్వు ప్రభు పున్నాడు విశ్వంభక్తితో అయినపై మనస్సు నిలవండి నామసంకీర్తనంలోనే ఆ సైవం నామకుంటాడు అట్టి శ్రీవేంకటాద్రికుని ద్యావం చేయండి

| సంకీర్తన      | రేకు | సంఖ్య | సంపు    | పుట |
|---------------|------|-------|---------|-----|
| వరమ వివేకులాల | 331  | 180   | 11.1 బా | 122 |

# 46

అను ఏడుకొండలవాని ఎదుట కొండపైనుండే అంజనేయస్వామిప్రభావం వర్ణిస్తున్నాడు

సీ ఆరుదీ కపింకుని యథికప్రభావము  
 సురలకు సదుల కీ సుద్ధులున్న ?  
 భువివసుంధలముమోవ తోడ విరాడికి నెత్తి  
 పెనది పంజులగొల విడికిలింది  
 ఉడయాదలముమోడ నొకజంగ నటుసాచి  
 యువరాద్రీ నొకజంగ నట్టె సాచి  
 కదలు భానునితోడ వదనముఁ ద్రిప్పూచు  
 జెడవి విప్పి చదివె పృథులులుండు

సీ ఒక్కమొలగంట రవి మణియొండు శశియుఁ  
 జాక్క గుమి మొలపూసల్లె శోభిలంగ  
 నెదుట నున్నాఁడు ముక్తిక-రో యేనుకొండ  
 లయ్య నన్నిట బంతున యనిలజానకు.

ద్రువమండలం తాళ్ళుగా తోక పైపై వందగొలఱు ఏడికిల్లో గల్లిగా వట్టుకొని, ఒకపాదం తూర్పుకొంపైను, రెండవపాదం వదమటికొండపైను మోచి, అరాళంలో వయచిందే సూర్యునితోపాటూ తనమణిని తిరిప్పుచూ, పెదవెలు కడవూ, కాస్త్రాని అల్లవెండాడు సుమహాంబులై పరమమంతుడు ఆ సమయంలో సూర్యుడు ఒకపైపు, ఉండ్రుడు మరొకపైపు అతని (హనుమంతుని) మొల కాల్చిలో గంటలుగా, వక్షశ్రాంతిని ఆ మొలకాల్చిలోని పూసలుగా వెలిగాయి అడుగో : ఆ వాయువుకుడు ఏడుకొండలవాని సమ్యక్తంబై వారి ఎదుటనే వున్నాడు ఈ వానరపుంగవుని ముక్కుటపైన ప్రభావం కదలు దేవతలరూ మానవులరూ లేరు.

|                |     |       |       |     |
|----------------|-----|-------|-------|-----|
| పంరీర్తన       | రేఖ | సంఖ్య | పంపు  | పుట |
| ఆరుదీ కపింకుని | 381 | 175   | 11-12 | 118 |

## 47

అప ద్రోణగిరిని తెచ్చువన్న హనుమానుని అమానుషపరాక్రమం వర్ణిస్తున్నాడు

నీ పెరుచేత లోచేత జెరచి కొండలఁ గొట్టె  
 సుమిరి రక్కసిమూక పువ్వులఁ గ్రోళ్ళు.  
 జెడిచంపుఁ జెనుతోక వడిఁ దిగిల్చి మొలై ను  
 మహిఁ గుప్పగులంగ మూల్యవంతు,  
 దాకాల మోకాల' దాటింపెఁ గొండల  
 వేల్చి నాకాళవీధినుండి  
 పై కొని భుజములఁ బడదాఁతెఁ గొండల  
 నాకడ జలధిలో ననమళ్ళి,

గీ అటువుల నూరువుల నట్టె పాఠఁబోలె  
 సందఱన్ ద్రోణగిరి దెచ్చువట్టివేళ,  
 సంజనాచలనాథు కట్టనుఁగులెంక,  
 అరితేరిన విరుదార ! యునిలనుతొంగు.

హనుమంతుడు సంతివివర్తకం తెచ్చేటప్పుడు రాక్షసులగుంపు నేల  
 కూలేట్టుగా కొండజీవి పెడచేతులతో, లో చేతులతో తరిమి తరిమి కొట్టినాడు.  
 మూల్యవంతుడనేవాణ్ణి తన కలకైస బొడవైన తోకను గిరిగిర తిగిల్చి దానితో  
 మొత్తి నేల గుల్చినాడు తాను (అంజనేయుడు) నిరాధారమైన అకాశంలో నిలిచి  
 ఒక్కక్షణంలో ఎడమకారితో తన్ను కొండజీవి, మోకారితో క్రుమ్మి కొండజీవి  
 కూర్చినాడు. సాటిలేనిపరాక్రమంతో చెలరేగిపవనై కొండలుకొక్కిరిసిరి తన  
 భుజాలతో పొడిచి నముద్రంలో వద్రదోసినాడు తన అచ్చందో, ఊర్పులతో,  
 అండజీవి పాఠదోరినాడు ఈ వాయుపుత్రుడు అంజనాచలాధిపునకు ఇచ్చులైన పేద  
 కుడు దారా ! అతడు అరితేరిపగడువరి గదా !

| సంకీర్తన         | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|------------------|-----|-------|------|-----|
| సమం దాశరథి యాతడు | 258 | 302   | 3    | 204 |



## 48

అను , అంతవేయది శరణువేదుడు నాశనిమహిమను వర్ణించుచున్నాడు

సీ. శరణు శశీశ్యరా! శరణంబు హనుమంతో  
యొంచంగ నీసరి యెవ్వ రయ్యో!  
పుట్టినవేళనే భవవసమ్ము తెలుగంగ  
పట్టితి మూర్ఖుని సంపటంచు  
యెలపూర్వలై తారకలు నెల్లఁ బెరిగితి  
గాంతిని వీరుడ నెదురు లేడు,  
అంపిన యప్పకో యెంబుది బాఁటితి  
వింపులు నీతకు నిచ్చినావు  
నంపద పెరియంగ నంజీవి తెచ్చితి  
పెంపు సొంపులను వర్ణించఁ దరము ?

గీ చెలువునూఁతంగ శేషాద్రిఁ జేరి శీరిని  
వాసరాఘవు నేవలో పఱలినావు  
వదలక భజించి నీ కృపవాఁడ నైతిఁ  
గడమ నాశేషు ? నన్నిపు గాయచుండ

నావరశ్రేష్ఠుడవగు ఓ హనుమంతుడా! శరణశరణు పుట్టిపట్టెడి ముక్క  
బిందిమను చండది వట్లకొంటివి అవ్వదిలో నీవు ఎంతో ఎత్తులకు ఎదుగగా  
నక్షత్రములు నీ మొంపూపై వ్రేలాడినవి శ్రీరాము డంపగా వముద్రము  
బాటి నీతకు అపందము పడుకూర్చితివి అనువుగా ఎంజీవిమృతమను తెచ్చితివి  
నీ పెంపుహింపులు వర్ణించ శర్యమా ఒప్పడమగా శేషతైలముజేరి శీరినావరాఘ  
వుని నేవలో తనివినావె. అట్టిదిన్ను విడువక నేవించి నీదయకు పాత్రుడనైతివి  
నీవు నాకు రక్షకుడవు కాగా లోపేమి గలదు :

| సంకీర్తన     | రేకు | పంక్తి | సంపు | పుట |
|--------------|------|--------|------|-----|
| శరణు శశీశ్యర | 273  | 421    | 8    | 288 |

## 49

అప భాగవతుడయితో భగవంతుని దర్శించి కరణమొందు తని హిడవు  
గణపరువ్వాడు

సీ. హరి గానలేరు మీ రందిందు పెదకేస  
హరిదాసు తెలులందు రగుగరియ్యో!  
ఆతఁడు పృథ్వీశుడూ హరిదాసులకే గానఁ  
గొవకొని వారలఁ గొలువరయ్యో!  
చేముట్టి హరినిఁ బూజింపలే రందువ  
నల పృవన్నులనేవ నలువరయ్యో!  
ఇందిలేకుప్రసాద మెక్కడ వారకు ? శ్రీ  
వారిభక్తులప్రసాద మనుగరయ్యో!

గీ అంతరంగమ్యుసం గలఁ డింగు శౌరి  
యంతటను నైష్ఠివోత్తము లలరుచుండు  
గావున రిదీయల యనుజ్ఞ గరుణ వడివి  
అంబవాదీశుశరణమ్ము నందిరయ్యో!

ఓమావపుతాతా! మీరు ఇక్కడ క్కడి పెదకి శ్రీహరిని దర్శించలేయి.  
భగవంతుని ఉదయి భాగవతులకు తెలుసు వారి వదగండి అయవమ చూడ దరిస్తే  
భాగవతసేవలు భాగా చేయండి. చేతితో హరిని లాకీ పూడించేరు ౭ లట్టి ఎవ్వరన్న  
లైన భాగవతులసేవ చేయండి రహారములు అనుగ్రహం ఎక్కడ లభిస్తుంది?  
అంటే దానిదిగూర్చి హరిభక్తులను ప్రశ్నించండి శౌరి అంతరంగంలో ఉన్న  
దంటారు విష్ణుభక్తాగ్రేసరులు అంతకు ముందుకు బాంట్ల వారిజ్ఞానము, దయను  
హిరి అంజనాద్యిభాతుని కరణ మొందండి

| పంక్తిరవ    | లేఖ | పంఖ్య | సంపు | పుట |
|-------------|-----|-------|------|-----|
| అధియే మర్కమ | 88  | 418   | 1    | 288 |

# 50

అవ పరమాత్మచే సృజింపబడిన దేహబుద్ధింద్రియాలను ఆ పరమాత్మునిచే  
అస్పృంశ పరిణమి నందేళ మొనగలుగువాడు

సీ హరి సృజించిన దేహి హరిని భజంపక  
పరులను గొల్పుట న్యాయమయ్యె !  
గరిమ నేలుగుచి కాలువల లోగగిన  
నీర చేర వీ కాక యితవటయ్యె !  
దేవునిచ్చిన గుడ్డి దేవుడై బ్రౌం కిం  
ద్రియములఁ గూర్చుట వృథివమయ్యె !  
ఒకరహస్యము దినుచు నొకరెనునెంటు  
పనిశము దినుగుట యందమయ్యె !

సీ. తోయబడకొత్తుల దంతరాత్మ్యముగ నుండ  
శరణ మనమందుటయె యనాచారమయ్యె !  
అత్యగ్రహమున కోట్లక్షల్ల యుండఁ  
దిరియఁ బోవుట గరువంపుఁదీ రటయ్యె !

శ్రీహరిచే సృజింపబడినప్పటికి ఆ శ్రీహరిని గొలువక స్యర్థమానవులను  
సేవించుట పాపియా . ఏటిలో నీటిని త్రాగి పిల్లరాణవను బొగడుట మందితా ;  
శ్రీహరి ఏలువంటివాడని, మానవులు పిల్లలై వంటివారని అభిప్రాయం  
దేవుడు మన కిచ్చిన బుద్ధిని ఆ దేవునిపై లగ్నం చేయక ఇంద్రియాలలో చేర్చడం  
పాపమేగదా ; ఒకరిపామును చూచి కరివెంటి నిత్యము తిరుగుట మందితా ;  
ఒకవంతుని కాపించి మనుజుడు ఇతరుల నాశ్రయంపరాచని భావము భామర  
రేకులవంటి కమ్మలుగల శ్రీనివాసుడు అంతలాత్మగా మనయం దుండగా శరణు  
పొంద నుండుటయే ఆనారామ ఇట్లు చేయుట మన యింక కోట్లకొలది ధన  
ముండగా నిర్వ మెత్తుకొనుటమ పోలినది ఇట్లు చేయడం అర్థమైనమా ; కా  
దనుట

|                 |     |       |      |
|-----------------|-----|-------|------|
| సంకీర్తన        | రేఖ | సంఖ్య | సంపు |
| చెంగి నాకిందుకే | 212 | 87    | 3    |

## 51

అన : మనకి దేహమును తిరుచుండేపు దనుగృహించినాడు. ఏమట దీనిని ఆకని  
తైంకర్యమునకే వినియోగించు దనుచున్నాడు

సీ కోరము దుఃఖముల్, కోర కేతెంచెడి,  
సౌఖ్యము లంతె, విచారమేల ?  
తన యల్పములుగావు వైవశాధీవముల్  
హరిశరణాగతి నిధిలమింపు,  
కన్యంతిమా ప్రపంచము క్కలెను, మోక్ష  
మిమ్ముల నీశ్వరుం దీడ లభించు  
కనఁగ సంతర్కామికల్పితిమ్ములె యివిన్  
అభిలాషపతిదానన్య మానవగుము

గీ. తెలియుచు మె పూర్వ మేమేమి సలిపినాము  
యొకమీఁదటి జన్మంపు కెఱుకలేల ?  
తిరుమలేశుఁ డొసంగిన దేహ మిద్ది  
వాన్సికైంకర్యమే మన కాణయాది.

దుఃఖములు మనము కొడుకోము కోరవలె అని వంపిస్త్రీ ముంబాయా.  
పాతాళులు నుడ అంతే ఏమట ఈ విషయాన్ని గూర్చి దుఃఖించడ మెందుకు ?  
అక్కణ లేదమట అని మనయత్నంతో వచ్చేవిగాని, పోలేవి గాని కావు అని  
దైవాధీనాలు ఏమట జీవుడా ! హరియొక్క శరదాగతిని కోరుక అయిన దయ  
వలన చెడుకొంగి నుంచి రావచ్చు ఈవంసారం రావామకొన్నమా లేదు అయినా  
ఇది దాపురిందిది దయకలది వేంకటాద్రినితుడు మోక్షం పొవలసిందే మనకు  
సాధ్యం కాదన్నమాట. ఈ వంసారం, అమోక్షం చులొనవ్వందే ఆ క్రితుని కల్పి  
లానే కనుక జీవుడా ! ఆ అభిలాషకోటి బ్రహ్మాండనాయకుని దాస్యాని కావనయ  
అప్పుడే ఆ స్వామి సంసారాన్ని తొలగించి మోక్షం ఇస్తాడు గతంలో ఏమేమి  
చేకామో మనకు తెలుసా ? తెలియదు అక రాబోయేజన్మాం తెలిసిది ఎంచుకు ?  
విడువయోగ మనుట ఈ దేహం ఆ తిరుచులయ్యవ్వసాదమే దీనిన వారి తైంక  
ర్యానికి వినియోగించారీ అట్లా చేయడం మనకు చిరకాలంగా వస్తూన్న అపహాయితి

|                |     |       |      |     |
|----------------|-----|-------|------|-----|
| సంకీర్తన       | లేఖ | పంఖ్య | సంపు | పుట |
| ఆకవివే నకొరిది | 90  | 444   | 1    | 208 |

## 52

-అవ తైంబిర్కాని తత్త్వంబాన్ని ఎలుగెత్తి పిలుస్తున్నారు

సీ గోవిందనామమ్ము కొల్లగా శారణే వా  
 నచము గుమ్మలుగ పాదదము రంగు,  
 సత్యమ్ము సత్యమ్ము సకలజీవరిణా  
 సత్త్వం సం శ్రీహరి నిర్మలుండు  
 ప్రత్యక్షముగ నుండె పాగులలోపల  
 సత్త్వంతిమున శరణు యిరిగె,  
 తా పెడిండు చుగి సకలసేదమ్ములు  
 పాటించి మిథునైరి పరమం దండు

గీ ఇతని కూటస్థు గోవిరాహృదయనాథుఁ  
 గాలువరా శ్రీ నాగు సేవకులధరియిండు  
 నిలిచియున్నాఁ, పరీక్షితముల నొసంగు  
 కమలచక్రస్థు నీతిని గవల మిలల

"గోవింద" అనే నామము మనకు కోల్లలుగా దొరికినది. ఆ నామాన్నే వలుమల్లు పలుకుదము గుటగాని ఆ నామాన్ని గానం చేయదము రింది. అందరుదేవతలలోపల శ్రీహరి డక్కినే నిర్మలడు, నిర్గుణు ఇది మహ్యులి! నిజము ప్రాణసమాహంబా అయిన అంతరాత్మగా ప్రత్యక్షంగా మహ్నా, అతనిది అందఱు శరణుపొందుదు మునునై లాక్షమిని చందన మహావిప్రులె గొప్పవాడని అన్నివేదాలు తిగ్గిగా మోషించుచున్నది దుఃఖిన్ దుఃఖిన్ గోవిరాజులగుడు అగు ఇతనిని సేవింపుడు ఇప్పుడతడు వేంబూరికి పురంగా వున్నది అది, కోరిలు బుగిసే కామరేణులవంటి కమ్మలకలవాడు ఇతనిని ఎర్పించింది ముఖంగా జీవించింది

| సంకీర్తన             | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|----------------------|-----|-------|------|-----|
| గోవిందాది నామార్కారణ | 258 | 332   | 3    | 224 |

## 53

అని పృథ్వీర్షివాదుని శ్రీకృష్ణావతారవరీకృమ పరిమ్రున్నాడు.

సి. చంద్రోదయమున శివ సగమురాశిని కవ  
గరితి దేవకి వ్ధిఁ గనయె నమ్మి!  
పరి నేస్తిము బాగులు పురుటింటివాఁడట  
శరణి బాలుని నుతిల్ నేనీరమ్మి!  
ఎనుదేవుముండట పై కుంఠనాథునిగు  
శిశువై యుపరించి చెలఁగెనమ్మి!  
మునిముసి నవ్వుల మునులకు ఋషులకు  
నింతిల్వై హఠయ మిచ్చెనమ్మి!

గీ శన్నతిలిదండ్రులకు బంధకమ్ము లుడిపి  
యడలి రాకానినూకల నణఁచెనమ్మి!  
లిమలనుజేరి శ్రీమహాదేవితోట  
నిత్యకల్యాణయతుడై నిలిచెనమ్మి!

అర్థరాత్రమందు చంద్రోదయనమయంలో పరివృత దేవకి ఒక్కొక్కొక్క  
పును విన్నది బ్రహ్మాదిదేవత లందఱు పురుటింటివాకిట గుమిగూడి ఆ బాలుని  
స్మృత్యం చేసిరి ఆ పై బంధకపృథువు తన శంకితమైన వసుదేవుని ఎవరి దిద్ది  
అవతరింప మిందినాడ. దిడువెప్పులు చిందిస్తూ ఋషులకు, మునులకు ఆ దిద్ది  
శిశువు అభయన్ని ప్రసాదం చెప్పినాడ. పెరిగి పెద్దవాడై తన తల్లిని దండ్రులను  
చెఱపాలనుండి విడిపించినాడు. రాక్షసాంశతో జన్మించి పాదులను గాఢమో  
ఘనుమార్చినాడు ఇప్పుడతడే తిరుమలపై శ్రీదేవితో విశ్వకల్యాణం వర్షవారణంగా  
పూరంగా వున్నాడు

| సంకీర్తన        | రేఖ | పంక్తి | సంపు | పుట |
|-----------------|-----|--------|------|-----|
| అదివిష్ణు వీరదే | 284 | 183    | 3    | 120 |

54

అది దివ్యతాపములను ఎత్తివచ్చును : శిష్యులనాయుడే యని అతని బలవం  
కృపములను అభివర్ణించుచున్నాడు

నీ ఎదిరించి పోరాడ నవరికి శక్త్యంబు !  
సుకవంద్యు వారిఁ జేరి పూజఁ గలరె !  
కలకుమీన మదిరి గగ్గులకాడెదు,  
కొదలఁ జూపన నులుగు దుండంబు,  
రిందుక గొరిగెరాయుడికి నోవఁగ లేదు,  
చేగోరు మీఁటిన ఛిన్ను లపుడు,  
కగుగిడ పాతాళ మంటుదు, రటు నెప్పు  
గుండాలఁ బగుదురు కోవగింప,  
తూపు చేపంటిన లుమురయి పోదును,  
కంపించెదరు నీలికాగ్నేయ గనిన,

గీ. మంతన మ్రాక్షఁగా నిజ మాన మెల్లఁ  
గోల్పెదను, రశ్వ మెక్కిన గుంటసూలి  
పోవుదును. వేంకటేశుని భూరిగాహు  
విక) ముమ్మునఁ దా విజ్ఞునిఁ గె గనుఁడు

దేవతలకు సమస్కరించదగిన ఈ క్రిహరిని విరాడతావంతో నెవరైన, తేజీ  
పార చూడగలరా ? చూడలే రమలు ఇది ఎంతని ఎదురుకొని యుద్ధం చేయరానికి  
ఎవరికుము ? కా దమలు శ్రీనివాసని దురమున మదిరితే శత్రువులు పారి  
పాను లొతారు (మత్స్యవతారం). తల చూచే అరివిరోధారు (కూర్మవతారం)  
కొద్దిపాటి గిట్టెచ్చి కోర్కలేదు (నరాహవతారం) చేతిగోటితో మీటితే చిన్నారిన్న  
మపుతారు (నారసింహవతారం) కాలు తల మంచగా పాతాళం చేరుకొంటారు  
(వామనవతారం) కోపించినదో రుక్మమీనులో పడుతారు (వంశరామావతారం)  
బాణం చేత తరిస్తే ముక్కులుముక్కులైపోతారు (రామావతారం) పల్లవిరిట్టి  
చూస్తే గదగద పడిపోతారు (బలరామావతారం) ఏరాంతగోష్ఠి వెంటే అదియ  
నాన్ని గోల్పోతారు (బద్ధావతారం) గుడ్డము నెక్కి చో నశించి పోతారు (కర్క  
తావతారం, వేంకటేశ్వరుడు అభిరమగు భుజబలంతో నెగడుచున్నాడు. భక్తులారా !  
స్మరించండి

| సంకీర్తన       | లేఖ | పంక్తి | సంఖ్య | పుట |
|----------------|-----|--------|-------|-----|
| ఎదిరించి పోరాడ | 288 | 188    | 8     | 126 |

## 55

అవ తక్కినై రాగ్యములు గలవాడు శ్రీవివాసుని గతిగా వమ్మును. అట్టివానిని  
ఇంద్రియార్థములు సమీపింపవని పలుకుచున్నాడు

సీ చూరింబ లోకకొన్ని దుర్గుణ లోకకొన్ని  
మగగుటల్ కొన్ని మర్మములు కొన్ని  
ధర నలుకలు కొన్ని మణికుప లోకకొన్ని  
యింతభావ్యమృత్యువేదేది గాడె ?  
అనలు కొన్ని మిథ్యాచారములు కొన్ని  
వాసులు కొన్ని గర్వములు కొన్ని  
దేనులు కొన్ని మీరిన చుచుల్ మణికొన్ని  
యింత గడించితి మిమందు లెచట ?

గీ పరమవై రాగ్య మదికొంత ధృక్తికొంత  
సేవపులు మణికొన్ని యిన్నియును గలిగి  
శ్రీనివాసుడె గతియని చేరినాఁ  
మకుట! మీ కేదిగతి విషయములార!

పాపములు కొన్ని, చెడుగుణాలు మణికొన్ని, చెడ్డ కలవాలు పడుటలు ఒక  
కొన్ని, గోప్యములైన వాకొన్ని, తెలివి కొంత, మణుటలు మణికొంత. ఇవన్నీ  
ప్రీతిగై రావ్య మయితే దాదానికి ఉజ్జలము (పాతల) ఏది? ఎక్కడిను లేదమట  
పై చెడ్డలు ఇముడకుట తాను లేదని తాత్పర్యము. అకలు కొన్ని, కపటపుటాదాం  
ములు మణికొన్ని, గొప్పలు కొన్ని, గర్వాలు ఇకకొన్ని, శేరితకనము లొకకొన్ని,  
అనిరుదులు వేటొకొన్ని. వీటి నన్నిటిని ఇంతగా వంపించిరితిమి ఇది  
ఇమడు పెక్కడి? ఎక్కడ విముడవమట. మీది నన్నియు కొంతమీరినవని భావము  
అల్లయనమ కుర్థమగు వైరాగ్యము, భక్తి, వేర్పు ఉండుటవల్ల క్రిందివాసుడే గతి  
యని నమ్మి చేరితిమి అయ్యో! శబ్ద స్వర రూప రస గంధములారా! గత మీకు  
ఏది దిక్కు? దిక్కు లేదన్నమాట పరమభక్తుని విషయములు నశించు నని  
భావము.

| సంకీర్తన       | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|----------------|-----|-------|------|-----|
| గొంత విషయములార | 181 | 407   | 2    | 276 |



## 56

అవ : కర్మలు భుజి విడిచిపలే వసుచున్నాడు

సీ ఎఱిగి చేసినవల్ల నీతని మహిమనే  
యెఱుంగక చేసిన విధనిమాయ  
రెంటి కెఱవగ తల్ల వంటివారము మఱి  
మమ్ముఁ బట్టకుఁడు కర్మమ్ములార !  
కాయమ్ములోనుండు భుమఁ దీరఁ దొక్కఁడే  
కాయ మీఠనిమాయఁ గలిగినదియ  
తొలఁగక రెంటికి తోగునీ ఁదిమి  
మమ్ముఁ బట్టకుఁడు కర్మమ్ములార !

గీ. ఏలిక వృషాచలేశ్వరుఁ డితనిచెలియ  
మమ్ము నేలికసానియై మనువు-చీరి  
నెమ్ముఁ గొలిచెడి మాత్రంపులొమ్ము లేము  
మమ్ముఁ బట్టంగవలదు కర్మమ్ములార !

మేము తెలివి తేలివి తేసిన వసుండ్ని తిరుమలనాథుని మహిమచేతనే చేసితిమి ఈరిది మాయచేతనే తెలియక బుద్ధిలేక కొన్నివసులు చేసితిమి పై రెండింటిలో మేము తెల్లవలె నేమియు దుది నెఱుగని వారము మహా : కాబట్టి ఓ కర్మములారా : మమ్ము వట్టి బాధింప వట్లు శరీరం లోపల నుండేది లేవులే, శరీరం ఈ దేవుని మాయచేతనే పుట్టినది ఈ దేవునికి శరీరానికి మేము లోతునీకగా మన్నాము అంశమాళోపసంబంధమే గనుక ఓ కర్మములారా : మమ్ము వట్టి బాధింప కింది మావ్రకువు పృథ్విభాద్రినాథుడు. ఇతనిభార్య శ్రీమహాంక్షియే రాజమై మమ్ము కాపాడుతుంటుంది. ఈ దంపతులను ప్రేమతో నేవించే సూత్రాధారం అదే దొమ్మలం మేము. తగవచ్చుతులము గనుక కర్మములారా : మమ్ము విడిచిపడండి

| పంక్తిరత్న | లేఖ | పంఖ్య | పంపు | పుట |
|------------|-----|-------|------|-----|
| ఇందిరానాథు | 98  | 484   | 1    | 311 |

57

అ తివర్జితా తు త్త త్తగమంతరేనని, త్తగమంతరేనని చెప్పి మెప్పించవలసివది -  
అలదే, ని చిత్తగమంతరేన అంటున్నాడు.

నీ ఆతిని నమిగు నాయోగము లన్నియు  
నన్నిటికినీ బదు లావలగలడు  
కరిచరణాదులు గల్పించిన యంతరే  
కర్త నామకృతదామ్యర్థములకు  
నరి నును రోగ నివ ధై రస్య మెందో నా  
యవరాధములకుఁ దా నగును కర్త  
రమణ నన్ బుట్టించి రక్షించువరకు నా  
యశుకు నశుకు దీర్ప నగును కర్త

గీ ఎల్లప్పు నన్ను దానుగా నేలువరకు  
దా హాపరిము లిచ్చి యితరు లొక్కరి తప  
పించుఁ జేయఁగఁ గర్త - నే నొంకొకరి  
చెప్పి మీ మొప్పవలెనును చిత్తగమంతు !

ఉద్విగ్రహస్తా : నమందిచెట్లను గూర్చి ఆ శ్రీహనునే అరుగుము అతడే  
నీ సమాధానం చెప్పగలడు నాకు కాలుపేరులు కల్పించిన ఆ దేవుడే నానక్క  
ర్వలకు, అన్ని-ర్వలకు అర్హుడు నాకు ప్రాణాన్ని పెరివిది ఇచ్చితడే నానక్క  
చింతలకు కిర్తియైనవాడు నన్ను వేటింది కాపాడువాడే నానక్క  
పడు ఎప్పుడూ నన్ను దానుగా నేలేవాడే ఇహపరనా లిచ్చి ఇతరులు నాతోలి  
యించు చూపిగలవాడు నా కిదేమియు చెలియకు. ఆ కృతుడే నీకు తెలియచెప్పి  
పరిపాదన పరిపగంతు.

|               |      |        |      |     |
|---------------|------|--------|------|-----|
| అంతిమ         | రేకు | పంక్తి | సంపు | పుట |
| అంతిమ పుటగివా | 181  | 204    | 2    | 197 |

# 58

అవ తనమగుర్ని స్వామికి మేలుపాటలు చెప్పి మెప్పు కలిగింపుడని వరివారము  
లైన విష్యక్తేనాడులను అర్థిస్తున్నాడు

నీ జానకోటికి దరిదాపు మీరే కాన  
వాని శక్తింపకో వసుధ మమ్ము,  
సేనాధిపతి! నీవు చేరి చెప్పుగదయ్య  
విష్ణుదేవునికు మా విన్నవమ్ము,  
భాష్యకారులు! మీరు వ్రాసారీ హనునకు  
మానక బిల్బుడి మామనపులు!  
వేయినోళ్ళులలో! విజ్ఞప్తి గావించు  
మిథవరదునికు మా యోటికోళ్ళు,

గీ. దేవులమ్మ! యింది! నీన దిక్క వగుచు  
వేంకటాచలపతికి విద్వింపుమమ్మ!  
మా వినుతి, యిట్లై గరుడఁదా! మహిమ శ్రేష్ఠ  
శ్రైలమా! అట్లై మీరును నలువఁగదల!

స్వామియొక్క పేదార్యము: విష్యక్తేనా: విష్ణుదేవునికడచేరి శావిన్నపించి  
వారి కిందించు భాష్యకారులైన తగవద్రాహుజా: నమస్కరించేవారి కిష్టించి  
కొంగవోసే ఆ స్వామికి మామనవిని తప్పక తెలుపుము వేయినోళ్ళుగల శ్రేష్ఠ  
మూర్తి: కలివి గాదివ కలిపెయ్యనకు మానమస్కారాలను విన్నవించు దేవదేవీ,  
ఓ ఇందిరమ్మా: మాకు దిక్కపై మానుతులను స్వామికి విన్నవించు ఓగరులూ:  
పూజనీయమైన శ్రీచగిరి! పై వారివలె మీరు కూడ సమగూర్ని స్వామికి ఎలుక  
వలతులుగాక: దాచులకు దిక్కు మీరేగదా: నమమ కడశేర్పంది

| సంకీర్తన        | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|-----------------|-----|-------|------|-----|
| తానవర్ణమాలకెల్ల | 247 | 287   | 3    | 188 |

## 59

అను స్వామిశ్చరీతి మహిమ వర్ణయంతిహను.

నీ పురుషార్థములు నీదు భూరిసోపానముల్  
 వేదముల్ నాలుగు నీదుదరులు,  
 పద్మవార్నిధులు నీస్వచ్ఛోదకములు,  
 ఆదికూర్మ మెఱుంగు నీదులోతు,  
 గంగాదితీర్థముల్ రంగత్తరంగముల్,  
 జలజంతువులు దేవసంచయములు,  
 నీదరిమేడలు నాటి పుణ్యలోకాలు  
 మునులు నీచుట్టున్న భూరుహములు,

గీ. దేవరయు దేవి తేప్పలఁదినుగ నొప్పు  
 పుష్కరిణి! లోకపావని! పుణ్యవిరితి  
 నీదుశేవభాష్యుగు, నీదురూప  
 మల విజుంఁపురమ్ము వాకిలి గడమ్ము!

ఓపుష్కరిణి! నీగొప్పవగు పదిహెక్కులే భర్తృపితృమహాదేవతే పురుషార్థాలు  
 నీనాలుగుపై పుం గల కర్తలు నాలుగువేదాలు. నీ ఆప్పటమైన నీరే ఏయనముద్రాలు  
 అవివరాహస్వామి నీలోతు తెలిసినవారు నీవిజృంభించే అంలే గంగమన్నగు  
 పుణ్యతీర్థాలు దేవతాసమూహమే నీలో తీవించే జ-జంతువులు నీలద్భుత పుండే  
 ఉపవారే పుణ్యభవనాలు నీచుట్టు నిలిచివుండే హృదికలే యోగులు శ్రీ పతియు,  
 క్రిమిరియు తెప్పలదేలురుండ నొప్పెరు ఓపుష్కరిణి! నీపు రాజాఁడు పావనం  
 చపేదాపు పుణ్యవచ.దాయమే నీశీవము నీదురూపమే ఆ పై భంకపురానిక  
 వాకిలిగదా కదీ!

| పంక్తిరస       | రేఖ | పంక్తి | పంపు | పట  |
|----------------|-----|--------|------|-----|
| దేవునిక దేవిని | 186 | 438    | 2    | 287 |

60

అనః : వారిధిశయనమైన శ్రీనివాసభగవానునకు మేలుకొలుపులు పొందువాడు

నీ ఘనయోగిమానసశమలముల్ వికసించె  
 నొనర విజ్ఞాన రత్నద్వయ మాయె,  
 మును జీవవరమాత్యులను జక్క-వలు గూసె  
 బలజాక్ష ! మేల్కొని తలుపు తెలుపు  
 కలుషము లనెడు చీకట్లెల్లఁ బెడఁబాసె  
 తగ వేదశీరవాదియు మ్రోసె  
 నితరధర్మము లనియెడు తారకలు మాసెఁ  
 ప్రేమ మేల్కొని నతియోము గవనె

గీ. కపటమైన యృతకనుగల్గగములు మొగిచె  
 నిపుడె సత్కర్మచయ మను నెడ గాసె,  
 మేలుకని వేంకటాద్రిశ ! మించు కూర్మి  
 నిందిరయు నీవు మమ్ముల నేలఁ గదనె !

ఉపోహ : నీవు కలియుగమైన పంగా వేంకటాద్రిపై వెలికాపు రాబట్టి భక్తులందు విజ్ఞానమనే సూక్ష్మము ఉదయించాడు యోగిశ్వరుల మనస్సులనే వద్యాలు విప్పారినవి వరమాత్యజీవాత్మలనే చరిత్రావశములు ఉపబుద్ధులున్నవి రామరంజనదేవతలు గల స్వామి : మేల్కొని తలుపు తెరువుము నీపాద్మిద్యంవల్ల పాపములనెదు చీకట్లు నులుమాయ ముపుకున్నవి ఉదయం కావరంజీవ వేదము లనే దిలుకలు వలుకుతున్నవి. అనైదికధర్మము లనే సవత్సరాలు భూమిమీదనని నీవు మేల్కొంది ప్రేమతో నీప్రేమను అలమేలుచుంగడు. అలవలోకించు నీజనతారంవల్ల మోసకాతులైన కర్మదులనున్నులనే కలుషలు మూతవదవి వక్కంబులనే వెలుకుకు జప్పుదే వ్యాధిబ్రోంది. ఓ వేంకటాద్రిదాతా ! నీవు మేలుకొని ప్రేమాతిశయంతో ఇందిరానమేతుడవై మమ్ము పారించు

|             |     |       |       |     |
|-------------|-----|-------|-------|-----|
| పంక్తిసంఖ్య | లేఖ | సంఖ్య | పంపు  | పుట |
| వారిధిశయన   | 880 | 170   | 11-2వ | 115 |

## 61

అవ పృథ్వీపుష్కరేత్యోలలో పెరివన నారాయణుడే శేషాద్రిపై నిలిచియున్నాడనుచున్నాడు

నీ పాలబలభీతినుండి బదరీవనమునుండి  
అల గయనుండి పర్యాయగనుండి  
భూగోళవిధియైన పురుషోత్తమమునుండి  
నేయురూపముల విచ్ఛేయ దీన  
ఉత్తరమధురలోనుండి యయోధ్యలో  
నుండి బృందావనినుండి పుణ్య  
సింహాద్రినుండి వాసిగ పంచవటినుండి  
వత్సపు జనులు, కావనులు, కేయ

గీ. హస్తీగిరినుండి శ్రీరంగమందునుండి  
యూపలావలనుండి నీ వేగుజెంచి  
పరమై నల్యథామమ్ము ఘోగిరీంద్ర  
శిఖరమున నిల్చివాడవు శ్రీనివాస !

ఓక్రీవివాసా : దీరవముద్రమునుండి, రందరీక్షేత్రమునుండి, గయనుండి, పర్యాయగనుండి, బూలోకమునకు నిదివంటివగు పురుషోత్తమక్షేత్రమునుండి సహస్ర యాపాలతో నీవే దయచేస్తుంటావు ఉత్తరమధుర, అయోధ్య, బృందావనం, సింహాలం, పంచవటితీర్థాదులనుండి జమలనుపవిత్రులశేయదానికీ వస్తుంటావు కించినుండి, శ్రీరంగంనుండి- అన్నిటై పుంజుండి నీవు పచ్చి యిప్పుడు పరంధామమైన శ్రీవేంకటాద్రిశిఖరమునందు నిల్చియున్నావు పై విష్ణుక్షేత్రాల్లోని గోవిందుడే తిరుమలలో నున్నారే కాని శ్రీవేంకటేశ్వరుడు- శివుడు కాదు, వృంధుడు కాదు, కత్తి కాదని సాధారణం.

| పరిశీలన                   | లేఖ | పంఖ్య | పంపు | పుట |
|---------------------------|-----|-------|------|-----|
| అన్నిచోట్ల, అరమాళ్ళు నీవు | 45  | 276   | 1    | 186 |

62

అవ . కావక్రయము కొంగింది పకలకుటలు తనకు అనుగ్రహించు మని  
శ్రీవేంకటేశ్వరుణ్ణి పేడికొనుచున్నాడు

సి. శరణుపొచ్చెద నిన్ను సర్వలోకేశ్వర!  
మరణభయమ్ములు మాన్పుకొఱకు  
మొఱు లిడియెద నీకు ముచికుంధవరదాంబ!  
దురితమ్ము లన్నియుఁ ద్రుంచుకొఱకు,  
దండమ్ము పెట్టెద నైవళిఘామణి!  
పండి పండని మఱి పాకమునకు,  
దాస్యమ్ము నలిపెద దామోదరా! నీకు  
నీకృప నావయి నింపుకొఱకు;

గీ. అభయ మర్థింతు నాదినారాయణుండ!  
ఉభయకర్మపుబంధమ్ము లూర్పుకొఱకు,  
విభుఁడ! శ్రీవేంకటేశ! ని న్నీడకొందు  
కుంభము లన్నియు మా శీఘ్ర రూపుకొఱకు.

పకలలోకాలకు ప్రభువైన ఓ దేవా మృతిపీడి మానదానికై నిన్ను శరణు  
పేడుకొంటున్నాను. ముదితుందునీ పరాధిర్చిన ఓ ప్రభూ! నా పాపాలు నటా  
నందలు చేయుచునీ నీకు మొఱు పెట్టుకొనుచున్నాను ఓ దేవాధిదేవా! పరివత్సంగాని  
నామనస్సు పరివత్సం కావాలని నీకు దణ్ణం పేడుతున్నాను ఓ దామోదరా!  
నీవయినానై ప్రసరించడానికై నీకు సేవచేస్తున్నాను, సక్కర్కలవల్ల, అనక్కర్కల  
వల్ల కలిగే నా బంధాలు తొడివోయేటందుకై ఓ అనినారాయణా! అభయాన్ని  
కోరుతాను ఓ ప్రభూ! ఓ వేంకటేశ్వరా! పకలశ్రేయములు మా రహస్రహింపె  
మని నిన్ను పేడుకొంటున్నాను.

| సంకీర్తన      | రేఖ | సంఖ్య | సంపు    | పుట |
|---------------|-----|-------|---------|-----|
| అదియ చదియనయ్య | 871 | 121   | 11-1 బా | 81  |

## 63

1. సీతామయి వన హృదయములో వెలసిన ముగ్ధుని చేపినాడనీ, అన్ని  
అంశముల యంతలో తా నందినానని తృప్తి చెందినట్లున్నాడు

2. ఘనసంపదములు నీకథలు నాదెబ్బలకు  
నాల్గురు దునులు నీ నామికోటి,  
మృగిక్కంగ నంటిన భూరజావటలమ్ము  
పట్టబంధము నాదు ఫలమునకు,  
నిర్మాల్యపుండంబ భర్మిసూత్రము, నీదు  
చక్కనిరూపు శాంతపపురాశి,  
పంచామృతములు నీపాదతీర్థము, తన  
చూరకనమ్ము పజ్జింజీజోమ,

3. తిలకంబు అక్షరాలు నాకు నీదానజనులు,  
సమస్తైశ్వర్యే! నీకృప జన్మఫలము,  
అలలమృదులు నీయందె యందినాయం  
జగ్గయున నిల్చి మోహింపఁ జేసిరయ్య!

'భూషణములు చెప్పంతు' అన్న రీతిగా ౬ స్వామీ! నీకథలు ఎదుటయే నాకు  
దర్శింపదాట నాలుకకు కరిగొల్పేవి నీ కోటిసానుమలే పాష్టాంగనమస్థారం  
పవేలపుడు నా నుదుటి కంటుకొన్న భూరేణునమదాయమే పట్టాభిషిక్తుని  
అంశముల నొనరించే జంగాదురేక. నీ వసుధనింది విడిచిన శ్రావణంబులే నాకు  
ఎడియించు నీ అందమైన రూపమే వాపొలిటి జంగాడుముద్ద నీ పాదతీర్థమే  
నాకు ఎందామృతం. తన కంతవక్రమదాగ్ధారణమే (వహ్నికయణము) నాకు ప్రజ  
పయోగవిముఖ. నీ దాసులే వాకుండువులు. ౬ ఏడుకొండంబరా. నీ కరుణయే  
నాకుగ్ధుల ఫలము నీయందె నేను అన్నిభోగములు (ఇహపరసౌఖ్యములు) పొంద  
గలిగిని నీవు నాలోనుండి వచ్చు వరవతుని చేసకొంటివి.

| సంకీర్తన        | రేకు | సంఖ్య | పంపు | పుట |
|-----------------|------|-------|------|-----|
| లందినది దొందితి | 288  | 361   | 1    | 285 |



## 64

- అవి నానర్వవ్యము నీవే అవి భక్తాగ్రేసరుడు పండితీశ్వరునితో విప్పుచిందు కొనుచున్నాడు.

సీ. ఉపమ నే నార్జించు నున్నతధన మీనె  
పరమతపముల భాగ్య మీనె  
జపములు గలుగు శేషప్రభావము నీనె  
బహుదానధర్మాల ఫలము నీనె  
విరము నీవే పరాత్పరము నీవే ఛాత్రి  
గలుగు పనంతభోగములు నీనె  
మరమునిదితృప్తాః శోప్పగు మిథి మీనె  
మరికింప దేవతాపదము లీనె

సీ. పంచవింశతితత్త్వముల వరలగ నీనె  
సకలవిద్యలు నాలుగాశ్రమము లీనె  
ప్రాణములు నీనె యాస్తీయు పాస్తీ నీనె  
పన్నగగీత ' నాకు నర్వము నీనె

ఉపాయముతో నే సంపాదించుకొన్న దనం నీవే ఇతరధనములు దుఃఖ  
కారణములు, భగవంతు డనే దనం అనంతమణిహీను పనుల శ్రేష్టమగు తపస్సుల  
భాగ్యము నీవే ఉపమలవల్ల కలిగే శేషప్రభావము, ఆ నేకములైన దానధర్మాల  
ఫలము, పరమా, పరాత్పరమా, ఈ లోకములోగల అంతంలేవి నుభాలు, మరల,  
మునుల, విశ్వదేవతల భూతలవల్ల కలిగే శేషమా, అలోదించగా దేవతాపూజ  
ములు, ఇదివదియైదితత్త్వములు, అన్నివిద్యలూ, బ్రహ్మధర్మ గృహస్థ వాచస్పతి  
నన్ద్యావము లనేది కాలుగు అశ్రమములు, పాణిణిపానవ్యాసోదానసమాసము  
లనేది పంపప్రాణములు, అస్తీపాస్తీలు ఎయ్యెల ! పావమి ! నా పరవ్రము నీవే.

| పంక్తి నం    | రేఖ | పంఖ్య | పంపు | పుట |
|--------------|-----|-------|------|-----|
| ఇదివో నానందా | 170 | 340   | 2    | 228 |

## 65

౬౫ పెరిచిరిపై మమకారం పెంచుకోవారి, పేవించారి, శరీరమును ద్వేషించి  
వారి అని ఉపదేశిస్తున్నారు.

సీ కామించితిని యాత్మిక గలనీ నిన్ భోగించు,  
అగగొంటి నీ శత్రువటలి మీఁద,  
మమము నీమంత్ర మొసంగ లోనించితి  
మోహించితిని నీమముద్దహపు,  
మచ్చరించితి నిన్ను మెచ్చని శదువులఁ,  
అంతగించితి నిన్ను భక్తిగొలువ,  
వివేక ని న్నొల్లని విధుల నిండించితి,  
దర్శించితిని నీమదాస్యమందఁ;

గీ శలవమ లగెల్ల నీదు కైంకర్యములుగ  
నందితిని మమకారము పెంచుకొంటి  
కాలమంతయు నీసేవ గవడినాఁడ  
నలము శ్రీవంశ శుభ ! న న్నెలినాపు

౬ పేరిటాడవతి : నిన్ను కలిపి బ్రహ్మవందాన్ని అనుభవించవలెనని  
బాత్యలో కోరుకొన్నాను నిన్ను కావమనట్టి, నీవు లేవమనట్టి పీఠాన్నిపై  
విరోధం పూనినాను అతిహర్యమైన నీతిరుమంత్రాన్ని (ఓ వమో నారాయణాయ,  
ఓ నమో వేంకటేశాయ) ఉన్నవారి కెల్ల ఇచ్చుటకు లోనిందినాను నీ పాద  
లొకటి రూపానికి ముగ్ధుడ నైనాను. నీకును బోధించని శదువులపై అయ్య  
పొందినాను భక్తితో నిన్ను సేవించవలెనని వంశం పూడితిని ఎప్పుడు కాదనే  
కావ్యాయవిదానాను తిట్టిపోకాను నీకు కైంకర్యం చేస్తున్నందుకు ఎంతో గర్వం  
లాను చేసే ముఁద్రు నీ సేవలనే లాందినాను నీ సైమమకారం పెంచుకొన్నాను  
వాంఠంకా నీ సేవావ్యక్తిలోనే గడుపుతున్నాను. ౬ పాస్వతి : నీవు ప్రీతితో నన్ను  
పొందినావుగదా :

| సంకీర్తన       | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|----------------|-----|-------|------|-----|
| పాదపండి పెల్లా | 147 | 215   | 2    | 144 |

66

అవ భగవంతుని సంవర్కమువల్ల ఇహవరపొత్తాలు అందుకొన్నాననీ, వనా క్రి  
వేంకటేశ్వరుని దయావృష్టినే అశ్రున్నాననీ అనుచున్నాడు

సీ. తలఁచితి నీరూపు, తగిలితి నీవద  
ద్యుంద్యము, నీదాసతతిఁ గలసితి,  
నీదుముద్రలుదాల్చి నీగుణమ్ములు మెచ్చి  
యర్చించితిని తావతాంగకములఁ,  
దామనమ్ములు విచ్చెఁ దగ సౌత్తికము వచ్చె  
భవము నీడను గర్మబంధ మూడె,  
' నెలమి నీమహిమల నేమని వర్ణింతు  
గోముగ నిన్నేమి కొనవఁ గలను ?

గీ. తిరుమణి భరించి గైకొంటిఁ బరమభక్తి,  
తీర్థముఁ బ్రసాదమునఁ భవద్వివర్ధనలు  
వింటి నిహవరములు గంటి వేంకటేశ!  
సారిది ము మ్మిట్టలే కృపఁ జూతుగాక!

ఓ క్రిందివాసా! నీ రూపును తావించుచున్నాను నీ పాదములకుంటను ఆశ్ర  
యించితిని నీ బాసుంకో చెరిమి చేసితిని నీ ముద్రలే భరించిగాను నీ గుణము  
లను వర్ణించితిని నీ అవయవములను పూజించాను పరిశ్రంగా తమోగిరిజనంజం  
దాలు వశించాయి సత్త్వగుణం పెరిగివది పుట్టుక వశించివది తర్కిత్యకట్టు  
వదలిపోయివది. అహా! నీ మహిమల వేమని వర్ణింపగలను? విర్ణింపలే ననుట  
కొనరి కొనరి నిన్నేమి కోరుదును? కోరికలు నశించిన వనుట తిరుమణి  
క్రియాత్మము భరించి నీ తీర్థప్రసాదములను చాల భక్తితో గ్రహించితిని. నీ  
దివ్యమూలగు కళ లాంటిందితిని తత్కారణంగా ఇహవరసంజం చుచి చూచితిని.  
ఓ వేంకటేశ్వరా! ఈ విధంగా నుమ్ములను దయతో చూచుచుండువుగాద :

| సంకీర్తన         | లేఖ  | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|------------------|------|-------|------|-----|
| సారిది మమ్మిట్టే | .155 | 257   | 2    | 172 |

67

అవ వేంకటాచలపతి పాటిలేని దైవమనీ, తనంతట తానే భక్తుల యోగక్షమా  
లను పరిరక్షిస్తూ, వారిని అతడు కాపాడేరీతిని వర్ణిస్తున్నాడు

సీ. అభయహస్తం బైత్తి యటు కాచుకొనియుంటి

వట్టె బామలఁ గాతు నంచు నీవు

సీనామమంత్రముల్ నిఖిలాఘములఁ జోల

జగములలో పెడఁబల్లి నావు

తలఁచినవారికి భవభాస్వముల నిల్పు

నంచు శ్రీగతి గుండె హత్తి నావు,

ఇలఁ గావదులఁ జేయ నెల్లర నీవద

శ్రీశీర్ష మేఱుగఁ జేసినావు

గీ. శేషరామలఁ బుట్టింప స్వీయనాథి

కమలమున బ్రహ్మజేవుని గాంచినావు,

ప్రాణేశ్వరమహంకడై వన్నగాది)

నక్కినాడవు పాటి నీ కెవ్వరయ్య!

నాగవగవివాహః శ్రీనివాహః అభయహస్తం చూపుతూ రాసులను కాతునని

అర్థే వారిరాతకు కాదుకొని ఉన్నావుగదా! పాపపుంజాలు త్రెంచడానికి 'ఓం నమో  
వేంకటేశాయ, ఓం నమో నారాయణాయ', ఇత్యాది మంత్రాలను లోకాంతలో వెద  
జల్లినావు లోరాలు అనే విహవవసంవల్ల స్వర్గాదిలోకాలవారీని ఇదే తారక  
మమట తాతిమతిచేదంటేక అందజేసే తిరుమంత్రాలు అందుజాడైన వని ఊహ్యము,  
కోరినట్లు రసరాస్య తిక్తనంటూ జొమ్మన కలుములరాణిని గదించుకొన్నావు  
ధర్మదన్వదితరణమునకు శ్రీపతి భవ హృదయాన ఉండుట సాధిపొయ్యిం లోకు  
లందరినీ పునీతులను చేయవలె వని నీ పాదతీర్థాన్ని గంగగా ప్రవహింప జేసినావు  
భగవంతునకు శీవులపై గల ద్వివ, గంగావనీపావనత్వం వ్యక్తి మవుతున్నది.  
జీవన్ముక్తికై నీ నాథకమలంలో బ్రహ్మమ న్మరించివావు అన్నిప్రాణులను అయి  
కొని ఆచరింప నెంచి పృథ్వికావంశ్యుండాన్ని అర్చిస్తూండావు ఎత్తువ నిలిచి నెల  
జీతాలు ప్రాణివచూహాన్ని వీడించి రక్షించు నమట, వేంకటేశ్వరా! నీకు పాభ  
ఎవరయ్యా! ఎవ్వరూ కా రమట

| సంకీర్తన       | లేకు | వంశ్య | సంపు | పుట |
|----------------|------|-------|------|-----|
| కొరివివారిపాతి | 284  | 482   | 3    | 324 |

68

అవ స్వామిపాదాలు దాపు మరదేనినీ నిశ్చలంబవని తన నిశ్చలం తెలుపు చున్నాడు.

సీ. కంటి నొక్కచానె లోకముల కీకుండ వని  
తానను నినుబోలు వాని నొకని,  
వింటి భువండు వండు వేదాంత మందు నీ  
కంఠా ను నవ్యము విన కమలనాభ !  
తోచె నీసేవ యే యదిపడమ్మని, పేలు  
తోచె చాత్రకు, పరితూగ బెడియు  
పూన్కి నాగురుడు ని నొప్పించె గాని దా  
చుండు నీదుమహిమలు ఇక్కడన్ !

సీ. ఇవిగూలుపు సుకథలె మరి నమ్మకించె  
రచ్చమాటలు వినుటకు నిగ్గుగొనడు,  
నమ్మినాడను నీపాదసలిసములను  
నమ్మ నేమియు నేకటనగనివాన!

తమంబు జానియందుగల దేవా : లోకంబింటికి వ్రదుపు నీ పాదపే యని ప్రశ్నాతి చెందినావు. నీసంబివాడు మరొకడు తమించడు. నీవు మనుడ నని వేదాంతంబు విన్నాను. విన్నరచ్చ ముపెరిసి వివరేడు. నీ పేవయే పరమవర మని భావించెడిది. నా అత్తుకు వేలే భోజనం బడు మరెదియు నీకు సాటిరాదు చక్రం చేతగలవా : నాగురువు పూనితతో విన్నుగూర్చి దొరికినాడు నీ మహి మలు అతడు రావలెడు. నా మనస్సు రుదులొనిచే నీకలె భోరుతున్నది గాని రచ్చమాటలు వివరానికి ఇచ్చుకొండడు. పేరిట్రాదిలో నివసించేట శ్రీహరి : నీ పాదపద్మాలు తప్ప మరె దేనినీ నమ్మను.

| సంకీర్తన                | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|-------------------------|-----|-------|------|-----|
| కింకరపల్లెనం కేళవాత్సరం | 62  | 386   | 1    | 286 |



70

అవ దేవుడు శ్రీనివాసుడు, దేవి మంగమ్మ అనుగ్రహవల్ల కలిగిన వ్యక్తితో  
కానీ కృతులు రచించితి నని వలతులున్నాడు.

నీ. ఇన్నా శ్లోఁఖంగక యిందులో నోలాడి  
యీవు మన్నింప ని న్నెఱిగినాడ  
ముం నొనర్చిన కర్మములు తోలుకొనిరాగ  
వచ్చి నీ మఱుంగును జొచ్చివాడ  
కడగి పంచేంద్రియాల్ గదిని పైకొన జగ  
ద్విభు నిన్ను శరణమ్ము వేడినాడ,  
తెనుకటి సంస్మృతి విడువక యుండుంగ  
వివయావ నీ జాగు చేసినాడ;  
అగణితజన్మముల్ తగులఁ గాణాద్యు  
మొవనీ నీకాశ్వుకు మొక్కి-నాడ;

గీ. చెనఁటిజేవుల చెలుములు చిమ్మిరేగ  
బుద్ధివట్టితి నీమీఁద ఘడిగిళ  
నీవు నీదేవి మంగమ్మ నమ్మితోడ  
బ్రజ్ఞ నా కీయఁగా నిన్ను పాడినాడ.

ఇన్ని దినాలు తెలియఁ ఈ సంసారంలో మునిగి పేలి ఇప్పుడు నీవు దయ  
దలంచగా నిన్ను తెలుసుకోగల్గినాను పూర్వజన్మంలో చేసిన పాపములు పెంపవంటి  
తరుముకొని రాగా వచ్చి నీ మఱుగు జొచ్చినాను. అనగా పర్యయ జన్మహేతువు  
లనుట. ప్రాయశ్చింతో బదు ఇంద్రియాలు సమ్మ అక్రిమింపగా లోకాంత ప్రభు  
వై న నిన్ను శరణు వేయకొన్నాను కడదిన సంసారిం భూతం లాగా వదలనందు  
వల్ల దానిని పారదోలదానిని నీ దివ్యులు. శంకభాగ్విద్యుద్రులు వివరముతో  
దరించాను. దిరకాలానుభవంకం పుట్టువులు కగుల్కొనుచుండగా బాటివివృత్తి తెై నీ  
పాదాలు వజ్రీవాను చెడుపొయింకోడిచెరిమి చెంగగగా దానిని బాపుకొనుటకు  
శేషగిరింద్రా | నీమీద భక్తి కల్గి ఉన్నాను నీపూ, నీదేవి అంమెలుమంగమ్మ నాకు  
ప్రజ్ఞను ప్రసాదించగా ఇప్పుడు నిన్నే కీర్తిస్తున్నాను.

|                     |      |       |       |     |
|---------------------|------|-------|-------|-----|
| సంకీర్తన            | రేకు | సంఖ్య | సంపు  | పుట |
| ఇన్నాశ్వు శ్లోఁఖంగక | 368  | 189   | 11-19 | 128 |

## 71

అవ శ్రీనివాసు దెంతో ఉపహరించేవాడని, అందుకు మారుపేర అయినట్లు కింత  
దగ్గరై బ్రతుకుతే అని అర్థమవుతుంది

నీ ఉపకారముగ నేనా మొనరితి నీకు నేనా  
గావించు ప్రత్యక్షపాప మేది ?  
ఎప్పుడు నీధర్మాని గంట ముగియించినై  
అప్పుడును గలదు ప్రవర్తితోడ  
నాకు శ్రేయక నా వివేకే తేనెనిది నీ  
యిదిగో మూరిచ్చు నీది యేది ?  
నీకు గీర్తిగ నిల్లె నీయధీనుండనై  
అప్పుడును గల దెట్టిభయములేక

గీ కూర్చితి బడులతో గాక గురునితోడ  
నిట్టి పరవికి న నర మేది గలదు ?  
వృత్తినివాస ! యెప్పుడు నీ స్వీకృతుండ  
అప్పుడును బొక్కలు గలదు నీ బంటు పగులు.

ఉపహరింపబడిన నాకీ దేహాన్ని ఇచ్చావు ఇందుకు నేను చేసే ప్రత్యక్షపాప  
మేమిస్తుంది ? ఏమియు లే దనుట, ఎప్పుడూ నీధర్మమే అంటూ నీకు బుద్ధిపడి  
ప్రవర్తితో బ్రతుకు బాకలే నా ప్రత్యక్షపాపం నన్ను ఏర్పించినా కాక వివేక  
మంతునిగా చేసింది ఈ నిత్యగావించే బదులుగా నీ కియగర్హిత నావి నాకేమిస్తుంది  
లే దనుట నీకీర్తి పరాకాగా నీకు లోబడనాడనై బ్రతుకు బొక్కలు నే నీచ్చు చున్నా.  
నీ యధీనుడను కాలాల్లో నా దెట్టిభయమును లేదు మూర్ఖులతో నన్ను అవసరము  
గురువుతో చేర్చినావు ఈ భోమంతో నీవు చేసిన ఉపకారములకు నేను పరుసగా  
చేయగర్హిత ప్రత్యక్షపాపములు ఏ మున్నవి ? ఏమియు లే దనుట వృత్తివర్తకంలో  
వివరించే ఓ శ్రీనివాసా ! నా దిమ్మ చదలక నీ బంటుగా బ్రతుకుతే నేను నీకు  
చేయగల ప్రత్యక్షపాపం.

| సంకీర్తన           | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|--------------------|-----|-------|------|-----|
| ఇంతవంట నేమిస్తుంది | 144 | 197   | 2    | 182 |



## 72

అన : భగవంతుడు తనకు చేసిన మేలువను కృతజ్ఞతలు తెల్పుకొనుచున్నాడు.

నీ ఎటువాయు నీయుగాం శివించేసిన గాని  
 కామిరస్సగు ! వేంకటగిరిశ !  
 చేరి కర్మములు చెలవట్టె పోరాడి  
 పే వచ్చి నన్ నిగించుకొంటి,  
 శక్తిమంతుల కడి యుక్తధర్మముగవా  
 ఆరయ దీనులఁ గన్న పక్షపగుడు,  
 రతులు పంచేంద్రియా లంపిండుఁ దివియఁగా  
 వాతపుతో నన్వేషఁ జేసికొంటి,  
 వది పొగిగద ! తూరు లగువారు పేదల  
 యాపదలో నూనిన యాచరింతు,

గీ పుట్టువు లవెన్నో న శ్మరికట్టుకొనఁగ  
 తోగుపడితిని తోడ్పడఁ జొలఁగఁ జోసి,  
 బలముగలవారు ధరణిలో పైకొనియెడు  
 పలుభయా లెల్ల వారికిఁ బాపుచుండు)

కర్మలు వగవించి నన్ను చెలవట్టుచుండగా నీవు వాటి ఉద్రోకము నంది  
 నన్ను విడిచిండుకొన్నావు మరికింపగా నీవు కష్టములో నున్నవారిని చూచి వారి  
 ఉత్తమది రిస్తాను బోగొట్టావావు అట్లా చేయడం శక్తిగలవారికి తగిన ధర్మమేరదా :  
 శత్రువులైన వక్షరావిజుండియాలు నన్ను ఇలువలు లాగుచుండగా నీవు ఉపాయ  
 ముతో నన్ను వెనుకవేసుకున్నావు వాటినుంచి రప్పించా వనుట. భూతలు పేదసా  
 దుల అవధలు పోగొట్టి ఆదరిస్తాను అని వ్యాయసేగదా : ఎవో జన్మలు న  
 న్నడగిస్తుంటే వాటి నన్నిటిని గొంగించి నాకు చోటువద్దావు అలవంతులు భూలలో  
 మానవుల పైపైవడే వలుభయాలను పారద్రోలుతుంటారుదా :

సంకీర్తన  
 ఏమి చేసినా నీరుణ

రేణు సంఖ్య సంపు యట  
 86 476 1 318

## 73

1. ప్రతిపాదన (ప్రతిపాదన) తనలో మున్నగునది తెలిసి ఇతర ప్రతిపాదనల నాశనం చేయించి నిజమైన ప్రతిపాదనను ప్రకటిస్తున్నది

2. నామగా నీకు విన్నవ మొత్తం కొనసరిగ్రతు  
 భక్తి నే వామ్యవ్య వలయు గాక  
 కాలువా నాకంటే గణనీయ ? నీదు చి  
 త్రంబును నాదు భాగ్యంబు గాక  
 బ్రదుకంగ లేక నీవలన నమస్కరిం గోర  
 గలన ? నివ కొనసరిగ్రవలయు గాక  
 నీలోన కాలువా నీ వితరణగుణం ?  
 బవని దీరులకు జూపవలె గాక

3. నేర పైతి నిన్నాళ్ళు నాభోరపాప  
 మేము ? నాలోనినున్నాళ్ళు స్వామి ! నీవు  
 నే నాయల నేడు, దల్లికి లేని ముద్దు  
 దాది తెలుగులు ? నానవర్తలుడ నీవు.

4. దేవా : భక్తి నేనే నీకు విన్నపాలు చేసుకోవలెగాని నా కొలువ నాకు  
 మామగా ఇతరులవ్యయ విన్నవించు : ఎన్నువించ రని భావం నీది త్రవణగళం.  
 లంఠెగాని ఏ హీనుని నీవు కాపాడగలవు : తనకున్న కాపాడగలవ వరమహీనులు  
 మరొకరు లేరని భావ్యత్యం కొనసరిగ్ర విన్న కోరికలు కోరి ప్రభుగళం నే గాని  
 ఇతరులకు యాదించగలవా : యాదించలే వనుట లోకంలో దరియ్యింతు భావం య  
 ఎలెగాని ఆ భావ్యత్యన్ని నీలోనే దాచుకుంటావా : దాచుకో వనుట నీవు బాలోనే  
 ఉన్నావని నా పొ. ద్విపాపా లెట్టివో కాని, ఇన్నాళ్ళు తెలియనైతిని తనకు ఇక ఇక  
 దులభు యాదించవను తల్లికి లేని ముద్దు దాదికి ఉండదుగా : నీవు దామంచుట  
 ప్రేమగలవాడవు దామంచంటే అన్యభేదకంతు తల్లి పంట నీదున్న వాళ్ళల్యం  
 ఉండ దని భావము

| సంకీర్తన         | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|------------------|-----|-------|------|-----|
| నేరపైతి సంకీర్తన | 328 | 187   | 8    | 112 |

74

అవ ద్విశంకానిధివై నీకు నాబోటివానిని కాపాడు శేషిలో యమచక్షాడు

సీ. కొనక్కోలితో పెనుగొండ నెత్తిన నీవు

యెగి నాకుటుంబమున్ మోచుటెంత ?

అమరబృందమ్మున కమ్మతి మిచ్చిన నీవు

వట్టె వన్నము నాకుఁ బట్టుటెంత ?

అక్షయవస్త్రమ్ము లతివ కిచ్చిన నీవు

కట్టంగ నిచ్చి న న్గాచుటెంత ?

ఇంద్రాదులకు నీరు లిచ్చిన నీవు నా

కిహలోకభోగమ్ము లిచ్చు టెంత ?

గీ అన్నిజగములఁ బూర్ణుడై యున్న నీవ

అంశదండగ నాలోన నుండు టెంత ?

వరము లిచ్చెడు నీకు నో తెలుసులేక !

తెలియ నారెంగుకోరికల్ తీర్పు టెంత ?

గోచరమగిది వేగం వెల్లినావుగదా : అట్టివీట అంపుమగు నా కుటుంబ భారము మోయు టెంతవది : మలక మమట, పాంసముద్రమును దిరికింది, అమ్మతం వందిపెట్టి దేవతలను అజరామరులను చేశావుగదా ! అట్టివీట వస్త్ర దన్నము నాకు పెట్టడం ఏమాత్రోవునది : తేలిక యనుట ద్రావణి మోతాంకించి ఎడ తెలుపిలేకుండా చీరె తిచ్చి మానము కాపాడినావుగదా : అట్టి భయామయేడవై నీకు నాకు మానం కివ్వకోదానికి మూరెలుగడ్డ నివ్వడం ఏమంత కష్టకార్యం : చుంక వై న వది యనుట మల్లోకిమలరు ఒడయవై న ఇంద్రుడు వేదగా అమితవంపతి నిచ్చిన నీకు ఇహలోకియతాళు నా కొనంగుట ఏమంత దుష్కరకృత్యము : అల వోకగా చేయదగిన దనుట వర్వజగత్తులంది పూర్తిగా నిండియున్న నీవు చెబోదు వాదోడుగా వాలో నుండుట ఏమి కష్టము : మరల మమట, భక్తులను లక్షలు కొట్ట వరా తిమ్మంటావు గదా : నా రెండే రెండు కోరికలు మాత్రమే తీర్పుట నీకు మిక్కిలి మలభంకరా : ఆ రెండుకోరికలు ఇహవరసుతాలు కావచ్చు

|              |     |       |      |     |
|--------------|-----|-------|------|-----|
| సంకీర్తన     | లేఖ | పంఖ్య | సంపు | పుట |
| అందుకుఁ గాదు | 189 | 451   | 2    | 394 |

## 75

అవ చిత్తచిత్తమైన భగవంతునిచిత్తమే చిత్తమైనాడు

సీ. దనుజారిమిదమ్ము భరణి సీతే చల్లె  
 బస దిది బలివిధిమలుల యెడల  
 నందఱునైన సేనె గెల్చుదవు గాని  
 సీతీమల చేత నిర్జితమవు,  
 ఎల్ల రకును సీవ యేలికవే గాని  
 పాశునాపతి మోచు బంట నైతి,  
 మొక్కలు గొను దేవముఖ్యుడవే గాని  
 దాసుల శిల్లడ దాసుఁ డీవు,

గీ. జగములకుఁ దుండ్రువాట నిజంబు కాని  
 దేవతీఁ యుత్సాహివు శ్రీరాధీసమితిని  
 వివ విసవ నీకునుద్దులు వింతగాలువు  
 భక్తవత్సల! హరి! పరబ్రహ్మరూప!

ఉపాధి: దనుజారి-రాక్షసులకు శత్రువు అనే విరుదు నీతే తిగియున్నది. కాని చిత్తచిత్తమని విషయములో అశత్రుత్వ మేమైనది? 'మృదేవ ప్రహ్లాదుః'.. పోవమ్ము తెవ్వరినై నను కాపాడే దయామయుడు భగవంతు డవి భావమి. ఎందఱో నై నను, ఎంతటివారి నై నను శత్రువులను అవహేయుడనై నీవు జయింపగలవు అట్టివీవు నీ సేవలందే జయింపఁబడితిమిగా! (అంజనేయదులభతలు అనునందీయ ర్థవచనము) నరకపాఠిజాతానికి నీవే పృథుడవై అయినప్పటికి అర్జునుని అల్లభు లోనికి సారథిత్వము మొవర్చుచు బంటగా మెలిగినావు భగవానుడు భక్తహృదయ డనుట అందరికి వందనీయదనై న లృందారకస్యామివే కాని అద్వితీయంబు నీ భృత్యులకు భృత్యుడనై ఉంటావు భగవంతుడు భాగవతులు దాసానుదాసు డనుట నీవు లోకాలకు నీవు తుండ్రు వనే మాట విజమే అట్టివీవు దేవకీపుత్రుడ నైతిమిగా! ప్రవాటికి కారణం నీవు ఆశ్రయించినవారికి లోడిగిణుద్ది కలవాడ మగుటయే భక్తులమట్ల వాత్సల్యము కలవాడవు, పరబ్రహ్మస్వరూపుడవు అగుహరి, నీచరిత్రలు వివగా వివగా అమృతముందినీయి.

| పంక్తిరేఖ      | రేఖ | సంఖ్య | పంపు | పుట |
|----------------|-----|-------|------|-----|
| ఎంతభక్తవత్సలుడ | 95  | 473   | 1    | 217 |

## 76

అప : భగవంతుని నామోద్ధారణ నమస్కార శేవాభంజన రెట్టివో బాటుచున్నాడు

నీ అలరి ని న్నొకమాటు హరియని నుడువంగఁ  
 బొందినపాపముల బొలసిపోయె,  
 మందలించి మహాకృపామారు పల్కినఫలం  
 జెందుల కని నీకె యిచ్చివాము,  
 తలఁచుచు రెండుచేతుల నెత్తి మొక్కిరింగ  
 నిహవరమ్ములు దొడ్కి నిట్టి మాట,  
 సాష్టాంగనివరాలు నలిపిన ఫలమెల్ల  
 నేమిటి కని నీకె యిచ్చినాము,

గీ అలముకొనియె పుణ్యము శరణన్నమాత్రీ,  
 భద్రముగ నుండె మాదుసేవాఫలము,  
 ఎంతయని దాచుకోనఁగల ? మేమిసేయఁ  
 గలము ? నీ మహిమమ్ము మా తర్రమె పొగడ ?

ప్రీతితో పోసాడి హరి యని అపగానే మాలోనిపాపములు పటావంధరై  
 పోయినవి తంతుకొని మరొకారు “హరి” యని పలకడంవల్ల కలిగే ఫలమును  
 ఇక చూడకుని నీకే నమర్పించినాము. నిన్ను స్మరించుకొంటూ చేతులెత్తి  
 మొక్కిరిగ మానివరములాలు మాకు ఈ విధంగా దక్కినవి మఱి పాష్టాంగ  
 నమస్కారం చేయడంవల్ల నమమాత్రే పలాన్ని ఇక చూడకుండునని నీకే అర్పణ  
 చేశాము శరణన్నంతమాత్రముననే పుణ్యం మమ్ము చుట్టుముట్టుకొన్నది. మఱి  
 మఱి కావించే మాసేవలఫలం అట్లే వదిలంగా ఉన్నది పుణ్యం అమితంగా పెరిగి  
 నది గమక ఎంతవి దానిపెట్టుకోగలము ; మిగిలిపోయిన పుణ్యంకో ఏమి చెను  
 కొనగలం? ఓ ఫణివర్మలాదిపా! నీమహిమను పొగడ మాకు శక్యమా? కా దనుట.

| పంక్తిరస      | లేఖ | పంక్తి | పంపు | పుట |
|---------------|-----|--------|------|-----|
| ఏమి సేవే మిఁక | 100 | 51     | 2    | 25  |

## 77

అ. తీర్చుదు భోగింపదివివాహము, ప్రీతివాదు ధాగింపదు పిచ్చినిండు  
చిన్నాడు

వీ. చక్కని జన్మవంశారవృక్షమునకు  
భావింపఁ బరివర్త్యఫలము వీవు  
కర్మం బనెను గంధగజరాజమునకు వ  
హ్వర ! మేటిమావటివాడు వీవు,  
తెలియ దేహంబను దివ్యరాజ్యమునకు  
రాజులు రాజధిరాజ వీవు,  
ద్విత్వయా మననను తేజగుజ్జమునకు  
బ్రహ్మాతిగన్న చేవలఁ దీవు,

గీ. అమలముగు భక్తిచంద్రోదయమ్మునకును  
రంతులఁ జెలంగు కలకాంబురాళి వీవు,  
జీవుఁ డను మేడలోనున్న శీగ్రినివాస !  
భోగ్యమును నేను చెంతల భోగి వీవు

మందరిగూ జన్మవంశారమనే వృక్షానికి ఆలోచింపగా వర్తమైనందు వీరే.  
తర్కమనే మదవుతేమగునకు అహ ! వీవు మేటిమావటివాడవు. అటుగా తర్కలకు  
అడుపుచేయగలవాడ ననుట విచారింపగా యశస్వీమనే దివ్యమైన రాజ్యానికి వీరే  
వర్తనర్తవి తుంటరియగు మనస్సనేడు తాత్పర్యమునకు వీవు పరిపిర్తి తెక్కిన  
కాకువు మచ్చలేని అచ్చపుభక్తి అనే చంద్రోదయమునకు అనందపూర్వం  
ఉద్బొంగే దీరపాగయడవు వీవు. భక్తివరాధీమదు లగవంతు ధర్మమాజు. తీవు  
డనే మేడలో నుండే ఓ శీగ్రివతి ! వీవు అనుభవించేవాడవు. నేను వీకు అనుభవించ  
దగినవాడను.

| పంకిరత్న        | రేఖ | పంక్తి | పంపు | పుట |
|-----------------|-----|--------|------|-----|
| భోగము నేమి వీరు | 157 | 274    | 2    | 189 |

## 78

అవ వేంకటాచలవనశయను పొందలేనివారు, అయినను సేవింది తరింపలే రనుచున్నాడు

సీ. తిలపోసి తిలపోసి ధ్యానించెదడు నిన్ను  
నింతింతయని నిశ్చయింపలేదు,  
పలుమారు సిగ్గునాలో పరంగ నుతింతురు  
మింది సిగ్గులుతుల నెంచలేరు,  
పొదిగి పొదిగి నిన్నుఁ బూజించెదరు గాని  
యెదుట నీకీమూర్తి నిలుంగ లేరు,  
చెదకి చెదకి సార విందురు నీకతలో  
నీళ్ళక్తి దృఢముగా నిలువలేరు,

గీ నిక్కి-నీక్కి చేతుల నెత్తి మ్రొక్క-చుందు  
మక్కువను నీడుమహిమ వస్తుంగ లేరు,  
గ్రొక్క-పవ వేంకటేశ ! నీకరుణచేర  
దక్క-నిన్నటు సేవించి తనియ లేరు.

ఓ వేంకటేశ్వరా : అలోందిరి అలోందిరి నిన్ను స్మరించుచుండురు కాని నీ వీపాటివాడ వని నిర్ణయింపజాలరు. అప్రసేయ దమట నీ గుణగణాలు మాటి మాటికి వల్లవేయించుచు గాని వాటి తుదిని గాంచలేరు అతడు అనంతసిల్పాని గుఱచితి యమట బ్రహ్మకొని నిన్ను పూజించుచుగాని ప్రశక్తవంగా నిన్ను దర్శింప లేరు ఇది అసాధ్యమని భావము నీకతలు ప్రవదించవలె చోట్లు వెదకి అవతలి వెళ్ళి విందురు అయినను దృఢభక్తిని నీపై నిలపలేరు కాళ్ళమనివేళ్ళపై నిలిచి రెండుచేతులు పైకెత్తి నీకు దండములు పెట్టుదురు అంతేగాని ప్రేమతో నీ మహిమలు నిమగ్నజాలరు, ఓ వేంకటేశా ! నీదయ లేకున్నచో కిప్పుడే నిన్ను సేవించి అనందింపలేరు

| సంకీర్తన        | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|-----------------|-----|-------|------|-----|
| ఎవ్వరి నేర్పులు | 180 | 287   | 2    | 102 |

## 79

౧. స్వప్నమఖిలైః పదరాచిపాట్లు పదదం పెట్టినన మనుచున్నాడు

నీ మనవిపాలు మనుచు మమలఁ దిరుగు తెల్లఁ  
గుడి దెడఁ పట్టెను కూటికొఱకై,  
కలవాకఁ జెలులతోఁ గాపుర ముంగుట  
యొకఁఁబ్రతి మైచుట పొందుకొఱకై,  
భువనైన గృహములు గొట్టుకొనుట యెల్ల  
వంగము మోసెను వంకటకై,  
లనివోని మతిలోని తలచోత లన్నియు  
నెననినిబ్రదుక తా నెంచు కొఱకై,

ఆ. ఇంకిలోని పదికి నెంతకట్టిని- కొండ  
ద్రవ్య మెలుకఁబట్టఁ దలఁపుఁ గొందు  
ఘోషింక ! వాడుభ్రామి వాపి నీపాద  
దాన్య మిచ్చి కరుణ దనువు నుయ్య !

పదిరాచి అగణాట్లు పడుచు ఏదో పనిగట్టుకొని తిరిగేదంతా అపస్తేయి  
బాటికోసమేగదా ! మరలవర్కంకం శ్రీలక్ష్మీ సంపారం చేయడం, వాణిజ్యమైన ఆనం  
దమ కోసమేగదా ! మిగిలెలు మేడలు కట్టుకోవడం, ఈ శరీరం ఉన్నంతవఱకు  
అనుభవించరానికే గదా ! మనస్సులోని అంతులేని అలోచన లన్ని బొందిన తన  
జీవితాన్ని (జన్మ) రానే కోరుకోవడానికేగదా ! కొండను క్రవ్య ఎలుకను పట్టి  
నట్లు అకాశస్థుని, అల్పకాలికము అగు ఈ పాటివనికి ఎంతో శ్రమచెందిన నేను  
పెట్టని ఓ శ్రేష్ఠునివాసా ! శ్రీనివాసా ! బాలోని మాయను తుడిచిపెట్టి నీపాద  
దాన్యం అనుగ్రహించి దయతో నన్ను తప్పి నొందించు

| సంకీర్తన       | లేఖ | సంఖ్య | సంపు  | పుట |
|----------------|-----|-------|-------|-----|
| ఇంకలోని పదియని | 355 | 40    | 11-1వ | 33  |



## ౧౧

అవ ఎవరు ఎట్లు భావించినా తనకు అదిపురుషుడైన శ్రీనివాసునిదానమే చాలు  
వసుధన్నాది

నీ గరిమఁ గొందఱకు సాకారమై నిల్చితి  
గురునిరాకారమై గొందఱకును,  
వరసఁ గొందఱకును నగుఁబడ వంట నీవు  
కొందఱ కీవు నిర్గుణుడ వంట,  
ఒకచోఁ గళాపూర్తి నొనరి యుండుదు వంట  
యొకట నిష్కళ శూన్యమై యొప్పెడ ఎంట,  
ఒకట జీవులకు నీ కొనర కైద మ్ముంట  
యొకచో నశ్శబ్దముండు రంట,

గీ. అదన నిందఱలో సంతరాత్ముడ వంట  
యెదుటఁ బరికింప శ్రీకృష్ణుడ వంట,  
యింతయును నీదుమహిమయే యెన్న నేల?  
సంతతము నీదుదాస్యమై చాలు నాకు

కొందరు విన్ను అకారముతో, గుణాలతో, కళలతో కూడినవనిగా దర్శిస్తారు.  
మఱికొందరు అకారం, గుణాలు, కళలు లేవివాదవి తలుస్తారు ఇంక వలుపురు  
జీవులకూ వరమాత్మవైన నీకు భేదమును భావిస్తారు. మరికొందరు జీవులకూ నీకు  
అభేదాన్ని భావన చేస్తారు పూర్ణుల హృదయంలో అంతరాత్మగా ఉంటూ  
శేషాద్రిమీద వేంకటేశ్వరుడుగా వెలుగొందుతుంటావు చూడగా ఇది యంతయు  
నీ మహిమేదా; మఱి వాతైత ఎప్పుడూ నీవేవయే చాలు

| సంకీర్తన       | లేఖ | సంఖ్య | పంపు  | పుట |
|----------------|-----|-------|-------|-----|
| విదియఁ గావించు | 158 | 33    | 11-14 | 23  |

## 81

అవ, గొండ్లమండే దేవుడు తనకు సర్వస్వ మంటూ అతనినే శరణు  
పొందుతున్నాడు

ఏ గతివీన మతివీన శర్తపు భర్తపు  
పతి వీన మూకు నే పట్టునంటు  
నంది చూడగఁ బరు లెవ్వారు నీకెస ?  
శరణు జొచ్చితి మయ్య! చతురు నిన్నె  
జననీనకు లీన శరణమ్ము నీన మా  
యనిగి మనిగి నీన యుపమ నీన  
మనసిచ్చి మము నీవు మన్నిండుటం జేసి  
శరణుజొచ్చితి మయ్య! చవపు బలిమి

ఆ లోకసాక్షి వీన లోకబంధుడ వీన  
యీ శత తిరువేంగళేళుఁ జీన  
నిధిబగతి గావ నికంట మతిలేరు  
శరణు జొచ్చినాము స్వామి! నిన్నె

ఉపదేశము మూడు అన్నివలె గతివి, మతివి, శర్తపు, పత్తపు, విధిదపు  
వీన అలాదించగా వీకు పాటి మరెవ్వరున్నార! ఎవని భావం కాపాడుసామర్థ్యం  
గల విన్నే శరణుపొందుతున్నాము నీ పీతి, జీవనం, ఉపాయం కూడా వీనే  
నిగత మునున్న ఎవవుకొద్దీ మనవిచ్చి మన్నించేవాడి వగుటచేత విన్నే శరణు  
మంటున్నాము లోకాంకు సాక్షివి, లోకబంధపుడవు అయిత వీవు శ్రీవేంకటేశ్వరు  
డవై ఉన్నావు లోకం విన్నంటిని రాపాడుటకు వీవు డప్పు మరెవ్వరు లేరు  
మూకు వీనే శరణం,

సంగీత్రన  
అరించు పొలిండు

లేకు సంఖ్య  
867 43

సంపు షుకు  
11-1౪ 29

# 82

అను నర్చిదేవతానందానుభవం, శ్రీనివాసు నర్చిదేవతానందానుభవం హృదయం  
నర్చిదేవతానందానుభవం

నీ మొదలుండఁ గొనలకు మోచి నీర్చిదేవత ?

మొదలుండఁ గొనలకు నీర్చిదేవత ?

నిగమమార్గమునందు నే నడచెద నన్న

నిగమ ముల్లెలు నీ మహామయ

జగతివారలఁజూచి జరిగెద నన్న

గమములు నీమాతఁ గలిగినవియ

మనసు నన్నములెట్టి మట్టన నుంటు

మానసు కోరికలు నీ మతక మామె

తనువు నిందియములు తగ గెల్చెద నన్న

తనువు నిందియములు తగ గెల్చెద నన్న

అ. ఇంతిలోనివనిగి నిండఁడు జొరనేల ?

చెంగటఁ జెరువుండఁ జెలమ లేల ?

శౌర ! నీదు దివ్యచరణముల్ శరణంటి

నంగిరూటముల విచార మేల ?

ఓమహావిష్ణు! మా మనసులలోనే నీ వుండు తెలుంగక వెలువరిపేల్పుల  
వారాధించుట చెట్టుమొదటిది ఒకటి కొనలకు నీరుదోయింతువలె వర్షము వేదవిహిత  
మార్గంలో నేను ప్రార్థింతును నంతే ఆ వేదము లన్నియు నీ మహిమలే. లోకము  
లోనివారిని జూచి వారివలె నడచు నన్నచో లోకము లన్నియు నీ మాయనే  
అవలంబించినట్లే మనసును జంతుని విశ్వరూపం అందా మునుకుంటే అనుననులోని  
కోరిక లన్ని నీ మాయనేక వుట్టినవే శరీరాన్ని ఇంద్రియాలను చక్కగా లోగట్టు  
కుండా మెంచే ఆవికాడ నీ మహిమలె వర్షురేవే ఈ వసులకై ఇక్కడక్కడ  
తిరగడ మొందుకు దగ్గలలో చెరు వేయిగా చెలమలకై అలమట ఎందులకు? అనగా  
శ్రీనివాసుడు చెడుపు, ఇతరులు చెలమ లని అభిప్రాయము. ఓ శౌర! నీ దివ్యచరణాలే  
శరణంటిని ఇక నిరుపయోగమైన అలోచనలు ఎందుకు? వర్షముని భావము

| మంగీర్తన        | రేఖ | పంఖ్య | పంపు | పుట |
|-----------------|-----|-------|------|-----|
| మొదలుండఁ గొనలకు | 04  | 488   | 1    | 312 |

## 83

అవ కొందఱాయెని మహిమలు అవిర్భవ్యము లనుచున్నాడు

సీ. అకాశ మింతింత యని పల్కు రాదంట  
 మనుషంగ రాదంట కవలిలోఁతు  
 గణింప రాదంట కపిఁగి భూరేణువుల్  
 శ్రీశ! నీ మహిమలు చెప్ప వశమె ?  
 వెలయ కాలము గంటువేయంగ రాదంట  
 కట్ట రాదంట మూటగాఁగ గాలి  
 కలయ ఎల్లిక్కుల కడ గానరా దంట  
 జలబాహు! నీ రూపుఁ దెలియఁ దలమి

గీ. గలున రాదంట నీమాయ, కిట్టి మనసుఁ  
 జిక్కుబట్టుగ రాదంట, చేరి నిన్నుఁ  
 గొలువఁగా కక్కమేళి భక్తకోటి శ్రేష్ఠ  
 నీ శరణ మొక్కటే గతి నిగమవేద్య!

అకాశ మీపాలిదని, వసుద్రమలోను ఇంతమాత్రమని చెప్ప కర్కము  
 కాదంటారు ధరణిలోని అణువులను గూని లెక్కపెట్ట సావ్యము కాదంటారు మరి  
 ఓ కమాద్రియా! పైవాడని వృథిందివ నీ మహిమలు చెప్ప కష్ట మగునా కాదని  
 భావం కాలానికీ గంటు వేయఁటను, గాలిని మూటగట్టుటను, చిక్కిల అంతమలమ  
 మాయటను వీలుకా దంటారు వీనికీ కారణమైన నీ భావం చూడ తరమా కా  
 దనుట నీ మాయను జయించుట, సువస్సును విగ్రహించుట అపార్థమని వాదక  
 యను నీదగ్గఱ చేరి వేదించుట సాధ్యమా కాదని కాత్వర్కము ఓ వేదవేద్యా!  
 సైకారణమువల్ల భక్తుల కైర్ల నీకరణాగతియే గతి

| సంకీర్తన           | లేట | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|--------------------|-----|-------|------|-----|
| ఎంత శోధించి చూచినా | 155 | 282   | 2    | 175 |



## 85

౬. ౧. భక్తి విప్లవం పరిపాదింపరి అందమందగా ఇక్కడక్కడ వాటికై  
 పాటలు పాడుచున్నాము.

౭. అన్నీ గలిగిరి నయ్యి ! నీ లెక్కపై  
 యాకునికేరమ్మ లేల వెదక !

నీ నామమే చాలు కళాకాంక్ష లొసంగ  
 నీ ముద్రలే చాలు నెమ్మది జ్యోతి  
 నీ ప్రసాదమే చాలు నీలొనర్చ నభయమ్ము  
 నీ తీర్థమే చాలు పూరియి శ్రేయ  
 ఘనమని గామింప నీ కైంకర్యమే చాలు  
 తిరుమలకేరయే చాలు నరగఁ గావ

౮. నీగు ధ్యానమొ చాలు నిర్మి ద్రోనుఖముఁ  
 గూర్చి, నీ యర్చనమే చాలుఁ గౌరవలు దీర్చ  
 నది యేవో యుపాయమ్ము లీడ నాడ  
 తేంక తేళ్ళరి ! నీవుండ వెదక నేల !

౯. ప్రభూ ! మనసు మున్నగు నాటిని అన్నిటిని జయించితిని, నీ దాసుడ  
 నైతిని ఇది కారీరకముంగు నాకప్పుల పెడుకొని, పండుమనంగలవాని కారీర  
 కమున తప్పులుగూడ ఒప్పులే యనుట అన్నికోరికలు తీర్చడానికి నీ నామ  
 మే చాలుమే ప్రేమతో రక్షించడానికి నీ శంఖపత్రముద్రలే చాలుమే పాపాలను  
 నాది నావించడానికీ నీ ప్రసాదమే చాలుమే పవిత్రుని చెయ్యటకు నీ తీర్థం నమర్చ  
 ప్రాప్తి నీకు చేసే కైంకర్యం గొప్పవానిని చేయగలదు, తిరుమలేదారణమే మమ్ము  
 ప్రేమలకు తగినది జాగరూకమైనైవ నుకొం పనుగ్రహించుటకు నీయొక్క  
 చాడనమే ప్రార్థనా మైనది నీయక్షాంతలే కొలువనలవలను దీర్చగలవు అన్నిటిని  
 దీర్చుటకై నీ పుండగా ౯ ప్రభూ : ఎక్కడెక్కడివో ఏదేవో ధర్మాయాలు  
 నందుట పెనుటకు ;

సంకీర్తన  
 శ్రీపదానంతరి

లేఖ  
 194

పంఖ్య  
 462

పంపు  
 2

పుట  
 326

# 86

అప . చిత్తవ్యభావం పోలికలతో పొందికగా వర్ణిస్తున్నారు

సీ. వశముగాని గజమువంటిది యీ చిత్త  
మెనఁగి సారకు మదియిందుఁ గాన  
భావించఁగ రసమువంటిది యీ చిత్త  
మవిరతం బల్లిలనాదుఁ గాన  
వశమునందలిశంకవంటి దీచిత్తము  
వట్టంగఁ బట్టంగ పాటుఁ గాన  
వదిపించు కరువలివంటిది యీచిత్త  
మెల్లవలం బరియిందుఁ గాన

ఆ. వరఁగ నిండుబలధివంటిది యీ చిత్త  
మొరనీ నరక మిందు మందుఁ గాన  
చక్కఁ జేయు మయ్యి ' స్వామి ' నా చిత్తము  
నిన్ను శరణుసాధిన్ నెగడుఁ గాన.

చిత్తము ఏమగువంటిది అది మాటిమాటికి మర్చితి లోలదనుదును. మనస్సు వంతకము తామరాకుమీది నీటివలె అల్లరినాడుచుంది.ను అందుకనే అది పాదరసం వంటిది వట్టుకొనబోతే వట్టు తప్పించుకొని పాతబోతుంది కనుకనే ఆ మూసనము వసంతో ప్యేచ్ఛగా తిరుగాడే జీవించింది ఎక్కడినై నా ఉలుకుతుంది. కాబట్టి తోడుగా బోలే గాలిలాంటిది చిత్తం. వమస్తమూ ఈ చిత్తంలో ఇటుది ఉన్నది కాన ఇది అద్వితీయ అకరమైన రత్నాకరం వంటిది అట్లే నాచిత్తమును ఓ మంకోపేక్ష్యం : బాగువలన వయ్యా : అది చిన్న శరణుబొంది బాగువలన చుంది తండ్రి :

| సంకీర్తన               | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|------------------------|-----|-------|------|-----|
| హరి వీణే బుద్ధి చెప్పి | 178 | 315   | 2    | 288 |

## 87

అనః మనస్సునే ధనముగా న్వామి కర్పణచేసి తన్ను మన్నింపుమని నేను  
కొంటున్నాను

నీ ముఠతెనునో తిలఁతునో మాటల సేతవ్వ  
గలుగునో, నీదుకాసులను గాంచి  
రెండుని యందునో, యెల్ల కర్మఫలము  
లన్నించితని దోస మరయ తయ్యో!  
అంతెనునో నాలతునో అటు భక్తి సేతునో  
చేయనో, నై పేద్యమిఁకాకుండు  
భుజియింతునో, నేమములు మానితివో నన్నుఁ  
దగవున కీడ్వక దయను గమము

నీ నేరనో నేర్పునో పేద నీకుఁ జేయ  
నేను శిలించితివో భజియించు వేళ  
దలఁచెడి మనస్సునే ప్రియ! ధనము గాఁగ  
నీ కొనంగితి నన్ను మన్నింపు మయ్యో!

ఓ ప్రభూ : నేను మఱచిపోయినో లేక కలదుకొనుచున్ననో, నావలతులలో  
ఏమి దోషము దొరకునో, నీదాసులను జూచి నేను ఏమంటానో ఎఱుగకు నాచేయి  
విర్రుపెంను నంతయు నీకే లాభపోయదున్నాను ననుఁ నాలో నేరము లెంతకుము.  
నీ భక్తిని చేతునో, చేయనో, అంటి పొంటి పోడినో, నీకు వివేచింపక ఏమేమి  
కుదించితివో, వియమాలు మఱచిపోతివో తెలియకు నన్ను రచ్చ కీడ్వక దయతో  
యారుము నీకు సేవచేయుట నే నెఱుగుదునో యిఱుగనో, నిన్ను కీర్తించే  
నమయంలో నీ మహిమను సందేహించితి నేమో ; నిన్ను కలదుకొనే నా  
మనస్సునే ధనముగా నీ విచ్చగించితివి నన్ను మన్నింపుము.

| పంక్తిరస         | లేఖ | పంఖ్య | పంపు | పుట |
|------------------|-----|-------|------|-----|
| ఇవ్వదే నే నొడఁలద | 188 | 362   | 2    | 202 |



## 88

అవ తపహాపాలు విశేషాలనీ, దురితాలు దురంతాలనీ- అయినా శరణులే  
గనుక గొప్పజ్ఞులవు మని స్వామిని వేరుకొనుదున్నాడు

సీ. అవగుణమ్ముల ఫల మనుభవించుగ నాకుఁ  
జాలవు సరకకూపాలు కొటి,  
నీగుణమ్ముల జూత నీకున్న సంపదల్  
చాలవు నాకియ సంతతమ్ము,  
ఎల్ల సమలలోని యిసుకలు చాలవు  
కడఁగి లెక్కింప నాకలువచయము,  
నీవు రక్షించిన తీవుల గణియింపఁ  
జాలవు సక్షత్రసముదయములు,

గీ. ఎందు నానుద్ది మంచముక్తిందనూయి,  
కొరి నీ కథ లెన్నంగ కొండ లన్ని,  
నిన్నె శరణమ్ము వేడితి నన్ను దరికిఁ  
తేర్చు భారమ్ము నీయదే శ్రీనివాస!

గురువాచలేశ్వరా! నా దోషపలా లుడుదవించడానికి కోటకొంది సరకకూపా  
లై నను చావు తాను దుర్గుణుని యది కాత్వర్యము. నీగుణముల నాలోచించగా  
నా కొవగి లాగువలెనుట నీకున్న సంపద లన్నీ చావు నీ పెంక యిచ్చినను  
నాకు తప్పి గలుగ దని భావం నా పాపాలు లెక్కించడానికి అన్నిసదులలోని  
ఇసుక ఇసుకుంటేవియు చాచు తాను పాపహంపార మనుట నీవు రక్షించిన  
భక్తులను లెక్కించుటకు సక్షత్రాలగుంపు చాచు స్వామి అక్రతాశేషరావవంశ్రాణు  
దనుట నా కిత ఏపాటిది : మంచంక్రింది నూయి ఎంటిది అల్పార్థ మనుట  
మతి నీ చరిత్రలా : పెక్కుపెక్కుగా కొండలన్ని పెక్కు దనుట ప్రవివాహా! దివ్యే  
శరణుంటిది 'అవస్థా క్షింభయంతః' అన్నట్లు ఇతరదేవతల నాశ్రయంప నైతిని  
దివ్యే పరమగతిగా నిశ్చయించిన నన్ను గట్టు (మోక్షము) నకు చేరవేసే భారం నీదే.

| సంకీర్తన    | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|-------------|-----|-------|------|-----|
| నీలెటు పంపి | 285 | 273   | 3    | 251 |

౬. శరీరము దాని పరిమితములు భర్తవి పరిమితములైన కాపాడు పనులున్నాయి.

- సి. ఏను నల్లని చాప మేది లోకముల ?  
 నే చొరఁబాటని నికయ మేది ?  
 ఏను పుట్టని యోను లేవి జంతువులందు ?  
 జనియూపని పదార్థజాత మేది ?  
 ఏను పల్లవి కల్గ లేవి ? యనాచార  
 పరతిఁ జేయని కర్మఫలంబు మేది ?  
 నీచులయింట్లకు నిత్యము నే జని  
 యత్నాశ్చర్యే దీరియని యర్థ మేది ?
- గీ. నేని పరమని యపరాధనయ మేది ?  
 యింత యుష్మాని, దుష్కీలు, నింతపాచి  
 శరణనిన మాత్రిమున నన్నుఁ బరమకరుణఁ  
 గావనునిఁ శేసి కాచితి ఘోరిరీతి

౭. ప్రభూ! నేను చేయనిపాపము లోకములలో ఏ మున్నది? అన్నిపాపాలు చెప్పి వాటి ననుట నే సమర్థునించని పరక మేమున్నది? అన్నిపరిమితులు అనుభవించితి ననుట. ప్రాచీనకాలమున నే నేజాతిలో పుట్టలేదు; క్రిమిజీవరాది అన్నియు నాది పొందితి ననుట నేను దుర్నిరూపని పదార్థము లేదున్నది; జీవ్య రాజ్యములో పలుకుటకు కుడిదితి ననుట నేను పలుకని అనత్యములేవి? అన్నిరక ...లనుద్రము లాడితి ననుట అదానవిహీనుడనై నే చేయని చెడవను లేవి; ఎన్నో పాపపనులు చేసితి ననుట నేరావకో ఎల్లప్పుడు హీనులగదపల్లో నిలిచి నేను నిర్విమర్శని వస్తు నేమున్నది; దురాశక్తి ఉత్పలను జేరి యాదించితి ననుట నేను చెయిని తప్పిదము లేమున్నది; అన్ని కన్యలు చేసితి ననుట. ఇంతగా తెలియలేవాడు, ఉల్కాగ్రాహి, పాపి అగు నన్ను శరీరముమాత్రాన అతియంతా పనిత్యని జేసి రక్షించితి ప్రభూ!

|                          |     |        |      |     |
|--------------------------|-----|--------|------|-----|
| సంకీర్తన                 | లేఖ | పంక్తి | పంపు | పుట |
| దురులు నేనిట గొనని మేదని | 270 | 405    | 3    | 278 |

90

అప : పరకాదులు త న్నేవగించుకొని కోరినపుద్గివను తాను వాటిని వదల టన్నా వని చెప్పచున్నాడు.

సీ. పరకమ్ము వను రోసి పరలోకమున వీడ  
నిరయమ్ము వలు రోసి నేర వీడ,  
ఓరంగ యోగులు రోసి బట్టబయటఁ బ్రోసి  
సారిది యోనుల నేన చొరక మాన,  
పాపమ్ము రోసి ప్రపంచమందున నెట్టి  
పట్టక మాన పాపమ్ము నేన;  
దేహమ్ము రోసి నన్ దివియందు వదలెను  
నే నలు రోయక మేను వదల,

గీ. విడిచిన మగండు మామ తా విడువనట్లు  
మాయ వను వీడినం గాని మగుడ నేన  
తగులుచుండుదు మదిలోపఁ దలఁచ నేను  
నిన్ను వదలివ వదలవు నన్ను స్వామి.

వ న్నేవగించుకొని పరకం పరలోకంలోనికి వెళ్లిననూ నేనేమో దుర్గతిని వినిగించుకుంటూ కూడ విడువకున్నాను ప్రియహృదయములు నన్ను బయలుపరచవోరినను (ప్రసవించినను) పరుషగా నేను అయోనులలోనే ప్రవేశించి మానను అనగా జన్మకారణములై వ రర్థంనే అవరించిఉన్నా ననుట పాపమే లాపి నన్నువట్టి ప్రపంచములోనికి వెట్టనప్పటికి నేను వట్టువదలక పాపాలుచేయుచునే యున్నాను పాపములకు గూడ లోయంపు కలుగజేయువా దత్వంకపాపియని, పాపాలుచేస్తే వాటివలం అనుభవించడానికి చుక్కి ప్రపంచంలోనికి ప్రవేశించ వలె వని తాపం అయ్యు తీరగా దేహం నన్ను దీయని అకాళం (బయలు) లో వదలి వేసింది ఆ విధంగా నేను దేహముపై లోకలేక ఆ దేహమును వదిలను అనగా దేహాధిపానం ఉండ రావని, అహంకార మనుకలాలు వునః దేహప్రార్థిని కారణాలని గూర్చుకొను. మాయ నన్ను వదలినను నేను దానిని వదలను 'చుగడు బూటమి వందనుకొన్నను మామ వందనుకొనకు' అన్న నానుడి యున్నదిగదా : ౬. దేవా : మనసులో నై నను కలవక నిన్ను నేను విడిచిపెట్టినను వీవు నన్ను విడువకుండువు

|                |      |       |     |      |
|----------------|------|-------|-----|------|
| పంక్తి న       | లేకు | సంఖ్య | పుట | సంపు |
| మగండు విడిచినా | 193  | 478   | 2   | 321  |

# 91

అవ : మృషాదీర్ఘని అపిహ్యవదివ్యాయధాతే భర్తానుంఘ్రితా పాపాన్, ౧  
 పోగొట్టు వదిలని వివరిస్తున్నాడు.

సీ. ఆపదలను బాని యంబరీషుని బోధించె  
 నివాతానిచక్రీముని నీదుచక్రీ,  
 మంబరమున వెల్లు నాధుని నల్లాన  
 మూడటంబులగించె నీదునంకు,  
 పంపి జరానంధు బలమెల్ల నుగ్గాసి  
 మధుర రక్షించె నీ మహిమ గదయు;  
 కనకకళింబు దుండీ కాచె బ్రహ్మాదుని  
 నిగనిగమెలసి నీదుకల్పి,

గీ. చంపి భకంధుని విభీషణుని మనిచె  
 శ్రీరేణునోద్ధరణము నీ చేరినిల్లు,  
 దురితిములు వాని వేంకటగిరినివాస !  
 నన్ను గాపాడె నేడు నీవామృతం.

ఓ స్వామి : కథనమునాన్ని చంపి పీ చేతిచక్రం అంబరీషుని అపదలు పోగొట్టి కాపాడినది శ్రుతువులను అంతునట్టిది గమని చక్రం అపదలు మంతముగా పోగొట్ట గందని పాపిప్రాయం నీ శంఖం ఎక్కడో అకసంలో మినుకు మినుకులాడే అద్రువుని అజ్ఞానం తొలగించినది శంఖం తెలువగలచే నల్లని అజ్ఞానమును దూపుచు పిలుగువంటి ముఖానమును ప్రపాదించిన దనుట పాపిప్రాయం పూజనీయమైన గదాయుధం జరానంధుని సేనంపు ముగ్ధుడేని మధురానగరమును కాపాడినది నిగనిగలాడే నీ కత్తి హిరణ్యకశిపుని చంపి కరుడైన పోషకుని రండించి కత్తజనుల మధురంచే నీచేతిలోని విల్లు వదిలించువాని పరిపూర్ణ పునస్సుడైన విభీషణుని పరిరండించినది. అనాది నీవామృతము నా పాపాలను పారదోలి నన్ను కాపాడినది

| పంక్తిరస         | రేఖ | సంఖ్య | సంఖ్య | పుట |
|------------------|-----|-------|-------|-----|
| మాదురికములు వాని | 275 | 434   | 3     | 202 |

# 92

అవ భక్తుడు భాగవదుటకు శ్రీకవి కరుణామయహృదయమే భారణము కాని  
వాని అశ్రీమధర్మాలు భారణం కావననుబోయారు.

సీ. నీ మాయ లిదిగాక సీరజమాభరణ!  
నామది నిజమని నమ్ము మేల్లు !  
అల యనుస్థానమ్ము లరిగె నేవనం ! జను  
బాలు బాలులనైన గోలునాచు ?  
చాలి నేనే అర్చిహృదయారీ పయిపవిత్రాద  
వలనుగ నెందుంగి వచ్చె నయ్య ?  
నే ననుదినమును నిదుర వోయెడి వేళ  
నిత్యకర్మము లెందు నెలపుకొనియె ?

గీ. అవల మేల్కొంది సంసారి పయిపయవృ  
వంటుకొన నెట్లు? నన్నాన్వేసి నై పయంత  
ధర్మకర్మమ్ము లెచటికి దరలే నీకు  
మనమవచ్చిన పోరెపు మాట లేల!

అర్చకుడైన భక్తుడిచే వేళ నా నియమవిధులు ఎక్కడికి పోయినవి తెలియ  
దనుట అప్పుడు నియమాలు పూర్వము లని భావము ఆ విద్వదగు నేనేవయసు  
వాడనై అర్చిహృదారిని కాగా ఆ నియమాలు విధులు మరల ఎక్కడనుండి ఇది  
వచ్చె? అతారాణ జీవిని అంటిపెట్టుకొని ఉండేవి కావని సారాంశము నిత్యము  
లగు కర్మలు (విధులు) వివోచోఽవశలో లేవు కదా! అవి అప్పు చెప్పబడి పోయి  
నవి : మేల్కొంది నేను సంసారములో దూరగనే అవి ఎట్లా వచ్చి అంబికొను  
చున్నవి ? ఒకదశలో నుండి ఒకదశలో లేవివి అమూల్యము లని అభిప్రాయము  
ఇది తురియమైన పన్నాపిశ్యములలో మన్న నాడు ధర్మకర్మాలు అనిరింప  
సర్పిలలే దంటారు కదా! మఱి ఈ యోగ్యములలో అవి ఎక్కడినుండి వచ్చెనని ?  
వచ్చిం దొట్టువగం ఓ మహావిష్ణూ! ఇవన్నీ ఏమాయ నామనస్సు వీటిని నమ్ముటం  
లేదు స్వామీ! నీకు మనదాచ్చితే కడించెదవు న్యర్థమైన పలుమాట లెందుకు :

| సంకీర్తన        | లేకు | సంఖ్య | పంపు | పుట |
|-----------------|------|-------|------|-----|
| నీ మాయ వింతేకాక | 280  | 483   | 3    | 311 |

## 93

౬ మాయా బాధలానినీ, దానిని బాధునిత రుచియకు పని శ్రీకవి వేడు  
 ౬౦౦౦౦౦౦౦

౭ నానిదుగర్వి మునింది నాని నొనర్చి  
 నినుపులఁ గనఁజేసె నీదుమాయ  
 నీమాయ గజవంగ నే నెంతవాయడ? నా  
 యెంతకు రాకుండుఁ జేయవయ్యు!'  
 నినుమాయు టిది యెంతవని యన్న భగరాజ  
 నిన్నును హరియించె నీదుమాయ  
 నీమాయఁ బొందుంగ నే నెంతవాయడను?  
 సరసకు రాకుండుఁ దొలుతు పయ్య!

౮ ౧. పయ్యవపు మాయకున్ స్వతంత్ర్యవపు దలంప  
 నేను నీమాయ పనుఁగావ నీవు దశక  
 మాయ దైవతములు లేరు మారజనక!  
 నిను శిరసుఁజొచ్చితిన్ బావు నీదుమాయ!

మొదటిగన్న ౬ మహావిష్ణుఁ బరమని గర్వసంపదానిరై అతనిని అరు  
 దానినినీ విష్ణులు గనజేసినది నీమాయ. గరుత్మంతుడు విష్ణు మాయకు ఎంతవని  
 అని గర్వించగా నీమాయ అతనిగర్వాన్ని అణచివేసినది నారదగరుడులే  
 నీమాయకు లొంతగా మోజోటివారము ఏమోటివారము? కనుక నీవే మాయను నా  
 వద్దకు చెరసేయక కలిమివేయును నీవు మాయకు ప్రదుడవు. (అవగా మాయ  
 జగివలెనని లొంగియుండు ననుకు) నీవు అతరుండు లొంగదనివాడవు నేను నీ  
 దానిని నన్ను కాపాడుకు నీవుదప్ప వేలుచై పతములు లేకు. విన్ను శరణు  
 పొందినది అనీమాయకు లొంగింపుము.

సంతోష  
 రాధాకృష్ణ పరమహంస

లేఖ వంశ్య వంశ్య పురు  
 188 447 2 801

94

అద భగవంతుడు సత్యవ్యరూపుడు అతనిని తెలియకు కష్టము, ఇతరము  
 ఎన్నియు మాయయని సిద్ధాంతిరించుచున్నాడు.

సీ నిజము తెలియరాదు నీమాయ కల్లగా  
 దింత కీ వొక్కడవే నిజమ్ము,  
 చచ్చెడి వొకమాయ చచ్చిపుట్టుట మాయ  
 మచ్చుమేపులనీరు తెచ్చు మాయ,  
 వచ్చెడి కాకమాయ వచ్చిపోవుట మాయ  
 యింత కీ వొక్కడవే నిజమ్ము,  
 పొగ్గిద్దు పొడిపు మాయ పొగ్గిద్దు గుంకుట మాయ  
 నిదుర మేల్కొంటయు నిండుమాయ  
 మోదించు తొకమాయ భేదించు తొకమాయ  
 యింత కీ వొక్కడవే నిజమ్ము,

అ కూడు తొక్కమాయ కూడి పాయుట మాయ  
 యేవ నేర్పితయ్య 'వృషగీరీ' !  
 శరణుజొచ్చినాడే దరుమగొట్టుము మాయ  
 యింత కీ వొక్కడవే నిజమ్ము

ఓవృషాద్రవశీ ! నీవు ముక్తాంశులం దుండువాడవు, అయితే సత్య  
 వ్యరూపుడవైన విమ్మ తెలియజాలరు. నీమాయయు విజయే వచ్చుటయు పుట్టు  
 టయు మాయయే. జీవునకు దాపువెట్టుకలు లేవనుట సంసారములోనికి రాంగదీసు  
 టవే అతిరుచులు గొప్పమాయ సర్వసంపదలు వచ్చుటయు కొంతకాలముండి  
 పోవుటయు కూడ మాయయే సూర్యోదయాస్తమయాలు, చిద్రో మేల్కొనుటయు  
 మాయయే విరాంకభర్తలు నీనిని లెక్కంచ దనుట సంతోషము, దుఃఖము ఇవి  
 మాయాకర్మకములే పరమభాగవతుల కివి యందవనుట దాదాపురైదులదిలించుక,  
 ఎడబాటు ఇదియు మాయాదేవ్వికములే ఓ వ్రోజూ ! ఇట్టి మాయను పరమోగింపదం  
 ఎఱిగద నేర్పినాడు ; నేను నీశరణుజొచ్చినాను మాయను నానుండి తిరిమి  
 పోయిము నీవు ఒకడవే నిజము (అంట భగవంతుడు త్రిరాలాభాషణుడు, చిత్తసత్య  
 వ్యరూపు భనుట)

| సంకీర్తన       | లేఖ | పంక్తి | సంపు | పుట |
|----------------|-----|--------|------|-----|
| నీమాయ కల్లగాడు | 100 | 456    | 2    | 308 |

## 95

౯౫ : అన్నివిధములైన పాపాలను అణచివేయువది వీటియే యని స్వామిని  
అంగీకరింపబడును.

సీ      ఎకలకాంతికరము సర్వేశ ! నీభక్తి  
            మూలంబులను మనువు నదియె,  
మనువునో పాపముల మణియెన్ని యున్నను  
            నినుఁ దలంచిన యంతి నీలుగానె !  
కమఁగొన్న పాపముల కడలేని వై పను  
            ఘను నిన్నుఁ జూచిన కడకుఁ దొలఁగు  
చేతులతో నంటి చేసినపాపముల  
            నీకు మొక్కంగ నన్నియును బాయు,

సీ      చొంగి నీకళలను విన్న చేపులనంటు  
            పంపులు సునుఁ దేవానలంధిపాప  
గయము నీ ముద్రలం దాల్చి నమసిపోవు,  
            నట్టిపాపములు ప్రవృత్తి వల్ల నీగు

సన్నివిభవమైన శ్లోకములు : అంతలా అన్నివిధాల కాంతిని ప్రసాదించే  
వీటి మూలంబులందు అదే మమ్ము బాపాదుతుంది. మానవతంగా చేసిన పాపము  
రెన్నియైనను విన్న స్వరూపినికనే భక్తము లగును. వక్షరూపియైమిదే అపా  
దించుచున్న పాపం ఎంత అత్యంతమైనా మనము విన్న దర్శించినంతమాత్రాన  
బాపం ముగిసిన కర్మంద్రియంలో ఉన్నాన చేతితో చేసిన కలుషాలు ఆ చేతుల  
తోనే వీట మొక్కతే నిలుపున నశించిపోతాయి వీరకలుషాలే శ్రోత్రేంద్రియం  
తాలూకు పాపాలు పాపిపోతాయి. శరీరసంబంధంవల్ల కలుగ జురకాలు నీ  
మృదలను ధరించడంవల్ల మాసిపోతాయి. ఎంత రెండు పాపాలైనా వీరకవర్తి వల్ల  
అట్లే వీరిపోతాయి.

సంకీర్తన  
వకలకాంతికరము

రేఖ సంఖ్య సంపుట పుట  
258 877 3 254



## 96

అవ తైరిత్యాదులు యశస్సును కలుపొచ్చుచే శ్రేయస్సొదన మనుచున్నాడు

సీ. నీవు నేనివనేతి నీనె చేకొనుకాగా

నీసామ్యు నీకీయ నే నెండ ?

అలు ద్దొలకని యటు తనమగని

వారి నిప్పువేయవలె నటయ్య ?

పున్నమ్ము గొనరించి పోరి లోక నేను నీ

కీచ్చుటకు నిప్పు వచ్చునయ్య !

కగ. పునః సంప్రది కొనుకు లండిగిని నీ

వాఁల నందును దెప్పవలె నటయ్య !

అంతె నాలోనున్న లక్ష్మీక ! నే నీకు

బంటు నందును తెప్పవలె నటయ్య !

గీ. కర్పణమ్మున తననీవ తానె చూచి

పలుతనం బూరక భృంసింపవలె నటయ్య !

దీప్తిలమ్ముగ నాత్మలో నున్న నిన్నుఁ

గరఁగ కరణంతి పూజింపవలె నటయ్య.

ఓ స్వామీ! భార్య సంభావించి వారిని విర్రకు అప్పగింపవలెనా ; అక్కణ లేదనుట అంటే నీ సంవిర్తముతో నావివేక సంపదము నీ విర్వింశతిం నీసామ్యు నీవు గ్రహించుచేత కాని గాఢామ్యు నీకు నే నిచ్చుటకాదుగదా ; కనిపించు బట్టిన కొడుకు తండ్రికి వినాదము నేను అని తెలుపవలెనా ; అక్కణ లెదు అనగా నీ అనుగ్రహించేక నే చేసిన పుణ్యము నీ విర్వింశతానికి వాతే నవ్వే వచ్చుచున్నది ఓ లక్ష్మీనాథా! నాకును నీకును తగులముండగా నేను నీ బంబువని చెప్పుకొనుట ఏల ; అక్కణ లేదనుట అర్థములో తననీవ నాను చూచియు విరిమించి తిరుగవలెనా ; అక్కణ లేదనుట తీపుడు లస్తే చేపుడు నిస్తయుండగా నీవ్యవేకభావం విద్యమైన దస్తమాట బాణ్యుల్యమానంగా నా అక్కరో వెలుగుతున్న విన్ను కరిణిన్నాను ఇక నీకు వేరేభాషలు చేయవలెనా ; అక్కణ లేదనుట.

సంకీర్తన  
నీవే నేనిన చేత

లేకు  
188

సంఖ్య  
444

సంపు  
2

పుట  
289

97

అ. : విరాహాగ్రస్థిని వేరితిటనాథిని యాచించుట వరదచేవరము పూచించుడి  
అనుబంధము

సీ. సచర చరంబు విశ్వమున కాధారమా  
ని నెన్ని అంగులాయు యన్నిటి నెఱుంగుట  
అగ్రహృ రుదులును దిగ్బాలర్షి మను ఎను  
గరుడోర గాదిర్షి భవర సిద్ధ  
సాధ్య విద్యాధర చారణ గంధర్వ  
యన్ రక్షవంఘు ముప్పరసలు  
గగనమ్ము గృహతారకలు సాగరమ్ములు  
నదనదీ కైల వనమ్ము లవని

గీ. ఈలవ శుక్రులు విశ్వేదేవతలు పితరులు  
నెలకొనుటచేసి నీయంద నిన్నుఁ గొలువ  
నిలర్చిపై ఘటిల్లును నిగమవిగుళి  
యెంచ శ్రీవైష్ణవుల కెల్ల నిదియ మతము.

ఓ పోయః పౌవరిజంగమాత్మమైన ప్రపంచమునకు అధారంగా ఉండే  
నిన్ని తెలియట వలెమును తెలియజే అగును. అగ్రహృరుదుగ్రీయ, ఆవృద్ధిర్బాల  
టలు, సమపైయ, వసుపైయ, గరుటలు, ఉరగులు అదిర్ష్యలు, ఫలరులు,  
అర్చులు పౌహిర్ష్యలు, విద్యాధరులు, చారణులు, గంధర్వులు, యక్షిలు, రాక్షసులు,  
అంబరలు, అకాశము, సూర్యాదివనగ్రహలు, అశ్వినాదిసప్తరావులు, పవనముద్రాలు,  
నిదిమటలు, నదులు, పర్వతాలు, వనాలు, భూమి, వేదాలు, విశ్వేదేవతలు, ఎత్త  
దేవతలు నీలోనే ఉన్నాదు ని నొక్క-ని పూచించితే అందరినీ పూచించినట్లే  
మేముల క్రిందవదిగ ఓ శ్రీహరీ! అలోచించగా శ్రీవైష్ణవుల కెల్లరిట ఇదియె  
అనుమనన

|                          |     |       |      |     |
|--------------------------|-----|-------|------|-----|
| పంకిర స                  | రేఖ | పంఖ్య | సంపు | పుట |
| వి వాక్య-చంద్ర పర్యావరము | 230 | 221   | 8    | 140 |

98

అవ భగవంతుడు పోయియుం బకారణబంధవని ఉగ్గడిస్తున్నాడు.

సీ నీకు సౌజన్యమిది నాకు సౌజన్యమిది  
యవ్యాజ్యకాంధపుం జగుడు వీవు,  
నే నిన్నుఁ దఁచిని నెలఁ మఱచిన నంత  
ఁ తుంబుండ్పై యుండ కపలఁ బోవు,  
పూరించినను నిన్నుఁ బూరింప కుండిన  
ఁ గోశేర్పియిండ్పు గాక పోవు,  
నిను ఁగ్గటిన దూరమున నున్నఁ గురువులో  
నిగుఱొని కాపాడ కుడుగఁ బోవు,

గీ. నీకు మృగ్మిల-పఁ గాని మానినను గాని  
విగ్రహ, వడిగిన నేమియు నడుగకున్న  
నిజకపోవు, నాథ క్తి నీ శేమి బ్రాత్రీ ?  
నాచనులతోడ నీ శేమి ? నాగళయవ !

శేషుడు పొన్నుగా గల హరి : నేను నిన్ను విష్కరించిని స్మరించిని నీ  
వేమో నాలో అంతరాత్మరపుగా నుండుని తెలిసిపోవు. నిన్ను పూరించిని, పూరింప  
కున్నా నీవు లోకాంత వర్తితుడవు కాఁబోవు నిన్ను పమిపించినా, సమిపింపకున్నా  
నన్ను కడుపులో బాదుకొని కాపాడక పోవు నీకు నమస్కరించిని నమస్కరింపకు  
పోయినా నన్ను నీవు వదలిపెట్టవు యోదించినా, యోదించకున్నా నీవియ్యక  
మానవు నాభియో నీకు గొప్ప ; రా దనుట నాదర్యంతో నీశేమి అట్టులు ; లే  
దనుట నీవు కీర్తులకు నిష్కారణాంశపుడ వగుటచే నన్ను రాపొరకు నీకు నహతి  
గుణము. పామరుడను గనుక స్మరినాస్మరణలు, పూజనాపూజనములు, అభ్యయోనా  
భ్యయములు, పనుస్కరతిరస్కరములు, అర్థికావర్థికలు నాకు నహతిగుణములు

| పంకిర్ర న     | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|---------------|-----|-------|------|-----|
| నీలవహాని మిది | 287 | 387   | 3    | 381 |

## 99

౬. బ్రహ్మహుడొ మిక్కిలిమైన జ్ఞానవల్ల వీడు రోదడు. ఓ స్వామీ ! నిన్ను  
కవలంటిని జన్మించితి కాపాడుయ్యా అని పొగ్గించుచున్నాడు

సీ. చలువయు వేడియు నటలసంసారమ్ము  
తొలకు నొళ్ళు మృతి దుఃఖ మొక,  
పాపపుణ్యమ్ముల ఫలములే యివి కల్పి  
భుజియించి యెల్లంగు పులుసు తీసి,  
వనలు చేయి విధమ్ము బహుశ్రమరణమార్  
తగ మేను వాడనాపు తాన తొలగు,  
పగియించు నొకకోశ నలగించు నొకవేళి  
నొగను తారపు వీర్య మగుచు నెండు,  
గరిమ నిహవరములవలె గల్గి నిజము  
మరిది భ్రాంతియు విభ్రాంతి నులయుచుండ,  
శరణు జొచ్చితి వేంకటాచలనివాస !  
బహువిధమ్ముల నన్ను గాపాడ వయ్య !

పంపారం విజయముగీతం అందులో చలువవంటి ముఖం కొంత, వేడి  
వంటి ముఖం కొంత వీణాపావనములే ఈ ముఖములు పులుపు వీడు వదా  
ర్థులు తినేటప్పుడు కొంచెమీతి కొంత అవ్వేది కలుగునట్లుగానే ఉంటుంది ఈ  
ముఖములవలన కూడ రేయించువల్లవిధంగా జననమరణాలు బలబాధింపబడుచు  
ంటి అయితే తోడు ఉండేవే అవ్వరాగా జేహు తనంతట తానే అగ్రపరుమిది  
మరణం రాగా పశస్టుంది ఒకరు తారం తరిగిన వీరెమువిధముగా ఆ శరీరం మి  
రిది వ్యక్తుంది ఇంకొకటి నలగించ చేస్తుంది ఇహం అల్ల, మ, విజయ  
అల్ల అయిత్తున్నానం, యిత్తున్నానం అయితే నావనమ్మిలో పెరిగిలాలు  
మిన్నవి పడరాజగిరిలాసా : వీవే శరణన్నామ, నరణవిధానమ్ము కాపాడు తండ్రి!

| పంక్తి న     | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|--------------|-----|-------|------|-----|
| వారాయణాద్విత | 184 | 423   | 2    | 216 |



## 101

సంపాదించుచు నున్నది నీవును నీవును నీవును  
నీవును నీవును నీవును

సీ కింకరములను నీవును నీవును  
నీవును నీవును నీవును నీవును  
నీవును నీవును నీవును నీవును  
నీవును నీవును నీవును నీవును  
నీవును నీవును నీవును నీవును  
నీవును నీవును నీవును నీవును  
నీవును నీవును నీవును నీవును  
నీవును నీవును నీవును నీవును

సీ కింకరములను నీవును నీవును  
నీవును నీవును నీవును నీవును  
నీవును నీవును నీవును నీవును  
నీవును నీవును నీవును నీవును  
నీవును నీవును నీవును నీవును  
నీవును నీవును నీవును నీవును  
నీవును నీవును నీవును నీవును  
నీవును నీవును నీవును నీవును

నీవును నీవును నీవును నీవును  
నీవును నీవును నీవును నీవును  
నీవును నీవును నీవును నీవును  
నీవును నీవును నీవును నీవును  
నీవును నీవును నీవును నీవును  
నీవును నీవును నీవును నీవును  
నీవును నీవును నీవును నీవును  
నీవును నీవును నీవును నీవును

|             |     |       |      |     |
|-------------|-----|-------|------|-----|
| సంకీర్తన    | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
| అంకం నాటకము | 101 | 200   | 2    | 107 |

# 102

అవ దేహేంద్రియాలకు, మనస్సంకల్పాలకు అవిశాలావసంబంధం వీటిన్నింటి వేలచెయ్యలి అని దేవుని వేదయజ్ఞుడు.

సీ. తనువున మదయముం గనిన యింద్రియములు  
 పొందు యెచ్చటికి బోవునయ్యు!  
 పెరుగుచు జననిచెంతకుగాక బిడ్డలు  
 జగతి నే టెంకికి జనన రయ్యు !  
 పొదుగుచు మనమునఁ బొడమిన కొరక  
 లదన నే తావున కడుగు నయ్యు!  
 ఒడుగుచు జలములనుండు మత్స్యములు  
 పడపడి యే గతిఁ బాయునయ్యు!

గీ. ఈ తగవు దీర్చవలె నీవె, యెంచ వీని  
 కొక్క టాకటికి లంకె, యే ముగ్గడింతు ,  
 నహి సగాధీశ! నీవు నా యాత్మయందుఁ  
 గలిగితివి నా కింకెక్కడి కలుష మయ్యు!

లోకంలో బిడ్డలు తల్లి వద్దనే పెనగులాడు తుంటారుగాని తల్లి ని వదలి ఎక్కడికి పోగలరు ; పో రనుట. అటులే ఈ శరీరములో వుట్టిన ఇంద్రియాలు లంహిస్తాలై ఎక్కడికి పోవును ! ఎక్కడికిని పో వనుట శరీరమునకు, ఇంద్రియా లకు గల అధారాదేయతావం సంపత్తరమని తాత్పర్యం. నీళ్ళలో బడవించే చేపలు ఏ విధంగా నీళ్ళను వదలిపెట్టి పోగలవు ; పోలే వనుట. ఆమోదిరే మనస్సును కృష్ణుడొని వుట్టిన కోరికలు నమయంలో దానిని వదలి ఎచ్చటికి పోవును ; ఎక్కడికిని పోవనుట ఇక్కడకూడ అధారాదేయసంబంధమే చింతింపగా వీని కొందఱికి నిబిడియరాని సంబంధం. ఓ శేషాద్రివాడా! నే నేమి చెప్పను . వీవు వారో మన్నువు. ఇక నాకు పాన మెక్కురిది ; లేదని భావము

|            |      |       |      |     |
|------------|------|-------|------|-----|
| సంకీర్తన   | రేకు | సంఖ్య | సంపు | పుట |
| దేవ యాతగవు | 80   | 485   | 1    | 201 |

## 103

అవ అంజనాదీశుని అదగు లాశ్రయించివారు తప్పక పట్టించుచు రిపు  
చూడ

సీ. నిను ఎన్ను భావించుకొనని నేరమిగాక  
వ్రసరించు కవికాంతి భానుఁ డగున ?  
బుధిలోఁగలిమిను బుధియోగ ? బలా  
శ్రయమైన బంటుమాత్రంబు కాక  
నీలోన నలకొన్న నేను నీవొకన ?  
నీ లోకసృష్ట బొమ్మ నిక్క మింతె  
రాజు చెంగటి బంబు రాజైన ? నిర్మొల్చి  
యోజ నీ నరిగెడై మంచె గలన ?

సీ. ముచ్చటలవల బలంబు మున్నిలేవలె  
నూ నా ? ముచ్చటలె యోచు నొప్పుగాక  
అంజనాదీశ ! నీ శరణగతులము  
ముక్తులముగాక ప్రాకృతవృత్తుల ముఖ ?

ఓ అంజనాదేశ్వరా ! నీ పెదలో నే నెవరో తెలుసుకోలేని అజ్ఞానమేగాని  
విజముగా వ్యాపించి సూర్యకాంతి సూర్యు డగునా ! కానని లాశ్రవ్యము నము  
ద్యంలో తిరిగి చెవ నముద్యాన్ని అశ్రయించి ఉండే జంతువే అగుమగాని అనేక  
నముద్య మగునా . కానని భావము ఓ ప్వామి ! వీరోసందే నేను నీ  
అరాంబులో మెంగే బొమ్మను మాత్రమే ఇది వాస్తవము అంటేగాని నేను  
నీవొకనా ; కానర నని భావము సృష్టపునమములో నుండే నేనటులు వ్రలు  
వగునా కాదుకదా ! నిన్ను నేనిస్తూ వీరోపాటు గడై వెక్కి భార్యగలనా  
భార్యులైనది ఎటుగునది ముచ్చటలవలలో వదిల వానదిమకు మత్వమై  
ప్రకాండ్రందేవాని మునువలెవలె నీటిబొట్టుగా నిలిచిపోయినా ; ఉండదమకు అ  
రీతిగనే స్వామి ! నిన్ను శరణుదొందిన మేము ముక్తుల మగుమమేగాని  
పొరుకులమై యొందుమా ; ఉండమని అభిప్రాయం.

| సంకీర్తన                | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|-------------------------|-----|-------|------|-----|
| విహ్ను విహ్ను నెందుకోని | 194 | 190   | 2    | 98  |



## 104

అవ పొంజులకు మాయ కల్గి, లింగవంతుడు తండ్రి గావ తప్పులు పెరించి పొరిందు మని పొమ్మని కోరుచున్నాడు.

నీ దైవమా ! గతి నీవే తప్పులు గొవకుము  
కరుణతోఁ జెప్పించి కాపు ముమ్ము  
నీ మాయ మాతిల్లి నీవు మా తండ్రివి  
తలపోయ మోకు విద్వలము మేము;  
ఒగి దినభోగము లూరెడి చనుకొలు  
మా పడతలె ముద్దు లొను మోకు,  
వకువక్తి మృగములు పరఁగ తోఁబుట్టువుల  
పోలింప దనువు బుయ్యాలతోట్లు,  
పొరలు సంపాదము లొమ్మరిండ్లాటలు  
మెగను మా యజ్ఞ త నీకు నవ్వు,

గీ. పుట్టుకయు చాపు దాఁగిలిమూత లగును  
బహుసమారంభములు మాదు కొలలీల,  
లో రమానాథ ! మావంటివారి కెల్ల  
నీదుమన్న నలాలనలో నీదు సేవ

ఓ దైవమా ! లక్ష్మీనాయకా ! మాకు నీవే గతి మాలో తప్పులు పట్టవట్టు రయితో మమ్ము స్వీకరించి మన్నించు నీవు న్నుడిరిన మాయ మాకలి నీవు మా తండ్రివి ఆలోచించగా మే మందిమము మీకు విద్వలము పృథిదివం మే ముత విందే నుకాలు ఆ పృథితిమాతకు (మాయకు) తిన్నితి అయ్యె వ్రనగమే మా తప్పులకు మీరు మా నీవో తుంటారు వకువులు, వజీలు, మృగాలు... ఇవన్నీ మా కోడలాటలు దేహమలు జీవులైన మాకు ఉయ్యాలతోట్ల వంటివి మేము పొర లాదే ఈ సంపాదాలు మా లొమ్మరిండ్ల అలల వంటివి అనగా ఈ రెండూ కాళ్ళకాలు కా వకులు మా తెలివితక్కువతనాని నీవు వచ్చుకుంటావు జననమరణాలు జీవులైన మాకు దాగుదుమాతలు అనగా పర్యాయంగా ఒకదానివెంట మరొకటి కలసియును నమకు అనేకమలై న ఎత్తుగడలతో బాధన మా చిరిచివ్రలే మా కాలక్రీడలు మావంటివారలు నీకు చేసే కైంకర్యమే నీ మన్ననలాలనలకు పాత్ర నైనది.

| సంకీర్తన      | రేకు | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|---------------|------|-------|------|-----|
| దైవమ నీవే గతి | 90   | 445   | 1    | 298 |

## 105

అవ స్వకంఠ్యుడైన, సహజవత్సలుడైన కినివాసివిరిగిని పెంపొందింప  
మని పడికొమడుల్పాడు.

నీ ఎంత నీ మనమన నెట్లుండె నట్లులే  
యంతయుఁ జేయు మా కదియ చాలు  
నంతకంటెను నెక్కు దడిగిన నటమీఁదఁ  
జేయఁబోయెదవె మా చెప్పినట్లు ?  
కదాకమ్మ మునుపు సంకల్పించి నట్లులే  
వడపు మతిస్వంత్రుఁడవు నీవు  
అమ్మకో ! అట్లు కాదన్న మాదుతలంపు  
సాగనిచ్చెద ఎఁజే నమ్మితిని ?

ఆ పువ్వులందు మమ్ముఁ బుట్టించి నట్లులే  
విమలభక్తి మాకుఁ జెనవ వయ్య !  
మంచితనము నీవు మానఁబోయెదవె ? నే  
నేమొ పదరుచుండు వృషగిరికి !

ఓ వృషకైవలీ ! నీమనమనమున్న విధంగా మమ్మునుగ్రహించు. మా కదే  
దాలు అంతకంటె ఎక్కువగా అడిగిరే మేము చెప్పినట్లు చేయుదువా : కర్మాను  
నిత్యంగానే ఫలం వుంటును గాని కోరినంతకదాని భావం ఉన్నట్టే ! నీవు  
స్వకంఠ్యుడవు మెదల నీ వడకొన్నట్లే జమ్మ కడవును - మాపురాళ్ళుకానిది  
భిన్నంగా మేము కోరిరే నీవు నమ్మరింపవు మాకోర్కెలు సాగనీయవు నేలపై  
మమ్ము పుట్టించావు ఆ విధంగానే మాలో అతలంబుగిరి అభివృద్ధి పొందించు  
నే నేమేమో వదలుతుంటాను. నీవు మంచికహద్ది మానవుగదా !

| సంకీర్తన :        | లేఖ | పంఖ్య | సంపు  | పుట |
|-------------------|-----|-------|-------|-----|
| స్వకంఠ్యుడవు నీవు | 378 | 188   | 11-18 | 92  |

# 106

అవ తీష్ఠాదితీ పుట్టుపు లవంశములు, కామిదీశాంబవములలోను ఎక్కువ ఓ పర్వతాః నీ పెట్టకేలకు కరుణించి కషింపు మని శ్రీనివాసుని పూర్తి మున్నాడు.

సీ. ఎదుటి నే మేనియు నింతలో వాంఛించు  
నవి లభించక యున్న నలమతినించు  
హర్షించు చేహురినంతలో సేర్వంత  
మంగ తీరామెఁ బెప్పంగ ప నను  
ఎక్కడి కేనియు నేగు నెఱుంగక  
యట దుర్లభం లై న నారణించు  
నెక్కును సౌఖ్యము దక్కిన రొందినా  
టిస కంట మాయె వాళోనగఁ దనువు

సీ. ఎందుకేనియు నొడఁబగు నిట్టి జీవి  
పైదలికి పైకికి చాల భ్రాంతి నొందు,  
అంజనగిరిలో కరుణించ వట్టు! ఊట  
చెలమి లాయెఁ గదయ్య! పుట్టులనీవయు.

జీవి వరులపొత్తు దేదినైనా నరే చూచినంతనే తనకు కావలెనవి కోరు టంటూడు అది చేతిక్కుకపోతే బాధపడుతాడు చిత్కితే అప్పుడే నంతఃపొత్తు చూడగా ఈ మనస్సు నీటివంక తుంగ చంచలమనది శరీరం అళితో బోరానిదోట్ల కైనా పర్యాజిస్తుంది. అక్కడ తన కోరిక తీరకపోతే, అరాటపడుతుంది అలా చించగా ఈ శరీరమయొక్కస్థితి బలదలతో పాతన కంటము చందమైనది. అనగా అస్థిరమైనది ఎప్పు డేమై పు ఓరుగునో తెలియ దమట, ఈ విధిముగా జీవి ఎంత మోష్యమునకైన దిగజారిపోతాడు ఇతడు ప్రీతిపై, బంగారముపైనే బ్రాంతి పట్టి ఉంటాడు. ఈరే చెలమలాగా పట్టుకంట అవిచ్ఛిన్నంగా నీవమాడుతుంటాయి ఓ అంజనాద్రీకా! ఇట్టిజీవుని కరుణించు, కాపాడు.

| సంకీర్తన    | రేఖ | సంఖ్య | సంపు  | పుట |
|-------------|-----|-------|-------|-----|
| నీవనైన నావల | 871 | 122   | 11-18 | 82  |

## 107

అవ భమ్న నిర్మలవి గావించి చక్కదిద్దకొనుమని స్వామిని వేడుకొనుచున్నాడు.

సీ. మందివాఁడ నయిన మఱి జ్ఞాన మెరుగదా  
కడమ యింకేమేమి కలదో గాని  
మత్తులనేని విరక్తి చొప్పువదా కాన  
రాని చెంతటి దోషరాశి గలదో  
చక్కనిదేని నా స్వాంతమ్ము తోవవా  
చేసిన యథుమెంత చెంత గలదో  
అధికారి నేని రాదామోక్షి మెదురుగా  
భోగానుభవ మిట్లు సాగె గాక

గీ. పవనంచేని నామేను సేవ నొనఁపె  
యెట్లు లున్నదో నీ చిత్త మెఱుంగె గాక  
అక్కటా! నేను నిర్మలం వెగుట యెఱుఁగో  
చక్కదిద్దకొనంగదే స్వామి! నన్ను.

నేను మందివాడనే అయితే మఱి నా జ్ఞానం అభివృద్ధి చెందితా : అపొ  
యెలు గొనకూర్చుకొనుట కానీ చూడం ఇంకా ఏమేమి కొనవలె నాలో  
ఉన్నవో? నేను పుణ్యవంతుడ నయితే పైరాగ్యం కలుగదా : పైరాగ్యం కలుగ  
పెరచన్న పుణ్యవంతుడై యుండునలె ననుట నాకన్నుల కిగవరింపంద ఎంత  
పాపంబు మున్నదో : నా చిత్తం స్వచ్ఛమైన దయితే నీవు పరీక్షణం కావా :  
నీవు పరీక్షణం కాలేదు గనుక నా చిత్తం పరిశుద్ధమైనది కా దనుట చేసిన  
పాపాలు నాలో ఎన్ని ఉన్నవో? మోక్షానికి అర్హుడ నయితే అదే ఎదురెక్కి రాదా :  
మోక్షం కాదుగా చేరవంతుని కా నిందా తదిధిరారి కాలేదనుట ఇహలోకానుభవం  
యెల్లా సాగుతున్నదిగదా! ఇహ-పౌర్యలాభములు మోక్షాధిపతులు కాజాల రనుట నా  
లేమాం యోగ్యమైన దయితే ఓ స్వామి! నా సేవలు గైకొనవా : నా సేవలు  
కొనెను గాన నా క'ర మందఱు అభర్త మని భావము నీ మనసు బాధిస్తున్నై  
ఏమి నున్నదో : అయ్యయో! నేను పరిశుద్ధుడ నయ్యె డెన్నడో? నన్ను నీవే  
మందివాఁడని పదవించవలెను.

| సంకీర్తన          | లేఖ | పంఖ్య | పంపు | పుట |
|-------------------|-----|-------|------|-----|
| అక్కటా నే నిర్మలడ | 140 | 175   | 2    | 117 |

# 108

అవ భగవంతుడు ఓర్త బాగా మూటకు తానే కర్తవని భావించు నమచున్నాడు.

సీ. అత్తలో నెలకొనియున్న యుపాయముల్  
చింతించుగా నీవె చేతనునటఁ  
గర్వంబునన్ నేనె కర్త నంచును పనుల్  
చెప్పంగఁ బూనెద సిగ్గుచిడిచి  
తను విట్లు నీ విచ్చి తగుభాగ్య మిచ్చయై  
యనువుగ జీవుల నట్లు లేల  
తనియక నేనొరుల్ చాత లనుచు బోయి  
వేదంగఁ జూడఁగద నెట్టి నగుచు

సీ. శేషునిమండి నేవలు నీకరించి  
వరకరుణ నీవు గన కన్నవారి నెల్ల  
చెల్లఁగో చుట్టము లటంచుఁ జేరఁ జనన  
అందియన్ నిన్నుఁ చెలియని యెల్లఁ వగుచు.

చైతన్యంగరి తీవికి అలోదించగా అత్తలో వెలిగే నీవే అచ్చి ఉపాయములు నేను కర్తవని గర్వంతో సిగ్గులేక ఇతరులకు అట్టి రిప్రంటాను అన్న రిచ్చి, వారి కర్మానుగుణముగా భాగ్య మిచ్చి తగురీతిలో తీవులను గాపాడుతున్నావు నీ విచ్చిన భాగ్యంతో తప్పిచుక పెళ్లెవారనై ఇతరులు దాతలవి పెళ్లవారివి యాదిస్తున్నాను ఓ ప్వాహి: నీవు శేషునిపై నుంటూ మా ఊరిగ నుంచుకొంటూ కలికరంతో కాపాడుతుండగా ఉపదేశవారి చెల్లా యెల్లా ఉపదేశిని చేరబోతున్నాను నిన్ను చెలిసియూ తెలియనట్టి అజ్ఞానిని నేను

| సంకీర్తన         | రేఖ | సంఖ్య | సంపు  | పుట |
|------------------|-----|-------|-------|-----|
| ఇందుకగా వాయెలగమి | 983 | 78    | 11-1౪ | 51  |

## 109

అ. త్రిమూర్తి పతి కృపిణుని పేదలవక కాలం వ్యర్థముగా గడవితీ మది  
చ పొపుచున్నది.

సీ ఆమీఁది నిజసుఖం బరయంగలేక పా  
మరపుచాయలకె భ్రమపడినాము,  
మనసున పాల్గొని మదియించియున్నట్లు  
ఎనిది గల్గింతకు నవ్విన్నట్లు  
ఎనిది సంస్కరింతుం బిది నిజమృతి యందు  
తిలకాడివారము తినివి నొంది,  
బొమ్మలాట నిజమని బూచి మెచ్చివయ్యట్లు  
నది సిమయాడి చేత రయివయ్యట్లు  
కెరిలి యీ జనియందుఁ గ్రిందుమీఁ జెలుంగక  
భోగంపుటుయ్యట్లు బూఁగినాము,

అ. కందు లిసుకగుళ్ళు గట్టి యాడినయట్లు  
కలహం గంటు పేదనట్లు  
కేకగిరిగివాస! చేరి నవ గొలువక  
కాల మూరకీట్లు గడివినాము.

పత్యమైన పరమభాన్ని తెలియజాలక అజ్ఞానమువల్ల బహిరముఖంనే  
దోరము మీరింపించేసి మదిందనట్లుగా, గిరిగింతకు వచ్చినట్లుగా  
సంసారముల కాశ్యక మనుకొని తప్పి చెందుతు కడకలు నొందితిమి మొమ్మ  
లాటలాది బూచిని చూచి నిజ మనుకొని మెచ్చినట్లు, చేవత అవేరినవచ్చు  
చిడిమిదిను తానే అడేవతలయినట్లు ఈసంసారంలో మందిచెరులు గుర్తించు  
టోగానే తియ్యలలో ఊగినాము. విషలు అనుకతో గుళ్ళు గట్టి అవేరినవచ్చు,  
వెట్టివారు వ్యర్థంగా గంతుపేదనట్లు ఈసంసారం కాశ్యకమని నమ్మి ఓలేపొద్రినాథా  
విన్ను పేదలవక ఎని విధంగా వ్యర్థంగా కాలం గడివినాము.

| పంక్తిరస      | రేఖ | సంఖ్య | పం. | పుట |
|---------------|-----|-------|-----|-----|
| అమీఁది నిజసుఖ | 108 | 87    | 2   | 25  |

110

అనఁ : పరిధారంతో పరిగెఁ జేయు అశ్వమేధము వాదమునకుఁ దిమ్మ క పాదు మనుచున్నాడు

సీ. అశ్వాన మను ధూమ మునుదెంచె వేసేగ  
 వెలులంగఁ దలిమి మూవెఱపు వీర్పు,  
 పావపుపసరము బండెలు మేయంగ  
 పొలివోయె పున్నెంపుపొలుముపంట,  
 శ్రీపతికి సీట చేతులు సాచెన  
 మేపున మమ్ము సిద్ధార్థవయ్య !  
 ఇలఁ గలియుగ మను నెడలు గాయంగ  
 పాకటధర్మ రిటాక మింకె,  
 సీకృపామృతవారినిధిఁ జీరివారము  
 తెలిసి మాదత్పిక దీర్చవయ్య !

గీ కామ మనియెఁగి మహమటిగాడ్చు విసర  
 పొడవయినయట్టి యెఱుకలు పుట మెగసెను,  
 సీతరణుఁ జొచ్చితిమి వేంకటేశ! మమ్ము  
 కరుణఁ జేపట్టి చల్లఁగాఁ గాపు మయ్య !

అశ్వాధమనే కలపు పెద్దిసదది ఓ వేంకటేశ్వరా ! అతిశ్యతగా దానిని వెళ్ళవోరి మా కయం తొంగిండు పాపమనే దొంగగొట్టు పుణ్యమనే చేవివంటను మేసిపోగా ఆ పుణ్యమంతా పొలివోయింది అనిగా పాపం పెరిగి పుణ్యం నశించిందనుట నీకు చేతులెత్తి మోగిస్తూన్నాము ఈ కష్టవమయములో ఓ ప్రేమిత మమ్ము వర్తిల్ల జేయమని అప్పుడు భూమిపై కలియగమనే ఎండలు కాటించివల్ల ప్రసిద్ధధర్మమనే చెడపు ఇంకపోయింది కనుక నీ కారుణ్యమనే అమృతనాగర మను అశ్వయిందినామ మా చిద్భుక కవృక ఓర్పుము అనగా ధర్మమను మాలో వెంకటాద్రి మనుట కామమనే వడమటిగాలులు తోడుగా వీరదంవల్ల మా పనికొరకు లైన జ్ఞానములు ఎరుపొలిపోయినవి అశ్వాదుల మగు మేము నీ శరణువొద్ది తిమి దయతో మమ్ము వీరదంవల్లకొని వల్లగా కాపాడు

| సంకీర్తన          | లేఖ | పంక్తి | సంపు | పుట |
|-------------------|-----|--------|------|-----|
| కరుణ జ్ఞానపు కరకు | 204 | 19     | 8    | 13  |

## 111

అమ । అశ్వశేషపు నతిక్రిమించి మోక్షమునకు గూడ పాటువడుట అవసరమును  
బట్టెను

నీ ఎటమిలో మమ్మిచ్చు పుట్టింప ద్రోహమా  
పరమునకై మేము పాటువడుట

నీయల నేరెడివాఁడు చెప్పినట్లులు గాక  
మేలుగ బండ్లు కాదించు దగునె ?

పంచేంద్రియముల పంపుపెట్టుగ నీవు  
నేము దంపించుట నేరముగద ?

విద్ధింపఁగాఁ గన్న వారలు విద్రుఁడు  
దగునె కంచము కాలఁదన్నవైవ

అ కాపురమ్ము మెవఁడు గట్టితి నాకు, నే  
నరుట రిచ్చగాదె ? తిరుమలయ్య !

నీ వొసంగ నేను జీవుఁడ నదురాహుఁ

దగునటయ్య ! ద్రోహ మగుఁ గదయ్య !

నీవు మమ్ములను ఎఁ ద్రోకంలో పుట్టింపగా నీ యొజ్జ నతిక్రిమించి చరా  
నికై ఎవో పాటువడుట ద్రోహమే యగును నంచవ రిచ్చిపాలించు ప్రభువు  
ఁజ్ఞాపించునగాని మేము రిక్షరవిధంగా వ్యవహరించుట తగునా ? తగ దనుట  
శ్రద్ధివామును ఏరినవాడు అతడు పురిపొందిన నీరయే ఇహము దీనిని కాదని  
మమమనై పుణ్యార్థిండుట ద్రోహ మనియు, ఇహము ననుభవించుటయే దర్శ  
మనియు భావము ఓ వ్యభాఁ నీవే మా పంచేంద్రియాలను అజ్ఞ రిచ్చుచుండగా  
వాటిని నీవు, చెప్పినట్లు వదిలేయనీక దంపించుట నేరమేగదా ! విన్నవరిచ్చుదులు  
విద్ధుల మేలుగోరి యరింపదార్థాలు పడింపగా పంచది కంచం కాలదన్న వీరారు  
గదా ! తగవంటును విన్నవారు. విద్రలై వశిష్టుల విషయానుభవానికి ఇంద్రియాల  
విచ్చివాడు ఇంద్రియాలను విషయాలపైకి పోనీయక అట్లుట కంచమును కాల  
దమ్ముల పంటికి ఓ స్వామి ! ఈ కామరాన్ని నీవే నా మెడకు జాటినావు నీ వను  
గ్రహించిన పంపారానికి మేలుచెందుట తప్పుగదా ! పంపారములో పాత మెలగి  
ప్రవర్తింపవలె ననుట తిరుమలయ్యా ! నీ విచ్చివదానికి తీవ్రమైన నేను ఎదురాడ  
ననునా ! అట్లా ఎదురుతిరగడం తప్పుదముగదా ! పరకంతుగ్గిలై ప తీవ్రమి ఎంత  
యత్నించినా నీమి సాధింపలేదనియో, కొరివి కరణుకొచ్చి పడియుండుమే తర  
బోపాయ మనియో అశ్వర్యము.

సంకీర్త. ప :

భావింపనేరవైతి

రేకు

204

సంఖ్య

20

సంపు.

8

పుట

14



## 112

అవ : పీనుడయినా, అవదామివా నంద్యోలదరించి శరదాగతు దియిరే. ౧౦౩  
అదికుదా వదికుదా అనుదున్నాడు

సీ. రాజ పెండ్లాదివ దేబాతి నైవను  
పూతిరియై మేలు పొందినట్లు  
లే వెంత కులగుణ్ గనుంపనై నది  
వృతిధిక్కి గొలిచి యున్నతులైతి  
ముద్దుటుంగము వేల మొగి చాలిది ప్రధాని  
యందఱచే ముక్కు లందినట్లు  
నీదివ్యముద్రల నే మోది బుబ్బులు  
పేరిరిజగములో బెదనైతి

గీ తల్లిదండ్రులు గలవాఁడు తప్పునీసి  
యేడ్చి తప్పించుకొన్నట్లు నృపగిరికి  
నీమఱుంగుఁజొచ్చి కారుణ్యనీరధి పగు  
నిన్ను నుతియించి గెలిచితి నిక్కవముగ.

రాజ పెండ్లాదివ ప్రి వీవజాతికి చెందివదెనా గౌరవం, మేలు పొందిన  
దండంగా నేను ఎంతో పీనకులంపాదనైనా నిన్ను దృఢభక్తితో కొంపదంబు  
గొప్పవాడ నైతిని. ప్రధానమంత్రియైనవాడు ముద్ర తీవయోగించు రాజగారి  
ముద్దుటుంగరాన్ని వేలందరినీపుడు సర్వజనానికి వండుకడగు రీతిగా నేను నీ  
దివ్యముద్రలు ధరించుటచే పడచిటోతునైనను లోపిలో గొప్పవాడ నయితిని  
అన్ని అమ్మ కల పిదదు తనకనేమీనా ఏడుపు అనే సాధనంకో తప్పించుకుంటాడు  
అనగా విద్వదవరాధిపై ఇతరులు దండించటోగా ఏడుపును ఆ యేడుపుని ౬౦  
పిందిగిలు అప్పుటిదివక్షం వహించి దండనము నివారించుట అ విధంగానే ౬  
పువ్వరేంద్రియాః నే నెన్నో అవరాధలుచేసి దండార్థుడనై పున్నాను దయా  
వముద్రుడవైన నీ శరణు వేదితిని; కొనియాడితిని తరించుకొలవంటి నీవు నా  
వక్షం వహించి, తప్పించు ఒప్పులుగా సరిదిద్దితిని తనుకనే నేను నిజంగా  
గెలిచినాను

సంకీర్తన  
వచ్చెంతఁ బదిలేడు

రేఖ  
278

సంఖ్య  
449

సంపు  
3

పుట  
302

అప భగవంతుడవీరింబు అదింత్యమలసి అదాహ్వానవగోలంబు లసి అశ్వరథ  
పడుచున్నాడు

సీ. బహుకుటుంబి నీవు బ్రదుకంగ పెరగోదా  
పెరిగయ్యె నిందుకీ వివాగగమన !  
పుట్టెడి బంతువుల్ భువనముల్ నిండె, నీ  
భువనముల్ సేగ్గుమునను నిండె  
నిట్టె యిందజుగోచు నితరైన విధమేదో ?  
నీవు కాపురముండు కా వడేదో ?  
చినిదిన్ని తేల్చుల చేతలకున్ ముద్దు,  
లివిచూచి నంతసా లేడద నిండె  
వీరల ముద్దుంది వివారించు విధమేదో  
ఉన్న చింతలు దీటి యుండుటవుదో

గీ. సంపదలు నిండె లక్ష్మి సేవకీయగాన  
నామె వ్యభిచారిక గోలు విమరియించె  
పొంకముగ వీని భోగించు పొత్తికీదో  
చేరి నాసుల మేము భజించునుంకె.

వడియగు గరుత్మంతుడు వాహనముగాగలిగిన ఓ పాద్రుడు, అగ్రతరస్మి నీ  
విందులములే, విమర వీవు విమరకుంటుంది ఇంత వింగంగో వీవు మనగలకు  
మార్గ మేమో, ఈ పరిస్థితి చూపుండు విస్తృతముననది వుట్టె పొయింపగ్గి ఈ  
గాలు విందిపోతున్నది అ లోకము లన్నీ నీ కడవులో విందికన్నవి లా;  
ఈ విధంగా ఇందికవి ఏ ఉపాయంకో ఆపాయం లేకుండా కాపాడుతున్నావో,  
అవలు నీవు కాపురముండే కావేదో, అంతపట్టకం లేదుగదా, నీకు లోబడిన  
లంతంతమాత్రాని రిల్లరిడేకడమలకు నీవు ముద్దు లొలిక్కుంటావు చారిత్రకం  
ల నీకు కలిగి అనందం నీ దెంచంలో వింతకొంటుంది వీనివి అదనంగా నీవు  
పెరిగేవిదానం ఎలాంటిదోగదా, నీ వీ బ్రహ్మత్వంపొందాలంటుంది ఇయ్యనది  
ద్రుంతుకన్న వుండే నమయ మెప్పుడోగదా, ఓక్కిదేవి నీ చెరి కాల్చి నీకు  
ఎంపదలు నమస్కరిగా ఉన్నవి అ ఓక్కియే నీ వక్షస్థలంపై కొలవదీయన్నది  
కవంక కాసులం మేము నడులేకుండా నేవిస్తున్నాము మణి ఆ సంపదలన్ని  
లనుపుగా నీవు అనుభవించడానికి నీకు నమయం ఎక్కితున్నదో, ఎప్పు డున్నదో  
తెలియదు.

|                 |     |       |      |     |
|-----------------|-----|-------|------|-----|
| సంకీర్తన        | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
| ఉపాకుటుంబి వీవు | 272 | 418   | 8    | 280 |

# 114

అప : శ్రీవివాదు నర్వాంశర్యామి, మనదానే ఉన్నాడు, అయినవే బాచింది  
సేవింజ వలెగాని గర్వాదంబులను నిరర్థకము నుచున్నాడు

సీ. నిను లోన నిశుకొని నిజ మేక యువనేల ?

పెన్నగలుగ నేయి పెనుకనేల ?

చేరి దీపమునట్టి నూతిలోఁ బడనేల ?

కలుగ నీదాగ్యంబు కర్మమేల ?

చాల భవముగల్గి నంతి, దీరియనేల ?

నానాజవము లేల ? నానముండ

కాలువఁ బొగవంగ నేల నేలు గుడిది ?

పరదింత లేల నీ పరయంచుండ ?

గీ. ఆకంఠముఁ బొడ తోడోపు లాపనేల ?

అన్నిటక నీవు నెలకొన నడగ నేల ?

ఇందఱును శేంకళుక ! నీ వేలుచుండ

నిన్న కొలువనెనె నీర్లు నిర్ములేల ?

ఏదికొందలయో : నిన్ను నా హృదయంలోనే ఉంచుకొని ఉన్నాడా లేదా  
ఏది నిజమని తలచుట పెన్న చేతనియకొని నేతికై పెనబుటవలె అవిషేషము. నీ  
దాన్యం లందికూడా అన్యకారణములైన కర్మల వాదించుటచేత దీనం ఉండికూడా  
బాచిలోపద్ద వంద మగునుగదా : వక్షఃశిర్యత్యాగ మొనర్చి దాన్యంచేసేవాడు సుతః  
మీగా ముక్తుడగు వసుట ఎక్కువనం ఉండగా వంకలో విప్రసైత్రదం లోని  
తవాన్ని తెలుపుతుంది అటులే తరించడా కి నీ నామజన మండగా ఇతరమిలు  
వలుచుఁత్రోజిపా లెందుట : వ్యర్థ మనుట నీవు అన్నివిధముల కాపాడేవాడవై  
ఉండగా నిన్ను కాదని ఇతరదేవతలందరికనెయి ఏదీనీరుద్రావి పిల్ల కాలవప  
బొగడుటవంటిది అలాగా నీవు మహానదివలె అగ్నిరుంభ్యష్టమ తీర్చువాడవని,  
ఇతరదేవతలు పిల్ల కాలవలవలె తృష్టమ పోగొటలేరని భావము ఒకరినొకరు వెలు  
కొనక మిఠంగా మిఠంగా అకాశాన్ని చుడవచ్చు అటులే అంతట నిందియిందే  
నిన్నుగూర్చి ఇతరుల నడుగ వక్క-అలేదు. అసగా శ్రీకు వెక్కి-దున్నాడని ఎవరినీ  
అడుగ వనిలేదు నీవు అంతట మున్నావుగనుక ఎక్కడై నా దేవియందైదా నిన్ను  
యాద వగు ననుట స్థాపనంకగమాత్మం నీలవిశ్వమను నీవు లాందిది పొందియ  
బుండగా నిన్ను సేవింవక వ్యర్థపుగర్వాలోపము లెందుట :

| మంకిర స             | రేకు | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|---------------------|------|-------|------|-----|
| విష్ణుఁడ వచ్చుటఁడవు | 272  | 418   | 3    | 276 |

అవ : శ్రీవేంకటేశ్వరాలయములోని శ్రీరామచంద్రదేవుని ప్రకంపించుచున్నాడు

నీ ఘనదశరథసువతుఁ గౌరవ్యతున్ కోరి  
జనన మందిన రామచంద్రదేవ !  
కనలి తొటకఁ జంపి కొశిరుజుండు  
చక్కఁ గాచిన రామచంద్రదేవ !  
అవనిజఁ బెండ్లాడి యుభయ మందఱు కీర్చి  
శరణి గట్టిన రామచంద్రదేవ !  
వీడ రావణుఁ జంపి సాకేతనగరము  
నరవి నేలిన రామచంద్రదేవ !

A. మంగవతి వేంకటేశ్వరు మందిరమున  
జానుమీఱెడు శ్రీరామచంద్రదేవ !  
భరణి లక్ష్మణ శత్రుఘ్ను పవనపుత్ర  
నన్నుఁజూల నొప్పు రఘురామ ! శరణు శరణు.

మహానీయుడైన దశరథునకు గౌరవ్యుడగు లోకరక్షణార్థమై జవతరించినవారు, రావణుడో బానిస యైన రక్కసిని జంపి, భువివైభవమైన విశ్వామిత్రుని యాగం కాపాడినవారు, సీతను పెండ్లాడి సుగ్రీవవివీచణాయుంతు అభయప్రభావముచేసి నముద్రాములో నేతువు నిర్మించినవారు, చరాశ్రయంతో రావణాసురుని సంహరించి జయోద్యోగవగదం చేరుకొని చచ్చిగా రాజ్యపొంపం చేసినవారు, అంజేలుమంగళ జ్వలం దిగియున్న అనందినిలయంలో భరతుడు, లక్ష్మణుడు, శత్రుఘ్నుడు, హను మంతము మీ బొగవై ఎండుకుంటూ, అతిశయిస్తాందర్యముతో విస్మయమున్న ఓ రింకరామ ! మీ శరణు శరణు

| సంకీర్తన           | లేఖ | పంఖ్య | సంపు | పుట |
|--------------------|-----|-------|------|-----|
| శరణు శరణు రామచంద్ర | 287 | 555   | 3    | 338 |

# 116

అవ : తన ఆరాధన అతివ్యర్థమే అయినప్పటికిని కాపాడు మని స్వామిని వేరు  
కొనుచున్నాడు

సీ. వట్టి పుణ్యమునకు నడి నన్ను రక్షించి  
పురుషార్థపరుడవై పాపలు మయ్యి !  
అగణితములు నిన్నుఁ బొగడఁడు పామిన్ము-  
లేలమి నిన్నొగడ నే నెంతవాడ ?  
పటుభక్తిఁ బూజింతు పరమార్థ లెంతలో  
యిటు నినుఁ బూజింప నెంతవాడ ?  
శరణుఁజొచ్చెను జంతువయ మనంతము నీకు  
నెవ్వరిఁ బోలుదు నిందులోన ?  
పొరిది నిన్నొలిచెను సుర లసంఖ్యాకులు  
నేను గొల్చెనుపని నీకు నెంత ?

సీ. కాలకర్యములు గణింప నీలుగాదు  
అందులోపల సగుమాత్ర ముగిది నేను,  
తాలిమి వృషాద్రీపతి ! దయాధర్మబుద్ధిఁ  
బాలవము నేనునే ! పలు పలుకు లేల ?

ఉ. ప్రభూ : తెలివేరకు ద్వారగా నన్ను కాపాడి పురుషార్థమును పొంది  
చల్లగా వర్తిల్లు అవంతాలు వేరాలు నిన్ను పొగడుచుండగా ఆ వనితి నే నెంత  
వాడు ; పరిమణులు లెందరో పరమభక్తితో నిన్ను పూజించుచుండిగా ఆట్టి  
నిపూజకు నేనేపాటివాను ; నకలపొలియలు నిన్ను శరణాగతి పొందుచుండిగా  
అందులో నే నెవరికి డీకగుదును ; ఎందరో బృందావరతులు నిన్ను నేమించుచుండగా  
వాడై యిరక్కం దీ తెంతమాత్రం ; కాలమునూ పిమ్మనూ లెక్కకట్టించి కష్టం  
దానిలో లేదు అయినంతయే అగుదును ఉ. వృషాద్రీపతి : ఉద్యుక్త, దయాధర్మ  
బుద్ధితో నన్ను రక్షింపవా ; రక్షింతు పనుట ఇక ననివహరింపమానిలు ఎందుకు ;  
అక్కర లేదనుట

|                     |      |       |      |     |
|---------------------|------|-------|------|-----|
| సంకీర్తన :          | లేకు | సంఖ్య | సంపు | పుట |
| పుణ్యమున నన్నుఁగారి | 258  | 137   | 3    | 227 |

## 117

అను 1 గీతములు పూజానీకాచరి చేసే మహోపకారం ద్రవంపించవచ్చును

నీ 78 : గణింపు శీవు స్వాతింత్రిమా ? నీదు  
దయమీద మూడు చేరిల ? ముటుండ !

నీ 8 గీతములు వరకంపువాణి

మగానిది, పై కుంఠపురవరము

నీ 89 : గణింపు, పాపముల్ నుగ్గుగ

కుటిచి రూపైత్తిరి, పాపమోము-

పాప రిక్తము వరద ! నీదాములు

చూచిరి నిను మాకు నులుపుగాను

గణింపు శీవుని చేమల్ నీమీద

అపరివేశకర్మముల్ నలువలలోము

నీ 90 : గీతములును పై తిరుమలేశ !

మయ్యయినదమందు ము మ్మద్దినాడు,

నీకుదాసులు పొందిల్లెని నీకు మాకు

గూర్చి, గుడ్డొగములు వేతె కోరవోము.

ఇదిగారిపోరినమీదల శీవునికి మరల స్వాతంత్ర్యమా ? తగదనట

78 : గీతములు గణింపునీ వేము చేయవలసిన వను అన్నవా ? లే  
నటల పీఠములు వరింపవాణిళ్ళు మానవేది పై కుంఠనగంపాణిళ్ళు తెలియి పాప  
ములు ద్విగుముగా వరిపి తూర్పురెట్టి అనగా పాపములను పాపమోర రమల  
దు పెను పీఠమును పి వరివర్తరా ? నీదాసులు అజ్ఞానమును పోకార్చినాడు  
వారి యిది హస్తంగా విన్న మాకు తూపిరి లాశ్రింపవాళ్ళు మాకు నీమీద భక్తిని  
పొందిల్లెనాడు భక్తిచిరా నియమయోగములైన తపోజపాదికర్మములు మే మింక  
యెందులకొనదు. నీదాసులు వైష్ణవధర్మమునకు మమ్ము మళ్ళించి తలుగు  
లని అనుచు పో మమ్ము ముందెట్లినాడు నీదాసులు తమిదంగా నీకు మాకు  
పొందు గూర్చినాడు నీదాసుల తప్ప వేరుకార్యలు మేము కోరము.

| అంకిత్తుని       | లేట | నంబు | నంపు | పుట |
|------------------|-----|------|------|-----|
| నరిమారి నీయ మేదల | 284 | 388  | 3    | 248 |

# 118

అప శరీర మనే పట్టణమును ధిగవధీనం చేసివనే అది నవల మగు ననుచున్నాడు.

సీ. పర జీశివత్వాన ప్రబలితి పదుగురు  
పరి చెడ నూదర బలసివట్లు  
అలసలే నూరేలుపలేఁ భూరకుండంగ  
నాథు లై నట్లుగ నడిమిపారు  
దేహి యజ్జర తన్నుఁ బెలియ నేరకయుండ  
రట్టుగ జొంగలరాజ్య మాయె  
ఓవలు శుష్కింపంగ నుచ్చిన జుబ్బు సౌ  
శ్శిమునకు నడమిన్ యలఁచినట్లు  
జ్ఞానము గలిగివచ్చు భువనైవ పురిచెడి  
కారణ పదిగిన కరణి యయ్యె.

గీ. అధికుఁ డదిగని ధూర్జుల నదిమి పైచి  
మొదలికరఁ బాలించుచొప్పున వృషాద్రి  
వాన ! నా దేహానగరి నీ వనముగాఁగ  
పెన్నునకుఁ బండ్లు వచ్చిన విధము నయ్యె.

పరిశ్రమ విచ్చే పరిపైరు పొత్తెవోగా ఆ సావంరో నవిశిమలిన ఊదర  
పొంతిపోతుంది. ఆ ముదిరి భగవంతునికి విశంకావిధో ఆ శరీరం వరదేశంలోని  
పట్టణ మవుతుంది. అస్స దందులో జ్ఞానార్జేంద్రియాలు పదిన్నీ ప్రింల మును  
తాయి అనగా ఇంద్రియాలు కమవిషయాలో విమగ్న మగు ననుట గాఢాన్ని  
ఏదే పెద్ద మొదలుగా పరీయంఛే నడమంత్రపువా రంతా ప్రితువులై బాధ్యులూ  
అవిధంగానే శీవు రజ్ఞానంకో తన్ను దాను తెలియనేనివారైతే కామాదిని  
(అరిషద్వర్గము) లొంగలు ఈ శరీరమనే పట్నంలో రాజ్య పైలుకారు దేహంలో  
అం ముడిగితే రొగాలు అలపడి క్రుంగదీసినవిధంగా తెలిచి దారిద్ర్యేతే పుణ్యాధిక  
పైన ఈ మానవశరీరం అనే పట్టణం పొడువడి కారకవి అనే అహంకార మను  
కారాలు విలిపిపోతాయి నగరపాలకుడు పొదె న పట్టణస్థితిని గమనించి దుండగుల  
పలచి చిక్కగా పాలించువిధంగా ఓ వృషభాద్రివాసాః శ్రీనివాసాః : వాదేహ  
మనే నగరి నీ యివన పైతే, అది పెన్నులోని గింజలు వండినట్లు నవలక  
పొందుతుంది

| సంకీర్తన      | రేఖ | సంఖ్య | పంపు | పుట |
|---------------|-----|-------|------|-----|
| పరజీశివత్వమున | 12  | 72    | 1    | 49  |

## 119

ఆ. ఎన్నో దుష్ట లావణ్య ఒకపారి కంఠంబే కాపాడు నీవు ఏ ఉప్పుచేయక  
వింశతి నీవే విక్రమ మమ్ము కాపాడు మది వేద మొక్కత

సీ. కాళానునితప్పు కనకం బరిహరించి  
చేకొంటే కరణన్నఁ ఁరి మగున  
నీకడ మూర్తి లింతమ నెక్కువా ?  
నీవే కరణమంటే బోవుమయ్య !  
అమ్ముల వేసిని యలించు దండము దిట్ట  
నిమ్ముల నివాసరా లిచ్చినాడ  
నెమ్ముయి మామంక నిట్టిచేతలు లేవు  
నమ్ము మొక్కిరిగి గరుణింపుమయ్య !

ఆ. ఎందుకొలిచి వచ్చి పోయోపవీత్యలా  
పాదలకు ఎరాలు కోరియిత్తు,  
మోదులకొలువఁజోము మరి నీమనరణమ్ము  
లెంత మెప్పును మమ్ము నేలుమయ్య !

కాకానుడు గొప్ప ఉప్పుచేసి కంఠంబుమాత్రాన బానిది మన్నించి చేర  
దీసింది అంతకంటె పెక్కుచుకప్పులు నీవట్ల చేకామా ; లే దనుట తప్పు  
చెయ్యియే నీవే కంఠ మన్నాము మమ్ము కాపాడుము ఇది రామావతారవిషయం  
బాంధవో నిన్ను కొద్ది దళం పెడితే కిరాతునకు జవాబుమీదా లిద్దిబాపు ఎదు  
యారినా మారొ నిట్టికొనగులు కావరాపు పీఠికో వీను మొక్కిరియిన్నాము  
మీపై చియదలయ. ఇది కృష్ణావతారవిషయం ఇతరదైవతాలను పొగ్గిరించి అనతి  
గతాదిబుట్టై ఎన్ని నీతి విరాహాదీక్ష పూవగా అట్టివారికి పీఠికో వరా లిచ్చు  
చుండువు నిమిషా అన్యగతి గాన నీవరదాదే స్వరణం చేస్తున్న మమ్ము శ్రీ  
వేంకటాచలంక ; కాపాడు

| సంకీర్తన        | లేఖ | పంక్తి | పుట | సంపు |
|-----------------|-----|--------|-----|------|
| తప్పదు యీయర్థము | 228 | 128    | 8   | 88   |



## 120

అవ : కతివములైన కర్మయోగాదులకు సౌజ్ఞత్యంబున నీవు సులభంగా శరణాగతికి దొరకినా నని సంకల్పించుచున్నాడు

సీ. ఈ మాట విని నిన్ను నిందుకే నమ్మితి  
 నీశ్వరయెంత ? మా నేమయెంత ?  
 నకలకర్మముల శసాస్థ్యుండ నైన నీ  
 వొక్కొంత భక్తికి జిక్కినావు,  
 బహువేదవరసకుఁ బట్టవెచ్చి నీవు  
 తిరుమంత్రమున కీర్త్య దొరకినావు,  
 కోటిదానముల లోఁగొనరాని దొర నీవు  
 తగ శరణుజొరంగ దక్కినావు,  
 ఉగ్రతపమ్యుల కుచ్చి నై కొనని నీ  
 వెంచి దాస్యంబు మన్నించినావు,

గీ. పాపనన్నానములఁ గట్టవడని నీవు  
 పొంగి నీముద్రావారికి లొంగినావు,  
 మానుగా వేల్పులకుఁ గావరాని నీవు  
 వేంకటాద్రి కన్యకదనై వెలసినావు.

వేంకటాచలవతి! నీదయ చాల ఎక్కువైనది. మానియమాలు మిగుల తక్కువైనవి అయినా మమ్ము కాపాడుతున్నావు అందుకే నీవంటే నాకు వచ్చు అపావిదకరోచకర్మలకే గూడ సాధింపబడనినీవు ఏ కొద్దిపాటి భక్తికొద్దితున్నావు అనంతాలైన వేదాలను అధ్యయనంచేసినా నీదర్శనం దుర్గతం. అట్టినీవు చిట్టితిరుమంత్రాదికే పట్టవడుతున్నావు. లెక్కలేనన్ని దానాలు చేసినను నీవు అంతుపల్లవి దొరవు. అయినను శరణుబొందితే సులువుగా దక్కుతున్నావు. పరాకాష్ఠవంతులకున్న పురతపస్సులను గూడ నమ్మకించని నీవు మాతాస్వాన్ని ఎంకో మన్నించుచున్నావు పవిత్రములైన గంగాదిసదీస్సానాలచేత గూడ లభ్యపడని నీవు సులువుగా నీముద్రలు ధరించిన భక్తులకు లొంగిపోతున్నావు లేవకలకు లగోవరుదనైన నీవు వేంకటాచలముపై వెలసి కనులవండువుగా మాకు దంపున మిస్తున్నావు.

సంకీర్తన :

శుభాలవని నిన్ను

లేఖ

210

సంఖ్య

58

సంపు

3

పుట

98

## 121

అవ వేంకటాచలవిభుడు విశ్వస్వరూపుడని, దిల్లరమల్లరదేవరలు ఆయన ఆచారములని ముద్రపూర్వము.

సీ. విశ్వాత్మ ! నీకంటె వేరేమియుం గాన  
నై శ్వర్య మెల్ల నీయెడి హా యలు  
కల నెన్నోమతములు కర్మభేదము లొను  
కలనెల్ల నీయెడి కల్పితములు,  
కలదు నేలులు బహుగతిమహిమాఘట్టలు  
తలఁప నీయెంగళభేదములె వాగు,  
ఘనమంత్రములు చాల గలవు సరా లీయ  
నవియెల్ల నీకునామాళి నుమ్ము,  
పెనుదొందు జంతువుల పెక్కులు గల వని  
పనిగొన నీదానవరికరములె,

అ. ఎందు దగులువనక యేకయాపుగ నిన్నుఁ  
గొలుచువాఁడె పుణ్యనిలయాఁ, నంది  
పొందినట్టి కల్లఁ బొలుచు నీయనుమతి  
వేంకటాచలేంద్ర ! విధి, పొంది !

వర్ణస్వరూపుడైన వేంకటాచలవతి నీకంటె భేదము నే వెఱుఁచు. దుగ్గోపం మగుడున్న యే నందరి అంతయు నీనతి లక్ష్యమొక్క విలాసమే క్రియాదేవములు కరిగి ఎన్నోమతము లున్నవి అ లొగ్గువన్నీ నీలో కల్పిత ములే పలుకాలలా మహిమే గొప్పవగు నీవత లేందతో కలు ఆలో రించగా వారు నీకేరంలావివారే పలాలు పొందడానికి పెద్దపెద్దమంత్రా లేన్నీ యన్ను లున్నీ నీదాహులొచిచే అవిదృష్టిపొందే అంతకాలం ఎందా ఉన్నది అంటా నీకుడిగొనుట ఉపయోగవదే ఉపరిణాలే ఎవరై లే కురిదిము లున్న యుగాల కేవలంగా నిన్ను నేవించువో అట్టివారే శ్రావ్యమనకు అందించ వారు చక్కనిదైశవంగల వేంకటవతి : గ్రహించి స్వాయత్తి లున్ను కన్నీ క్షమన్నునదో నున్నుయును

| సంకీర్తన         | లేఖ | సంఖ్య | సంఖ్య | పుట |
|------------------|-----|-------|-------|-----|
| విశ్వాత్మ నీకంటె | 204 | 544   | 3     | 385 |

# 122

అవ బృహ్మ వృట్టావత, దేవతలస్థితికి వేరిటాచలవతిమే కారణ మని విరూపిండు చిన్నాడు

సీ వింటిమి నీకలిలో కంటిలు నీమాయ  
అండ్లము నీపాలివార మయ్యో!  
కలిగినిగానె నీలన బ్రహ్మదులు  
నిలిచిరి సురలెల్ల నీలననె  
తెలిసిరి మునులెల్ల దేత్రంప నీవని  
సుతియించె నేడములో నోరికొలఁది  
వ్రతిలేని నీరూపు భావించు యోగులు  
గతియె వైకుంఠము భునుల లెల్ల

గీ. అడగి కలుసులు నీమచక్రాయుధమున  
బ్రదికిరి మునులు నీమపాదసేవ,  
వాదలి నీకృప వేంకటభూధరేంద్ర!  
మృత్యు లిడదము ఇత్తికో మొదల వెనుక!

ఓ వేంకటాచలవతి! నీకు లెన్నో విన్నాము. నీమాయ యెట్టిదో గట్టిగా ఎరిగినాము మేము నీసేవకులం. నీయరీకులం. బృహ్మదులు నీవల్లనే వృద్ధిరిగిరి; నీవల్లనే స్వరంగా తమస్థానాలలో దేవత లున్నారుగదా; మహద్దులు నీవు దేవుడ వని తెలుసుకొనుచున్నారు వేదాలు నోరక విన్ను నుతిచేసినవి. అనునమాచమైన నీరూపాన్ని యోగులు భావనచేయుచుండుదు గొప్పసాధువుల కెల్లరకు వైకుంఠమే దిక్కు నీదక్రాయుధంవల్ల రాక్షసులు అణగారిపోయిరి. నీపాదసేవవల్ల బృహ్మ యులు బృదికిరి. ఓ స్వామీ! నీదయవల్ల మేము నీకు భక్తితో అర్పిదిక్కుండుండి నమస్కారం చేస్తుంటాము

| సంకీర్తన      | రేకు | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|---------------|------|-------|------|-----|
| వింటిమి సీకలు | 284  | 548   | 3    | 387 |

## 123

అవ . చిన్నికృష్ణయ్యను యోగము మన్నితంగా మేలుకొలుపుట

సీ. మేలుకో నాయన్న ! పెంట్లగ బడినావ  
 పిలుతురు నీతోడి పిల్లగాంబు,  
 చాలింక నిర్దుకల్ చర్దికూర్చుకు నిదే  
 వేళాయె నాతండ్రి ! వేగ లెమ్ము,  
 కనులాపై చుదయించె కనులు దెలుపుమగ్గు !  
 ముఖమజ్జనమునకై ముగద నచ్చె,  
 దూతండ్రి ముద్దాడఁ బీఠితో నిలుచుండె  
 నాదట మేలుకో యూడివురువ !

శీ. పొగడదను నీడుచీలలు భుజగతైల  
 కమల ! వేళ్ళు మును లంబరమ్మునందు,  
 పొడదను నారదాదులు పద్మనయన !  
 యెదట మేల్కొంచి చూడు నామోము తండ్రి !

ఉచిన్నికృష్ణ : మేలుకొనుము. అదిలో అడుకొనడానికి సావాసకంకైవ  
 లిల్లకాయలు మెల్లగా పిలుచుచున్నారు ఇది విద్య రాలించుము నాన్న ! చదివి  
 యున్నది నీ నమయ మైనది. చిరాన లెమ్ము కనులముండు ప్రియకైవ మూర్ఖ  
 ఓదంబించినాడు ఇక తన్నులు దెలుపుము సూర్యోదయంబో కనులములు విక  
 పించునట్లు కర్పకృతములు నీవేకృతములు విప్పిరవలె ననుట. నిమగ్నము కిరుగు  
 తలై చాది నిర్దుకగా వర్చియున్నది నీమోతును ముద్దుకెట్లకొనుటకై మీతండ్రి  
 నందగోళలు పీఠితో వర్చి నిలబడియున్నాడు అదిపెరుచి : కర్పకముగా  
 మేలుకొనుము శేషతైవందు వ్రీడించే ఓ విష్ణు : దేవతలు, జనులు అదా  
 ములో నీరీలలు పొగరుచున్నారు. యెదరునారదాదులు, వర్చములంటి కన్నులు  
 గల ఓ శ్రీవతి : చిన్ని గూర్చి గానం చేయుచున్నారు, ముందు మేలుకొని నా  
 మునార్చి దర్శించు తండ్రి :

| సంకీర్తన           | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|--------------------|-----|-------|------|-----|
| హరి కృష్ణ మేలుకొను | 294 | 542   | 3    | 385 |

# 124

అవ హరివరదాసేవా శక్వరువిశి ఇహవరమలం దిట్టికొఱకయలం ఎనులొన్నాడు,

సీ. కమలాక్షుఁడవు నీవు గలుగ మా కీసూరి  
 నమరని దొక్కటి యువల లేదు,  
 నాలుకమీఁద సీసామమ్మ మెలుగంగఁ  
 నమల బయలును వేయిఁ దావు లేదు,  
 మొససి నీచక్రిమ్ము భుజముపై నుంపంగ  
 నందు పైరిమ్ము లే దెదులు లేదు,  
 చెలువైన నీసేవ చేతులపై నుండ  
 తెగని పెట్టిచనుల దిసము లేదు,

గీ. ఎట్టియవరాధమును లేదు హృద్విని నీదు  
 ఇక్తియుంక, నీతియనుంట్రివరస ముండ  
 నిహవరమ్ముల కొఱకెరిలే యెందు నీరికి,  
 మఱి విచారమ్ము లేదు నీశరణ గలుగ.

వహ్మలపండితయనాటంగం పీఠ మహాలిఖ మండగా శివోకంలో మాకు  
 నమహారని పౌఖ్యం ఏల క్రిటియం లేదు నాదిపై నీనామమే నదా నర్తియించుచుంగా  
 ఇతరులను వేరుటకు ఇచ్చుట కావే లేదు నీవక్రివిహ్నం మాణిమమపై మండగా  
 ఎక్కడనూ మాకు విరోధభావములేదు, ఎదురు అనలే లేదు ఇంచైన నీకైంకర్యం  
 మారేతుంలో నుండిగా వ్యర్థివర్తివర్తి అచరించిన దిసమే లేదు అనగా నర్తివా  
 నీకైంకర్యమునే చేయించుచు మనుట. నీపై క్రితి మాహ్మదయాలలో నుండిగా  
 మారో వికస్పిదమును లేదు “ఓం నమో వేంకటేశాయ” అను నీ మంత్రమును  
 అపించడంవల్ల ఇహవరసంవరంకు కొఱక ఎక్కడగాని, ఏమాత్యంగాని లేదు  
 నీశరణగర్గివ వారము కాలట్టి మామ విచారము లేదు

| పంక్తిరస         | లేఖ | పంఖ్య | సంపు | పుట |
|------------------|-----|-------|------|-----|
| కందు తిరుమంత్రము | 202 | 531   | 3    | 357 |



126

అవ గురువదేశమును, అవారమును వదలరాదని వ్యభిచిస్తున్నారు.

సీ. ఎట్లెవ్వఁ జేసికొ విత్తరని నానుగురుండు

వట్టించె వినివ నీవ చయుగళి,  
పొంగ నా నామముల పొగ్గెల్ల నుచు ప్రి వీఁ  
జేమి కోరినో యంచు నెంచుబోతు,  
నాఁడె యాచారుల్యండు నా కన్నియు నొసంగె  
నేఁ దీడెలన్న తన్నియికిమాన,  
ఇతఁడు న న్నింటిలో నిడకొని పూతుంచు  
పేతువేమో యని భీతిగొనకు,  
నాకు నీకును గారణము గురుండె యీ

మరు లేల యన్న తిస్మతిమె నాది,  
సీ. ఇతఁడు నను భక్తితోఁ గొల్పు నెటి కనుచు  
చేసెనకు మాటిమాటికి వేంకటేశ !  
వాసిగ గురుం డిదేవని చేసివాఁడు  
నం టిదెన్నఁడు నీకును నాకుఁ బోదు

నగురువు నీపాదాలు వట్టించినాడు నీవీతఁడు ని ఎట్లదేవిన వరే నేవేమో నీ  
అరుగులు నిరువను చుటకు నా నామావళిని రాల్చిందివకు అపిందెనున్నాడు  
వీడు నన్నేమికోరునో యని నీవు తలంచకుము గురువు మంత్రోపదేశమనేనినెచ్చదే  
వకలము నా కిచ్చినాడు. అయితే ఇప్పు డీదెంచుల కంటివా ? నేను అనియను ను  
మావళాంతు అవగా నామజనం నకలనెంచకొన మని విష్ణుమముగా చేస్తే  
మోక్షము వస్తుందని అంతరంగికాధిపాత్యం లుట్టించి విష్ణు తన యింటిలో  
మంటికొని పూతుంచుచున్నాడు ఏమి భారణమో : విష్ణుమి తదగునో యని నీవు  
తయవదలవందు నాని విష్ణుతోగించినవాడు నా యాదాల్కులు భావ మన యురువుర  
కతదే భారణము. అయితే ఇప్పు డిష్టాజ్ఞలు చేసేభగ్నిమ ఎంచుతలండువా ? గానిగని  
మతమే నామరము అతడు నియతముగా విష్ణు పూతుంచేవాడు గమక నేమో అ  
వనినే ధీయుచున్నావనుట కిచ్చినాసా : చుట్టించు పుస్తాకులు ఎందుకో భక్తిలో  
కొలుడునున్నావని వినుగు చెందవలదు ముగురువు యిదేవని చేసెను నేమి మాత  
అవనినే చేయుచున్నాను లోనేపిల్లనీవకలావం నిన్నూ వన్నూ వదలునని రాదు.

|                  |      |      |      |     |
|------------------|------|------|------|-----|
| చంకిరివ          | లేకు | నంబు | నంబు | పుట |
| ఎట్లయినాఁ జేసుకో | 217  | 95   | 3    | 84  |





## 128

అవ భగవంతుడు భక్తవరాధీశుడు. భక్తజనైకరక్షయే భగవత్కైంకర్య మని వలలుతున్నాడు.

సీ. నీదాసవాసంజె నిత్యమై కుంఠము  
 వేటొక్కతావును పెడకనేల ?  
 ఆ మహాత్ములహృదయ నీరూపులు  
 పోది నిన్ మది దలచాయనెల ?  
 ఆగమమాత్మము లవ్వారిమాటలు  
 చప్పనిచదువులు చదువ నేల ?  
 వారిశాస్త్రము వలలు నీమన్నవల్  
 కోరి యింతకు మించి కొనర నేల ?

సీ. వాడువిన్నప మునె శుకనారదాదు  
 లీ విధముననే యాప తిచ్చివారు,  
 దాసులకు కైవసమయి తిసర దీవు  
 పెన్నయింకగ నేర్పై పెడకనేల ?

నీదాసులకు కంపియించుటయే విత్యము వైకుంఠవిదానము. ఇక వైకుంఠమును మణియొకదో పెడక వక్కజలేదు మహానీయులైన నీభక్తుల యాపాంబు నీరూపాలే మణి వేలుగా నిన్ను మవనున స్మరింప వక్కజలేదు. ఆలాగవతుల వలకులే వేదవదనములు. తదితరములు రుచిలేని చదువులు వాటిని చదువనెం ? నీదాసుల తరుణయే నీమన్నవ. ఇంతకుమించి మేము కోరుతుంటు ? భగవద్దాసులయే అఖిలవ్రతయే మనుట. ఇదియే శామవ్రతి కుడుడు జారదుడు మువ్వగు మహాయోగులుకూడ ఈ విధంగానే నెం విద్విజారు. ఇందుకు భారతం నీవు దాసులకు అధీశుడవై ఉండునీ వెన్ను చేతనుండగా నేర్పై పెడకన్న నీభక్తులు మంత్రముగా లలిండురుండగా దుస్థితులైన నీకై పెడకడం ఎందుకు ? భగవంతునికన్న భగవతులే గొప్పవారని తాత్పర్యం

| సంకీర్తన         | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|------------------|-----|-------|------|-----|
| వెన్ను చేతఁబట్టి | 282 | 180   | 8    | 121 |

## 129

అవ : ఇహలోకమంతానే మేము అంకిత మైనాము, ఏనాడో విన్ను శరణుంటే  
గమక కాపాడు మమకారుడు

సీ. ఇంద్రియదాసుల మెప్పుడు చూచిన  
నివుడు నీదాసుల మెప్పుడుచుము ?  
ధనదాసులము నీదాసుల మని మాకు  
చెప్పికొంటున్న గూడ సిగ్గుగాడ ?  
పక్షతుల శివుడు పరతంత్రులము భవ  
త్వరతంత్రులము మెప్పులను గలుగు ?  
నాల్గు యమ్ముడువోయె నడుమనె రుచులకు  
నడయేది నిను నులియించుటకును ?

అ. మేను లంపటలకు నిరాదైత్తినాము నీ  
యుడిగమునకు నింక నొడుగు కెట్లు ?  
నాగగిరివిహార ! నాడే శరణ మంటి  
ముందు వెనుక గనక బోవుమయ్య !

శేషాచలమందు విహరించునట్టి కిరివిహారి : మే మెల్లప్పుడు త్వక్తుశ్రీశ్రీ  
శివ్యాహారము లనెడు ఇంద్రియాలకు దాసులమై ఉండెదవరము. ఇవిడు తటా  
లుగ నీదాసుల మెప్పుడుచుము ; కాలే మమకు మేము, ధనమునకు దాసులము  
నీదాసులమని చెప్పకొనుటకుగూడ మాకు సిగ్గుగుడున్నది. మేము శ్రీం శివుడు  
దాసులమే. అట్టిమాకు నీ కపీసుల మగుట ఎట్లు వలెమనడుము ? వలెమనడ దమకు  
మానాలుక ఉప్పు కారము తీసి చేడు మున్నగు రుచులకు అమ్ముడుపోయినది. అవగా  
రుడులే కోరుచుండు మమకు. ఇక విన్ను కీర్తింపదాని అవకాశ మెక్కడి ? లే  
దమకు శరీరము కొలుచుకొనెను గాపికి లోనుకాగా పీతైంకర్కము చేయదాని ఏ  
విధముగా ఉపయోగపడును ? ఉపయోగపడ దమకు కనుక ఓ శేషాచరివిహారి :  
పూర్వమే విన్ను శరణుపొందిదాము గమక మమ్ముగూర్చి ముందుపనుక లాలో  
పించక కాపారుము

|                         |      |       |      |     |
|-------------------------|------|-------|------|-----|
| పంకిర్తన .              | రేకు | పంఖ్య | పంపు | పుట |
| అమ్మకొరియము ఉపమలోది 281 |      | 178   | 3    | 118 |

130

అప : శ్రీవేంకటేశ్వరుడే పునఃసంహారముచేసి మరలించుచున్నాడు

సీ. ఎందుఁ జూచిన నీవె యిదె నీప్రతాపము  
 సరసింహా నీ కేవే సతులు నురులు,  
 పద్మచందము గుహాభవన మృహాబల  
 సగ మెన్నె సంహారము నీకు,  
 బలధు లేనను నీకు బలకంపుమగులు  
 జగతి విహారజేశము నీకు,  
 క్రిందిమీడివి కనులెప్పు లహర్నిశల  
 కమలజ పెంటింగము నీకు,

సీ. కనకశివుఁ బాహారమృగము నీకు  
 నీదుష్టలు భూమిప నిఖలసురులు,  
 వేంకటాద్రి భోగించువు విచ్చలవిడి  
 జాల మొనరింప కెప్పుడు ము మ్మేలుకొనుము.

ఉపసంహారము : ఎక్కడ చూచిన నీవే వెలయుచున్నావు. అహో! నీప్రతాపము! నీకు మానమస్కారములు, నీకు మాప్రార్థనలు, ఈ అగ్రహారమే నీవు నివసించుచున్నా ఆలోచింపగా అహోబలపర్యవేషి నీసంహారము. నవనవమార్గాలు నీవు జలహారే మరుగులు. ఈలోకమే నీవు విహరించుచుంటు నీరెందుకురెప్పుడు వేయించుచు లక్ష్మీదేవి నీపెంటింగము హిరణ్యకశిపుడు నీ కెరయింప జంతువు అలోచింపగా దేవత బంధులు నిపిల్లలే. యథేష్ఠంగా వేంకటాద్రిలో భోగా లమభవించుచున్న అలస్యవేయక చుమ్ము కాపాడు.

| సంకీర్తన    | లేఖ | పంక్తి | సంఖ్య | పుట |
|-------------|-----|--------|-------|-----|
| ఎందుఁ జూచిన | 227 | 154    | 8     | 109 |

## 131

అవ : హరిహరమహిమ మగ్గరించుచున్నాడు.

సీ. పూర్వదోషములుఁ జోదోలి మఱియును  
క్షమించి సర్వాపచారములను  
కడునహంకారము కనటనలయఁ బాసి  
నీనామ మిదే నన్ను నిర్వహించె,  
నేడు గావించిన నేరముల నణచి  
వేడికర్మముల విడువఁజేసి  
వాఁడిదుఃఖముల వదిలి బరిహరించె  
నీనామభజనము నిస్తులము,

గీ. ఉమ్మడినుఖము లొనరించి యొసఁగి బయలు  
మమ్ము రక్షించె నీనామమహిమఁ బొగడఁ  
దలమె నాలుగుమోముల నలువ ిని  
అమరమునిగేయ! తిరువేంకటాద్రిరాయ!

ఓ తిరుమలేశ! ఇదిగో నీనామము నామమవటి అవధాలలను పారదోలివది,  
మఱియు నలురకాలైన నా అవధాలలను క్షమించినది. అహంకారమరివ్యమము  
సంతయు తొలగిందని నన్ను కృతార్థుని గావించినది. పొట్టలేని నీ నామస్మరణము  
వర్తమానకాలంలో నే చేసిన దోషములను నరిపారించినది బాధలుములైన కర్మలను  
వదలించ వేదినది తిక్షములైన దుఃఖాలను వదిగా పోగొట్టినది. దేవలువులచే  
క్రిందినదగిన ఓ క్రిందివా! అహంకారములను విద్యుదు మాగు జయ మొనగి కాపాడినది  
అట్టి నీనామమహిమను పొగడుటకు నాలుగుమోములగుం అర్చనా కైవసము కర్మమూ,  
కర్మమూ దనుట.

| సంకీర్తన                   | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|----------------------------|-----|-------|------|-----|
| నరినాక్ష పీఠ ప్రపంచుదించిన | 228 | 181   | 8    | 88  |

# 132

అన : శరణాగతి ప్రసక్తులకంటె శరణోపాయం వేరొంటి లేదనుచున్నాడు.

సీ. పాటించి నమ్మి నవారి భాగ్యముగదా  
కోటిసుద్దు లింకెల ! గొంతు లేల !  
స్వామివిదోహియో చండి దళాసుంగం  
కామించి శరణన్నఁ గాతునంటి,  
మేమిరా నీదయ ! యేమి నీమహిమరా ?  
శరణాగతికి సాటి జపము గలదె ?  
జానకీదోహమ్ము సలిపియు శరణన్న  
కాకాసురాధము గాచినాఁడ,  
మేమి నీవాత్సల్య ! మేమి నీ మన్నన ?  
తగఁ బ్రసత్తికి సాటి రమము లేదు,

గీ. చేరి యేపాటివాఁడైన చింత లేల !  
శవఁగి శరణమ్ము వేడినఁ గాతు మీ,  
ఇందు కీదోస ! పుణ్యమ్ము లెట్టివేని  
కలువపరిహార ! వేంకటాచలవిహారి !

పాపమును పోకార్యువాదపు, పాపజేవివర్తకంలో విహరించేవాడవు అయిన శ్రీకా : నమ్మి అవరించేవారి అభ్యుత్థ మననలె గాని మఱ విన్నుగొల్పి కోటిమాట లెందుకు : జగత్పితవు, జగత్పతివి అగు నీకు దోహదంచేసిన ప్రభుడైన ఆ రావ యదే కోరి విన్ను శరణంటే కాపాడెద నంటివి అహో ! ఏమి నీదయ ! ఏమి నీమహిమ ! శరణాగతివి మించిన జపం లేదు. నీతనట్లు దోహదంచేసి విన్ను శరణన్నంతనే కాకాసురుని కాపాడినావుగదా ! ఇదే అందుకు బాధ్య-త. అవురా ! నీవాత్సల్య మేమి : జా : నీమన్నన ఎంతగాప్పది ప్రసక్తికంటె గొప్ప తపస్సు లేదు ఎట్టి దుర్మార్గుడైనను నమ్ము శరణంటే రక్షింతువు. ఇందుకు ఎట్టి పుణ్యము లైనను పరిహార : పరిహార వసులు.

| సంకీర్తన            | లేఖ | పంఖ్య | సంపు | పుట |
|---------------------|-----|-------|------|-----|
| పాటించి నమ్మి నవారి | 214 | 82    | 3    | 55  |

## 133

అ. అవిషేషదళలో తా నొనర్చిన దుష్కృతాలు తన్ను అవహీన చేసినను,  
సిగ్గు చెంతకుదేరిన తన్ను గాఢమని దేవుని వేడుచున్నాడు

సీ. దేవుడ నే నంచుఁ దిరుగు నాన్తి క్షుణ్ణు  
నతిసల్ప నిపుడు దేవతలు వగరె ?  
తామే గతిగ నుండి తమ్ము గల్పితి మన్న  
నగతాధి సేయనే యింద్రియములు ?  
కర్మములకుఁ జొల్లి కడుచేరునై నేడు  
నలువకున్నను శ్రేలి నలువఁబోవె ?  
మదతులకాఁగిశ్య సాగసి యిప్పుడు తిట్ట  
నవహసించరె వార లట్టినన్ను ?

గీ. నే న్యతంతురైన నని దాననియతి మాని  
నేఁగు సాగింప నది నాకు నీతి యగున ?  
యిన్నిటన్ నిగ్గువడి వేంకటేశ ! నీదు  
మఱుంగుఁ జొచ్చితిఁ గృపతోడ మనువు మయ్యి !

అజ్ఞాన దళలో నేచే దేవుడ పని విజ్ఞప్తి ఇపు దిందుక జ్ఞానం తరిగి వేంకటేశ ! నీకు ననుష్కరించగా నామనుషదస్థితి రెరిసిన దేవతలు నన్ను శ్రేలి సేయరా ; చేయుదు రనుట మనుష ఇంద్రియాలే దిక్కై యుండి ఇప్పుడు ఆ యింద్రియాలవే గెరిరితివని అంటే అది నన్ను ఎగతాళియేదా ; చేయు ననుట అవిషేషదళో తర్కంబు నాగా అవరించి ఇప్పుడు మానిన అది నన్ను అవహసించినా ; అవహసించు ననుట, ప్రియతాళిలో చొక్కి అప్పుడు వారిని దూషించినచో వారు ఎప్పుడూరి నవ్వరా ; నవ్వదు రనుట. నేనే న్యతంతుడ ననుభవంతో ఇన్నాళ్ళు దానం చేయకుండి ఇప్పుడు దానంచేయుట నీతియగునా ; కా దనుట. సై అవమానము లకు నేను సిగ్గుచెంది ఓ స్వామీ ! వీయందనుండ నడుదెరిరితిని. నన్ను కరుణతో గాపాడుము.

| సంకీర్తన             | లేఖ | సంఖ్య | పంపు | పుట |
|----------------------|-----|-------|------|-----|
| నన్ను వెవ్వరు గాదేరు | 213 | 74    | 8    | 50  |

134

అప : మదవుడేమగును మావటికు మందిచారిని నడపించునట్లు నామన. ను మంది  
చారిని నడపించు మది ప్రియమిది పొగ్గించుచున్నాడు.

సీ. ముల్లిగజమును మావటిగఁగదా  
దేవ ! నామనమును ద్రిప్పఁ గదన !  
తప్పదేనినవాఁడు తన యేలికంగని  
తాటి యిందందుఁ దా దాఁగిఁగట్లు  
ఇందియవశమయి యీదాఁపి ద్రిమ్మరు  
నిను భక్తిఁ గొల్ప మున్నోనదు మనసు,  
నగదేనికొనువాఁడు బలుమందనములోన  
వేసిందినట్లులు బాగరములు  
వేదమార్గమువీడి వివిధాభిములఁ జిక్కి  
నినుఁ జేరు మన్నఁ జులించు మనసు,

సీ. కటికపేద నిధానము గాంచి భ్రమసి  
కాచుకొనియున్న యట్లులు గరుడతైల  
కాంచు నిన్నిట్లై పొడగని కలుష మెవల  
వెరపున భవద్గుణములు వెదకు మనసు.

తప్పదేనినవక్త్ర కవప్రభువునకు జిడిసి దాగుచు ఇక్కడక్కడ వక్త్రవట్లు  
ఇందియొలకు లోనై నామనను ఇటువట్లు తారాచు భక్తితో నున్న గొల్లుకుకు  
పూసకున్నది కమర మావటివాడు మదవుడేమగును మందిచారిని నడపించు రీతిగ  
వీవు నామనమును మందిచారిలోనికి మరలించును పల్లవివిరోధం కల్పించుకొన్న  
వాడు దోషాబంధెత్తలో దాగి నిద్రలేక తెల్లబావుకొన్నట్లు ఈ మనసు పైదిక  
మార్గాన్ని వదలి నానాయకనలకు లోనై నిన్ను కొల్లమంటే పిరుస్తున్నది నును  
దరిద్రుడు పెన్నిధినిజారి భ్రమించి దానికి కాపుగ మున్నట్లు గరుడార్పిలోనుండు  
పెన్నిధిమంటే నిన్ను జూచి పొవరహితమై, యుక్తిముగా వీగుతాలనే నామనను  
ఇప్పుడు వెదకుచుండును. అనగా భగవంతుని గుణగణాంశ మనసు తానించుచుండు  
వని లాత్పర్యము.

| సంకీర్తన        | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|-----------------|-----|-------|------|-----|
| మదిందిన యేమగును | 210 | 197   | 3    | 72  |

135

అ. దేవు యొక్కనే విష్వక్సాక్షియని, చక్రవర్తియని ప్రశంస చేస్తున్నాడు.

సీ. వలపక్ష మెఱుంగనివాడ వొక్కడనైతే

ప్రయత్న హరి! నీకు దంపమయ్యి!

నేరిచివన నేను నేరకుండినను నీ

కరుణ యున్నదిగదా కావలసింది

పాటి ఘంటాకర్ణుల క్రికి పాటిగా

కొరి శ్రీశుభని చేకొంటిగాన.

పాధువ నైన నపాధువ నైన నీ

పాద మొక్కటియె నేపట్టిపట్టి

దల పవీర్థుని భక్తి కలు సమానమృగా

తెలుగి వాల్మీకి మెచ్చితివి గాన;

గీ. ఇందిరానాథ! వేంకటాద్రికి! నీకు

నామ మొక్కటియె నేను నమ్మిపట్టి

దశయః బ్రహ్మదు భక్తికి తులగి నీవు

చేరి గజరాజ కరుణ బోధితివి గాన.

ఉ. 135వారి: అష్టాదియగు ఘంటాకర్ణుని భక్తితో జ్ఞానియగు భక్తుని తులనాది మోక్ష మిచ్చితివి, కాబట్టి నేను జ్ఞాని పయనా, అష్టాది నైన నామ సంకీర్తనంచేత న న్ముద్ధరించజాలిన నీకరుణ యున్నదిగదా! అదే నాని బాల్యం. జ్ఞానియ, కర్మయను అగు పవీర్థునికి నీసేగం భక్తికి పాటిగా, మొదట బోధయి, దుర్మార్గులు అయియుండిన బాట్టిని నీకరుణవంచేత నమానముగా నమ్మానిందితివి ఉ. పాపము: న. వడిగాక నీవదభక్తియే ముక్తికారణ మని తేలింది. అందుచే నేను ఎవ్వార్థుడనై నను, దుర్మార్గుడనై నను నీపాద మొక్కటానిదే గట్టిగా పట్టితివి కాబట్టి నన్ను కప్పక అనుగ్రహించువు. ప్రకృతిని రాజస్వము విరహముగా గర్భవైద్యుడై యుండినప్పటినుండి జ్ఞానియై నీభక్తి పరిచినవాడు గణించుగ్ర రక్షణక అష్టానమృగమై యుండి అపద గడచితి తన కళకళము కాగా బాసనానిశేషమువల్ల నిన్నొకవది విరివిలాడు అనను నీవిద్ధరిభక్తిని నమానముగా లెక్కగట్టి గట్టెక్కిందితివి ఉ. కరుణాయో: వేంకటాద్రియో: నేనును బానిసంగా నీనామన్ని నమ్మి జపం చేయడన్నాను. తమక నన్ను కాపాడుము.

భగవానునిదాన భక్తుల వియమవిష్ణుల అననవరములు. భక్తియే ముక్తి మని సారాంశము.

| సంకీర్తన    | లేఖ | పంక్తి | పంపు  | పుట |
|-------------|-----|--------|-------|-----|
| లంపక్షములని | 388 | 87     | 11-14 | 85  |



## 136

అవ శ్రీవివాసుని మహిమ, చేష్టలు వర్ణనాత్మకములు, అశ్వరక్షకరము లనుచున్నాడు.

సీ. నీమహిమం లేక ? నీసేవ గీచియేక ?

తెగని నీమాయలు తెలియరాదు

నీవ దళిరము నెత్తి చాల్చె నొకంగు

బులు తిడై నీనాథి బొడమ నొకడు

ఎక్కడనై నలల వింతవారికి - ధర్మ

ప్రప్రసరకు నీవు మొక్క టెక్కు ?

నీలీల జగ మొల్ల నిండిన దొకవంక

నుండె నీలో జగ లొక్కవంక

ఇంతిట్లై వలల పెట్లు గొలుండనై

నొక పేపల్లె బొర్రాడినాచ

గీ. విందిరకు నమంధురకు బాణేశ్వరుడ

తొంగవ నై న శ్రీవేంకటేశ్వరుండ

నంతరాజనమున్న దేవాధిపతివి

తానెదులకు మా పెట్లు దక్కి తయ్యి !

నీమహిమ లెక్కడ : నీవర్మ లెక్కడ ; రెంటికి అవగాంధర మనుట నీపాదాలెట్లన తీర్థాన్ని ఒకరు (నరమణివుడు) కరమున ధరించినారు అందుచే నీమహిమ హిమవంశ మంతగావ్పది ముడియింకరు (బ్రహ్మ) నీపాదన లక్షణై బొడమనాడు ఇది అశ్వరక్షకరమైన నీసేవ. అందరికి నీ నభివదగు చేపుదపు ఇది నీ మహిమ. ఒట్టినిపు ధర్మియైత్రీవకు దణ్ణం పెట్టినావు. ఇది నీవర్మ కలాహరణము నీ లీల జగమంతయు నిండియున్నది. ఇది నీమహిమకు జాగ్రాణ రాగా నీలో లోకాల ఇమిడియుండు అశ్వరక్షకరణము. ఇంతటి అమేయము వాదానుగోచరము అవ్యంక రహితమునగు బ్రహ్మవదార్థమైననీవు అలనాడు వేసేవలెలో వనితండునై పారాదీనావు ఇది నీమహిమకు అమృతవర్మను దాటుచున్నది. శ్రీభూదేవులకు పాఠివర్మియు రక్షకుడై న శ్రీవేంకటేశ్వరుడ వగు నీవు ఎంతో రాజనము దర్శము గల్గిన దేవాధి చేపుదపు అయినను దానుండు మానవుల మగు మా తెలుల లక్ష్యపదీతివి ; ఇది అశ్వరక్షమేగాక మా అదృష్టమవి కూడ బాదించుచున్న.

వంకీర వ  
నీ మహిమది యెంత

రేకు  
218

పంఖ్య  
78

పంపు  
8

పుట  
61

## 137

అవ పరవృత్తిపై దృష్టము వీలొ జగదాదిపక్షే మానవులందును కలిగియుండుట ఏమిదియో యతురున్నాడు

సీ. అల గర్వవగచున మహిళలయ పంబును  
కలసి నీయందును గలిగె నంట  
పొరిలొరి పాపముల్ భుజ్యముల్ మనుజుల  
జననవఁ గల్గుట యేమి యరుదు ?  
ఒకసేదకన్ను నింకొక యెంచకన్నును  
గదిసి నీయందును గలిగె నంట  
జమలిగ నరులకు జననముల్ మరణముల్  
నెదురనె గల్గుట యేమి యరుదు ?

సీ. ఒక్కచిసను శ్రీదేవి ముజొక్కవంక  
గరిత భారుణి నీ కిటు గలిగె నంట  
యొకటిన్ వేంకటేశ్వర ! యిహము పరము  
నేకమై మాకుఁ గలుగుట యేమి యరుదు ?

ఓవేంకటేశ్వరా : గరుదుదు వాచనముగా, శేషుడు శయనముగా వీవు కలిగియున్నావు. ఈ యిరువురు పరస్పరవిరోధులు. అట్లే పాపము విజ్ఞానము ఈ రెండును మానవులు కల్గియుండుటలో వింత యేమన్నది : దేహిని పల్లవిపముగం సూర్యుడందొప్పున నీ కుడియెడను కన్నులు. వీరు అవ్యోన్మదితద్వములగు గుణములు కలవారే అయితే జననమరణాలు రెండు జనులకు ప్రత్యక్షముగా కలుగు చుండుటలో ఆశ్చర్య మేమన్నది : నీవక్షాత్థలంలో ఒకపైపులమ్మి, మరొకపైపు భూదేవి ఉన్నారనిగా. ఆ రీతిగనే మాకు ఇహపరపాపాలు కలుగుటలో వింత ఏమన్నది : లే దనుట. భక్తులకు ఇహపరమతాలు కరతలామలకము లన్నమాట.

| సంకీర్తన                | రేఖ | పంక్తి | సంఖ్య | పుట |
|-------------------------|-----|--------|-------|-----|
| మార్తెల్ల రాజానుభవోదర్శ | 86  | 416    | 1     | 278 |

# 138

అనఁ : నిజమైనభక్తులు వర్జ్యమైనవైన క్రిమివాసునే కొలువవలెనని రంభోక్తిగ వలయును.

సీ. అందఱలో నంతరాత్మముల వై న ని  
 స్సన్ని కొల్చుటయె ప్రవన్నవరణి  
 ఏకాంతమున పతి నెనసి రమించుట  
 మగుసభరక్షము రచ్చు దగని యుట్లు  
 ఎల్ల వేల్పులయాపు లీవైన నతికి నిన్  
 బహుముఖములు గొల్పఁ బాడిగాడు  
 భూసురులందు సీపూజ వేదోక్తము  
 శ్వానాది నిన్ గొల్పఁబడని యుట్లు  
 పౌశ్యరక్షనుల సేవరమభ్యుల నొక్క  
 గాడిగట్టుట వివేకము గాదు

గీ. ఛాత్రభక్తములు గురవైన నవ్వల  
 నాథ! సీ సేవయే, తిష్ఠివలయుగాదు,  
 అఖిలవిశ్వము బ్రహ్మయే యయి నదీని  
 వెనుదగులు టార్కి కింపై న పనియు గాదు.

ఓ ఏడుకొందలరాయా! నీవందఱలో నంతరాత్మగా నున్నను, నిన్ను ప్రాణునిగా ఎన్నుకొనియే పూజించవలయును భక్తకో ఏకాంతమననే భార్య రమించవలెగాని వలపురతో రచ్చ సున్నప్పుడు కాదుగదా! నీవు పర్యదేవతా వ్యూహుడవే అయినను, పతికి పతివ్రత ఇతరదేవతాభవము వ్యాధిముగాదు. బ్రాహ్మణులను నిన్నుగా భావించి పూజించుట వేదవ్యక్తమైన భక్తముగాని శుభకాదుల వర్పించుట అమరీతముగదా! ఆ రీతిగనే భక్తిలేని మూఢులను, సిద్ధులను ఒక్క గాఢగట్టుట అనగా సమానముగా యాచుట తెలివిగాదు ఏడు కొందలరాయుడవై న నీసేవయే గురువునాల్ల. అట్లు చేయుటయే శిష్యభక్తము. ఇత రను భక్తముకాదు సర్వప్రపంచము బ్రహ్మమగునీవే అయినను శుభప్రపంచ ముపై వ్యాపారము కలిగియుండుట మంచివని కాదు

| సంకీర్తన :             | లేఖ | పంఖ్య | పంపు | పుట |
|------------------------|-----|-------|------|-----|
| అన్నిటా నీ పంకర్యామిది | 88  | 368   | 1    | 258 |

## 139

అది, ఇంకొకటివేరవలదు అనిపించినాదు అనిపించినాదు అనిపించినాదు అనిపించినాదు అనిపించినాదు

సీ. అదిగోమీ నీలెడి నంకొండనుగ లేని  
యలదు కోరికి ఫల మృగును మీ  
కైలాస మేలెడి గోరీభువన లేని  
నిలుకైన పడమూ సేవకమ్మ  
సత్యలోకము నేలు చతురాననుగ లేని  
యింపున లేదు కా వెండు నీచ  
విమలపుణ్యనిధులు వేదమూలకు నేని  
యతిముఖ్యమైనట్టి యర్థ మీవు

ఆ. నాఁ ముక్తులైన నారదామలకును  
నేడును జరియించు నెలపు నీవు  
తిరుమలేశ! నీకు పరి యెవ్వరును లేదు  
మూలములోకములకు మూల మీనె.

తిరుమలాధీశ! వ్యక్తిమను పోలిందే ఆ యందుగిది కై నా ఆశతో కోరవలెన  
పంపి నీవే అగుచున్నావు కైలాసాధీశతి గోరీభువనము నీవున కై నా నిలుకైన  
స్థానము నీవదిమే పక్కలోకవిదుడు చతుర్యులుగో గూడా ఇంపైన గమ్యస్థానము  
నీవే పనికొరములు పుణ్యంపునిధులు అగు వేదములలోని సారభూతమైన లక్ష్యం  
నీవే ఎన్నడో ముద్దులైన నారదాది మహర్షులు ఈనాడును నీయందే భావన  
విమలమై చరితురుగదా! నీ వమాకు తెచ్చుచును కొడు ముగ్ధులమొకడు మాకు  
కారణము నీవే.

సంగీతము : , లేకు సంఖ్య సంఖ్య పుట  
కావ్య సంఖ్యలుగాదు తమ యంతము 211 82 9 42

# 140

అవ భగవంతుడు నిరాకారుడు కాదని అంగీకరముగా వక్కాణించడము

సీ. దానోహ మనలేదు తాము స్వరంతులు  
గారు పామరులకు గర్వ మెంతి ?  
బ్రహ్మదులే తాము బ్రహ్మం బసంగ లేరు  
"మొఱిపెట్టెదను కష్టమి అను హరికి  
ధర మానవులు తామె దైవమె అనెదను  
చారి పుట్టిచచ్చెడి ప్రా జ్ఞానంగడు,  
వ్యాసాదిమురులు ప్రపంచమిట్ట కల్లన  
కళింకులెందుకు పురాణానియందు  
ఓవృద్ధనినమాన రుండియు లేమందు  
తిలకగంధై ఖలుల్ తిరుగుచుండు

గీ. ససకముఖయోగు లయ్యెత్ సప్తసవరులు  
జడమయెల్ల భక్తి నొల్లెరు జ్ఞానుల మని  
తెలది కొలుచుచునే దేవదేవు నిమ్ము  
గటకట ! సరాధముల్ నిరాకారుడ డండు.

ఓ దేవదేవా : మూరులు "దానిహం" అనలేదు. పోనీ తాము దైవ వ్యూహమైన వ్యవంతులొ అంటే కాదు కాని వారికి మితిమీరిన గర్వం బ్రహ్మదులే తాము బ్రహ్మమని చెప్పుకొనలేక శ్రీహరి చెంతజేరి తమ కష్టాలు మనవి చేసుకుంటారు అక మూర్ఖుల నంగ లేమిటి; ఈ లోకంలో కొందరు మానవులు తామే దేవుడని భావించుకు కాని తమజనమరణాలవియతినీ గుర్తించ లేరు వ్యాసుడు మున్నగుగొప్ప యువులుకూడ ఈ ప్రపంచం మిశ్ర అనరు మీరు మిక్కిలి తమ కాష్టాలరాదేతిహాసాలలో ఈ ప్రపంచమును ఎంతగనో క్షామించి యున్నారు. ప్రపంచం కల్ల అనిచెప్పడం వ్యాసం కావంటే మూరులు ఒప్పు కొనరు ఆ యువులు ఒప్పులను యాచిస్తూ తిరుగుతుంటారు పనకాదియోగులకూడ నాకాలుడైన అత్యుత్తమ ప్రవసం చేయించడగా మంచియర్థాలు భక్తి సంగీతంపక తామే పునఃజన్మలని భావించెందెదరు మఱికొంద అదములు చేతు లెత్త దణ్ణం పెడుతూ కూడ నిమ్ము నిరాకారు డమట మిక్కిలి విచారకరము

|                    |      |       |      |     |
|--------------------|------|-------|------|-----|
| సంకీర్తన           | లేకు | సంఖ్య | సంపు | పుట |
| తాము స్వరంతులుగాదు | 207  | 48    | 8    | 27  |

## 141

అ. సహజము సేవాసత్యములతో నిన్ను గొలుచుచుండగా మాటోటి అల్లుల  
సేవలు విశేషములు అనియు, సేవాసత్యములతో సాయుజ్యమునకు  
సాధించుచున్నాను.

సీ. నీ కెంత నీ నెంత నీకు నా కెంతటి  
దయ? నీ నీగిలక నీకు దయలుచుండు  
నేర బ్రహ్మములు నీకు లోనరవు మా  
లోటులనేర లేవంటి నీకు!  
పూని వసిష్ఠాదియోగులు పూజింప  
మాపూజ నీ కెంత మాటో మయ్య!  
సనకాదియోగులు సారేరుడలపంగ  
నిక మా కలఁపు నీ కేవల కృష్ణ!  
నిన్ను శేషాదులు పన్నుగా నుతియింప  
పాము! మా నుతులు నీ కేమి భారతి!

సీ. సారథులు నీ పరిచారకు లంట!  
ఏమి నీ కింతయు వసుంధర కెంత!  
అత్త! అరికింప నొక యుపాయము దోచె  
భరిగిరిశ్వర! నీ బంటు బంట వసుంధర.

శేషశ్రీశ్రీశ్రీ : నీ వెంతో గొప్పవాడవు. నీ వెంతో అభిమానము నీకు  
నాకు గల అంతరము అంతలేదని. అయినను నేను నీకు చెందక నీ వెంటబడుచున్నాను  
అర్చనాదేవతలు నమిచింది నిన్ను సేవించుచుండగా మాటోటి అల్లుల సేవలు  
నీ కేపాటివి; వసిష్ఠాదియోగులు పూజితో నిన్ను పూజించుచుండగా మావంటి  
సీమంపూజలు నీకు సేపాటివి; సనక సనందనాది యోగులు వలమారు నిన్ను  
స్మరించుచుండగా ఇది మావంటివారి కలంపాలు నీ కెక్కడెక్కడ; అది శేషుని  
మన్నుగు బ్రాహ్మణులు విన్నావుగా మీగడ వ్రేలా; మావంటివారిమీగడలు నీ  
కేమి దుర్లభమా? కా వసుంధర. నారదాదియోగింద్రులు నీ పరిచారకులు కాగా నేను  
నీ కింతయంద నవి చెప్పకు ఎంత కెంతమాట; అయితే అత్తలో నాలోంచింది ఎ  
ఉపాయము తెలుసుకొంటి. నీ పరిచారకులు; నీ వెంటబడు అంతరము  
ఇట్టి దాసానుదాసత్వంవల్ల ప్యామిపొద్దిర్యం నుంట్ల మన్నమాట.

|                  |     |       |      |     |
|------------------|-----|-------|------|-----|
| సంకీర్తన         | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
| నీ వెంతో నీ వెంత | 209 | 51    | 3    | 35  |

# 142

అప : దాను దెంతటిపానుడై నను శంకపైదో తప్పుల పైరింది కావలె ననుచున్నాడు

సీ తలవంచి మొక్కిళ్లు నిర్దయ వహింపంగ రాను  
 కొలిచి బంట ననంగ నలుగరాను  
 నిలిచి నీయెదుట కన్నీట దైన్యముఁ బాట  
 దుండగిఁ టని కావతుల రాను  
 అటు శరణుపొరంగ నాజ్ఞ చెట్టంగ రాను  
 సరి పూరి గణపంగఁ జంపరాను  
 అగుదు జగద్గోపీ నయిన నీ నామమ్ము  
 పలుకంగ కరగక తోలంగ రాను

గీ. దిక్కు సీతని నమ్మగా దిగవిడువంగ  
 రాదు పల్లెత్తమాట నరాదు నీదు  
 దానుడను మేక శ్రేష్ఠ! తప్పు లెల్లఁ  
 జేసివచ్చితి నన్ను రక్షింపు నయ్యో!

అప్పుడంది నమస్కారం చేయగా ఓ మేకశీర్షరా! నీవు కఠినముగా మండరాదు. దిక్కు చేరింది నీ సేవకుడ ననగా కోపించకుడను. నీ ఎదుట విలసిల్లి ఏర్పుతో నా దీవత్వాన్ని బాటకొనగా దుర్మార్గుడవి కాపాడ బండలాదు యుద్ధములో ౧౦ ముడిగనకపుష్ప గద్దీపోషను నోట కరడుకొనగా అట్టివానిని చంపరాదుగదా! అదేవిధముగా శరణాగతి పొందిన వారి విషయములో ఎట్టి కఠినపుట్టుకలుపులు చేయరాదు నేను లోకద్రోహినే అగుదునుగాక! అయినను నీ నామోచ్చారణ చేపితినిగాన నీవు దయాద్రోహిత్వపుగాఁ తొలగిపోరాదు దిక్కు నీవే అది నమ్మినపుడు నన్ను పడలికెట్లారాదు నన్నొకమాట అయినా అపరాధం ఓ మేకకూర్చిరా! నీదాసుడే, ఎన్నోకప్పులు చేసి నీయంద శరణిని. నన్నుకాపాడు తండ్రీ!

| సంకీర్తన   | లేఖ | పంక్తి | సంఖ్య | పుట |
|------------|-----|--------|-------|-----|
| శరణరాధములు | 100 | 501    | 1     | 318 |

## 143

అది అబ్బుబిభవాంతు జనులు మదివిరోధులు, మది వర్వాధితుడనై ని వేపు  
మాపిరిదివాడ నైతివి ఇది మాతాగృహ మని పొంగిపోవుచున్నాడు.

సీ. ఇంతటిదేవుడవ వీవు మాకుండంగ

సంతవారము భాగ్య మేదుచెప్పి  
తంకొని యొకకొంత భవము గనిపవాఁడు  
వికటగర్వమున విట్టివీరు  
అలుపుగ నొకరాజు అట్టి కొల్చివవాఁడు  
తన కెవ్వ రీతని తలఁచుచుండు  
చిన్న మంత్రము పంపువేయించు కొనువాఁడు  
గురుండ నందఱ కంచు మురిఁచుచుండు

గీ. ఎగున నొక్క దుర్గము నెక్కి యేలువాఁడు

వగలఁ జేరి గొవక తా అలుపుఁ జనుదు  
అనుపము నృపాఖ్యశిఖరి నున్నట్టి నిన్ను  
నల్లమున నద్వి సట్టి భయ్యండ నేను.

వృషగిరీశా: ఇంతటిగొప్పవాడవు నీవు మాపిరిదిదీవమై యుండగా మే  
మెంత గొప్పవారమో యీ మాతాగృహ వర్ణనాతీతము కొద్దిపాటిభవం సంపా  
దించుకొన్నవాడు ఎంత గురువుతో విట్టిగిరుచుండును. అమూల్యమగు నీపూర్వ  
గన్న విగ్రహగర్వ ముండవలెను ; అయినను మేము వివీరులమై మెలగుచుండు.  
ఒకనాకమానవాదీతుని కొలిచి అతనిదయకు పాశుర్యవై నవార తనకు నమాను దెవ  
డవి తలఁచునుగదా ; విన్నవాలనే భక్తులకెంత అహంకార ముండవలెను; అయినను  
నీనయము వారు విధేయులై వర్తింతురు తీవ్రమంత్రముచే తీవ్రదేవతలవల్ల రాకీరి  
చేయించుకొనేవారే కా నుండవలెను గురువుల మంటా మనివిరోధులూడు. ఒక్క  
చిల్లాదికి అధిపతియైనవాడు విరోధులను లెక్కచేయక కానే జలమంతుడ ననుటకుం  
లూడు పాలలేని వృషాదిర్యమై నుండే విన్ను నేను మనమున నమ్ముతిని. కనుక  
నేను భయ్యండును

| సంకీర్తన     | లేఖ | పంక్తి | సంఖ్య | పుట |
|--------------|-----|--------|-------|-----|
| ఇంతటి దైవమవు | 100 | 504    | 1     | 388 |



## 144

అవ : జహవతారము లెత్తివదాడు శ్రీవేంకటేశ్వరుడే యని వర్ణించుచున్నాడు.

సీ. ఇట్టే ముమ్ములఁ జోమి సేమి కడిది నీకు  
పదిహేను లైతిని బట్టగాయకు  
చదువుల చిట్కలు నవరించితిని కొండ  
మొదలఁ గుంగఁగ నెత్తి మోచినాఁడ,  
పుష్కరించితి భూమి యుదభిషాల్లాసక  
యదన నా ప్రస్థోదు నాడుకొంటి,  
వడుగుల మూటనే యఖలమ్ము గొలిచితి  
బడి రాచవగ నీఁగి ప్రబలినాపు  
జెగిడంపులంక విభీషణునకు నిచ్చి  
యదరి పాంశుల దిక్షై నిలిచితి

గీ. తిప్పరవాంతుల సుప్తిల్లఁ జీలఁ గలది  
కలికిరూపయి యిపుడు వేంకటగీంద్ర  
శిఖరమున నిల్చి మా నుతుల చిత్తగించి  
యేలుచుంటిని లోకాల నందిరేక

వేంకటాద్రివాతా : నీవు భక్తుల ననుగ్రహించుటకై వదియాసి లెత్తితిని అట్టివీవు ౫ విధంగా ముమ్ము కాసాడుట ఏమినింత : తొలుత నీవు తానుమార్చిన పదాలను చక్కజేసితిని (మత్స్యవతారం). మందరగిరి మువిగి బోగా దాని నెత్తి నిల్పితిని (కూర్మావతారం) పారజాతజితు భూమిని నమద్రోమలో ముంచదాసగా పైకెత్తితిని (వరాహవతారం). వరమణాగవతుడైన ప్రహ్లాదునికీ అంతులో సాయపడితిని (నృసింహవతారం) మూడడుగులతో భూవల్లమ్ముల కొలిచితిని (వామనవతారం) ఇరువదియొక్కమార్లు దండెత్తి దుష్టరాజుల పరిమార్చి వగ నీగితిని (వరకురామావతారం) భయంకరమైన లంకను జయించి భక్తుడైన వివీషణున కిచ్చితిని (రామావతారం) ఉప్పొంగి పొందవలెను అందగా విరిచితిని (కృష్ణావతారం) తిప్పరవాంతులగుట్టు రట్టు చేసితిని (ఐహ్లావతారం) ఇందిరాద్రియ వల్లభా : ఇప్పుడు కలిగిపై కలిలో వేంకటవర్మకలియరమున వెంచి మానునపు లాఠించుడు లోకాల నేలుచున్నావే (కల్యాణవతారం).

|                      |      |       |      |     |
|----------------------|------|-------|------|-----|
| వంకీ రథ              | రేకు | వంశ్య | వంపు | పుట |
| ఇట్టే ముమ్ము కడించుట | 108  | 503   | 2    | 340 |

## 145

అవ . ప్రియమీతి వాసునిగల సంపదమును సోదాహరణముగా విహరించు  
చున్నాడు

సీ. కినుకతోఁ జంకవిష్ణును తల్లితించిన  
పాయునే పై పయిఁ బొందుగాక  
ఓవక దొంగల కొంగి నేవరిన నీడు  
చరణముల్ గతిగాక చనఁగఁ గలవె ?  
చదివించు నయిగాను జంకించి చూచిన  
యెదిగి చదువుగాక యోచ ననునె ?  
పకలిగఁగాలకు పెట్టఁబ్రోవ్వివ నీకె  
మొక్కుదుగాక మో దిక్కు గందు ?

అ. కాది చెట్టు-మీటి త్రాగింపఁగా పాలు  
మ్రొంగు గాక కాదనంగ నశనె ?  
నీవు కరుణఁబోవ నే మెఱుఁపఁద గాక  
మానఁగలనటయ్య ! శ్రీనివాస !

శర్ల కోపించి చంకవిష్ణునిద్రవ దిగవిడచినను ఆ నిద్రకు తరిమిదనే నక్షమ  
గాని వదలి వెళ్ళుట అదేరితిగ ఓ శ్రీరా . నాయనరాదమంతు నీవు సైరింపక  
వివిగవేపారినను నీపొలారే వాకు దిక్కు వానిని వదలి వెళ్ళును. విద్యనేర్చే  
గురువు శిష్యుని ఎంతవెపరించినను వాడు విదేయుడై ఏయెడను గాని రాదనకు  
ఆ విదముగా ఓ స్వామీ : వాచెడుగుణాలవల్ల నన్ను నీవు పెడంగొట్టినను నీకే  
మొక్కుదుగాని విన్ను కాదని యెప్పుడు జేంను. పెంపుడుశర్ల బంగిరిని విడచు  
పాలుత్రాగింప ఎట్టకేలకు ఆ శిశువు బ్రాగుడుగాని మానకు. ఆ చందమున నీవు  
దయతో నన్ను కాపాడగా పెంపుపొంపు గల్గియుండను గాని తొలగతోనుకొనలేను.

వాసులకు వ్రాతువు శర్ల రంకి గురువు దానివంటి వాడని తాత్పర్యము.

| సంకీర్తన          | లేకు | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|-------------------|------|-------|------|-----|
| ఇంతకంటే దగ్గు లంఘ | 180  | 400   | 2    | 270 |

# 146

అప త్రివేకశేవ్యుని దర్శించినచో దేవత లైనను, మానవులైనను మోహితులగుదురని మదిమెరువ్పారు

సీ. భాగీరథి గన్న పాదపద్మములు  
మధుజన్మభూములౌ మందిరౌదలు  
నలువకు నిలనైన నాభినాళకమ్ము  
రమితు తానైన యురశీలమ్ము  
అందఱి రక్షించు నధయహస్తంబరి  
ధ్వంశమై న గదాకరమ్ము  
బగము నాజ్ఞాపించు చక్రహస్తము జ్ఞాన  
సంధానకంబైన శంఖహస్త

గీ. మాగమము లాప్పు నలముగంబమ్ము తులసి  
నెలయు శీర్షంబు, మహిమిలఁ దెలుపు రూపు  
మూచి మోహింపకుండుచే నురలు నరులు  
అంబరాద్రికి నీవు ప్రత్యక్షమైన

౬ అంజనాచలాధిపాః మూడులోకాలకు పవిత్రతను చేకూర్చే గంగను గన్న నీయదుగురామంబు, మన్మథునికి వృత్తివదోలులైన నీతండలు, నాల్గమోములుగల అగ్రహార స్థానమైన నీనాథివలంబు, లక్ష్మీదేవికి నిత్యవివాసమైన నీవక్షాస్తంబు, అందలని కాపాడే నీ అతయహస్తము, శత్రువాళనం చేసే గదగల నీరేయి, లోకాలకు అజ్ఞాపించే తపోయోధముగని హస్తము, జ్ఞానాన్ని ప్రసాదించే శంఖం గల హస్తము, పదాలలో ప్రకాశించే రితునగవుగంబోము, తులసిదేవితే తులకిండు నీరలన్పు, మహామహిమంబు చాచే నీరూపము ప్రత్యక్షంగా చూచి దేవతలు, మానవులు మోహితులు కాకుండురా ? వారు నిన్ను మోహింపకు రనుట.

| సంకీర్తన            | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|---------------------|-----|-------|------|-----|
| చూచి మోహింప కుండురా | 181 | 408   | 2    | 272 |

## 147

అవ . నీపాగ్రవృకండులకు మఱి మాశేయపాతయము అవయోగవదతే. కాన  
అవ్యజరణతో నీవే మమ్ము మన్నించవలెనని పేరవేశ్యుడని పేరునున్నాడు.

నీ. ఏ యుపాయములు మా కింక బనికీరావు  
నిర్వేలుకముగ మన్నింపు మయ్య!  
ఇదిల నిందియజయం లేడీ నే నేడి యీ  
భవని నిందియములతోఁ బుట్టె లేనువు  
అవలనిశ్చలగిద్ది యిదియేడ? నే నేడ?  
భవము చంచలమనఃప్రాధనమ్ము.  
ఎలమి కర్మవిముక్తి యేడ? నే నేడ? క  
ర్మముల కధీనమై మలయు బ్రదుకు,  
గొనలై న పాత్రికగుణ మేడ? నే నేడ?  
కలియుగం విడి వుట్టుగలిగె నిందు,

నీ. ఘోరతవ మేడ? నే నేడ? మోఱకుండ  
నెఱుమను నీకు నే శరణాగతుండ  
పాలనము నేయమ ప్రసన్న పారిణాత  
విరునధారిని గడవయ్య! తిరుమలయ్య!

తిరుమలయ్య! నీదయ పొందడానికి ఇక మోక్షటిహార మగవడదు. నీవే  
నిష్కంఠబాహుత్వముతో మమ్ము మన్నింపు ఈ లోకములో శరీరం ఇంద్రియాల  
పొడనే పుట్టినది అట్టి ఇంద్రియముల బయలుదెక్కుడ? నే నెక్కుడ? ఇంద్రియ  
జయం అశక్య మనుట అటుపై బుద్ధివిలువడ ఎక్కుడ? నే నెక్కుడ? విశ్వలబ్ధి  
క్రియలంటి నాకరిం కావలెను అప్పుడు చంచలమైన మనస్సుయొక్క పెత్తనము  
ఓర్చిబట్టిది మఱి కన్నవరిత్యాగం పెక్కుడ? నే నెక్కుడ? ఈ రెంటికి హస్త  
మోదాంతం మనుట. కన్నవరిత్యాగం సాధ్యవదదని భావము బ్రదుకు కర్మాచీనము  
దా. అల ముద్రన వత్తగూడ పెక్కుడ? నే నెక్కుడ? వత్తానికి తనకూ వ్యర్థ  
గానిలోకాంతి దూర మనుట ఇది కలియగలదు కాబట్టి ఇక్కడ పుట్టితివి గనుక  
సద్బాధితి కా పెక్కు డనుట మఱి కఠోరకమప్పుడు నాకు గూడ అంతర మెంతో  
గాదా. ప్రవేదియ సాధించలేని మార్గంను. ఎప్పుడు నీవెఱువీదని వాదన నమ్ము  
కాపాడు ఓ స్వామీ! నీవు "వర్జపస్కపారిణాతము" అనే విరుడు కలవాడవుగదా  
అనగా వర్జవరి రెండినవారికి పారిణాతమువలె కోర్కె తిచ్చెవాడవుగదా. ఆ విరుడు  
సార్వకం చేయక మృనుట

| సంకీర్తన           | లేఖ | పంక్తి | సంఖ్య | పుట |
|--------------------|-----|--------|-------|-----|
| నిష్కపాయముల మాత్రం | 181 | 408    | 2     | 275 |

# 148

అప : శ్రీవివాసుడు వసుధాకర్మచేదములచే భక్తుని పరీక్షించు చమపాద్యుడు

సీ. ఒకపరి సులభుండ వొకట దుర్లభుడువు  
 తిగ ఘటయింతువు తలఁచు మఱువు  
 అక్షరాల పలికింతు నవియు వ్రాయించువు  
 నీవు తెలిగఁ జేయ నద నొకటి  
 ఒకరఁ బూజుకొందు వొకమరి మానుచు  
 కూర్చువు నిదుర మేల్కొలుపు దీ వె  
 జ్ఞాని గావించు విజ్ఞాని నొనర్తువు  
 నీవిగా కీషనులే నావి యగునె ?

సీ. ఒక్కసారి నాలోనుండు వొక్కరూరి  
 ఐవ్వు నీరుల నుండెదవు నంసారి గాఁగ  
 దానుగాఁగఁ జేయుదువు నాజోన మెఱుంగ  
 కాలుమును కర్మమును నీవె కన్నతండ్రి !

ఓ స్వామీ ! నీ వాతవలో సులభుడవుగను, వేదావతవలో దుర్లభుడవు గను ఉండువు కట్టలనోట మంత్రాక్షరములను పఠింతువు. వాటిని (రామకోటి మున్నగువాటిని) భక్తి ప్రసాదించి వ్రాయించువు విన్ను విడచి నే వాతవనీ చేయును ప్రవన్నుడనై ఒకసారి మాపూజను స్వీకరింతువు మఱొకసారి పెద మొగ మగుడువు. మాకు నిభ్రమ కలిగించేది నీవే మేలుకొల్పునదికూడ నీవే. ఒకప్పుడు జ్ఞానమతునిగా, మఱొకప్పు డజ్ఞానిగా చేయుదువు పైరెండు దశలొని వసులు నీవేగాని జానిరావు. ఒకరి జాలోనే నీవు గోచరింతువు అంకొకమరి ఏడు కొండలపై ప్రళాంతువు నీవు సర్వవ్యాపకుడవుగదా ! జాలో దోషాలు తెలియు లతై నన్ను నంసారిగను, దానువిగను చేయుదువు ఓ కన్నతండ్రి ! రామూ కర్మమూ అన్నీ నీవే.

|                     |     |       |      |     |
|---------------------|-----|-------|------|-----|
| సంకీర్తన :          | శేఖ | పంఖ్య | పంపు | పుట |
| వర్ణము సేయఁగవచ్చును | 157 | 280   | 2    | 180 |



# 150

అవ అమాయకత్వము విన్ను చేరినాడు వానిని పోదోయక ఏయడో రావు  
మనుచున్నాడు

సీ. జ్ఞానమ్ము నెఱుంగ వజ్రానమ్ము నెఱుంగను  
మానను విషయముల్ మరగి మరిగి  
నీ నామము నొడివి నీ లెంక ననుకొందు  
దిద్దుకో యిందుకే త్పిచ్చిచెంది  
ఎఱుంగ వకర్మమ్ము నెఱుంగ మకర్మమ్ముఁ  
అకటసంసారమ్ము భ్రాంతిపడల  
ఒకపనివాడనై యూనితి ముద్రల  
నిందుకే మొగ మొడి యేలుకొనుము

గీ. విడువకుము కష్టవాడని కథమనాటి  
సవ్యకుంఠఁ గాపాడుకో నన్ను, నీకు  
మొక్కిల్కడను నీదుకన్నులముందుఁ బడితిఁ  
గమిదు పోదోయరాదు ప క్షనికరించు.

ఓ స్వామీ! నాకు జ్ఞాన మేమిటో అజ్ఞానమేమిటో తెలియదు విషయాదిలాష  
మెందునకు దుర్లభురగి వానిని వదలను నీవామోర్చానాచేసి నీవానందమకొందును  
ఓ! మాటకీ వీవు తృప్తిపడి నన్ను చక్క-జేరికొనుము శిల్పాశువుమల మందిరెత్త  
లెఱుగను. ఈ సంసారములో భ్రాంతి వదలలేదు నే పొరసేవకువస్తే వీమయిలు  
ధరించిరిని ఈమద్రాధారణకీ వీవు మొగమెఱుముతో వ న్నేలుకొనుము నేను  
పిచ్చివాడనని పదంబు, ఇకదుల అవహాస్యానికి గురిసేయక నన్ను రాపాడకొనుము  
వీరు ననుస్మరము వీకంటుచిరిని. చూస్తూ నన్ను వదలకు నిమిరించు స్వామీ!

| సంకీర్తన        | రేఖ | పంఖ్య | పంపు | పుట |
|-----------------|-----|-------|------|-----|
| విడివరా చెంతైనా | 101 | 2     | 2    | 2   |

## 151

అను విడవన్నకాలలో బామకుడనై బ్రహ్మ పీఠార్ప పంపల్ల జ్ఞానం పొందితి  
వసుడవ్వుడు

సీ. గంధలసయనాల సతలఁ బారికిఁ జిక్కి-  
చలియించె నాదు దివ్యుని మనస్సు  
కంచును త్రిశబ్దంట్ల గానములకుఁ జొక్కి-  
కించుఁ బెంచాయె బో శబ్దకు గుణము  
తీవిమాటల ముద్దు తెఱవల భ్రమఁ దరి  
తీపులపాలాయెఁ దెలివి యెల్లఁ  
బూపనప్రస్థుల విరిబోడంలఁ గని కని  
పూయిందెయై పొల్లువోయె దవము

గీ. కోరికోరి నొయ్యలులతోఁ గూడి మాడి  
మెల్లిమైన విరాగంబు కొల్లఁ బోయె  
నీకుంబున సంకటేశ్వర ! నిన్నుఁ జూచి  
నేను జూటరి నిపుడ ముఖాని నైతి.

ఓ వేంకటేశ్వరా : దంపలములైన కన్నులుగల ప్రేమకు లోనై వ్యధిచారి  
వంటి నామనస్సు చలించిపోయినది కిందుశివములు గల్గిన అందగత్తెని గానము  
లకు వరవచ్చు చివరకు నానితము తారుమాలైనది. తీవ్రమాటలచే వతికయ్యలు  
ప్రేరపై బ్రాహ్మణ నా తెలివంతయు అపేక్షల పాలయెను పూలమొగ్గంవంటి  
నిప్పులుగలిగిన యువకులను గాంచి నాకవమ్ము పూచిందలొనే (అరంభములోనే)  
వర్ణించె పోయినది ఆశించి, అశించి వెందులతో కలసి మెలసి స్వచ్ఛమైన విరక్తి  
కొల్పి దోయినది. మోసగాడవగు నేను ఓ వేంకటేశ్వరా : విన్ను దర్శించి బ్రహ్మ  
దీప్తిచే ముంచిజ్ఞానవంతుడ నైతి.

| సంకీర్తన      | లేఖ | సంఖ్య | పంపు | పుట |
|---------------|-----|-------|------|-----|
| విమలీత దేవదేవ | 88  | 401   | 1    | 280 |



## 152

అవ : భక్తిరేకపోతే మనస్సు, మాయ, ఇంద్రియాలు లోబడవని, కామకోరిక  
హింసలు వశింపవని చెబుచున్నాడు

- సీ. కవఁగి నీ యడుగులఁ గట్టి పెట్టివఁ గాక  
నందఁలఁ జూరు బుద్ధి చక్కఁబడఁగె ?  
నిలుకడ నే పొద్దు నిన్ను గొల్చివఁ గాక  
తొలఁగునో కడఁకు దుందుఁడు మాయ ?  
ఉడివోని రుచులు నీ కొప్పువీచివఁ గాక  
పంచేంద్రియములపాటఁగనె ?  
సంకయింపక నిన్ను శిరఃబొచ్చివఁ గాక  
కామము కోర్కెము కట్టవడునె ?
- గీ. అన్ని కార్యాలు నీకొఱతైవఁ గాక  
మాయునే యీడ నెపుడు నేతేయు హింస ?  
చదునె యెల్లాన మంజనాచలనివాస !  
అక్కఱగ నీకు మొక్కక యనుదివమ్ము.

అంజనవర్షకంపై నివసించే శ్రీపతిః పర్యవర్తనంబో నీపాదములందు రిట్టి  
పెట్టక పోతే మంచినీడంలో పారాదే బుద్ధి చక్కబడుతుందా ; చక్కనిది దమకు.  
విశ్వరంగా కలకాలం వినేసి నేనిందితే తప్ప ఈ మిరివినేమాయ తొలగిపోవునా  
దో దమకు. తప్పిచెందని రుచులు నీ కప్పగించక పోతే ఈ అయదుఇంద్రియాల  
అట అటగారునా. అలాగర దమకు నందేహము మాని నిన్ను శరణన్నగాని  
కామకోరికలను కట్టివేయ గలమా ; కట్టివేయలే నమకు మా దైవసంపత్తిత్యాలు  
నీకొఱకు కానిదో ఇక్కడి నేమ చేసే హింస రూపుమాయనా ; మాయ దమకు.  
అనశ్చిలో నీకు అనుచినం వదువ్కురించకుంటే ఈ అల్లాసం మమ్ము వదలిపెట్టనా  
విదలిపెట్ట దని భావము.

| పంక్తిగ్రంథ      | రేఖ | పంక్తి | పంపు | పుట |
|------------------|-----|--------|------|-----|
| ఎన్నిపాటలఁ బఠాను | 172 | 354    | 2    | 238 |

## 153

అవ : పంసారసాగరంలో మునిగి మునిగి రివరతు శ్రీశరణాగతియే సాయుః  
వర్జన మని ఎఱింగితి వనుచున్నాను.

సీ. ఎల్ల యోనులయందు నే మున్నుఁ దాల్చిన  
జన్మముల్లే యిది, సారే నేను  
కన్న నే వల్లార్చి మొన్నరి ధర్మముల్,  
అనుభవించిన వి యాయ్విహితములు,  
అసల నేఁ దిరుగాడిన దెన నివే,  
చవిచూచినదియె యీ పంసారసుఖము,  
గడియించి నివియె యీ ఘనసందాహళిల్,  
నుడివివ యదియె యీ నుడులరాలి.

గీ. కాలునీబసభోగము కాంచి నదియ,  
మనసున హరిన్ స్మరింపను, మఱచియైన  
నుచ్చరింపను హరినామ మొక్కమారు,  
హరిచరణదాస్యమే గతియందు నెఱుంగ,  
నిప్పు జ్వలించి శ్రీవేంకటేశు శరణ  
మొక్కడె సాయుజ్యవద మిచ్చి యోము ననుచు.

అనాదిగా నానావిధజాతులందు బొందిన పుట్టుపులనే ఇవ్వకును బొందు  
చున్నాను ఈ వల్లార్చనధర్మాలు వలుమారు నేను దొరినవే ఈ ఇహలోక  
సుఖాలుగూడ గడచిన పుట్టుపులందు అనుభవించినవే గతజన్మలో అకళ నేను  
తిరుగాడిన దిక్కులే ఇవి. ఇప్పు డనుభవిస్తున్న పంసారసుఖం ఇదివరకు నేను  
ఎరిచూచినదే. ఇప్పుడు పంపొందిన ధవదాస్యాదులు, మాట్లాడేమాటలు మును  
వటివే. ఇప్పుటి కాంఠానంతోగములు అనుభుక్తి ములే. కాని పొరపాటుగా నై నను,  
ఒక్కసా రై నను హరిరామవ్యరణము చేయ నైతివి. భగవల్పాపిదేవయే గతియని  
తెలియ నైతివి. కాని శ్రీశరణాపదయే పాయజ్యము నిచ్చి కాపాడు వని యిప్పు  
తెచిగితివి

సంకీర్తిత  
ఃలుగులు గదిగివనఁదే

లేకు సంఖ్య సంపు పుట  
184 424 2 231

# 154

అవ అవసరం వర్తననకు వదలిపెట్టక నన్ను కాపాడుకొనుటే నీకు మొదలైన  
వది యవి స్వామికో ననుచున్నాడు

సీ. ఏమందు రీ మాట కిందకు నీ మాయ

మేటివా నిన్ను తా మించ వపున ?

నే నిన్నుఁ గొలిచితి నీవు న న్మేలితి

వంచేంద్రియము లేల పనులుగొననొ ?

కన, బంట్లుచే తేరకాంచు) పెట్టిగొనంగ

నీ కుంఠకుండుట నీతి యపున ?

పుట్టింపగా నీవు పుట్టితి నేను, ఎన్

పట్టి కర్మం జేల బాధ పెట్టు ?

ఒకరిసొమ్మునకు వేటాకరు చేసాచివ

తిట్టి ఎహించుకోఁ జగదె నీకు ?

అ. ఎదుట నీవు గలుగ నిహములో నేనుండ

చిత్తి మో నగును చిర్మిరేగు ?

అడవి వేంకటేశ ! వదలక నన్నుఁ గా

పానుకొనుట నీకు వన్నె గాదె !

నీచే వృతించబడినమాయ నిన్ను మీఱగలదా? మీఱజాలదనుట ఈ మాటకు  
ఎందు విరుద్ధము? అందరూ అంగీకరింపవలసినదే అనుట నేను నీకుజంటను.  
నీవు నా విరివి. కాగా వరును వంచేంద్రియాలు వాచలవ ఏల పనులుగొనుట  
పనులు కొనరాదనుట నీకు బంట్లుచే మనేత తేరగాంబుగి- అనగా ఏలిటలు కాని  
ఇంద్రియాలు మలుచేయించుకొనుచుండగా నీవు ఒప్పురించుట వ్యాయమా ? నీవు  
ఇంద్రియాల పొంగు బంగింపవలె ననుట నీవు పుట్టిందావు నేను పుట్టినాను.  
మధ్యలో ఎలాకృతకర్మ మెందుకు నన్ను బాధిస్తుంది? నీ సొమ్ముయన మమ్ము  
మరొకరు అనగా కర్మ, గ్రహింపగా నీవు నా నీవువరచి వన్ను నిదాంకం చేసుకొన  
వందా? నామెదుట నీవున్నావు నేనూ ఇక్కడే ఉన్నాను మననందున ఈ రిక్తమేల  
దావల్యం పొందుట? నమయములో అనగా నా రిక్తము భరిమించునపుడు నన్ను  
వదలిపెట్టక అదికోవడం నీకు వన్నె వాని కలిగిస్తుందికదా !

| సంకీర్తన        | రేకు | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|-----------------|------|-------|------|-----|
| ఏమందురు యామాటకు | 100  | 30    | 2    | 25  |

## 155

ఆప . కిరిదాసుడు మాతృదారుడై జీవులనే బొమ్మలను ఆడించుచుండు : మ  
చిన్నాడు

సీ. నదీబుడ్డ నా బుద్ధి చక్కగా కుండిన  
నీ కృప ఋణగతి నెగడుఁ గానె !  
వాఁగెంత కొంకర వంకర లయినను  
పుడమి లోఁగొనకుండు బోవునయ్య  
ఎడదలో నా భక్తి కడు కొంచెమైన నీ  
విను వరాల లెక్క తెక్కుడు గదయ్య !  
గుడి చిన్నదై నను గుడిలోని దేవుని  
మహిమ గొప్పది గాక మట్ట మయ్య !

సీ. నిన్నుఁ జింతించ కుండిన నన్ను నీవు  
కృపను తోడినాడవు, కీలుబొమ్మ  
తా వచేతనమై యున్న తిద్ద నూలే)  
ధారుఁ జాడించును గదయ్య ! దైత్యదమన !

ఓ దేవా : నింద్యమైన నాబుద్ధి ఎంతరెద్దదై నా నీదయయేమో చక్కగానే  
నామీద ప్రసరించునుగా : వాని వంకర బింకరగా (కుటిలముగా) తిరుగుతున్నా  
భూదేవి దానిది తనలో నిమగ్నమౌవకుండు : ఇమగ్నమౌను ననుచు ఇచ్చుట  
లోక్తునిబుద్ధి వాగువంటిదని, భగవంతుడు భూదేవివలె నేమావంతుడూ, ఏయో  
వంతుడూ అని తాత్పర్యం నా హృదయములోని భక్తి మిక్కిలి స్వల్పమైవదే  
కాని నీ విచ్చేవరాలు లెక్కలేనన్ని గుడి చిన్నదే అయినా అంచులోని దేవుడు  
ఎక్కువ మహిమగలవాడై ఉంటాడు, గుడిమాదిరి నాభక్తి కొద్దిపాటిదే అయినా  
అందులోని దేవునిమహిమ ఎక్కువైన రీతిగా నీ విచ్చేవరాలు కడుబాధనీ కీలు  
బొమ్మవలె జ్ఞానహీనులనై నిన్ను స్మరించని నన్ను నీవే దయతో స్వీకరించినావు.  
సూత్రంవట్టుకొని బొమ్మలాడించేవాడు పొగ్గిణంలేని ఆ బొమ్మలను ఆడించునుగా :  
అట్లే జగత్తులకసూత్రధారిని మమ్ములను ఆదిస్తుంటావు.

|                              |            |              |           |            |
|------------------------------|------------|--------------|-----------|------------|
| సంకీర్తన<br>పారి నారాయణకృష్ణ | రేఖ<br>198 | సంఖ్య<br>577 | పంపు<br>2 | పుట<br>243 |
|------------------------------|------------|--------------|-----------|------------|

156

\* అన : అజ్ఞానము విజ్ఞానమున తనకు గల పరిపూర్తిని వెల్లడించుచున్నాడు.

సీ. కల దండఱకు వారి కర్మఫలము, నా  
పాణి నున్నది నీ కృపాఫలము,  
అమరులకున్ ముఖితామృతమే నాకొ  
అప్పుచూ నీదు నామామృతము,  
సంసారమూలము సర్వలబ్ధికును, నీ  
శాదమూల మృగు నాదులబ్ధికును,  
చెకలిగోకము రతి వీధివీధి, నాదు  
తీరగరగరతి భావదివ్యవీధి,

గీ. తగుల పెల్లెరసన్ బంధులకులయందు  
నాకు గుక్తి నీ భక్తజనమృతందు,  
ఏమివల్కెద నా భాగ్య మిందిరేక !  
మొనయు నా భాగ్యన మెప్పుడు నీ మూర్తియందు.

మూడుం కందరికీ వారివారి కర్మఫలాలు వారి కున్నవి. అనగా వారు కర్మ  
లావరించి వాటిఫలాలు అనుభవించుచుండు కనుట కాది నీకృపాఫలం నాదేతి  
లోనే ఉన్నది. పాండవరి దిలుకగా ఆదిందిన అమృతం తేవకల కాహారం. ముఖీ  
నాకంఠేనో అంతకన్న వ్యవృత్తివ నీనామకీర్తన మనే అమృతం అహారం.  
ఆద్యులకునునకు సంసారమే మూలకారణం అయితే వారికును నీపాదమూం  
పైవది. అజ్ఞానంతర్ని వీధుంవెంచి తిరుగాడుతుంటుంది అయితే మనోవా  
క్యాదీకర్మముల పరికుద్యమైన నాయొక్కరతి అన్యవీధిలో విహరిస్తుంటుంది  
సామాన్యులకు బంధములు బంధువులందే ఉంటాయి కాని నా అన నీతి  
జనుండుదనే. అనా : నాభాగ్యవిశేషమేమి : ఓ. ఓమ్మవల్లభా : నాభాగ్యము  
మృదా నీమూర్తిమీదనే నిలిచియున్నది.

| సంకీర్తన        | రేఖ | పంక్తి | సంఖ్య | పుట |
|-----------------|-----|--------|-------|-----|
| ఏమది విన్నవించు | 149 | 224    | 2     | 159 |

## 157

౬౭ జ్వల వెంటవెంటనే అంటుంటున్నది మోక్షమన్ననో అంతరింతు  
నామోతున్నది స్వామి ! విన్నాక్కయిందిది, భారమంతయు నీదే  
లనినైతి

నీ నిన్నటి యాశల నేడుకూడ గలదు  
కన్నదిసమ్మతే కథచనియెను  
పన్నగ నిదుర మావటికి నున్నది యదే  
యెన్నంగ రాతిరి యెందో పోయె,  
కాయపుపోఖ్యములో గంపల మన్నవి  
పూయమే కై వ్రాలి పండ నదియె  
యీ యెడ సంపార మింటనే యున్నది  
చేయును నోరును చెనటు లాయె,

గీ. వి- సకలు జన్మములు వెంటవెంట వచ్చు  
దివ్య దవ్యాయె మోక్షమే తిరువె దడవ  
నెప్పుడో తెలియుట ? యెప్పురి తెచ్చునో ? నీదు  
వఱుగునొచ్చితి స్వామి ! నా బయపు నీది.

నిన్నటి అంత నేడును ఉన్నది కాని దివములేమో వదలిపోయినవి అమృత  
విందినదిద్ర మంత రాత్రికి రానే వస్తుంది. కాని రాత్రికెన్నో కరిచిపోయింది  
శరీరసంబంధములైన ముఖాలెన్నో గంపలకెత్తడగినవి మిగిలే యున్నవి. అయితే  
వాటి సుఖదీపం గలిగిన వెలుగుమాత్రం వాటి వండిపోతున్నది. మువలించం  
వచ్చుచుంది భవం సంసారం ఎప్పుటియెక్కె ఇక్కడే వదిలివేసింది. అయితే కాని  
నిర్వహణకై నోళ్ళు చేతులు ఎన్నో దుక్కరకలకు లోనై చెడ్డనైనవి జన్మములు  
పడల బున్నవి. ఎంతవరకున్నదిగా మోక్షము దూరదూరమై పోతున్నది. తెలివి,  
జాగరూకరి ఎప్పుడు కలుగునో ? ఏ అంశన చేరితిమి, పక్కా ? ఇది నాబయపు  
భారం అంతా నీదే.

| సంకల్పన                            | రేకు | పంఖ్య | పంపు | పుట |
|------------------------------------|------|-------|------|-----|
| ఎన్నడు వెలిపే మెచ్చరి తెచ్చునో 268 |      | 338   | 3    | 227 |

# 158

అవ . న్యాయముగా వర్తితమందు దివికరించి కాపాడుచుని పండితీయులు పెను  
చున్నాడు

సీ. పానగ నీ నాభిని బుట్టిన బ్రహ్మలు  
గుణిగ నీ పూర్వము నజగినారె ?  
పాన నీ ముఖమున నడచెను నేనములే  
తిరిగి నీమహిమలు తెలిసికొనెనె ?  
అది నీదుమాయల నడచెను జగములు  
నీ మూర్తియామగ నేర్చినవియె ?  
తగ నిన్నుఁ గానక తిరియించు మామలు  
మమ్ము బోధింప నమర్థు లయిరె ?

ఆ. అంతలేనివారి కటువలె ముంజంగ  
వింతజీవులకు విచేక మేద ?  
ఇంక సొంకకుక ! యీ ప చెంతకుఁ జేరి  
వరమకరుణ చెర్చవలయుఁ గాక !

ఓ పేంకేశ్వరా : కల్పచేదముచేత నీ నామలములో పుట్టిన ఎందఱో  
బ్రహ్మలు వక్కుగా నీపుట్టుపూర్వోక్తరాలు తెలుసుకొనినారా : తెలిసికో లే  
దనుట, నీమూలముండి చెలువడివ వేదాలు పోయితిండియె, నీమహిమల చెడ  
గినవా : లేదని భవం నీమాయను బోవిడి బ్రవర్తించే లోకాలు నీ ఆకారమును  
చూప నేర్చినవా : నేర్య లే దనుట నిన్ను దర్శించలేక పరిభాషపడే మౌనులు  
చూపు నేర్చునారా : నేర దనుట అంశేనివారంతే ని న్నెలుగలేనిస్థితి ఏర్పడి  
యుండగా వికృతంశుతీవులకు ని న్నెలుగ గల్గిన చెర్చి ఎక్కడిది : లేదని భావము  
కనుక స్వామి : నీవే మాదరిచేరి కరుణతో మమ్ము కాపాడవయ్యా :

| వంశీన                        | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|------------------------------|-----|-------|------|-----|
| భవం యెలుక భవంతుఁ దగినంతే 256 |     | 316   | 9    | 228 |

## 159

అవ . భగవంతుని ప్రాణవల్లభునిగా ఇదయితే వరమధర్మ మని విదర్శనముతో  
నిరూపించుచున్నాడు

సీ. తెగుం నీపీయ నీను దెచ్చిరి భోజముల్  
మగలమాటలు రోసి మానినపులు  
నిన్ను జేకొంటయే నిర్మలధర్మము  
గాగఁ జాటికిది లోక మ్రొలుంగ  
నిను తెంక దుక్కిరి నెఱసాహస మొనర్చె  
నన్నదమ్ములమాట నవలఁ రోసి  
నిన్ను మోహించుట నీతిగాఁ దెలుపుదు  
విధుల నామెతో చెవలినాపు

ఆ. శ్రీనివాస! నిన్ను నేదెంచ వచ్చినఁ  
జాలుఁ బ్రజలఁ గరుణ నేలె దీపు  
నీకు మ్రొక్క-టాకట నిభలపుణ్యములు  
ఘనులఁ జేసినాపు కడకు మమ్ము

ఈమ మగలమాటలు పెదరెచిని చెట్టి మగువలు తెగువతో నీకు భోజనము  
తెచ్చిపెట్టిరిగాదా : నిన్ను చేరుతే అచ్యుతధర్మమని నీవు లోకమునకు చాటి చెప్పి  
నావు దుక్కిరిచేసి భవ నిరతరులమాట యారముగ కోరినవేని నిన్ను ప్రేమించినవి.  
నిన్ను వంచుతే నీతి యని నీవు తెల్పుదు అమెను భవముపై మంచుకొని పిఠం  
పెంతు ఊరేగుదు ద్వారకకు జయలు చేరితివి. ఓ శ్రీవతి : నిన్ను నేదెంచవచ్చున  
భక్తులను దయతో నీవు కాపాడుదురుపు. నీకు నమస్కరింతులయే నరలపుణ్యముల  
వలము. ఈదకు భక్తులగు మమ్ము యె గొప్పవారిని చేసితివి. అనగా అంతరంగ  
భక్తుల మైతి మమకు.

| పంక్తిసం        | లేకు | సంఖ్య | పంపు | పుట |
|-----------------|------|-------|------|-----|
| ఏక ధర్మమేవ భర్త | 285  | 193   | 2    | 135 |



## 160

అవ : భోగ్యవస్తువులు పోకడం కాగా మనసు వాటిలోనికి చొచ్చుకొనునేగాని  
పెనుటకు మరల దని నుడువుచున్నాడు

సీ. ఎక్కడ కొనపాగు నిల బ్రహ్మచర్యము  
చెలులఁ గాంచిన బుద్ధి చెడదుఁగాక  
ధనధాన్యములు చేతికిని జిక్కు జిక్కునే  
నిరతి నిమగ్నుఁ గావించుఁగాక  
తనిది గల్లునె పదాగము లంగమలఁ జూడఁ  
గోరిక లుమ్మిరులూరుఁ గాక  
నమకొనునె నమాధి నన్నిధి వాఱలఁ  
గాంచిన స్వారి సాగించుఁగాక

గీ. రెను నీమీఁద తలఁపెల్ల తనరు నిదరి  
మఖము కనుగొనఁ బనులఁగొనఁ జొనుపుఁగాక  
దైవమా! నీదు పేరఁగల్ బాట పకమె ?  
జేపు దుస్థితి వరసి రక్షించువయ్య !

ఎదుట అవదాంధ్రుడు చూచే నవయంలో బ్రహ్మచర్యం ఎక్కడ కొన  
పాగుతుంది? కొనపాగదని తాత్పర్యం. ధనధాన్యములు వున్నట్లుగా చేతి  
కందుతున్న తరుణంలో వాటిపై అనాసక్తి జనింపక పోగా మళ్ళీ పంపు  
తుంది. బాటలో ఆకర్షణీయమగు వస్తుజాంతును చూడడంవల్ల కోరికలు  
వుట్టొంది వస్తూనే ఉంటాయి వాని తృప్తికలుగునా? కలుగ దనుట పమిద  
ములో గుడ్డలు యడగా స్వారీచేయవలెనని బుద్ధివృద్ధులంది గాని మూర్ఖ నమూనా  
తుందా? సమకూడదనుట, ఇహలోకములూ మరగివనానికి వాటిసంపాదనకై కలంప  
నములోనే చొరబడుతుందిగాని ఏ మీదికి మళ్ళీతుందా? మళ్ళీ దని భావం ఏ  
ప్రేరణ భోగివిషయవృద్ధం ఎవ్వరితరము? కాదని భావము జీవుని ఈ తస్మత్పితిని  
గమనించి ఓ డేవా! ఏవే కాపాడాలి.

| సంకీర్తన          | రేఖ | పంక్తి | సంఖ్య | పుట |
|-------------------|-----|--------|-------|-----|
| దైవమా నీ పెరఁదేవణ | 148 | 180    | 2     | 127 |

## 161

అన నర్వాల్తమం రామానుజమత మని, దానిని స్వీకరింపజేతగవత్పొంది  
జేరిపొందన మని అనుచున్నాడు.

సీ. యరగ నీ చిత్తముఁ బట్టును పాయము  
నినుఁజెల్పు నీ దానబనుల బోధ  
దురితియు లన్నియుఁ బోలఁగును పాయము  
నాలకు కింపైన నీ నామజపమ  
పాటిగా నీ మాయ దాటును పాయము  
చెఱఁగని నీమోఁది పరమభక్తి  
అగ్రయ కామాదుల వణంపును పాయము  
నిలవంటి నీ మూర్తి శరణుఁజొరుట

గీ నిన్నుఁ బొందును పాయము నీదురూప  
మైన యాచార్యుఁడే వేంకటాచలేంద్ర!  
యన్నిటికి మేలగును పాయ మెందియోవ  
మట్లాటిని రామానుజమఠము గొనుట

వేంకటాచలవతి! ని న్నెరుక మందే నీ దానం ఉపదేశమే చక్కగా ని  
చ్చిమను గ్రహించే ఉపాయము నాలకులు రుద్రులైన నీ నామజపమే పాపాల  
వలంబులను కావడానికి ముఖ్యమాయం మాయని నీవైతి లక్ష్మియే నీవే వ్యతిరేక  
బుద్ధిగ వాయును ముఖమాయం యెఱుఁగుటకుంబయింపెను గొండవంటి నీ బృహ  
దాచార్యుని శరణుఁబొందింపజే చెలరెగే కామాది అనివశ్యులన్ని అణగబోక్కుదానికి  
ఉపాయం. 'గురు ర్భక్త్య గురు ర్విష్టః' అన్నటులు భగవద్దాశ్రయమైన గురువే  
నిన్ను చేరుదానికి ఉపాయం. అనిగా గురువు అన ఉపదేశం ద్వారా భగవంతుని  
వచ్చింది చేర్చు ననుట అలోచించగా అన్నిటికన్న మిన్నయగు ఉపాయం  
నిన్ను పొందిదానికి గొప్పదగు రామానుజమఠాన్ని అలంకరించడమే.

|                 |     |       |      |     |
|-----------------|-----|-------|------|-----|
| సంకీర్తన        | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
| ఇందింపదే మరలేదు | 188 | 884   | 2    | 224 |

# 162

అవ బంధములనుండి విడిపించి తన హృదయంలో నివసించి ఓరుణాక్ష  
రాపాత్ర మవి శ్రీవివాసుని వేణునాడుతాడు.

సీ. సువదూర్ణు మొదవిన వేళ వేనర్పుచుందుఁ  
దూవి విరజిల్లిబొంది తలఁగలేను  
అశ్విరూపఁ దిరుగుచు నెలయు నుండుదుఁగాని  
మఱి దొనంగుల నెల్ల మానలేను  
ఎఱుఁగుదు స్త్రీసుఖ మెంతో హేయంబని  
ప్రాయంపుమదముచేఁ జాఱులేను  
పాపములం జూచి భయ మందుదుఁగాని  
ఓ శుభ్య ! అని చెయ్యకుంప లేను

గీ. కాలమంతయు ఎఱు విందు కందుఁగాని  
యెచ్చరిక గొంక్కటన్ ఎఱుఁయించ లేను  
పూసమోత్తను ! నను బంధముఁడఁ జేసి  
తలఁపులోపల నెలకొని దయదలంపు

ఇందుక బద్ధము కర్మ , నమయ్యో వివిగిహితే గాని విరక్తి బొంది అ  
దుఃఖం నుండి తప్పకోలేదు పేరానవో తిరిగి తిరిగి అరిపిపోదునే గాని నా తప్ప  
దలను కొంచెంకూడ మానలేను. యువకులనంగతి వల్ల కలిగే సుఖం ఏవగింప  
దగ్గదని ఎఱిగికూడ మరుచుదనంపలని మనంచేత వారినిొత్తు వదలలేదు పాప  
లంటే ఓయవకుతుంటాను గాని అమ్మయ్య ! అవి చేయటండా ఉండలేనే అట్లే  
రాజాన్నిగూర్చి చూస్తూ వింటూ వుంటానే తప్ప ఏ ఒక్కవిషయములో కూడ తాగ  
రూతక నహించలేను మానవుడు స్వప్రయత్నంతో బాగుపడలే దమట కనుక ఓ  
పునఃజన్మము ! జననమరణాత్మకమైన సంసారబంధమునుండి నన్ను తప్పించు,  
హృదయంలో కాపురించి మించిపడయ్యో నన్ను రక్షించు.

| సంకీర్తన        | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|-----------------|-----|-------|------|-----|
| దేవ వీరాయాతిమిక | 80  | 392   | 1    | 255 |

## 163

అవః పుంధి, క్షౌంధుగూర్చి విన్ను బాధింపబడితిమి నర్వావికి నీవే కర్తవ్య  
అనుచున్నాడె

సీ షహాపకమ్ములలోన నెందు నన్నుంచి  
నిజముగ రెండింట నీవు గలవు  
ఎలినవాఁడు తా నెందుఁడు మనిన బం  
టందుండి కొన్నవ్వ సేయంగ ఎలదె ?  
పాపపుణ్యముల నే వనికీఁ బూనించిన  
నంది రెండీవు కల్పించి నవియె  
గోవున నెరుముటి యేమేము పనిచిన  
నదిసీయటయ పాడి యీలి తెవుడు

సీ ఏది పల్కించివత్ కర్తవ్యమీన కల్ల  
నిలుములకు తల్లిదండ్రులు నేర్పుగాన  
నీల్ల లాడుదు రింతె నివ్ వేంకటేశ !  
మంచిచెడ్డలకున్ కక్కసించనేల ?

ఏదిగ కర్తవ్యమనునది ఏకైక ఉండునంటే అక్కడవుండి సేవించ  
నదే నేననుచు ఎని ఎలాకంటేగాని, పరలోకంలో గాని నను నీ ఏకైక  
ఉండితే అక్కడ వుంటాను అ రెండుగూడ నీవు ఉన్నావుగాని. కర్తవ్యమున్న  
తాళి నడుచుకొనడం వాడయ్యగాని. అదేవిధంగా పాపపుణ్యాల్లో నీ ప్రేరణ  
నడుచుండి దేవుని చేస్తాను అ రెండు నీవు కల్పించినవేగాని. కల్పించుకొని  
నేన్నె మూటలనే కల్లలు వలుకుతాను విజ్ఞానిజ్ఞాని వానోడు ఏది పల్కించిన బాధనీ  
విన్ను నీవే ఓ మంత్రేశ ! మంచిచెడ్డలగూర్చి విన్ను బాధించ నేం !

| సంకీర్తన      | లేఖ | సంఖ్య | సంపు  | పుట |
|---------------|-----|-------|-------|-----|
| ఏర్పేవా ఎఱుమే | 282 | 183   | 11-14 | 124 |

# 164

\* అన : తిరుమలవాడువైనది తల్లియే పరమధర్మము ఇతర, ర్యములు కర్మములు అవసరమైనవి

సీ. విధినిపీ ధములకు వెలువంగఁ బనియులే  
 దయ్యత! నీ దామఁ దై నఁజాలు  
 విడువరానిది ధర్మవిధు లన్నిటిని నీడి  
 విచ్చలవిడి గొల్ల వెలదు తెల్ల  
 అడి నిన్నుఁ దలఁచుటే పరమధర్మ మ్మాయె  
 సతిరధర్మము లింగేటి కయ్య !  
 మానఁగ రాని కర్మపుమార్గముల మాని  
 యెరులు పూజ్యులుగ విఖ్యాతి గడరి

గీ నీయెడంగల నియతియె నిర్మలంపు  
 ధర్మ మనియె న సర్వంపుమర్మ మెఱిగి  
 నీ చరణభక్తి నలుపుట నిష్కమంపుఁ  
 బెలివి యగుఁగాదె వేంకటాచలనివాస!

ఓ నాకరహితుడైన తిరుమలేశా! నీదామడైతే దాలు, విరివిపేదాలకు, కాష్ఠవిహిత, వివిధధర్మముల జంక నర్హులలేదు పదలగుడని ధర్మంన్నిటిని వదలెట్టి గోవింద విప్రులవిడిగా విన్ను పొందడమే పరమధర్మ మైనదిగదా! ఇతరధర్మా లికెందుకు! విరువయోగము లముఖ, కర్మము విడువరాని పై నను వాటిని వదలి వీయందలి ప్రవర్తి చే యోగులు పోనిట్లు తెలిగదా! ఆ యెటులు వీయెడ వియకట్టియే నిర్మలమున ధర్మమనే పరమధర్మమని తెలిసినవారు స్వపాదం విహార! నీపాదానీవ చేయడం విజయమున జ్ఞానిలక్షణం కదా !

| సంకీర్తన        | లేడు | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|-----------------|------|-------|------|-----|
| విధినిపీ ధములకు | 82   | 393   | 1    | 203 |

## 165

అవ స్వామివిజయతే మహా విష్ణువిష్ణుస్వామి

సీ వేడితి శరణమ్ము, వింపకు నన్నని  
విష్ణునిందితి నీకు, వింటి వీవు  
నిను 'దేహి' యు 'నాస్తి' యవరాదు నీకు ను  
నాదాత వీవు నే యాచకుడను,  
నీవాడ, భక్తుడ నేను, వీడకు మని  
యడిగితి, మాయంట నడుగిడితివి,  
'మృక్తి'నచేతల వ్రక్కలింపఁగ రాదు,  
వ్రభుడవు నీవు నేవకుడ నేను

సీ. కదనీ నా యవరాధముల్ కావు మరుచు  
నీదుముద్ర గానిని, మన్నించి తీవు,  
ఎలమి నీ చేరు పెట్టిన శుభానవలె  
నరుచ నే, నీవు వేంకటనాయకుడవు.

ఓ స్వామి: విష్ణు నేను శరణ వేడితిని నన్ను నదలిపెట్టకు మని అనవి  
చేసుకొన్నాను విష్ణు నేను దేహి అని యాదించగా నాస్తి అని నీవు అనఁబోయితి  
నీవో గొప్పదాతివు దేహో యాచకుడవీవాడవీ. వీడకుడవీ. నదలిపెట్టకు మని  
అతిమారితిని ఎలాగో మాయంటలో కాలు పెట్టావు చేతులెత్తి నీకు దండాలు  
పెట్టుతున్నాను శాసనముల నీవు అంటింపరాదు అనగా నామెట్లులు నీవు అంగీకరిం  
చకపోవే నాచేతులను అంటింపకుటో నమానమును. నీవు ఎరిగవు నేను వీరింటును  
నాకప్పులు పరిహరించి కాపాడు మని నీమద్రాలు దలించి నాను నీవు అన్న  
మన్నించినావు, నీవామమును స్వీకరించి నవ్వును నీవు వంకోషములో ఒప్పుకొనెను  
నేను మానవమాతృదను నీవా వేంకటాద్రికి విధుడవు.

| పరిశీలన        | లేఖ | సంఖ్య | సంఖ్య | పుట |
|----------------|-----|-------|-------|-----|
| ఎదురు మాలారితి | 182 | 200   | 2     | 200 |

# 166

అప జ్ఞానులు నిన్ను తెలిసి కొల్లుతు. నిన్ను దర్శించి ముఖియరు జ్ఞాపిషానులు  
నిన్ను తెలియకుండు దమయజ్ఞులు

సీ. నిమః గమంగౌనలేక నీ చేతి లెఱుంగక  
మనుజు లదృష్టమం చని వదింతు  
నీ సృష్టి యిట్లుని నిశ్చయింపదు రాక  
కడ కిది కమలమ కర్మ మండు,  
మహి నీదులీలలు మహిమలు దెలియక  
బహుగతి జగముస్వభావ మండు,  
నీ వఖలమునందు నిండియుంటఁ గనక  
మేకొని యంతయు మిశ్రయిండు,

గీ. భావమున నిన్ను భావించ వశముగాక  
నిను నిరాకారుఁడందు వాకొనును నుందు,  
రఱియి కొల్లును ముఖాను, లెదుట నీవు  
చేరి యుండ జేపుని పెరిసితి మటండు.

శ్రీవివాహాః నిన్ను దర్శింపలేక నీ కార్యములు తెలిసికొనఁజాలక కొందరు  
హావపులు అంతా అదృష్ట మంటుంటారు. నీసృష్టి ఇచమిథమని నిశ్చయించఁజాలిన  
చేతగాక చివరకు ఇదంతా వారివారి కర్మ మంటును ఈ ప్రపంచములో నీ లీలలు  
మహిమలు తెలియఁజాలక అనేకహర్షములు కలిగియుండవలె ఈ జగత్తుయొక్క  
స్వభావ మంటును నీవంటిటా నిండియున్నావని తెలుసుకొనలేక ప్రయత్నశూన్య  
కంగా ఇదంతా అనర్థ మంటును మనస్సుతో నిన్ను భావవచేయడం చేతగాక  
నిన్ను దిరాకారు ఁది వలుతుకారు కాని జ్ఞానులు ని న్నెఱిగి నీవింతురు నీవు  
ప్రకర్మం కాగా దర్శించి అభివర్ణారు

| సంకీర్తన          | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|-------------------|-----|-------|------|-----|
| ఇందరి జగ్గియతులము | 143 | 103   | 2    | 128 |

## 167

అవ పంచైశ్వర్యదివి శరణుపొందుతే మోక్షవిధి సుందరీహిత మనుచున్నాడు.

సీ. సరిది నడవంగ నే న్నృత్యత్తుడ౯ గాను  
 నేరము పెగ నంగ దూలు గలుగు  
 నీ రెంటికింగాక యిట్టే శరణ మివ్వుఁ  
 గాల్చు న నీ ప్తివు కనికరించి  
 అర్థార్థము నల్ప నడచునృత్యము తెన్నె  
 యెక్కుటయెన్ మోక్ష మేనో యెలుగ  
 నెక్కడినుద్దా, లిం కిచట నీనామమ్ము  
 గ్రీకు-నఁ జేర్కొన్న గాత్ర దీవు,

సీ. తనది పగుటకు మది నిల్వ వరముగాదు  
 చవలసంపారి నయినచో శాంతి యుండు,  
 దునము లేల ? నీ నేమల నాపుడు నలివి  
 కపటమును మానినన్ ప్లామి! కాత్ర దీవు.

తెలివీ ప్రవర్తించుటకు నేను నృత్యంబునగా కన్నాను తెలివితేట  
 ప్రవర్తించినచో అవనాదు కలుగును అనుట తెలివితెలియనికదమును పదిలి నీవే  
 దిక్కిం టి అవికంఠో నన్ను కాపాడగలవు. భవాన్ని బోధింపకుండదం ఎన్నో  
 అవ్వలకు ఎన్నుకోవడిమే అప్పుకుంది మోక్షనిధాన్ని అభివృద్ధిపాదికి ఎన్నో నేదో  
 నే నెలుగను ఎందుకీ గొరువలు : నీ నామస్మరణం చేసినంతమాత్రాన వెంటనే  
 నీవు కాపాడగలవు కావమడ నదా మనుటంటే మనస్సు విలుకడ లేకున్నది  
 చవలస్వభావమంతం గేస్తు నైతే శాంతి నున్న అంత ఎందులకు : విష్ణు సేవిస్తూ  
 అవికంఠేవివాద నైతే ఓ ఎన్నో, నీవు నన్ను వంరక్షిస్తావుగాదు.

| సంకీర్తన :        | లేఖ | పంఖ్య | సంపు | పుట |
|-------------------|-----|-------|------|-----|
| ఇదియే బుద్ధి బాగు | 188 | 171   | 2    | 116 |



## 168

అవ రామ్యప్రీత్యనతారము తెత్తిన శ్రీమన్నారాయణుడే ఈ సప్తగిరివాసు డను  
చున్నాడు.

సీ. నారాయణుం ననిపేయ, నీ మధ్యలు  
తీన్నంగ నోగ్గూ సీకొన్నం నోవు  
వ్యాసులు చాట వేల్చెల్లో నీ పాలు  
ముచ్చిచ్చిమి భారతమ్ముగ వచించి  
అన్యభూమిమలు నీ వంశంబు శుభకయోగి  
భాగవతము విప్పి పలుకఁ దొనఁగ  
రామాయణమ్ముగ రచియించె వాల్మీకి  
తాటకాదుల నీవు వ్రేలుగొనుట,

గీ. నారదుఁడు దండెమీఱి నోరారఁ బాద  
నీ కథలు, నీవు మీనయి నీటనుంట్ల  
అజాదు వేదమ్ముగఁ జెప్పె, నాశి రవుడె  
సప్తగిరివాసుఁ డీవని నుప్తయింపులు.

ఓ. వేంకటాచలవతి! నీ సదవయలు నోరుమూసుకుంటే బాగివి రావు. అంటే  
అందరికీ తెలిపవనే అన్నమాట. లేవనె లో నీవు గొర్రెతల ఇంద్రలో పాలు పెప్ప  
టాంగిందిన పోతాపాచ్చి వ్యాసమహర్షి భారతమంత మహాగ్రంథంగా అభివర్ణిం  
చాడు. ఇక కురయోగింద్రులు నీ సదవయతాసాంగత్యాన్ని భాగవతంగా వివరమరచి  
దటకసాగెను వాల్మీకి నీవు తాళతాడులను తీసిందినవృత్తాంతమును రామాయణంగా  
వ్రాసినాడు. నీ చిత్రభర్యులను నారదుడు తన నీడ మీటుకొంటూ గొంతెర్చి  
గావం చేశాడు నీ మీనవతారకథను అభిహృదేవుడు వేదంగా మోపిందాడు అనగా  
పోమకాసురుడు ముచ్చిచ్చిరించిన వేదాలను మత్స్యరూపుడై ప్రియమి పెకలితెచ్చి వేద  
తెచ్చెనని ప్రళయన. అనాడే సప్తయింపులు ఆ నీవే ఈ సప్తగిరికు డన్నాడు

| సంకీర్తన        | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|-----------------|-----|-------|------|-----|
| వేద నారాయణుఁడవు | 181 | 182   | 2    | 109 |

## 169

అనియదిదర్శనము పరస్పరవిరుద్ధములని తమత్కరిస్తున్నాడు.

- నీ అనిమిలోని దొకటి యిమ్మెడి దొకటను  
సామెతి నీ యెడ సార్థ మయ్యె  
నననిషణ్ణాన్యము లొగి నిన్ను వేసోళ్ళు  
బురుసోత్తముఁ దటంచుఁ బొగనుచుండు  
నమ్మరిమ్ము మోహినిలై వంది తనుమాట  
నరయ శ్రుతివిరోధ మగుట లేద ?  
తలపోయి ధర్మసంస్థాపకుఁ డని నిన్నుఁ  
తెలఁగి శాస్త్రములు చెప్పఁచుండు  
గీ. వల్లనీవల్లనైతి నని వలలుమాట  
శాస్త్రవిహారమ్మో? యెటు వృష్యైలవానుఁ  
వయితి? నై కుంచుఁ డని పురాణాని నిన్ను  
నేకముగఁ దెల్పు నివియెల్ల నీకుఁ తెల్లె.

ఓ పోతూ: "అనిమి (నంది) లోని దొకటి అమ్మెడిదొకటి" అన్న సామెత నీ ల్ల సార్థక మౌకొంది ఉపనిషత్తులంతా నిన్ను వేసోళ్ళ పురుషోత్తము తది దొగియితుంటే నీవు తీ (మోహిని) నై అమ్మకాన్ని వందిపెట్టా ఎంటున్నారో? మి యిట్లుం ద్రుతివిరాధం పెన్నిదించితదా: కాస్త్రొన్ని నిన్ను ధర్మాన్ని విలచెత్తే వారి వది అంటే గోటకాపిలు డంటారే ఇది కాస్త్రోనమ్మక మెట్లవుతుంది : నీవు నైకంతంలో ఉంటావని అన్నివిధానాలు ఒకతంతంగా అంటాంటే శేష్యైల నివాసి పెట్టా అయ్యావు: యి చిత్తరచిత్రాలు చీకే తగిఉన్నవి

| సంకీర్తన         | రేఖ | సంఖ్య | సంపు  | పుట |
|------------------|-----|-------|-------|-----|
| పేదించిరో జనులార | 388 | 205   | 11.1౪ | 133 |

# 170

అవ : ఒకప్పుడు జ్ఞానం పొంది మందిమార్గాన వుండినా, మరుక్షణంలోనే మాయ అవరించి అవమానంలోనికి శ్రిష్టమైంది అట్టి జనాన్ని శ్రినివాసశే కాపాడవలె ననుచున్నాడు

సీ తన జన్మవిధులను చలపోయె నొకవేళ  
నొయ్యన మునుచు నిం కొక్కవేళ  
విను పురాణకథలు వివరింప నొకవేళ  
ననుమానములనె పెంచు నొకవేళ  
వినివి సంపారాన విరతమై నొకవేళ  
నుండు మత్తిలి యందె యొక్కవేళ  
నిందియాలకు కానినీవగు నొకవేళ  
మొక్కునై వములకు నొక్కవేళ

అ. కోరి తనముచేసి గుణియగు నొకవేళ  
నూర కలసియుంగు నొక్కవేళ  
నిట్టి జీవుల నయ సేవ చూడగ వలె  
శేవనగనివాస ! శ్రినివాస !

శేషాద్రిలో నివసించే ఒక శ్రీనివాసా : జీవి తనకు అవ్యవధివందులకు శేయదగిన మందివములను గూర్చి ఒకనమయంలో అలోచించును మరొకనమయంలో వాటి వద్దిలేనీ శ్రిమంగా మరచిపోవును ఒకనమయంలో వండితులు పురాణకథలను వివరించి చెప్పరుండగా వినుచుండలు మరొకనమయంలో లేచి పోని వందేహములు మరొకనమయంలో ఒకనమయంలో వందేహములను చెంది విరిచు దగులు మరొకనమయంలో ఆ నింబాంబులోనే మునిగి ముత్తెక్కి ఉండును ఒకప్పుడు ఇంద్రునియొక్క పొంగిపోయి అటు లాగిపెట్టు వడిచుచుండినను ఒకానొకనమయముల చెవతలకు దామై ఉండును మరొక శ్రీతితో ఉపస్థాపించుటంబూ గుణవంతుడై ఉండును మరొకసారి ధరివారితో అవగా నయముతో వున్నాడై ఉండును ఒట్టి లభింపజేసినగల జీవుని నీవే కరుణించవలెను

| సంకీర్తన        | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|-----------------|-----|-------|------|-----|
| ఇట్టి జీవులకింక | 117 | 97    | 2    | 86  |

## 171

అవ : మనస్సు పెరపును, తెలివిని మానెను, ఏమిచేతు రై వనూ ఆచయివ్వాడు.

సీ      సకలపురాణాలు శాస్త్రాలు విని విని  
              యొకవేళ నుజ్జాన మూనుచుండు  
 వికటమై యంతలో నిమియసౌఖ్యము గని  
              అకట ! నావ ర్తించు నా కథలనె  
 పలుదుఃఖముల బాధివ్వవారి లోషంగని  
              పాదసంసారము వయిని రోయు  
 నలువంక సిరులతో నటియించువారల  
              దలంచి యోసల పెంటల దగలుచుండు

౧.      నుజ్జాన డెలివియు మానను మతి ముఖేమి  
              నేయంగలవాయ నలసితి చిడిముడులను  
 నిలుగులను బాధి నీవు రక్షింపకున్న  
              దిక్కు నా కెవ్వరయ్యి ! ఓతిరుములేక !

దాదా పురాణాలు, శాస్త్రాలు నలుమార్లు వివదం వల్ల ఒక్కొక్కసమయంలో మంచిజ్ఞానం పుట్టికొస్తుంది కాని అంతలోనే వ్యతర్థంగా శబ్దస్పర్శాదివిషయ సుఖాలను కోరి మాటిమాటికి పొదులుద్దితో ఆయోధ్య ! అవే ఆలాపనలు నానా యాతనలు వదే సంసారులను చూడన పొదునంసారంపై రోక పడుతుంది. నాలుగు పైపుల సిరిసంవదలతో శైతక్కులాదే వారిని వ్యరించుకొని అక్కపైపునకు ఈ మనస్సు నడుగుతుంది ఈ విధంగా నా మనస్సు జ్ఞానాన్ని అజ్ఞానాన్ని కూడ వదల కున్నది పైరాగ్ధం నిలబెట్టుకోలేక అందిపోయాను నే నేమి చేయగలను : వా రిష్టాలు దుఃఖాలు పోగొట్టి ఓ తిరుమలేక ! నీవు కాపాడకుంటే నాకు దిక్కెవ్వరు ?

సంకీర్తన  
 మానదు మతి మజపును

లేటు      సంఖ్య      సంపు      పుట  
 881      87      11-12      45

# 172

అవ . తవవంధమును వివిరిస్తూ వేంకటేశ్వరునిపై అవస్థమైన ఓక్తి కలిగితే వేంకటే ఆపాదారణమైన ఆనందం సమహృద్యతం ఉపదేశిస్తాడు.

సీ. జలములోపలనున్న చంద్రవీరిగముచలె  
 నలుగడఁ గడలెఁ నా మనంబు  
 వెలుచ మేఘములు గప్పిన సుగంధ్యులె లోని  
 విజ్ఞాన మించుక వెలుగఁ బోదు  
 ఆకసమున గాలి యుఁగినయట్లు నా  
 లోన వైరాగ్యము గానరాదు  
 ముతై పుఁజప్పలో ముక్త్యము విధిమున  
 నిచ్చ సత్త్వగుణంబు మంగమముఁగు

ఆ. ఇప్పు డీట్టె వేంకటేశ! నీ కృపవలె  
 నుప్పరిష్టె భక్తి గాఢుక వగుచు  
 నీదుసేవకరణి నెఱిగన్న నిధివలె  
 నద్వితీయహర్ష మలమునొనియె

ఓ వేంకటేశ్వరా! నీటిలో కడులించె బంకమింటవలె వాణునైతిలా నా మనస్సు చలిస్తూన్నది వేఘాలనే కప్పరిచిన యాద్యుడిలాగా మాయ కప్పరిచి నా విజ్ఞానం కొంచెంహడ ప్రకాశించడం లేదు గాని అకాలంలో అగవడతండా అదిగిడియనట్లుగా నాలో వైరాగ్యం ఏమాలా కనుపించడం లేదు ముక్త్యం ముత్యైనిప్పలో అగువడతండా ఉన్నప్రే న లాని సత్త్వగుణం ఎక్కడో చురుకు కొని ఉన్నది. నీ ఏయారవం మారితి అప్పుడు ఒక్కొక్కటిగా నీపై భక్తి నారో పెల్లడికివది నీ సేవాధాగ్యంవలె నిలిచి చూచిని వానికి వలె పొలిచేది ఆనందం నన్ను అవరిందింది

| సంకీర్తన        | లేఖ | సంఖ్య | సంపు  | పుట |
|-----------------|-----|-------|-------|-----|
| ఏమి పేయదు వింకయ | 368 | 58    | 11-18 | 38  |

## 173

అవ : కొరివిగవారి కొంగులంగారమై, అదరించే వైపం శ్రీవేంకటేశ్వరుడే  
 ఉనుచున్నాడు

సీ. పాల్పడి నినుఁ జేరి పట్టికొల్పినవారి  
 బాలిపాటును మాన్పి జవను వాచి  
 మూలను బడినీక వట్టెనుసేనీయుఁ గావ  
 మెట్లెరు నిను బుధులొ మే లెఱింగి  
 కొంపలు కోల్లెన కోరికల్ గలవారి  
 యుంపన నిలఁబడి యాదరింప  
 సీసే దేవుడ వని నింకిన దాసులు  
 కొంపపై నున్నఁ జైకొందు నిన్ను,

గీ. ఏకమైన మనస్సుతో నెవరు దలఁపఁ  
 జేకొని దయామృత మ్మూత్ర చిలుకరింప  
 మాకు శ్రీవేంకటేశుండ మందిరై వ  
 మమచు లోకమృగ గొలుచు ని న్నహరహంబు.

వ్యయత్నంతో నిన్ను చేరి వట్టుగా కొలిచే భక్తులరైవ్యమునూ, నీోమరితన  
 మునూ బోగొట్టి మురిపెంగా నీవు రాపాదగా నీ గొప్పకన మెదగి వందీతులు  
 (దేవతలు) నిన్ను ఎంతో మెచ్చుకొంటారు ఎన్నెన్నో కోరికలు గలవారి దగ్గర  
 చేరి అదరించే దేవుడవు నీవే అని ఎక్కడో కొందకొనలో నీ వున్నమా దాసులు నీ  
 యిట్లా మూగుతున్నాడు ఏకాగ్రమైన మనస్సుతో ని న్నెవరు కలరినప్పటికీ చెంకకు  
 చేరుకుని దయ అనే అమృతాన్ని రిజికిరించే మందిరైవం మా వేంకటేశ్వరుడే  
 అని జనం ఎల్లచోటా నిన్ను సేవిస్తుంటారు.

| పంశీర్తన       | లేఖ | సంఖ్య | పంపు  | పుట |
|----------------|-----|-------|-------|-----|
| విక్రమరేనివాడు | 858 | 32    | 11-18 | 22  |

174

అప : ఎంతవఱచితిమి, కొంత చెరువీదికి బుద్ధిబోతుంది ఇది పోలవరానికి  
సహజం ఓ క్రితకీ : నీవే దయదలచి కాపాడవలెనని పోషిస్తున్నాడు

సీ. తీసి నంతెనుచేత తేటయా వులునింపు  
పైకొనక నిలబడలు చాప మింపు,  
ఓగి జంతువుల కిచ్చి మొక బొక్కటికి లంకె  
చాపములో నలువక యొకపు కెప్పు ?  
యెన జలునెనచో తేడిమి యింబోను  
చెడని విరక్తిలో నీరులె యింపు,  
ఓడలు మోచినవారి కొకటొక్కటికి లంకె  
తొడరు భోగములక దోయుటెప్పు ?

గీ. ఇంత నీమాయ నీయాళ్లు లిన్ని దలఁప  
గొంతులకు నమ్మతిచ్చులు న్నాడు ! నీవె  
దయ దలచి బోవలె నూకు చాగక దరమె ?  
యీవె గతిగాక మాకు వేతని చారి ?

మరుకవర్తనలు ఆచరించేటప్పుడు కొద్దిగా పులుపుపైకి మనసు వరుగిడు  
తుంది. పుణ్యం కాగా అర్చించుకొన్నచివ పాపంచెయ్యాలనే బుద్ధి వుండునుంది  
పాపాలుచెయ్యకుండా వుండే దెట్లా : పాద్యం కాదనుట పొగిలుల కీ పుణ్య  
పాపాలు ఒకదానివెంట నొకటి అంటి వుండవే ఎక్కువ కలిపేసినపుడు పొగిలు  
చెప్పదనాన్ని కోరుతుంటుంది. అట్లే అదంతలమైన వింక్రి రింగినా రసాక మంది  
దనిపిస్తుంది పైకొనే భోగాలు పొందాలే దెట్లా : పాదద్యం లే మనుట, రిమతి  
కరిరదాదులు ఎరక్తిలోగూడ రసాక ఉండు ననుట ఉప్పాటు : ఈ పైపన్నియం  
అలోచించగా నీమాయవల నీయాళ్లు లెరిగినవే ఇచ్చియో జీవులకు ఇవ్వమే  
వీటిదానినుంచి కప్పించుకొనకుండుట మాట పాద్యం కాదు చయ్యో నీవే మమ్ము  
లను కాపాడవలె. మాకు నీవే గతిగదా : ఇక వేరేదారి మాకు ఏది : లే దవ్వచూచు

| పంక్తిరచన        | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|------------------|-----|-------|------|-----|
| పైవమా నీవే మమ్ము | 137 | 168   | 2    | 108 |

## 175

ఆవ ఎన్నికప్పులు ఎనివేర్నా నిమ్మ కొలిస్తే అది మాసిపోతాయని పలుకు  
తున్నాడు.

సీ. పరులను పలుమాఱు బ్రష్టులి గావించి  
నాలుక నొంపెల్ల నాకే మాయె,  
పాపాల వినిగితే పాణాయె కర్ణమ్ము  
లేటి కులాచార మింకే మాతు ?  
మునుకొని పరధనమ్మువకుఁ జూచియుఁ జూచి  
చేతులమహిమమ్ము చెల్లఁ గలిసె  
పటివోయెఁ జిత్తి ద్విత్తరకాంతలఁ బలించి  
యెక్కడి పుణ్యమ్ము లింకే మాతు ?

ఆ. సీననరుల యిల్లఁ వెడతాకి పాణాల  
లేపముకల్పి యెల్లఁ పలుగి పోయె  
నిపుడె వేంకటేశ ! యిటు నిన్నుఁ గొలువఁగఁ  
శేనీపట్టి రిప్ప మూసిపోయె.

అనాపతులను మాటిమాటికి తెగబొగడడంచేత నా బాణకయెక్కు పదితొత్  
పొడైంది పాపవైద్యులు వివదంచేత చెప్పెలు అవనితాళి లై నవి ఇది మాకు కుట్ర  
తార పెక్కిదిది ? అనగా భగవత్కృతలను అంకించడమే భాగవత కులాభార  
మన్నమాట ఇది దుందూమురై ప్రయత్నంతో చేతులు దాడవం వల్ల ఆ చేతుల  
మహిమ చెల్లపొడైంది భరణంతలను కలయించిన హృదయం అతుక్కుమైంది ఇక  
మాకు పుణ్య పెక్కిదిది ? పుణ్యం లేదన్నమాట. సీనమానవుల యిండ్లకు  
వెళ్ళడంచేత కాళ్ళపాపవత్సం పొడైంది ఓ వేంకటేశ్వరా, నిమ్మ కొలువడంచేత  
నా తప్పు లన్ని యిప్పుడే చెన్నకుండా వెళ్ళిపోయినాయి

| సంకీర్తన        | లేకు | సంఖ్య | సంపు  | పుట |
|-----------------|------|-------|-------|-----|
| ఏగతి శ్లోచిత్రం | 333  | 16    | 11-14 | 11  |



## 176

మ . అంతర్వామిగా ఉండే వీవు జీవునికి ఈ విధంగా బుద్ధిచెప్పమని స్వామి అభిప్రాయపడుచు

శ్రీ శ్రుత కీటు బుద్ధిసెప్ప మంతర్వామి !  
రక్షింపకుండు హారాదు నీకు  
పైపై నెదురుకట్ల పంచనా గుంపంగఁ  
దివిరి చేదును దెచ్చి తిష్ణయట్లు  
పుణ్యముల్ చేతిలో పొలుచునుంపంగఁ  
బాపముల్ నావి యంచు పట్టుబోవు  
ఇంటిలో రక్ష్యమ్ము లెన్ని యో యుంపంగ  
గాఁజూపెను తెచ్చి కట్టిపట్లు  
విష్ణునినామముల్ బేసవలె యుంప  
నితరమంత్రాల్ జపియించుచుండు

అ. చేసికొన్న భార్య చేరువనే యుంప  
వేషు వెలువెలంది నెదరి నట్లు  
సేంక పేక నీద్యుక్తెంకర్తవ్యమే యుంప  
పరులఁ గొలువ నానపగును పోనీ.

అంతర్వామిగా నుండే ఓ స్వామి! ఈ జీవునికి బాగా బుద్ధిచెప్ప ఎట్లయినా వీవు రక్షింపక కప్పదు. శ్రమలేక ఎట్లయిదుట పైపెననే చక్కెర పొదుకుతుండగా బ్రాహ్మణ్యంకో ఎక్కువో ఉండే చేతుననువును సంపాదించి తక్షణే విధంగా ఎన్నో పుణ్యాలు చేతిలోనే ఉండగా (అనగా ఈ చేతిలో ఎన్నో పుణ్యాలు చేయవచ్చుననుట) పాపాలు దురియిని చేయటోకు అని బుద్ధి చెప్పము ఇంటిలో రకరకాలకత్తా లెన్నో ఉన్నను గాఢాపెంతును దెచ్చి ధరించిన విధంగా నారాయణనినామములు ఎన్నో ఉన్నప్పటికినీ బాటిని వదలి ఇతరములైన సిరిసిరిమంత్రాంశు జపిస్తుంటాడు అట్లా చేయవద్దనుము అన్నపాషీగా పెళ్ళాదీప భార్య ఇంట్లోనే ఉండగా భార్య ఉత్సాహముతో తోగవెట్టి కంటాలువట్టలు ఓ పేంకపేకా! పండు వనికొమ్మైన నీవేనీ ఉండగా దానిని వదలి ఈ పోద అవ్వలెవలెనను, మానవుండు కొలుస్తాడు నీనికి బాగా బుద్ధిచెప్ప.

| సంకీర్తన             | లేఖ | పంక్తి | సంఖ్య | పుట |
|----------------------|-----|--------|-------|-----|
| జీవునికి నిలు బుద్ధి | 118 | 103    | 2     | 89  |

177

యః కృత్యైశ్చవాన్ని దత్తగింజమంటా కృత్యైశ్చేత్యదునే పర్యురేణి వాన్మయః.

సే. తో. మీఁదఁ గూర్చుండె తోగొల్పి లక్ష్మీ - పా  
 జడదు పోగాలు మదతు లెల్ల  
 నగుమ నాయుండెడి నారదమూని వీణ  
 యడె చి త్రగింపు ప్రహ్లాదవరద !  
 గరుకోరగాదులు గావించు రూక్షగం  
 వింజాదులుం గొల్తు రిరుగవలను  
 పరమేష్ఠి యొకవంక పనులు మనవిసీయు  
 వడె చి త్రగింపు ప్రహ్లాదవరద !

గీ పాడెదరు పాట గంధర్వంబులు, మునులు  
 ఇక్తి పూగించు మీ మృతకోటలమునందు  
 గరుం నామక ఘోషింపు త్కటక మందు  
 హర్షమునఁ జిత్తిగింపు ప్రహ్లాదవరద !

అక్షరేణి తోడపై హార్చుచి వుండి అంగనలు పోదనపాటలు పాడుదు  
 గ్గురు. మధ్యలో నారదుడు వీణ మోగిస్తున్నాడు. గరుడులు, బాగులు పనిపాటలు  
 చెప్పగ్గురు. ఇంజురు మమ్మగా గలవాడు ఇరువైపులనుండి కొల్లెత్తున్నాడు.  
 అపైపు బ్రహ్మచేయి విష్ణువసులు చేస్తున్నాడు. గంధర్వలు గుమ్మరాది గానం  
 చెప్పి వై. ఓ. పోతూ : అహోహరిలో, వేంకటాద్రిపై న పైవిధంగా కొల్లెట్టి  
 నీరద విమ్మ మునులు భక్తితో పూజిస్తున్నారు దత్తగింబు

| సంకీర్తన       | లేఖ | పంఖ్య | సంఖ్య | పుట |
|----------------|-----|-------|-------|-----|
| సమంతా యిప్పరిక | 884 | 104   | 11-1౪ | 131 |

178

అప : శ్రీవివాహవి డోలోత్సవమును వర్ణించుచున్నాడు.

సీ. ఉదయాస్తంతైలమ్ము లానరు కంటములుగా  
 ఉత్తదూలముగాఁగ నాకనంబు  
 పనిఁడిచేదులు గాఁగ పరమవేదంబులు  
 సొబ్బగైవ తొట్టి శేషండు గాఁగ  
 మేఘమండల మెల్ల మేల్కొట్టుగా నీకు  
 నీలాద్రివిభునకు డోల యమరె  
 పొల్లింగదలంగ వయ్యెదల్ జాణంగ  
 సంగస బూదు సుయ్యాల బలిర !

గీ కదలు కదలునకున్ మిమ్ముఁ గొంగిరింపఁ  
 జేసె శ్రీధూనకుల శ్రీనివాస ! నీదు  
 నావభావవిలాసమ్ము లచ్చరలకు  
 నేష్యుఁ గావించె బ్రహ్మాదివిలుధులకును.

పూర్వపదమర కొండలు స్తంభాలు, ఆకాశం అర్థదూలం, వేదాలు నాయన  
 ఆ ఉయ్యాలకు నాలుగు దింగాడుగొలుసులు. అదిశేషుడే ఉయ్యాలమండలం వేసు  
 సుందరి మంరా మేల్కొట్టు. ఈ రీతిగా నీలగిరివలె శ్యామలకోమలవృద్ధావస్థగా  
 న్నానా : నీకు ఉయ్యాల అమరింది. అహ ! జుదాం దశవరణో వయలల జాతు  
 పాపిలతో వ్రాబోడు బానే ఈ ఉయ్యం ప్రతికరణలో వేంకటేశ్వరా ! శ్రీదేవి,  
 బోదేవి నిన్ను కాగిరించేటట్లు చేస్తుంది ఓశ్రీవివాహ ! దీ హావభావవిలాసాలు  
 అవ్వరలలే కాదు, బ్రహ్మాదిదేవతలకు కూడ వంశోపం ఉదిగిస్తుంది

| సంకీర్తన     | రేఖ | పంక్తి | పంపు | పుట |
|--------------|-----|--------|------|-----|
| అంతః సంవలమైన | 11  | 87     | 1    | 45  |

## 179

అని వ్రేచివేసి ప్రేరణనుగా చేర్చుకొని వంశస్థులవారితో కీర్తిస్తున్నాడు.

సీ. దేవదేవోత్తమ ! తే నమో రావణ  
దమన ! సర్వేశ ! సర్వస్వరూప !  
దమనసంహరక ! దశరథసందన !  
రవికలంబుధిబోమ ! సమసపాల !  
ధవచ్ఛాపయన ! నీతానాథ ! బ్రహ్మణ  
భరతశత్రుఘ్నపూర్వజ ! విభీషణ  
కాంగద మగ్ధివ హనుమత్ప్రేమితే ! కా  
నల్యాజరరవార్థ శర్వరీత !

ఆ మునిశత్రుశాపమోచన ! నమకాది  
సేవితాంశ్చియుగళ ! శేషశైల  
వాస ! దానదోష ! ఎరమానిశుభదేవ !  
రమ్యసుగుణసాంద్య ! రామచంద్ర !

దేవదేవులలో అధ్యుడైనవాడు : రావణుని వశించజేసినవాడు : సకలమనకు  
ప్రభుడైనవాడు : సత్యమే స్వరూపంగా కలవాడు : రాక్షసులను సంహరించినవాడు :  
ఓశరతంత్రాధి : మార్కండేయనే సమద్రాదికి చంపుచువదిలినవాడు : విశ్వామిత్రుని  
యాగాన్ని కాపాడినవాడు : తెల్లకామరక్షాంవతి కన్నులు గంచాడు : నీలాదేవికి  
జన్మమైనవాడు : లక్ష్మణభరతశత్రుఘ్నులకు అన్నదైనవాడు : విభీషణుడు, అంగ  
దురు, ముగ్ధుడు, హనుమంతుడు అనువారితో కూడినవాడు : కొనల్యాదేవియొక్క  
గర్భమునే సాగరమునకు పోముచేసినవాడు : గౌతమవిభార్యయగు అహల్యయొక్క  
కాపాన్ని పోగొట్టినవాడు : సహింసంకనాడుంటే అర్చి:పండిత పాదాలత గల  
వాడు : శేషాద్రిపై వివసించేవాడు, దాసులకు పోషకుడు, శ్రేష్ఠులగు మునియొక్క  
కులవేషం వంటి వేషం (వనవాసంలో) కలవాడు, మహాహరములగు మందిరికాము  
లలో కూడకొన్నవాడు అగు ఓ రామచంద్రా : నీకు నమస్కారం.

| సంకీర్తన :  | లేఖ | పంక్తి | పంపు  | పుట |
|-------------|-----|--------|-------|-----|
| దేవదేవోత్తమ | 384 | 108    | 11-14 | 132 |

# 180

అవ : అంతా విప్లవమేమనీ, అందరూ వైప్లవాల అనేకానీకాదులు పుట్టించి  
చేస్తున్నారు

సీ. వైప్లవాల కావట్టివార తెవ్వరు లేరు  
విప్లవభావ మిం విశ్వ మెల్ల  
అంతయు విప్లవమయముగా ముట్టి చేస  
కాంతరములు గల వనగ నేల ?  
భ్రాంతిని వీటి యీ భావము భావించి  
నంత పుష్ప లతుల కడుగులదె ?  
ఎవ్వరి గొలిచిన నేమి కొంత ? యిం  
కెవ్వరి దలచిన నేమి దొంగ ?  
అవ్వల నివ్వల పొరియాల గానివా  
దెవ్వరు లేకన్న యెటుక చాలు,

గీ. అరయు మతి యతిగంచల ముగ్గు కరిమున  
గురుక మిగులొత్తి బహుధిత్తిగలులు మమజ  
లితిరులం గొల్చిన వనాథపతి పృథ్వి  
లేకరులును చేకొనుంగాక చేల మాను ?

వైప్లవాల కానివా తెవ్వరును లేరు అవగా అందరూ విప్లవరూపులే  
అనుట. ఈ ప్రపంచ మంతయు విప్లవభావమే వర్తమా విప్లవరూపమే  
కాగా అతరదేశక అన్ని రమల ఎందులకు ; భృమాత్మకమైన మాయను వీటి  
వైప్లవరూపం కర్మయన్మవారు శుభ్రంబు లగుటకు అక్క పేముద్ది ; లే  
దనుట అందరూ విప్లవరూపులేగాన ఎవరిని నేమించితే ఏమి కొలక ; లే దనుట  
ఇట్లున్న, అటువైప్లవంబును వారివైప్లవాల కానివారు లేనేలేరు అనేజానమున  
దాని అనగా వైప్లవమును కీర్తినిశపయంగా చూచి దనుట. అలోచించగా మనము  
అతిదండవలెనునది ఎనుకనే ఉత్పాదకులుగా కానవిధమనఃప్రకృత్యలుగల  
మానవులు ఏ దేశకను గొలిచినను, దిక్కులేనివారికి దిక్కున కీర్తివంటివలెనది  
ఉద్ధరించి కాపాడునేగాని విడిచిపెట్టరు

|                  |     |       |      |      |
|------------------|-----|-------|------|------|
| వందీర్తన :       | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట  |
| వైప్లవాల గానివార | 8   | 88    | 1    | . 24 |

## 181

అం : అక్షరైః యస్మిన్ తస్యేష్టకములు పఠతి తానాడు క్రివేంకేశ్వరుని  
శ్లోకైః ముఖపద్యముల వని తస్యసంకృప్తిని వెల్లడించుచున్నాడు

సీ పసిడికాయ నడిమి పట్టువురువు పోల్కి  
చుట్టుకొంటిని కర్మనూత్రీపమితి  
పంచేంద్రియములకు పశుమైనై తిరిగితి  
వాహినిగో జలార్ధ మట్లు  
భరణుట్టి పుట్టి యా భరణానికే వచ్చి  
నయన రాట్నుపుగుంపవలె నయితిని  
అంటుకొంటి గలయకంటుల పొందుల  
రహితేయి నూపంటురాతికితి,

అ. బురిగట్టి నూలుపు పసరమైనై స్వగ్గ  
పరకములను విట్టిరావ కామ  
బోగ్గినదిహ య తోయిమ్మునన్ నేడు  
శ్రీనివాసు దేవతే శేరినాడు.

పసిడికాయ నడిమిరాగమున రిట్కొన్న పట్టువురుగువలె కర్మలనే బాలల  
గుంజతో చట్టబడితిని పరివాహంలో నుడిచాదిరిగా పంచేంద్రియాలకు పశుమైనై  
తిరిగితిని రాకుపకంబము క్రిందికి మీదికి తిరుగునట్లు ఈ వేలలో పుట్టుచూ గిట్టు  
చుంటిని నూపంటురాయితీగా ప్రియమిందన అంటుకొనియుంటిని బురిగట్టిన  
పశువులై స్వగ్గనకరాలయట్లు తిరుగుచుంటిని ఇప్పు డన్నవో బహుళముగా కొరికి  
రిచ్చె గోవుదెంత యావరె తానాడు రామవ్రతుడైన క్రివేంకేశ్వరునిచెంత చేరినాడు,  
యథిందినాడు.

| సంకీర్తన     | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|--------------|-----|-------|------|-----|
| నాలో మహ్మదపు | 260 | 338   | 3    | 228 |

# 182

అవ పాపముదర్శనంబేయక గొంతెమ్మకొరికిలు కోరువారి పెద్దనింగా బాలం గవదిపోతుం బహుదహ్మము

గీ. ఇవ నాకు మేలగు నదె మేలగు నటంచు  
గదివీధి యానల గవదిపోతు  
యెదురుచూడగల జూడ నిలయించి యెలయించి  
పొడచూడుమృగముయి పోయె బొంబు,  
మరిగి మింతిలించితిని తొలగి నుండు నుండు  
మింతిమింతివగల పేగవెగి  
చింతిలించి నేరుల శత్రువుడగల పగి  
పొంత పెన్నయగుచు బోయె బొంబు,

గీ. శుభముల మాత ముఖమని వృక్షనిరీశుం  
గవక బహురక యిక్కడ పక్కడ జరింప  
ముక్తిప్రసాద మగుచును బోయె బొంబు,  
ఏదనుజ్ఞాన మింక దెలియదే నాకు ?

ఇదిగో నాకు మేలవుతుంది, అదిగో నాకు మంది కలగుతుంది అని అనుకుంటూ తన్ను అపహరింప అశాపితాదామ అధిగమించి ఎదురుదాడవాని కాలం అవలంబించి ఉలింపి పొడచూడుమృగం ముదిరి మునుపాయు పోతుంది. ఇహ ఇదిగో పోతాయి అదిగో పోతాయి అని పెట్టియోసంకో అభ్యుదయితులందా బొంబు పొందింతులలో చిక్కుపడగా అగ్నిదగ్గర నుండి వెన్నునందంగా ఆ కాలంవస్త్రా లరగి (గవది) పోతుంది శ్రీకుమరార్పించు నుండు నుండు ముక్తిమంది, అప్పుడుంది చిది విదగ్ధంగా ఒకటొకటా పదార్థం చేస్తుంటే అప్పుడుమరిగో ఆ కాలం చందంగా గవదిపోతుంది ఆ విధంగా కాలమేవం చేస్తుంటే ఇది తగవత్తవ్వని పెనుకు నే జ్ఞానం గాని, విజేతంగాని ఎక్కడిది ? ఉండ బన్నమాట పదిపాటలు పాని అదివిరిగెనాడు పెనుకోకాలం నాకు లగుదురని అభిప్రాయం.

| సంకీర్తన            | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పేజీ |
|---------------------|-----|-------|------|------|
| ఏది ముఖ్యమేది చింతి | 7   | 48    | 1    | 31   |

## 183

౯ చెట్లెడలకు పోవనీయి కొనవలక వ్యాపించివచ్చే తనలోని దేవు నెఱింగిన వాని! నీకుదింక అంద వలయున్నాడు.

నీ నీర్మల వనశల! చింతల బొరలనీల !  
 తుద తెక్కకుంగువా మొదలనీరు !  
 నే నెఱుంగకయున్న నెమ్మి తత్త్వార్థము  
 తలఁపులోపలివాఁడు తా నెఱుంగడ !  
 అలసి దేహమున నే నశుచియైయున్న నా  
 యంతరాత్ముఁడు విశుద్ధాత్ముఁడెగద !  
 దివ్యచేళముల నుద్ధిత్తుఁడ గాకుండిన  
 వాలోనివాఁడు నాకు నామోక్షదే !

౩ నేను నీమందనై న వాలోనిదేవుఁ  
 నిధితుఁడేగద ! పరతంత్రుఁడైన నాకుఁ  
 గలఁగూగ న్వరింపుంగు హృత్కమలమందు  
 నేంకఁతుకుంగు వగలెల్ల వేగఁ బావ.

ఏని చింత లేదుకు ; మొదటివీసనీరు చెట్టుకొన తెక్కురుందిగదా !  
 తత్త్వార్థమును నేను తెలిసికొనినప్పటికీ వాలోనివాడు అ దేవుఁ డెఱుగునుగదా !  
 కాఁకంగా నేను అనుకున్నదే అయిన వాలోని అంతరాత్ముడు పరిశుద్ధమైనవాడే  
 యిది ; దివ్యవైభావలో నేను భావించుచుపోయిన వాలోనివాడే అక్కడా పురంగా  
 యిదియిది ; నేను వీరుడనే అయిన వాలోనివాడేదేవుఁ డధిపతికదా ! నేనేమో  
 ఇదయిది కదీసుడనే అయిన వ్యవస్థాపకము శ్రీవేంకటేశ్వరుడు హృదయమనే  
 యిదియిది యిది కదీయిన కీర్తనమే తొలిమొదలు

| పంక్తిసంఖ్య  | లేఖ | సంఖ్య | పంక్తి | పుట |
|--------------|-----|-------|--------|-----|
| వివృతి పదగణన | 877 | 153   | 11-14  | 103 |



## 184

అవ : శ్రీహరిశతకం గొలుపుకొనె ఇంద్రియద్విగహం పొందితి నను  
బుద్ధుడు

శ్రీ స న్నెలుంగల నైతి నాయంతరాత్మయై  
చెలయుచున్నాఁడంట విష్ణుమూర్తి  
ఏనుజేసలమేనివాడ నిలియుగాని  
తలపు లిహోక్షముల వాటిచోపు  
కలువ కేసులయంత కనులవాడనె గాని  
గూపు లాకాశము మాటగొనును  
కంఠచోదయపాటి వీనులజరవాడ  
కపలేని శక్తియై కలయించు  
ననవంటి కల్లెడు నాలుకగలవాడ  
నుడిచోని మద్దల మగ్గదీంతు

గీ. పదియు నాటంగుశక్తుల పాణిముసల  
చెలగి కాలపుదినుములు గొలుచుచున్న  
గుంజలిధరాధరేందుని కొలుపుబంట  
జంపులే కింద్రియముల పంపొనర్తు.

వస్తు నేనే తెలిసికొనలేక పోయితిని. నాళంతర్వాసిగా విష్ణుమూర్తి  
వెలుగుచున్నాడని గురువు బుద్ధుడు. ఏనుజేసల మొదపుగలవాడు. ఆ పాటి  
వాడనే అయినప్పటికీ ఈ ఏనుజేసలకరీరలో నుండి వృద్ధి కోరికలుచూపుం  
బొచ్చుచున్నాడు గూడా దాటిపోతున్నది. కలవరేకుంక దిన్నెనులు కలవాడను.  
అయినప్పటికీ వాచువు లేమో అకాశాన్ని దానుకుపోతున్నది వెంట్రుకలగు  
యొక వండుచూపుమే కల వాచెవులజంకతో హద్దవద్దలేని అనంతకర్ణులు  
వింటాను. అగురువలె మన్నికమైన శ్రేణునాల్గు కలవాడనె నను తలుగులేని  
కథలు ఎరి చెపుతుంటాను పదివాటంగముల వాపొంతతోనే ఉల్లాసపడి కాల  
వాహకలోని దివాలను లెక్కించుతుంటాను. ఇప్పుడు శ్రీహరిశతకం గొలుపున  
ఉండే బంటు నైతిని. నేను బంటునె నను, అనవశ్యంలేక ఇంద్రియంనే కాపిస్తు  
న్నాను అనగా ఇంద్రియద్విగహం కలిగిన దనుట.

|            |      |       |      |     |
|------------|------|-------|------|-----|
| సంకీర్తన   | లేకు | సంఖ్య | పంపు | సలు |
| సగౌరవగణాంక | 185  | 427   | 2    | 233 |

## 185

అప : శ్రాద్ధవాసుడు తనలో వెలకొని ఉన్నాడని విన్నందేహంగా పలుకుతున్నాడు.

సీ. లోకరక్షకుడు నాలోన నున్నాఁ డిదే  
నాకు సభయమిచ్చి నన్నుఁ గాచు,  
శ్రీకాంతుఁ డితఁడ నాచిత్రావ మలసెఁగ  
దాకొని శుభములు తానె యొసఁగుఁ,  
అరమపూరుషుఁడు నాప్రాణనాథుం డాఁచె  
నాపాలివాఁడౌచు నన్ను మనుచు,  
ధరణీశుఁ డితఁడ నాదాపుడందై యుండె  
నిరతి నేప్రాప్త్య మున్నించు నన్ను,

సీ. వేంకటేశుండు నాజిహ్వ వెలసినాఁడు  
పాపమునితని నాకు నర్థము నివండు,  
నెన్నుఁ డీతండు కొలిపించుకొన్నవాఁడు  
ఈపలాపల నిహపరా లిచ్చునాకు.

లోకాలకు కాపాడేవాడు ఇటుగో వాలోపం మన్నాడు. నాకు అభయ మిచ్చి నన్ను కాపాడుతాడు లక్ష్మీవల్లభు డిటుగో! నామనస్సులో మెదలారుతున్నాడు. సమీపించి తనంతట కామ నాకు కుట్రము లిచ్చుచున్నాడు పురుషోత్తముడు నా ప్రాప్తిదాలకు పోతు లై నాడు. నా కదీనులై కాపాడుచుండును. టూరేవికీ వాడులై న ఇతరు నాసమీపములో అడరులై నిలిచినాడు ఎంతో ప్రీతితో ఎల్లప్రాప్తి నన్ను మన్నించును వేంకటాద్రివిభుడు వానార్కపై మెదలుతున్నాడు నన్ను పవిత్రునిచేసి మోక్షపం మిచ్చును. నాచే నేవలందుకొన్న ఈ కృష్ణుడు ఇటు ఇహనుభాన్ని, అటు పరముభాన్ని నాకు అనుగ్రహించును.

| పంకితన          | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|-----------------|-----|-------|------|-----|
| శంకరపద్యగ్రంథము | 169 | [281] | 2    | 188 |

# 186

అవ 'మన ఏవ మమష్యాకాం కారణం బంధమోక్షయోః' - అప్పుట్లు అన్నిటికి  
మనచే కారణ మమయన్ముడు

సీ. సంసారము కలంచి సంసారి నైతిని  
ముక్తుండ నైతిని ముక్తి కలఁచి,  
వలుమతాలు కలంచి పాపింపమతిన్నతి  
శౌరీకలంచి నైష్ఠప్రతి నైతిఁ,  
బాహ్యత్యమునల్పి పాపిన్లు కలఁచిని  
పుణ్యకార్య మొనర్చి పుణ్యుఁ కయితి;  
నొద్దబాపాడి నే నొద్దవాడ నయితిఁ  
దెలుగువాడ నయితిఁ దెలుగఁబలికి;

గీ. వేతె యాదారమున బృహ్మచారి నయితి  
నన్యత్కర్తన మూని నన్యాయినీ నయితి,  
నన్ని నాయుండె కంటి- నే నన్ని విడిచి  
కొండలప్పుడు శరణాగతుండ నయితి.

సంసారాన్ని కలంచి సంసారిగా, మోక్షపేక్షతో ముక్తుడుగా, వలుమతాల పరి  
శేపతో నాస్తికుడుగా, విష్ణుసంస్కరణతో విష్ణుభక్తుడుగా, పాపపువలులచేపి పాపిగా,  
పుణ్యపువలు లొనర్చి పుణ్యవంతుడుగా, ఓదృతాప బాపింది ఓదృతశియాడుగా,  
తెలుగుమాట్లాడి తెలుగువాడుగా, విహితకారణంవల్ల బృహ్మచారిగా, ప్రశ్నోక్త  
వియమాలతో నన్యాయినీగా అయితిని నైవాని నన్నిటివీ జా(మనసు) లోనే చూడను  
జ్ఞానినై నైవాని నన్నిటివీ వదలి ఇప్పుడు తెలివి గలిగి 'సర్వధర్మాన్ పరిత్యజ్య  
మా మేతం శరణం ప్రేత' అనే సిద్ధాంతరీతిగా కొండలరాయని శరణు పొందితిని.

| సంకీర్తన             | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|----------------------|-----|-------|------|-----|
| అన్నియు నాయుండె కంటి | 288 | 879   | 1    | 255 |

## 187

అవ పాపంపాంగత్యం వదిలిరాదనీ చెడవదననీ వీటి శ్రీనివాసునిదాసుడనై  
ఇతరం కోరిక ఏకాంతంగా వుంటా ననుచున్నాడు.

వీ. జేహ మిచ్చినవానిఁ దివిరి చంపెడువాఁడు  
హారయంట మిక్కిలి దోహిగాక;  
తోపెలుట్టినవాని తోడరి చంపెడువాఁడు  
చూడ దుష్టుఁడుగాక నుక్కరియంట,  
కొడుకు నున్నతిమిడి గోరి చంపెడువాఁడు  
కడుపాతెకుఁడుగాక భునుఁడె యంట,  
తల్లిఁ బంపెడువాఁడు తలఁప నుష్టుఁడుగాక  
యెల్లవారలలోన నెక్కు డంట,

ఆ ఇంటిగేల్పు వేంకటేశ్వరుఁ దనమంట  
మెంటు దిగివృషాఁగు డంట యంట,  
యిట్టికలువవృత్తి శే నోడి తొరి భృ  
య్యుండ నగుచు నేమి నొల్లవయ్య!

అప్పుడు చంపే కొడుకు ఈ కలికాంలో దోహిగాక పొరైవాడు తన  
కోణులునునే వట్టి చంపేవాడు పాడిగాక వృణ్యవంతు డైనాడు. తెలివితేటలుగం  
కొడుకునే వ్రయశ్వులో నడియంచేవాడు పాతకుడు గాక మనుడైనాడు. తన్ను  
వల్లనే చంపేవాడు దుర్బాల్లుడు గాక అందరిలో అరికు డైనాడు. ఇటువేలుపు  
వేంకటాచార్యునివి తనమెంటు ఇంటింటికి భద్రావ్రత తిప్పేవాడు నేర్పుతీ యైనాడు.  
అదంతా కలికాలనుమాను ఇట్టిదుష్టవృత్తనకు నేను భయపడి శ్రీకుని దాసుడనై  
నేరే చేవిని కోరక ఏకాంతంలో నుంటాను.

సంకీర్తన  
పెనుకు పెనుకు

రేకు  
88

సంఖ్య  
235

సంపు  
1

పుట  
157

# 188

అన : నిహితధనముం తెల్ల మూలమైన ఆ చరాస్పరుడే మా మూలధన మనుచున్నాడు

సీ. విరతి మాదుధనమ్ము విజ్ఞానమె ధనమ్ము  
మరగిన తిత్వమే మాదుధనము,  
వరము మాధనము నచ్చక్షి మాదుధనమ్ము  
చనరుహక్షుండె కై నల్యధనము,  
నామకీర్తనము శాంతమ్ము మాదుధనమ్ము  
రహిమిఱు నిశ్చింత యిహధనమ్ము  
హరిదాస్యమే ధన మంతరాత్మధనమ్ము  
భుజగతల్గుం దింటిమూలధనముః

గీ. కృపయె మాధన మాసందమే ధనమ్ము  
ధ్యానమె ధనమ్ము దేశికోత్తమండె ధనము,  
ఇలగల ధనమ్ములకు మూల మొందో యాతఁ  
జాదిదైవంబు వెంకన్న మాదుధనము.

పొరపందికముదైన వస్తునాదులందు అళ లేకుండుట, వరమాశ్చర్యము, ఆత్మకత్వము యిది మరగి యుండుట మాధనము వరలోకము, నచ్చక్షి మాధనము. తామరలవంటి కన్నులుగల క్రిందివానిదే మాకు మోక్షధనము అయిననామ సంకీర్తనం, శాంతము మానసవద. దింత లేకుండుటయే మా ఇహలోకధనం. హరిదాస్యము, అంతరాత్మయు మాధనము అది నీవును పామృగాగం ఆ క్రిమిన్నారాయణుడే మాయులగం పెచ్చిది నవలమనందు దయగలిగివుండుట, అర్కానందము, ధ్యానము, నరమగురువు మాధనము. ఎవడు ఈ భూమిపైగల నమస్తనంవదిండు మూలకారణమో అదిదైవ మైన ఆ వెంకటేశ్వరుడే మాధనము

| సంకీర్తన      | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|---------------|-----|-------|------|-----|
| ఈశవి మూలమె పో | 100 | 457   | 2    | 308 |

189

అనఁ పంజేది పాంపారికానర్తకో, నిరుపయోగవాంఛకో కాంఁ తనచమమన్న  
పనీ, క్రిందివానిని స్మరితయే పార్థివమని లోకానికి ఉపదేశిస్తున్నాడు.

సీ, తటతట నీటిమీఁదట నాలజాలంబు  
లిటునట తిరుగవా యూడియూడి  
అటులఁ దిరిగితి మానక్తి సంపార  
భుటనక్తి తుదియొడలో గావలేక,  
పారాపరిమ్యులు వన్నుగ మిన్నుల  
కొన కెక్కవా తాము కూడికూడి  
పట్టియానల నటువలెనె మే మిన్నాళ్ళు  
అయ లీడితిమి పనిపాటులేక,

సీ, ఏమిగలిగెను భలము మా కిందునలన  
జెరసి నమ్మరపురువు తా పేడలోనఁ  
బొరలదా ? పుట్టువుల నల్ల బొరలినాము  
నేంకటాచలపతిని భావించలేక.

అజాంతునే కీలకమంగుంపులు నీటిలో చిటునటు తటపట పడులాడి  
తిరుగుతుంటాయి అ మాదిరిగానే వ్యామోహంతో పంపిరాన్ని తీర్చిదిద్దుకోదానికి  
మెడలు కొన కానక వ్యర్థంగా కాలక్షేపం చేశాము, పాషరాలు గుంపులు గుంపు  
లుగా అకాళంకొనకు పంఁ లేకపోయినప్పటికీ ఎగజ్రాబతుంటాయి ఆ చందంగా  
ఎవీపాటాలెఱుండా వ్యర్థమైన కోరికలతో ఇన్నిదినాలు నియలులో ఈతకొట్టాము.  
ఏదెవల్ల మాత్రమివలం కలిగింది ? ఏమీ లేదన్నమాట కమ్మంపురుగు పేడలో  
బొల్లారొట్లు అన్నవరంవరం బొండుతూ వాటిలో బొరలాడినాము నాగవగవివాసుని  
యెందులకైతే యీ కష్టాలకు గురియైనాము.

| సంకీర్తన .  | లేఖ | పంక్తి | పంపు | పుట |
|-------------|-----|--------|------|-----|
| ఏమి గలిగెను | ౪౪  | 218    | 1    | 145 |

190

అవ : పర్వవాసు కీర్తివాసుడు పొగిచిని అహవిదార కాపాడునని పృగిత విశ్వా  
సాన్ని బాటుతున్నాడు

సీ. తల్లియై పోషించు తండ్రియై రక్షించు  
దగ్గటిచుట్టయై తినుపు నోము,  
నుదలియై యాదరించును చాతయై యిచ్చు  
నిష్ఠుడై బుద్ధుల కెపుడు గజపు,  
చాలుమానిసి యోచు చక్క పృక్కఁ జరించు  
మురిపెంపుబాలుడై ముద్దురూపు,  
పొగియై లోపలఁ బరచు, నేలిక యయి  
పాలించు తలఁపొచు ఫల మొనంగు,

గీ. దృష్టిగోచరం జయి చేవదేవుఁ జగుడు  
వృషభగిరి పూజగొను సిద్ధుల బేష - నొనఁగు  
మఱియింటి మిన్నాళ్ళు నేఁ జెఱుక గలిగె  
నీవలావల బాంధవుం డిరఁజ మనకు.

అ వృషభాధివాసుడు జీవిని తల్లిమూరి పెంచును తండ్రిమూరి కాపా  
డును. పన్నిహితంబునై కరిరాన్ని రక్షించును. భార్యగా ఆదరించును. చాతగా  
ఇచ్చును మిక్కిలి నీతిని గలవును. కాపాడగలిగినవారై చుట్టపక్కలనే తిరుగు  
చుండును మురిపెములొలకతోస్తూ బాలుడై ముద్దుచూపును పొగిలుంలోవల  
పొగియై యుండును పగిడునై పాలన చేయును. కోరికయై దానిఫలాన్ని  
ఇచ్చును. అట్టిదేవదేవుడు ఇవ్వడు కన్నుల కగినదుతూ వృషభగిరిపైని పూజ లండు  
కొనుచున్నాడు. అతడు పంకోషంగా నంపద రిచ్చును అట్టిదై వాన్ని ఇబ్బాకు  
మఱిబోసిమి. ఇవ్వడు ఇచ్చి కలిగెను. నువ కంఠటా చుట్ట మిరదే. పేంకదేశ్వ  
రుడు అపద్బాంధవు డని భావము.

|                  |     |       |      |     |
|------------------|-----|-------|------|-----|
| సంకీర్తన :       | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
| ఈతని పురచిత్తంబి | 188 | 417   | 2    | 261 |

## 191

౬౪ పండుప్రావ్యమైన శ్రీవేంకటేశ్వరసాక్షాత్కారము లభించగా మాకు చింత  
వెప్పిది ఎని మరుపుదున్నాడు

సీ. అన్ని యీతనిమూల, మరలదె దక్కెను మాకు  
గన్నులవేళ్ళకు గవమ గలదె ?  
కామభేదువుగల్గి గర్జించు నొక్కంగు  
భూమియే లి యొకంగు పొదలించుంగు,  
భువనైన నిధిగన్న కళలమించు నొకందు  
మరలొక ముప్పిన చొక్క నొకడు,  
మరునవేది గలుగఁ బంతమాడు నొకందు  
చింతామణి లభింపఁ జెలఁగు నొకంగు.

గీ. అమృతముం గోలి యానంద మందు నొకడు,  
కాయసిద్ధి నొకం దిట్ట గంతెవేయు,  
మమపురుషుండు వేంకటేశ్వరుడె మాకు  
చిక్క చాలిని ధనమయి, చింతలేదు.

వకంఘనకు మూలకారణమైన ఏడుకొండలన్న మాసాలిం మన్నాడు,  
ఒక మానేత్రానిందిముసం హద్దు లన్నవా ? అవగా తగవత్తర్కముచేత  
నింపలకనేత్రానందము కలుగుదున్న దన్నమాట ఒకానొకడు కామదేవమవును  
ఎంపొందింకొని గర్జించును మణియొకడు భూమి వశమై కన్పింపు  
ఎందు ఇంకొకడు గొప్పనిరిని నంపొందింకొని కళంకో వెలుగు  
లందఱు వెవలోకం పొందగలిగితే ఒకడు సొక్కి పోయెను. పరునవేది లభించిన  
వాడు ఎంతాని పలుకుచుండను చింతామణి చిక్కితే మోకడు చెంలేని పోవును  
ఎంతాడు అప్పుడు మాస్వాదించి అనందించును కాయలన్నిది నందినవాడు, హర్ష  
మో గంతులు వేయును మా కన్ననో వరమొదలుపెట్టిన శ్రీవేంకటేశ్వరుడే  
దానిని ధనమగా దొరకొనాడు. కాన నిక చింతయే లేదు.

| సంకీర్తన         | లేఖ | సంఖ్య | పంపు | పుట |
|------------------|-----|-------|------|-----|
| అన్నియు నికనిమూల | 208 | 95    | 3    | 24  |



## 192

అవ సాధవము అందీయఁ సాధింపదగిన మందిని సాధింపలే కున్నానని వాపోవు చున్నాడు

సీ. కాముమ్మ మోదితి గతన గావించితి  
చేయారఁ బుణ్యమ్ముఁ జేసినానఁ ?  
పాత్రమ్ము గైకొంటి పలుకుచు తెలిసితి  
కోయఁదగిన వాని కోసినానఁ ?  
నిదుర కలలు గంటి నిదుర మేల్కొంటిని  
ఆత్మవిజ్ఞానమ్ము నరసినానఁ ?  
చదువులు చదివితి అమములు చేసితి  
మతిచంచలత్వమ్ము మానినానఁ ?

అ. అందఱు గొలిచితి నన్నియుఁ బొందితి  
నెందునై న మేలు పొందినానఁ ?  
కరుణతోడ నన్ను గరుణాచలేందుండ  
చెంది కావ నేను చెదరినానఁ ?

ఈశ్వరీరాన్ని ధరించాను, ఎంతో సంపాదించాను, కాని వాచేకులార పుణ్యం చేసితివా ; లే దనుట, యౌవనమును పొందితిని, నలుకుచుండు చదియించితిని, అంతేకాని ఏవగింపదగిన వస్తువుల నేవగించితివా ; లే దనుట, నిద్రావస్థలో కలలు గన్నాను, మెలకువను పొందినాను, కాని ఆత్మకు సంబంధించిన జ్ఞానము నెఱిగితివా ; లే దనుట ఎన్నో చదువులు చదివించితిని, ఎన్నో అపాలు చేసితిని, కాని మతిరావంశ్యం వీడితివా ; లే దనుట నలుపురిని సేవించినాను, సర్వము నవలోకించి నాను, కాని ఎక్కడైనా కారుపదీనావా ; లే దనుట, గరుణాచలాధిపతి దయతో నన్ను చేరి కాపాడుకుండగా నేను చెడితివా ; లే దనుట

| సంకీర్తన<br>మండరఁ గుండని | లేకు | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|--------------------------|------|-------|------|-----|
|                          | 223  | 158   | 3    | 166 |

## 193

అన . మాగుఱులు పంకంతుగిలు, దేవుడే స్వతంత్రుడు. మనుజులు కామే కర్తల  
మని, స్వతంత్రుల మని అనుకొనుట అవివేకి మనుచున్నాయి.

సీ. భూవ్రహ్మపంచమ్యును బుట్టించినయతండు  
పారువలైమునను బొలువడఁడె ?  
నగుమంత్రముని నూడిపడిన శేఫులము ప  
దలెదముగాక కర్తల మటుంచు  
పడి నెదిరికి నిను మడిచెడు వానికీ  
దన తగర మడువఁ దడ వగునె ?  
సంసారపుంగొండ నరిమోతు మను మరాఘ  
మరులము పట్టిడిమనముగాక

గీ. చిత్తమున నున్న శేషాద్రిశేఖరవతి  
మత్తుగొని మమ్ముఁ గావక మానుకొనునె ?  
కొత్తగా నేఁడు స్వామిని గొలుతు మనుచుఁ  
దగిలెదముగాక తగని స్వాతంత్ర్య మూని.

వ్యవసాయమునకు కర్తయగు దేవుడే అధిపత్యమునకును తగినవారు. నరు  
మంత్రమున పుట్టిన శేఫులమగు మనము కర్తల మని వాగుచున్నాము. పొరుగువాని  
జనుమును సొగగొట్టు విప్లవమని చేయువానికి పాఠ తగరమును సొగగొట్టుకొనుటకు  
ఎంతోకాలము వట్టనా ; వట్ట దమకు స్వామికి కర్తల మర్తలయకు తగరం సొగ  
గొట్టవిధముగా అత్యంతసుఖ మని లాభవర్ధం కాగా ఈ సంసారమనే కొండను  
దేవే చక్కగా మోయుచున్న ననుకొనుట (మూలాత్ములు) పొగరు గదా ; మనో  
వర్తియగు శ్రీనివాసులు అవేశముతో మమ్ములను కావక ఊరకుండునా ; ఊరకుండ  
దమకు. ఈనాడే క్రొత్తగా స్వామిని పేరించుచున్నామని, అర్చముగాని స్వాతం  
త్ర్యమును తరిగియొందుముగాక ; స్వస్వామిభావసంబంధము అనాది యని  
పారాంశము.

| సంకీర్తన      | రేఖ | పంఖ్య | పంపు | పుట |
|---------------|-----|-------|------|-----|
| గొమ్మిడేశికచర | 211 | 81    | 3    | 41  |

# 194

అవ : మానవమాతృం మగు మనము మాదవు భజింపక కొలుగనివనులతో  
కుములుకుంటాము అనుచున్నాడు.

సీ. వడిఁ బాఠెను మృగము వలల లోపలఁ దగు  
లృడి నెవలఁగ లేక వడఁకునట్లు  
చెడచి కర్మములందఁ జిక్కుచు భవబాధఁ  
బడియెద మింక నేపనికీ జొరము,  
నీరులోపలి మీను దిగిడి యామిషములై  
కోరి గాలము మింగి కూలిపట్లు  
జాతిపోకండఁగ సంపారసౌఖ్యవి  
కారమోహములకుఁ గట్టువడెద,

గీ. మాశ్రితావనుఁడున్ దేవతాధవతియు  
నయిన శ్రీవేంకటేశ్వరు నమలభక్తిఁ  
గొలుచు భావంబు నెడఁదఁ గీల్కొలుప కెప్పుడు  
పరుగు లిడెదము కొలుగని వసుల కిట్లు

శ్వరగా పరుగిదే మృగం పఁలో చిక్కుకుని వెలువరికి రాలేచి విధంగా  
నశించి కర్మబంధాలలో తగుల్కొని సంపారభాద లుభవిస్తూంటాము ఇతరము  
లైన భగవత్కైంకర్యాలలో వ్రేవేళింపముగదా ! వీటిలో నివసించే చేప ఎల్ల  
గాలం కొరికి పచ్చిపట్టుగా వడలకుండా సంపారమణాల కావపడి అజ్ఞానంపా  
రాకాము. అశ్రియించిన వారిని కాపాడేవాడు, దేవతలకు అభివ్రతి అయిన వేంకట  
శ్వరుని స్వచ్ఛమైన భక్తితో మనస్సున ద్యానింపలేక పక్షిమారిన పక్షులవెంట  
పరుగు లిడుతుంటాముగదా :

| సంకీర్తన<br>దోరాఁదోయి | లేఖ | సంఖ్య | పంపు | పుట |
|-----------------------|-----|-------|------|-----|
|                       | 84  | 381   | 1    | 221 |

## 195

అవ : శ్రీనివాసుని కటాక్షంలేక మమ్మకవాడి మాన దనుచున్నాడు.

సీ. ప్రియపునరులు గుట్టుల పెదపొట్లాల  
కాయము వడినొత్తి కాంచగాను  
రాయిడిచే ఘన మాయె సుంతయు లోని  
మాయపుపెనుదెవుల్ మాన దాయె,  
అతివలు వింబాధరామృతిమ్ములు చాల  
హితవుగ నోటి కందియఁగాను  
అతిమోహమే ఘన మాయె నిండుక లోని  
మతకరిపెనుదెవుల్ మాన దాయె.

గీ. తరుల మృదువులను చూచివలపులందు  
నికవుగ నుఖించినను శేషగిరినివాసు  
దివ్యకరుణారసాచంగదృష్టి గాని  
మారు పెనుదెవు లొక్కింతి మాన దాయె.

నయసుకత్తెలు తమ బలాంతో శరీరాన్ని ఒత్తి కాచినప్పటికీ ఒకపిడిచేత మాయరోగం కరుడు కట్టినదేగాని కొంచెమైన తగ్గలేదు. ఉచితము మోహంతో దొండవండ్లపంటిపెవ్వ లందించి తమ మధారనం గోరిందిర్చినా మోహం చట్ట మైనది. అంతేగాని కపటపుణ్యాలు తగ్గ వాయి. చదటం మెత్తని తొడ లనెడు దూదివరపులపై ముఱముగా పవళించినను తిరుమలయ్య దివ్యమైన దయారనం దిచ్చితే శ్రేయగంటియోపు నీకత మమ్మతనంబంధమగు పెరుఱుకొంచెంబాద మానదు.

| సంకీర్తన       | శేతు | నంబ్య | నంపు | పుట |
|----------------|------|-------|------|-----|
| ఎద్దిట్టికేగిన | 46   | 278   | 1    | 188 |

# 196

అవ . మమజాతు దైవము భర్తృము పావనీతి లేనివాడై పను క్రిందివానుడు అన్యాయ  
కరుణతో రక్షించునని విశ్వాసము ప్రకటించుచున్నాడు.

సీ. దైవమ్ము నొల్లము భర్తృమ్ము నొల్లము  
సంసారమొడలి చుట్టలె గాని  
మటుతర భవబంధభయము నెఱుంగము  
వేగలేచినచాది విధులె గాని  
ముందు చింతింపము మొదలఁ జింతింపము  
గరితలతోడి భోగమ్ము కాని  
చెందిన మదిలోని చింతలఁ బాయము  
మదమర్తతయె గాని మాపునాళ

ఆ. పరముఁ దడవఁ జోము భక్తియుఁ దనవము  
అరిదిభవముమీఁది యూస గాని,  
ఇంతలోన వేంకటేశ్వరుం డేలంగఁ  
దలఁచ మితర మేము తన్నుఁ దవ్వు.

మేము దైవమును భర్తృమును అంగీకరింపము మా తెల్లప్పుడు సంసార  
మండే అభిరుచి. ఈదేని సంసారలంఛనలని భయము తెలియము నివ్వలెదనని  
మెండు లొకకవ్యవహరములలోనే మునిగియుండుము ప్రియసాంగత్యమేకాని  
భూతభవిష్యత్కాలములగుర్చి యాలోచింపము, రాత్రివసుక మదోన్నతలస్త్రై  
యందుమేకాని సునసున జనించే చింతలను వదలిపెట్టము పరమునుగుర్చి  
భక్తి విగుర్చి తలపోయము అగ్గలమైన భజాళ కల్గియుండువని. ఇట్లుండగా  
స్వామి కరుణించగా మేము క్రివారినిదవ్వు పెరవారిని దలంపము.

| సంకీర్తన          | క్రతు | పంక్తి | పంపు | పుట |
|-------------------|-------|--------|------|-----|
| దోషింపలే మెరింగిన | 210   | 58     | 9    | 89  |

## 197

అట : భవవత్సగృహది సంపదలు కోరక క్రిందవానిసాన్నిధ్యం చేతులే దొరతన  
మనీ, వేంకటేశ్వరుడే సాటిలేని ఇంధువనీ అడుచున్నాడు.

సీ. చవి నోటి కెడఁదెల్పు సంపద యెటఁదెల్పు  
సవరించుటయి వీని, సంపదగద !  
శ్చువల్యలు మేలివచ్చుచా లేటఁదెల్పు  
సంతో యెచ్చునియిండ్ల నేడఁదెల్పు  
తెచ్చిన వల్య యీదేహ, మియ్యది కంట  
వచ్చెడి వలదన్న వదలునొక్కొ ?  
దొరతన మొటఁదెల్పు నొక్కసా మొటఁదెల్పు  
నెరపునీయల నే నేడఁదెల్పు ?  
వెరపున నేరిని వేసరించక నను  
దరిలేదులే దొరతనముగాదె !

సీ. తోడఁబట్టల నెక్కడఁ దోడితెల్పు !  
హితుల చుట్టల మఱిలపొం దేడఁదెల్పు !  
నేడుకగుచుండు నస్తాద్విధిఁ దలఁచుట  
యీజులేనట్టి బాంధవుల దీక్షక కాదె !

ఈ నోటికి దురియగు వదార్థములను, వాటిని వంపొందించుకొరకు అవసర  
మైన దబ్బును వే నెక్కడనుండి లేగఁడు : నోటిని, మనసునూ ఉన్నవాటికో  
తృప్తిబొందునట్లు చెయ్యవలె నాసంపద వట్టులట్లు, మేలైనవస్త్రాలు, చలికి  
నెప్పగా ఉండే ఇండ్లు ఎక్కడనుండి లేగలను ; ఉల్కామగుణంగా తియ్యుటన్న ఈ  
దేహమనే వత్సం అడవరించుచునే ఉన్నదిగదా ! వద్దన్నా ఇది వదలదుగదా !  
శరీరమనే వత్సం ఉండగా ఇతరవస్త్రాలు ఎందుకిది భావం. వెతనమనూ, నానా  
విధాలైన గొప్పవగఁనూ, అరువులసంపదనూ వే నెక్కడ వెచ్చేది ; వదలఁడు  
తప్పకైతర విడువొండఁవాని దగ్గరకు చేతులే దొరతనముగదా ! వతిమతహాతలాంధ  
వులబొందు ఎక్కడ వంపొందింగలను ; వారిబొందు యజ్ఞభారణం కనుక శేష  
చలవతిగానున్నరణమే నాకు ఉత్సాహకరమైన బొందు. ఇకదే సామ్యము లేని  
చుట్టముగదా !

|                  |      |        |       |     |
|------------------|------|--------|-------|-----|
| సంకీర్తన         | లేకు | పంక్తి | సంపు  | పుట |
| చవి వారేదఁదెల్పు | మీర  | 60     | 11-18 | 21  |

198

అప : దేహదులై న బహిఃముండు నమ్మి వమ్మయితిని శ్రీవతికటాక్షమునకు  
పాత్రుల మైనవకనే జీవితం నభంపైనవని వరించుచున్నాడు.

సీ. ఎటుమోనహాయితి నివియెల్ల నిజమని  
నెట్టున హరి నమ్మి నేర నయితి;  
నాదేహ మిదియని నమ్మి నే నుండఁగా  
నే నొల్లకుండీన నిట్టె ముదిసె,  
దీక్షభోగము లొంట నొంటువం చనియుండ  
నినుముఢానిన నీటి ననుకరించె,  
మనసు నాదని నమ్మి మమకారమునఁ బెంచ  
పంచేంద్రియమృతపాలఁ బడియె,  
ప్రాణవాయువులు సామ్యుని నమ్మి లో వెలి  
వర్తించుచును ముక్కువార నుండె,

ఆ. ఇందుకొకటే పడితి నిన్నినా ద్విపాటు  
ముందు వెనుక గనక మొంటునైతి,  
అంజనాచలేందుఁ డుత్తమ మందీ న  
న్నరసి కావ నఫల మయ్యె బ్రదుకు.

ఈ కవినందేవన్నియు కల్పరాదని నే నెట్లు మోసపోయితిని? గట్టిగా  
హరిని విశ్వసించుకుంటిని ఇది నాదేహమని నేను నమ్మియుండగా నా కిష్టముకొని  
మునరికవము దానికి వచ్చినది కలిగిన దోగాలు ఒంటుట్రువని కలంపగా అది  
కాగిన ఇమముపైకలిస నీరు ఉండంగా తూపుచెడినది. వాలోనిమనసు నాదిగదా  
యని మమకారముతో దానిని నృద్ధినిందింపగా అది కాస్తా ఇంద్రియపంచరిమవకు  
లొంగిపోయినది పాత్రులవాయువులు నాదన మని నమ్ముగా అది నిలకడలేక లోన  
కొంతసేపు వెలువల కొంతసేపు నందరించుచు ముక్కున కిరీవమైపోయినది  
(మలకముగా జారిపోయే అంశం కలదిని భావము.) ముందువెనుకలు (మంచి  
చెడ్డలు) అలోరింపక మూర్ఖుడనై ఇంతకాలము పైని పేర్కొన్నవాటికై ఇన్ని  
పాటలు వదిలివి ఇప్పుడంజనాద్రిపతి నమ్మి గుర్తించి కావగా నానరుకు నఫల  
మైనది

తగవంతుని కటాక్షమునకు పాత్రుడువానివానిబ్రతుకు నివృంపని  
రాత్వరక్షము

|                   |     |       |      |     |
|-------------------|-----|-------|------|-----|
| వందీరి న          | రేఖ | వంశ్య | వంపు | పుట |
| ఎట్లుమోసపోతి నేను | 207 | 41    | 8    | 28  |

## 199

ఆప . వంసాంశును, మాయను, అశలను, పాపాలను తన్ను వదలిపొందని వేడుకుంటున్నాడు.

సి, తోలుబొంత ధరించు దొరనింటి నన్నీవు  
కూళనంసారమా ! కొనరె లేల !  
యెముకలయింటిలో నిలిచి కాపుర మేమి  
గంటున్న దని మాయ ! వెంటబడెదను !  
పంచభూతములపంచలో బ్రదుకీడ్చు  
యోచింతు కంటె ఇందియమ్ములార !  
కంచముకూటికే గతిమాలి యుంటి నా  
కాపికావము ! చేయి పావనీల !

గీ. సత్ప్రజలదుర్గమందును నిలిచిన నను  
కాపు వేడెద లేల ! పాతకములార !  
వేంకటేశ్వరుల కాత్మలో వెలుగుచుండ  
ఇట్టే అజ్ఞానమా ! చూచు నేమి వన్ను !

నేను చర్మపుటాంత దరించివచ్చాను. ఓ భూరపునంసారమా ! ఏమిటే నీ కలదని నన్నెల కొనరి కొనరి అక్రయించెదవు; ఈజీవుడు ఎముకలగుటిలో కాపుర మున్నాడు ఓచూయా, ఇక్కడేదో గంటున్న దనుకొని నావెంట బడతావెందుట ; కీరీరం ఎముకలగు దనుట వృథాని-అన్న-తేజస్సు-వాయువు-అకాశం అనే అయిదు భూతాలతో కయ్యరైన ఈ కీరీరంవంశలో జీవుడైన నేను ఎట్టకేలకు అగ్రతుకు సాగిస్తున్నాను ఓ ఇందియములారా ! (శృంగు-పిడి-స్క-ప్రోతము-జిహ్వ-ప్రసాదము) నన్నెల అర్థించెదకు ; నేనే ఎరయవంశలో వదివుండగా మీ రయిదుగురు వెలపుకోరుట అయితే మనుట. కంచముమాత్రానికే అలను జీంచి బోతున్నాను. అశ అనే పికావమా ! చేయిపొది నన్ను యాదిస్తున్నా వెందులకు ; నిర్మలమని నావము. అశ పికావము వంటిది. నెత్తురీజలదుర్గంలో నేను నివసిస్తున్నాను. ఓ పాపములారా, అట్టి నన్నెల దోటు వేరెదకు ; వేరుట వ్యర్థ మనుట వేంకటయ్య నాకత్మలో వెలుగుచుండగా ఓ అజ్ఞానమా ! నన్ను చూతు వేమి ; చూడవ ద్దనుట.

|                 |     |       |      |     |
|-----------------|-----|-------|------|-----|
| వంశీరత్న        | లేఖ | పంఖ్య | పంపు | పుట |
| ఇంతవై ప రోయరాదా | 255 | 224   | 3    | 225 |



## 200

అవ సంకీర్తనంపల్ల వేంకటాద్రివిభు వెంకటేశహర తదితరమును రాయనివాడు  
లలోగలహి లగంపని హేవ్యరించుచున్నాడు

నీ ఘోరపాపములచే గుణవికారములచే  
నిరీతిఁబడునాకు నేది తెలుపు ?  
హరి జగన్నాయకు వజ్రలాలంఠం రత్నము  
సర్వమంగళగుణాశ్రయ రథాంగ  
చాచి భద్రాధయప్రదాని కుంచితసీల  
కుంఠలు శాంత నాద్యంతరవాటె  
పరమపూరుషు జగదాస్త్వప్తి శ్రీయః పతి  
నిరభ్రాంతివాని నేది తెలుపు !

గీ. వేంకటేశ్వరుఁ దలంచినవెనుక సకల  
మేవగింపని వానికి నేది తెలుపు ?  
దేవుఁమహిమలు తెలిసియుఁ దెలియ లేని  
యీ వివేకమ్మునకు నింక నేది తెలుపు ?

భయంకరములైన పాపములచేత, పశ్చరజన్మమొగుణములయొక్క  
వైచిత్ర్యంచేత ఈ విధంగా సంసారంలో నరిగే నాకు దాగువదే మార్గ మేది ;  
పాపిని, గుణశ్రయిండ్లునికి ఉత్తమగతి లేదనుట. పాపములు హరించేవాడు,  
జగత్తులు వాయుతుడు, సకలమునకు అంతరాత్మగా ఉండేవాడు, సమస్తమంగళ  
తరమైన గుణాలకు అధారమైనవాడు, చరిత్రము చేతగలవాడు, భట్టలకు లభయ  
ప్రదానం చేసేవాడు, నొమ్మలుదీరిన వల్లని ముంగురులు కలవాడు, కాంతి  
వ్యరూపుడు, కుదిమెదలలేనివాడు, పరమ్యుతువుడు, లోకములందు వ్యాపించిన  
వాడు, లక్ష్మీని భర్తమైనవాడు అగు జాలాయణుని హృదయమున నుండునొననివానికి  
ఉత్తమగతి మార్గమేది ? లేదనుట అట్లే భగవంతుడగు శ్రీనివాసుని సంస్మరించిని  
వినవ కూడ తదితరము రాయనివానికి దారి యేది ; మందిరారి లేదుట వేంటి  
శ్వరుని మహిమల వెలగి యెఱుగకుండ పడుమంత్రిపురెలివిగలవానికి మార్గమేది ;  
అవగా శ్రీనివాసునిగూర్చి చక్కగా వెఱుంగుట ముక్తి కోరవ అష్టమాట :

| సంకీర్తన    | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|-------------|-----|-------|------|-----|
| పూరమంతములచే | 80  | 383   | 1    | 248 |

## 201

అవ యోగిందోది సుఖాలు ఓష్ఠిలనే బాసిస్తాయి కాని వద్దటికి కావని  
నిరపిస్తున్నారు

సీ. పురులు గల్గిన మేలు వశిః లోరలన కాని  
యవిరతిమైన సౌఖ్యంబు లేదు  
హితులు గలిగిన మే లినుమలకీ గాని,  
హితవిరేక మ్మృత్యుకయిత లేదు,  
తనువు లెల్లిన మేలు తనకు లాయమె గాని  
కనుగొన యోగభోగము లేదు,  
ఘనత గల్గిన మేలు గర్వాంధతలే గాని  
శ్రీకళ్యాణి దరినింప లేదు,

సీ. చింత గలిగిన మేలు కా చిత్తభ్రమలే  
చింత మేకటవతిమీఁద నుంతలేదు,  
నంతల గలిగిన మేలు సంసారమునలే  
చెవని వద్దటి నవ్వుడు చేర లేదు.

శ్రీం సంబంధంవల్ల కలిగే అనందం వెంటనే చింతలో నిమగ్నం కావ  
డానికేగాని ఎంతెగనినె అం (మోక్షం) దానివల్ల లేదు ముక్తులవల్ల కలిగే సంత  
తిష్ఠిలనే కారణ మవుతుంది. కాని తీవునికి మేలు (ముక్తి) దివ్య జ్ఞానం దానివల్ల  
ఏకాంతమొక లేదు. జన్మ లెక్కదంవల్ల అది తనకు (తీవరి) లక్ష్యకాలవలె  
బంధానికే హేతు వాతుంది. అంతేకాని యాదగా అది యోగముకావలసి కరణం  
కాదు. గొప్పతనం కలిగే దానివల్ల గర్వం, దానివల్ల గ్రుద్దితనం (మంచిచెడుగుం  
తనము) కలుగునే గాని లక్ష్మీ సత్త్విగాతం మేకటవృత్తుని దర్శించడానికి ఉపయోగ  
పడుదు. చింతంవల్ల కలిగే మేలు కాదు లక్ష్మీ-దీప్తి-దానికే కాని ఆ చింత క్రికాంతు  
నిపై ఒకింతయూ ఉండదు. సంకాపం సంసారాన్ని సాగరంగా చేయవలె కార,  
పునరావృత్తిరహితమైన స్థానమును చేరడానికి కాదు.

| సంకీర్తన    | లేఖ | సంఖ్య | పంపు | పుట |
|-------------|-----|-------|------|-----|
| ఏమి వారలేదు | 88  | 845   | 1    | 231 |

## 202

అవ తాక్షిరపుటంవాల్లు నేర్పు వనవంలేడు, తానికోనేటిరాయది కొలువే భాగ్యం  
గమవ దానిని నేర్పుటం కేమ నునుచున్నాడు.

సీ. సంసారధర్మము సరి నేయవగ నేల ?  
ప్రభవ కారణమైన ప్రకృతి నేర్పు,  
కోరి ప్రాణిజీవ జన్మగుణువ నేర్పగ నేల ?  
చక్క నూదివాసనల నేర్పు,  
పారి నిద్రామృది బుద్ధి చెప్పగ నేల ?  
వారి తమస్వభావస్యై చెప్ప,  
భుజియింపు మని చేరి బోధింపగ నేల ?  
పెరిగెడు వాఁకలి పిలిచి చెప్ప,

గీ. సారిది పనిపాట్ల నలవాట్లు చూచునే ?  
తనకు జాలియె చేయించు రిగినయట్లు,  
మేలి దేవుండు గలఁడు కోనేటిదం  
పట్టి కొలిచిన వారిచే భాగ్య మరయ.

సాంసారికధర్మాలను నేర్పవలసిన అవసరం లేదు వాటిని తమ ఎట్టుకొని  
కారణమైన మాయయే నేర్చుకుంది వదిలియిట జన్మకడువడం నేర్పు వనివం  
లేదు ఆ విద్యను అవాదిగా అంటివస్తున్న వాననరే నేర్చుకాయ ఏ ప్రాణికి గాని  
నిద్రామృది ఉపదేశం చేయ నక్కఱలేదు. వారి వారి తమోగుణమే ఆ విద్యను  
గఱపుతుంది అన్నం తనుమని దగ్గజరేరి బోధయే వనిలేదు చెలరేగి అరిచి  
దానిని చెప్పకుంది, బ్రహ్మంగా నిత్యకృత్యాల అలవాట్లు తెలియజేయుం లుపవంము,  
వానిజ తియే ఆ అలవాట్లను నేర్చుకుంది. చెప్పకుయే జీవుడు తెలుసుకునే విష  
యాలు తెలియజేయటం వ్యర్థం. వీటిని నేర్చుకొనుటకంటే కోనేటిగట్టన ఉండే  
మేటిదేవుని కొలిచిన జీవులదే మహాభాగ్యం.

| సంకీర్తన      | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|---------------|-----|-------|------|-----|
| నేరగం బొక్కరె | 142 | 184   | 2    | 123 |

## 203

అవ హరిమాయాహృదయము వర్ణిస్తున్నది.

సీ. కూసుడు హృదయోగ గుమివిల్లు హృదయోగ  
 నేనో నలు రిదేమిమాయ  
 కొంత జంతువులము, కొందరు పురుషులు  
 (ప్రేమ) కొందరు జీవజాలముంగు,  
 ఇందరు గూగుల యేమియో చేసెద  
 గొండు నేమియు గాన రిదియ మాయ;  
 యమునదయాగ ముగూలు చాళమ పుట్టు  
 కమయనే, నీవరు కవళకాంక్ష,  
 పొనరి నిల్చిన దేవో పోయినది మతేదో  
 యెఱుంగ మాశ్చర్యమో నిదియ మాయ;

సీ. పారి నజాంపము చీమలపుట్టమాడ్కి  
 కప్పియించె భూమము ముక్కలములను  
 శరీరాసులు చొర కటు కేరి నవ్వ  
 నిల్చి హరిమాయ పొదిగెడు నివల నవల

మాయామోహమునై నజనం ఒకచోట గుమిహుళారు. మరొకచోట గుంపు  
 మంగి విడిపోతుంటారు ఇదేమి మాన యో తెలియము ఎక్కడికో నివసించిరి.  
 ఈ పోలికనమాయలో కొంత జంతునమాయ. ఈభాగ కోటిలో కొందరు నరు  
 ములు, మతకొందరు ప్రేమ. ఈ అందరూ ఒకటి ఏమేమో వ్యర్థమైనవనులు  
 చేస్తుంటారు కాని ఎక్కడా ఏమీ తెలియజాలరు ఇదే మాయావిలాసం. యముని  
 ఉదయాస్తమయాలే రాష్ట్రవర్ణం అని తెలుస్తున్నా. నాకమ వదంలేదు మనకు  
 నిర్వివర దేమిటి? పోయిన దేమిటి అని తెలియము ఇదే ఆశ్చర్యకరమైన మాయ.  
 త్రిశాంకులందు ఈ బ్రహ్మాండం పోలికతోల్లదు చీమలవర్ణంలాగా కప్పి  
 ఉంటుంది హరిదాసులు ఇట్టిమాయలెంతైన చేరక కేరింకలుకొట్టి సమ్యక్తులగా,  
 అది ఇటు నటు జీవులను అవరించి తిరుగుతుంటుంది.

సంకీర్తన  
 మారుడు రూపం

రేఖ  
 874

వంశ్య  
 188

నంపు  
 11-18

పుట  
 88

# 204

అవ : గీతలందు చెప్పబడిన జ్ఞానాజ్ఞానము లేవియో వివరింపబడును.

సీ. మానావమానముల్ మాని వంటము వీడి  
 శుద్ధియొకట, హింసకు జొరకయింకట,  
 ఆత్మవిదిగ్రహం, అనహంకృతియు, హైర్య,  
 మురిపించిగమబుద్ధి, యార్జవంబు,  
 ఆచార్యనముపాస్త్రీ, ఆధ్యాత్మికజ్ఞాన  
 విజ్ఞానకలసముగ్ధ, విషయవిరతి,  
 జన్మమృత్యుజరాది నశలయితభిముగ్ధుల  
 తలపోత, గృహపుత్రచారలండు

గీ. న క్తి లేకుండు, దుర్జననంగముక్తి,  
 అహింసగాధిశుండు ననన్యభక్తి-  
 జ్ఞాన, మించుకు భిన్న మహిమ మించుఁ  
 జక్కఁగా గీతలందునఁ జూడఁ బడియె.

మానమును అవమానమును, లెక్కపెట్టకుండుట, తాంబిములేక కుడిగా  
 ముందుట, హింస చేరకుండుట, ఆత్మవిగ్రహము కలిగియుండుట, వేసవే భావం  
 లేకుండుట, హింస, హింస, శ్రద్ధనుపొందు నమబుద్ధి, అజాత్యము, ఆచార్య  
 పాననము, ఆత్మమగూర్చిన వివేకము, ఎవయెములందు అపక్తి లేకుండుట,  
 పుణ్యత మరణము ముగిసినను మున్నగు అన్నియుల దుఃఖములగూర్చి అలో  
 చించుట, ఇట్లు ఇట్లాలు తనయెలపై అన వీరుట, దుర్జనవాంగకృషి లేకుండుట,  
 శేషాద్రిప్రభునిపై వివేకభక్తి-ఇవి జ్ఞాన ముందును వీరికంటె ఇతరము లన్నియు  
 అజ్ఞానమే యి సందేహము గీతలో పూర్ణించబడినది.

| సంకీర్తన      | లేఖ | సంఖ్య | సంపు  | పుట |
|---------------|-----|-------|-------|-----|
| ఇందుకు విరహిత | 858 | 51    | 11-1౨ | 34  |

## 205

అవ ఏ విధంగానైన భాగవతులసంపర్యం ముక్తికారిణి మది పలుకుదున్నాడు

సీ. ఇన్ని జన్మలు లీనేటికి హరిదాసు  
 లున్నట్టియూరిలో నున్నఁ జాలు,  
 పరమభాగవతుల భవసంఘటం జెట్ల  
 పుట్రుగాఁ జొరఁమొగు నీరయ చాలు;  
 వాసుదేవుని భక్తవరుల దాసుల యొగి  
 లన్నము తాచుచున్నఁ జాలు,  
 శ్రీసతీశ్వరుఁ బలంజెగువారి దాసాను  
 దాసుఁడై మెలఁగకు తిలఁపు చాలు,

సీ. ఘటిగిరిండుని జూచినవారి పాద  
 నేవకుం డయి చెంత నిల్చినను జాలు,  
 చక్రీదాసుల హేతుల శ్రీచరణధూళి  
 నొడలం దాల్చి బ్రదుకు భాగ్యంబై చాలు.

ఇన్ని పదిహేని జన్మ లెందుకు ; హరిదాసులు వివసిందే ఈశ్వో పుడితే  
 అదే మోక్షసాధనం పరమభాగవతులై నవారియందల్లో చెడ్డపుడుగా ఎట్టివా  
 అది మోక్షసాధనం మూల మవుతుంది వాసుదేవునిపై శక్తిగల పరమభాగవతుల  
 ఎంగిలిమెరువలు అరగిందివా అదే శైవల్యానికి దారి దీపిలుంచి లక్ష్మీలక్ష్మ  
 ద్యావించేవారియొక్క దాసానుదాసుడై మెలగవలెననే కోరిక గలిగితే అది పరమ  
 ప్రదాన్ని అందించ గలది శ్రీమంజీశ్వరుని దర్శించిన భక్తులకు పొందనీవకుడై  
 వారిసమీపంలో నిలిచితే అది మోక్షానికి మార్గ మవుతుంది చక్రాయుధుని దాసుల  
 యొక్క పాదధూళిని శరస్సున ధరించుకే మహాభాగ్యము

| సంకీర్తన          | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|-------------------|-----|-------|------|-----|
| ఇన్ని జన్మలందరికి | 70  | 887   | 1    | 245 |

206

అనః అలోచింపగా పెట్టివాడు పెట్టివాడు కాదు, అంతటనుండే వరకత్తాన్ని తెలుసుకోలేనివాడే పెట్టివాడు మున్నగువాడు.

సీ. నాల్గవై శ్రీహరినామ మిష్టియుండ  
విస్మరించెను వాడె పెట్టివాఁడు,  
అఖలజగముల్లు హరిరూపమై యుండ  
నెనఁ దలంపనివాడె పెట్టివాఁడు,  
కుక్షిలో బ్రహ్మాండకోట్లున్న హరికంఠ  
నేటున్న దనువాడె పెట్టివాఁడు,  
చేరి నిజార్థలో కొరి యుండఁగ నందొ  
అర్థానువాడెనె పెట్టివాఁడు,

గీ. విష్ణునాస్యముల్ల లేకయే విష్ణునిగు  
వీటిడియె పెట్టి, పెట్టి తా పెట్టిగాఁడు,  
నేంక లేక ప్రప్తయె సంపాదించు  
వివిధకర్మల జనువాఁడు పెట్టివాఁడు.

తననామకపై శ్రీహరినామం ఉంటుండగా దానిని మరిచిపాడు, నీతిలోకాలు శ్రీహరిరూపమై ఉండగా వాటి నా విధంగా తెలుసుకోలేనివాడు, శ్రీహరి తన బొట్టలో అగ్రహృదయము దరించుచుండిగా అ అగ్రహృదయముకంటె నిన్నుమైవది మహాతిలున్నదనుకొనేవాడు, కొరి తన అత్మయందే ఉండగా ఇతరంగా అతనిని పెదలేవాడు, విష్ణుదావ్యం చేయక విజ్ఞప్తిగుడు తిరిగేవాడు, శ్రీమేంకలేకప్రప్తతనకో ముందగా దానిని వచని ఇతరములైన అనేకకర్మలను చేయువాడు పెట్టివాడు. అనలు పెట్టవట్టవవాడు పెట్టివాడు కాదు

| సంకీర్తన              | లేదు | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|-----------------------|------|-------|------|-----|
| పెట్టివాడు పెట్టివాడు | 85   | 418   | 1    | 277 |

## 207

అది ఋణానుబంధముగా సంపాదించి సంతోషములు నమవివోపలే వలె  
ప్రవారిపాదాలు ఆశ్రయించవలె ననుచున్నాడు

సీ మునిటిటివ్యాస ముంచె జగ్గృపువద్దీ  
యెందుఁ జొచ్చివఁ జోవ దీ ఋణాంబు,  
నుదుటవ్రాసినవాలు మాతండ్లవత్తిమ్ము  
పాదగెగు కర్మమే పూటకాపు,  
వెలయు సంసారమ్ము వెంటనంచును తరు  
నడ గోగవఁ జన దీ ఋణాంబు,  
పుట్టివచ్చుచో బొంది భోగ్యమై నిలిచెను  
గరితలమందు లాఁకలు దలంప,  
నడదినాచోరమ్ము లగుదు లంచంబు లె  
యెట్లగుఁ జేరిన తీర దీ ఋణాంబు,

గీ. మంగపెనుటె యగుగుల ముఱుగుఁజొచ్చి  
కొన్ని మూలంగ నలిగలుఁ దిరిగినంత  
నచ్చుకొని యప్పు లన్నియు నరేడ జేవు  
నిర్మల గావించి కాపాడు నిర్మలముగ.

విద్యనభివృద్ధి ఋణానుబంధంగా లాగా అభివృద్ధిలోని కర్మలు వద్దీ అవ  
లంబి వీటిని అప్పు అది మైది నెత్తిలాక మారేంద్రవాయిలాగల వ్యక్తము ఈ  
వలాగిని వ్రాసినాడు కర్మమే చూడగా ఈ సంపాదం అప్పుదారుని బాకీ తీర్చుమని  
విర్యంధిలో విరువుమనిషి మానవు వెక్కడి దాగిన ఈ ఋణం తీరదు తరువు  
మిదిలాంటి సంసారం నడచిపెట్టి దన్నమాట కరీరం వుట్టగానే అనుభవించ  
దగిన దవులుంది యోచింపగా ప్రతిరోజుగలములు వెలసారల మంటిది నడుచు  
ఋణం తీర్చు కర్మంబు తీరగదానికీ ప్రతినివం అడగు తీసుకునే అహారమే  
లంఛం వంటిది పోలే ఎక్కిరికి చేరుకొన్నా, లంచం ఎంత ఇచ్చుకున్నా ఈ  
ఋణం తీరదు తీవుడు మంగమ్మతరమైన వేంకటేశ్వరుని పాదా లాశ్రయమై  
అయనప్రార్థన వగవ్యంగా తిరుగాలుతుంటే ఆ దేవుడే అన్ని ఋణాలు తీర్చి  
ముక్తి ప్రసాదిస్తాడు ఇది ముహూర్తకీ విజయం.

| సంకీర్తన           | రేతు | పంఖ్య | పంపు | పుట |
|--------------------|------|-------|------|-----|
| మంచటి అష్టమ లెల్లా | 84   | 488   | 1    | 315 |



## 208

అప : జన్మాంతరవంస్కారంతో వచ్చే గుణాలు వదలడం కష్టతరమగుచున్నది

నీ చక్కెరలో నద్ది ముక్కువ తివరతోవ  
చెడుముష్టిగిరి తేల చేదు మాను ?  
సారమా చదువులు సారము జదివిన  
కూర్కొన్నప్పుడు కొవ మేల మాను ?  
నిప్పుల నొడిలోన నియమాన నిడుకొన్న  
నెప్పుడు రాజుగా తేల మాను ?  
జాలికుం తెన్న తూదారాలు గయికొన్న  
నెదలోన నిర్ణయ యేల మాను ?

గీ. ఇంటిలోఁ గొమ్ము శేర్చిన చంట యగుచుఁ  
గూలు దృఢ్యక గోడల నేల మాను ?  
గొంట్ గుండు వేంకటేశ్వరుఁ గొలువ కున్న  
తొంటి సంసారిగాక తా దొరయు పగునె ?

తెదదెన ముష్టిగిరిను చక్కెరలో జాగుగా అద్దకొని తివర స్వాభావికమైన తన చేదు వది మానదుగా : అటులే (వేదాంత) సారంగం చదువు లేని చదివిగా ప్రూకుడు కోపాన్ని ఎందుకు వదులుతాడు : వదలలే దనుట విషయం ఒకటి. అది రాజాత్మా కార్యమందు : అట్లే బోధనాదు ఎన్ని అచారాల కంటెనైనా తన హృదయములో విధియే మామూ : మాన దనుట ఇంటిలో ఎక్కడోనని పండికొక్క గోడలు కూందోయమందు : ఆ విధముగా మానమని పండిత్య దువి కొలువకు దుర్బాధ్యుడై తిరిగితే పెనుకటివలె వంసారి అగునె తాని తాను ఎందుకు : అనగా కడతేర దనుట.

| సంకీర్తన              | లేఖ | సంఖ్య | పంపు | పుట |
|-----------------------|-----|-------|------|-----|
| రై వము పుట్టించినట్టి | 95  | 478   | 1    | 819 |



# 210

అవ ఇతరదేశల లిచ్చే పరాణ అభిహృగ్గంధర్యము, శ్రీవేంకటేశు డిచ్చే వరాళి  
అభిహృగ్గంధర్యము కాపాద గల వంటబాగు.

నీ. కరిరాజవరద గి శరణు జొచ్చిన యెక్క  
గరి గాచివట్టలే కొంచుగాక  
వరదై ఎముల తెలిసి పడి పొట్టి-న  
యల రావణున కిచ్చివట్టు గానె ?  
శ్రీవతి గణుగె తెచ్చెర పటామితలె  
శివట్టి కరుణ రక్షించుగాక  
ధార రాష్ట్రండు మాధవరామ్మయ్యెన  
అడి సంవదలు పార్థులె అవనె ?

అ శ్రీరామాను డిచ్చు స్థిరవరములె దృష్ట  
మగుచు నుండెగాక అందు నిందు,  
నితరు లిచ్చు వరము లెట్టివై నను దన  
యక్కటలను నెప్పు బాదుకొనవు.

లిరాజవరముల్లి శరణుమిందితే అ గవేందుల్లి కాపాదినట్లే కాపాదె  
ఇతరదేశలకు ఎంతగా నడిపది మొక్కినా, వారిచ్చే పరాణ అభిహృగ్గంధర్యము  
లేపు ఎవలుడు లిచ్చాడుల నల్ల దొందిన వలెమీ అతినికి అభిహృగ్గంధర్యము  
గదా లక్ష్మీభక్తుల యాదిస్తే అభిహృగ్గంధర్యము కాపాదినట్లు వెంటనే కయిదో కానా  
బాదు దుర్బరముకు కృష్ణవరహక్కుకు పెదమొగ మయ్యాదు వానినెందు లిచ్చి  
లిచ్చునికి సంబంధించి అభిహృగ్గంధర్యము, శ్రీవతియిచ్చే వరాళి స్థిరంగా  
భవయోగ్యత వని కానిఅక్కడ అక్కడ వుండే వీయ, వానా డిచ్చే పరాణ అభి  
హృగ్గంధర్యము శీరా నమయానికి ఎవయోగవదవు.

| సంక్లిష్ట       | లేపు | సంఖ్య | సంఖ్య | పుట |
|-----------------|------|-------|-------|-----|
| అభిహృగ్గంధర్యము | 350  | 62    | 11-12 | 5   |

## 211

అన : "వర్ణం విష్ణుమయం జగత్" అంటున్నాడు.

సీ. హరిత్యక్తిగతములే యుగలలోకములు  
 స్వర్గనారికముల చర్చయేల ?  
 తానున్న చోట మాధవదాసుఁడైనచో  
 బరమపద మృతే బ్రమయ నేల ?  
 అందఱలో విష్ణుఁడంతరాత్మగ నుండు  
 నిక సర నుర లని యెన్న నేల ?  
 పాయక మది కృష్ణవదభక్తి గలిగిన  
 సమకొను మోక్షము శంక యేల ?

గీ. వేంకటేశ్వర కల్పిత వివిధజన్మ  
 కోటి ముఖదుఃఖముల పాచ్చుటందు లేల ?  
 ఇతఁడేకఁడై జీవన్ముక్తి యిహపరాల  
 కిదియై తెరచుటఁ గలిగిన నేటిదింత ?

నకలలోకాలు క్రిమపావన్ముఖులకిలో మందేవేగదా! ఇక స్వర్గవరకవిదార  
 మెందులకు : పై విషయాన్ని అనుభవంగా ఎరిగినవారికి స్వర్గవరకాలతేజ లే  
 రమట. కాదు మాధవదాసుడైతే, కానున్న కానే వరమవదం. దీనివిషయంగా భగవంతుడు  
 అనవసరం అందరిలో అంతరాత్మగా ఆవిష్ట పుండగా, మఱి వరులని దేవతలను  
 భేద మెందనేల : భేదము లేదని భావము మహావిష్ణుపారభక్తి మునులో వదం  
 తుండా పుంటే మోక్షం ప్రాప్తియైంది ఈ విషయంలో మందేహ ముక్కుబలెడు  
 నానావిధాలైన జన్మకోట్ల వేంకటేశ్వరకల్పితాలే కాంక్షి చాలి సంబంధాలైన ను  
 దుఃఖాలగుర్చి విదారణ లెందుకు : క్రితుని కరణు దొందుతే జీవన్ముక్తి  
 రహస్యం తెలుసుకొనకపోవుతే ఇహపరాంత అపరోధం, వత్సం తెలుసుకొంటే  
 దింత పుట్టనే పుట్టదు.

| సంకీర్తన        | రేఖ | పంఖ్య | సంపు  | పుట |
|-----------------|-----|-------|-------|-----|
| ఇదివో తెరచుదును | 375 | 145   | 11-12 | 98  |

# 212

అవ - భగవంతుడు భక్తులకు మొదట కష్టాతిర్చి అటపై మహా సంపదగ్రహిస్తాడు.  
ఎందుకలా చేస్తున్నాడో పెంచిస్తున్నాడు.

సీ. అటమటంపుచేడ్డ సలయించి ముటికదా  
వరము ఘటించు దైవము తటుకున  
ఇటుసేయ నిశున కీనున్నదా? లేదు  
కనరాదు కుటిలుని గనక గుణిని,  
దెందువడ గఱులఁ దెనఁగించి ముటికదా  
వరము కొండనుచు దైవం బొసంగు  
బండుసేయ హరికిఁ బంఠమా? అట్లుగా  
దెండ వాఁకక నీవ హితవు లేదు,

ఆ. మునుప వేల్పులకును ముక్తిగించి ముటికదా  
దైవము తనభక్తి దయ నొసంగు  
గడవఁజై లవలికిఁ గవటమా? అటుగాదు  
తినక చేదు, తీసి తెలియ రాదు.

భగవంతుడు మాయలహరిపేరులలో మానవుని అంత నొందించి ఒకవ  
హతాత్మగా వరాన్ని పొందింపజేస్తాడు. ఇట్లా చేయడానికి ఆ దేవునికి భక్తునిపై  
అమాయయా? కాదు; ముందుగా భక్తిభక్తి అర్పించేవకొనక గుణవంతుని గుర్తించ  
లేము. ఇంహివతను పలికించే పరిస్థితులలో చిత్కుడెట్టి అటపై వరమవడాన్ని  
ఇస్తున్నాడు, తీసుకొనండి అంటాడు దేవుడు. ఇట్లు తుంటరితవంగా ప్రవర్తించ  
ఁలెనని అయినకు వంతమా? కానే కాదు. మఱి ఎంతలో మరీవవానికేగడా నిద  
లోని దులి తెలుస్తుంది; వేంపిదేవ్యుడు మొదట ఇతరదేవతలకు మెగిక్కించి  
చివర తనభక్తిని దయతో అనుగ్రహిస్తాడు ఇట్లా ఎందుకు చేస్తాడు; అయినలో  
కనకు ముందా; లేదు లేదు ముందు చేయించేనే కరువాత తీసింది బాగా  
తెలుస్తుంది అంటే ఇతరదైవాలు చేయవంటివారనీ, క్రిందివాసుకు తీవవంటివారనీ  
జాపం. దైవభాంతుభక్తులైన విన్నుటనే హరిభక్తు దొకాదని సారాంశం.

|            |      |       |      |     |
|------------|------|-------|------|-----|
| సంకీర్తన : | రేకు | సంఖ్య | సంపు | పుట |
| ఇందుకొరకె  | 2    | 11    | 1    | 7   |

## 213

అ. క్రిష్ణమయ, కర్మవనిష్ఠులై లేనివారు పరకర్మమును పొందలేరని  
అనుచున్నాడు.

సీ కష్టలుడివి మునుంగు గాంక్షించువానికై  
గఱలేని మదికి నెక్కడిది కష్టము ?  
దిగదీలు నవల తి ద్విం బెలుగు పటస్సుఁ  
దగ యెల్లగాఁగు, నేమితి త్వ నెఱుఁగు ?  
దేహమృగల యున్నదిసములందుఁ బరార్థ  
మోహ మెల్లుడు, గేటుల్ ముదము గలుగు ?  
ముం బెఱిగిన నెక్క మొదలు మఱచునన్న  
ముంద తే నెఱుఁ గల మొదలు మఱచు ?

సీ కలనయిని లేదు లేనకు వేంకటగిరిశు  
మన్ననలఁ గాంచు భక్తివన్నాగ్రపృథ్వి  
అనమై పల్లవాదుక నాగు పృథ్వి  
ప్రకృతిబద్ధునియు కర్మపునిష్ఠుని

అందు అది స్నానం చేయగోలేవానికీ, తృప్తిలేని మనస్సునకు అంతం  
ఎక్కడ ? అందు అగవు, తాను స్నానం చేయలేదు, తృప్తిలేనివారు పూర్వము  
లేన్నయిన వారు తృప్తి (ఆ) తీర్చుకొని విదవ అత్యంతాన్ని తెలుసుకొంటా  
నంటే అది తీరేది లేదు, తృప్తి మెడగేది అనలే లేదు శరీరం ఉన్నంతకాలం  
పదార్థాంశిత కోరిక ఎట్లా పోయింది ? సంకోచం ఎట్లా పొయింది ? భగవంతుని  
తెలుసుకొన్నమీదట సంసారకారణమైన ప్రకృతివాసనలను వదల వచ్చునని  
తిలక్ బిషాపులో తన ఉల్లమగతిని అలాగించినవాడు, గదలివలెనంతలోని  
వాననలను విదలలేదు అనగా అగ్రహృత క్షయమే అలాగే సంసారికవిషయాలను  
వదిలించుననుకు పెట్టి, ఉపలంబా లూడితేనే అగ్రహృతాన్ని అది వీరక అది  
హృదయం దనుకు. వేంకటాయని మన్నినకు పాత్రాను కరిగించే క్రింది గాని,  
హృదయపు వ్యవస్థగాని, ప్రకృతిలో బద్ధునివే ఉన్నవలెగాని గాని అలా  
నేనా తనకు చెప్పే, మఱి ఎలా పాత్రాను దానినా ?

| సంకీర్తన       | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|----------------|-----|-------|------|-----|
| ఉద లుడివి వీరద | 88  | 228   | 1    | 150 |

# 214

అవ అజ్ఞానంజేత అహంకార మమకారాలవల్ల సకలమత మయ్యే తీపులను చూచి  
తనవరితాపాన్ని వెలుపుతున్నాడు.

సీ కనియును గుడ్డియై నినియును చెవిటియై  
ననిచి ఒగమ్ము తా నడచునె 'ర !  
శుద్ధయాత్మ మయములు నొకటివనమ్మించె  
యెచుటగే యున్నవి యెంచిరాడ  
నేమిచింతయు జేపు తెంచక రచుతను  
బ్రతుకులు నతమని బ్రమయుచుండున్,  
చెలుగును జీతటి పెన కడంగొనలనే  
నిలిచెను నూరక నిమున మందె  
కలవంటినసారగలి దలపోయక  
బలువుగ నతమని బ్రమయుచుండున్,

గీ కాంతోనను పూరుపులు నొక్క కాలుమునగ  
చొంతనే జన్మ మెత్తెను బొదిలుచుండున్,  
దిలియును వేరకే శ్మశ్రి గొనక మెనగు  
పటుమహిమగా నెలుంగక బ్రమయుచుండున్.

ఈ లోకం తన గుడ్డిగా విష చెవిటిగా పరిపక్వమై ఉన్నది. ఏ హృదయము :  
చూడగా ఒకటివనమందే ఉదయోత్తమయాలు తెలుసుకొని పరిపక్వమై ఉన్నది.  
దిక్కుమో, ఇది బాధితుల రాంపా అహృదయమని తెలుసుకొని పరిపక్వమై ఉన్నది.  
రాశ్వరములని బ్రతుకెందుకునాడు వెలుగులు చిటికి ముందుకొనలొనే ఒక  
కుట్టిలోనే నిలిచియున్నది అదిగా రేయింబడకు ఒకదానివెంట మరొకటి త్వరి  
తంగా పయనిస్తున్న వనలు కాలం ప్రవాహంవంటిది భావం అ మాదిరిగానే  
సంసారం కలవంటిది (అహృదయమే) అది భావంపై నిలబడి ఉండేదని  
భాంకితులకున్నాడు ప్రేమరుపులు ఒకే ప్రేమకరంనుండే ఎదురున్నాడు ఇదంతా  
ఆ వేరకే శ్మశ్రియే మాయ అని చెబుతుంటే భాంకితులకున్నాడు

| సంకీర్తన        | లేఖ | పంఖ్య | పంపు | పుట |
|-----------------|-----|-------|------|-----|
| కవి గొట్టను పదె | 232 | 185   | 3    | 124 |

## 215

అని అదారించి అశలతో వ్యర్థవృత్తాహలు పొంది వుంటాడుగాని కోరివలరా  
లచ్చే ఏదికొండలయ్యను సేవింప రమణుడైనాడు

స వలెనన్న సంపద లలమటఁ బెట్టు తా  
మొల్లక యున్నచో నొద్దనందుకు;  
తరితీవులకుఁ జక్కి పరతిత్త్విహా ముకుం  
దుని దలంపదు తమ మనములందఱు,  
విగ్నేన రతివలు తొలి యాన వహించ  
నత్తు రొద్దకు వాసి వదలునన్ను,  
పోననించి యిటులు పొందుల భ్రమపడి  
పరమాత్ము నెల్లరుఁ బొసినారు,

గీ. ల జగమెల్ల న్నన్నమై గ్రామియందు  
పట్టమగలై నచో తమపాలనండు,  
బట్టగాయలు పందిలిపెట్ట పాలుపడెద  
రజిగివది యిచ్చు కేషాద్రిహరి గొలువరు.

ఏదిసంపదలు కావలె ననుకొంటే అని చింతలో నుంచుకొని వద్దను  
కుంటే అని తనవద్దనే ఉంటాయి అశాపాళలతో బద్ధులై తమమనసులలో పర  
తత్త్వమైన ఆ ముకుందుని స్మరింపదు. వ్యామోహముతో వలచితే ప్రియ దిట్టబిగుసు  
కుంటాయి (యముఖలు బారనుట) వురుపురు లొంగక అశ్శాదిహాసంబో వుంటే  
బారే వద్దిక వస్తాడు. ఈ విధంగా మానవులు చురించి మించుబోయిల మాయలోబడి  
ఎరమాడ్కుని చిదిచిపెట్టివారు రాత్రియందు పశ్యవంశమంబా కలమాచిరి ఉంటుంది.  
నట్లవగలైతే అంతా గోచర మవుతుంది. అజ్ఞాని అసత్యభావాన్ని, జ్ఞాని సత్య  
భావాన్ని తిరిగి ఉంది ననుట. జ్ఞానికాచివాడు వ్యర్థమైన అశాశ్వతమైన పనులకు  
లోబాదాడు. అంతేగాని కోరివలరాలు కొల్లగా చిచ్చే కొండలదారను కొలువరు

| సంకీర్తన              | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|-----------------------|-----|-------|------|-----|
| అతః తే యన్నియో నిన్దు | 228 | 180   | 8    | 107 |



## 216

అన భాగిని నొందిన బుద్ధిగలవారు మేకరీశ్వరుని మఱి పెరలను దైవంగా భావిస్తారు వారిభావము తొలగించుటకు అగ్రహారదేవుని తరం కాదని వది మున్నరు

సీ. అందితపుష్కల కలు హరి నైవమ్ము  
పావబుద్ధుల భావము గొవ వశమె ?  
అజ్ఞానులకు దైవ మువానికర్మమే  
తమకు బుద్ధుల కేంవ దైవతమ్ము;  
కాములుకు గల్గకంటులె దైవమ్ము,  
ధర నహంకారికి దాన దైవ,  
మింద్రియమ్ములె దైవ మెటు గనివారికి  
వ్రహ్మమే దైవమ్ము కామునులకు,

సీ. ఊరినార దైవతమ్ము సంసారి కరయఁ  
దలఁప చేదకు దైవమ్ము దాత యగును,  
మాకు దైవమ్ము ఘనీరిమంహనంగు  
పరుల మించెడు భాగమువాప అగ్రహారము ?

మందిపుష్కలు లేనినవా రైతేనే హరిని దైవంగా వమ్ముతారు. పావపు బుద్ధిగలవారు వమ్మురు. వారిభావము తొలగించ శక్యమా ; కాదనుట. అజ్ఞానులు తమ కర్మమే దైవం అనుకుంటారు సంసారములో ఉద్ధరిత సంసారులు తమ శరీరమే దైవమని భావిస్తారు. ఇక కామోద్రేకం కలవారికి కామములే దైవం. బాగదులోకు తమ్ము లాదే దైవ మనుకుంటారు అజ్ఞానులకు ఇంద్రియములే దైవ ములు. మఱికొందరు తమోగుణం కలవారికి భవే దేవుడు. ఊరిపెద్ద సామన్య బుద్ధునికి దేవుడు నిర్వచనానికి నిర్వచనానికి దైవం పైదైవబుద్ధులన్నియు భావముకృతములే కాని దామలమగు మాకేమో శిష్యునికి అంశరంగా ఉండేవాడే విజయదేవ దైవము ఇతరులను సంసారకూపంలో ముంచే భాగిని తొలగించే యిది అగ్రహారదేవుని తరమా ; కాదనుట.

| సంకీర్తన      | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|---------------|-----|-------|------|-----|
| అందితపుష్కలకై | 59  | 488   | 1    | 334 |

## 217

అప . జీవులు పంకత్వవిచారం లేకనే జీవితం గడపేమిచ్చా రని విచారిమును  
వెల్లడించుచున్నాడు.

సీ. ప్రాప్త్యపొగుచు బెల్ల పొరి గుంపుటకే కాని  
యెంత యోచింప సంజేమిలేదు,  
పుట్టుట మణిమణి గిట్టుటకే కాని  
కాలమృత నిలువదు గడియయేది,  
కలశమృత దినుట యాఁకలిగొంటకే కాని  
యెన్ని చెప్పినను వేలేటు లేదు,  
ఎటుఁ గుఱిమృతిల్లిన నిలుసేనుటకే గాని  
తన కింత నిలుకడ తలఁప లేదు,

గీ. మాదియుటకే జవ్వనమృతమ మోయుటెల్లఁ,  
గట్టుకొనునట్టిదియు బాచునట్టి జేమి ?  
జీవులు విచారిరహితై జీవిరింబు  
నవపుచున్నార లిటు బ్రహ్మనాటనుండి.

సూర్యుడు దుదయించుట అప్రమీయములే కాని ఎంత అలోచించినను ఇందులో  
పరమార్థ మేమియు లేదు పుట్టుట గిట్టుటకే కాక కాలం జనగడియమైనను నిరంతర  
ఉండదు ప్రవాహంబువారి దొరి బోతుం దనుట అవ్యమతములు మరల లుక రెత్తు  
టకేగాని ఏమి చెప్పినా ఇందులో మరేమీ సారంలేదు ఎక్కడ తిరుగాడినా చివరకు  
తనగూడు లేదుకానుక తప్పదు పరికింపగా ఎక్కడమా తనకు నిలవడ లేదు.  
యీవనం తరిగి ఉండడం మనశితనాదికే కారణం పొయ్యిము అపిర మనితావం  
ఁ ఏతిలో కాను కట్టకొనేది, బాచుకొనేది ఏమున్నది : ఏమి లేదని తాత్పర్యం  
జీవులు తత్వమును అలోచింపకయే తమజీవితాన్ని వ్యర్థం చేసుకొంటున్నారు.  
ఇది బ్రహ్మదగ్గరనుంచి వస్తున్న పరిపాటి

| సంకీర్తన           | లేఖ | పంఖ్య | సంపు | పుట |
|--------------------|-----|-------|------|-----|
| విచార మెన్నడు లేదు | 167 | 271   | 2    | 181 |

# 218

అప : మనుషదమనకు మూలం శౌరిశరణాగతియే అని నిర్ణయించుకొని వదిలు  
వ్రాడు.

సీ మోక్షము పైరాగ్యమూలము, సౌఖ్యము  
శౌంతిమూలము, దు ఖసముగయము  
కోధమూలము, పుట్టుగులు శరమూలము,  
చిన్మూల మవిరత శ్రీశక్తి,  
పై కొన్న గ్యావము భావమూలము, లంప  
టములు దేహమూలము సుము,  
అరుదైన సుఖాన మాచార్యమూలము,  
ధనమూలము తలంప ధరణి యెల్ల;

సీ. సంపదముల మితిబంధనంపయము,  
ఫలశ్రీశక్తిమూలము పర మనుషదము,  
శౌరిశరణాగతియే సర్వసద్గుణులు  
మూల, మివలము అని పృథామూలము అగు.

పై రాగ్యమనకు మోక్షం, సౌఖ్యానికి శాంతం, దుఃఖాలకు కోధం, జన్మలకు  
కర్మలు, జ్ఞానమనకు ఎకలెఱువలెని విష్ణుశక్తి, సద్భావానికి అలమకొప్పదానము,  
సంసారంపటకర్మం శరీరానికి, అదాద్యుడు మజ్జానానికి, జగత్తునకు దివము,  
తగులము లన్నింటికి సంపాదము, పరమపదానికి శేషాదరేశ్వరుడు, అన్ని  
ఉత్తమగులకు శౌరిశరణాగతి పరరావ భారణము. ఇతరము లన్నియు  
వ్యర్థములమనె.

| సంకీర్తన      | లేఖ | పంఖ్య | సంఖ్య | పుట |
|---------------|-----|-------|-------|-----|
| అచ్చిటికి హరి | 187 | 442   | 2     | 288 |

## 219

అవ ఎవ్వరితో వేంకటేశ్వరుని కొలువకు ఉత్తర పాపములాడితే పాపము లేదను  
చున్నాడ.

సీ. ఎంత మిట్టిపడిన నేమిలే, దిట్టు వీవు  
పట్టుగట్టుగ మోసి ధులము లేదు  
ధరణీతలమెట్లెల్ల దృఢమొన్నను లేదు  
బాకినో దైతది లాభమ్ము లేదు  
అడిగి పరులబ్రదు కానపడినను లే  
దరిభయంకరపీఠుఁడైన లేదు  
అడవు లెల్లఁ దిరిగి యలనుటించినను లే  
దిడుమిపాలునకుఁ బాల్పడిన లేదు

అ. మంచుబోలుల నలసించుకొన్నను లేదు  
అశ్వమెక్కి వేటియైన లేదు,  
ఎచ్చరికను వేంకటేశ్వరుఁ గొలువక  
యినుట నచట సౌఖ్య మింత లేదు.

ఎంతగా మిడిసిపడినా, వీవు కాయలు గావేట్లు బయలుపలు మోసినా పలక లేదు.  
భూలువంతా తృప్తిపాపములాడి నోరు తెరచుకొన్నా ఉపయోగం లేదు పరులను  
యోధిస్తూ బాగా బతకడానికి అశక్తిపడినా, శత్రువులకు భయింగొలిపే మహావీరుడైనా  
ప్రయోజనం లేదు అదవులపాలై తిరుగుతూ శ్రమకెందినా ఎన్నో కష్టాలకు  
పాల్పడినా ఏమీలేదు. ప్రీతి మోహించజేసికొన్నా గుఱుమెక్కి మేటిగా  
తిరిగినా ఏమీ పరిశం లేదు బాగ్రత్రవడి శివవేంకటేశ్వరుని సేవించకపోతే జీవిత  
ఇహపరలో ఎక్కడా ఏమాత్రం సుఖం లేదు. ఈ పద్యంలో దశావతారాలు  
తృప్తిగా దృఢనిరూపంగా వర్ణింపబడ్డాయి.

| సంకీర్తన    | లేఖ | సంఖ్య | సంపు  | పుట |
|-------------|-----|-------|-------|-----|
| ఏమిసేయవచ్చు | 48  | 29    | 11-29 | 181 |

## 220

అవ : చిత్తమును తత్తరపరచే వాటిలోని మాది భార్యమును ఏమరక తలచు మను  
చున్నాడు

సీ. చెలులు చెంగటనున్న చెడగు చిత్తము గాని  
వైరాగ్య మిసుమంత పటలు గలదె ?  
అశలమ్ము చెంతఁ జేరిన కాకతే గాని  
చలువలపొలవమ్ము కలుగఁ గలదె ?  
అంగదు పొడఁగన్న పట్ట నానయె గాని  
విజ్ఞానపుంజాత వెలయుఁ గలదె ?  
అభిని మింగిన పెట్టి పృథవించునే గాని  
నడనద్వివేకంబు పొడలఁ గలదె ?

శ్రీ. వాసుదేవాంఘ్రిభక్తి శుభమ్ము లొడవు  
చాపురింపవు దుఃఖముల్ పాపములును  
అమృతముం ద్రావ చిరజీవి యగుదు గాని  
చావు నోవు లెప్పుడు తన చాయ రావు.

అంగవం పొంగవ్వంచేత చిత్తం భ్రమిస్తుండే కాని వైరాగ్యం కొద్దిగా  
కూడా కలుగుదా ; కలుగ దని తాత్పర్యము. అగ్నిసాగరత్వంవల్ల వేదీమే  
గాని చల్లదనం వ్యాపించ గలదా ; లేదని తెలియపరచు అంగారం అగవదీతే  
అవహరిండానికే బుద్ధిగాని జ్ఞానోదయం కలుగుదా ; కలుగదని భావము. శల్ల  
మందు తిండి పెట్టెక్కుతుంది గాని మంచిచెడల వివేకన కలుగుతుందా ; కలుగ  
దనుట. వాసుదేవునివదభక్తి వల్ల మంగళములే కలుగును యథాఽగాని, పాపాలు  
గాని దగ్గలకు కూడా రావు అమృతం గ్రోలితే చిరంజీవి అవుతాడు, మరణము,  
కారీరకలాభ తనదగ్గలకు గూడా రావు.

| సంకీర్తన-           | లేఖ | పంఖ్య | సంపు  | పుట |
|---------------------|-----|-------|-------|-----|
| చిత్తమెంత మర్యామెంత | 200 | 84    | 11-18 | 83  |

## 221

అప : శ్రీమంతులకును సేవించుటతో నేటి గతి లేదని వలకుతున్నాడు.

సీ. అనన్యము గాని యధికపాఖ్యము లేదు,  
 దీనుదీని గాని యిహము లేదు,  
 వాని వీధిగాని పై రాగ్య ముదిలేదు  
 హరిభక్తిచే గాని వరము లేదు,  
 సుఖము మానిన గాని సత్త్వగుణము లేదు  
 బలుళంక లుగ్గుగళ సుఖము లేదు,  
 శౌరిచింతన గాని సమయిల్లిలే, దింది  
 యాచరి గెల్వక తోలివ లేదు,

ఆ. వైవర్ధన గాని తగులైన మదిలేదు  
 కరివరదానం దక్క గతియ లేదు,  
 దేవదేవులైన తిరుమంగళులు  
 సేవనగాని గాని సిద్ధి లేదు

అళలు పూర్తిగా వదలిపోతే పరిపూర్ణములం లభించదు. ఈర్ష్యను వదిలి పెట్టటంతో ఈ లోకంలో గూడ ముఖం మున్నే. భేదభావాన్ని వీటి కన అధికార్థాన్ని వదిలిపెట్టటంతో పై రాగ్యం అబ్బుడు. హరిభక్తి లేనిపోతే వరలోకం లేదు మాస్మిర్థాన్ని మానకపోతే సత్త్వగుణం అలవడదు వంశయాలను వదిలియవోటం లేదు ప్రయోజనం కూడనం విష్ణుర్థానం లేకుంటే సమయిల్లి కలుగదు. ఇందిరి యోమ అయింపటంతో మోక్షనితీ దారి అగుటంవదు లేవువిదయ లేకుంటే విజ్ఞానం పొందీంవదు. తిరివరదు గాక మతోగతి లేదు దేవదేవులు, పై నతేయ విలసిలేకనుట అయిన స్వామిని సేవించటంతో మోక్షపొందీయ లేదు.

|                |      |       |       |     |
|----------------|------|-------|-------|-----|
| సంకీర్తన       | లేకు | సంఖ్య | పాపు  | పుట |
| పెరగుతో మందితే | 888  | 118   | 11-18 | 28  |

## 222

అవ : శేషాద్యీశ్వరునిపై మనం భారం మోపితే అయినే మన బాగోగులు చూచి  
కొంటా భవతున్నాడు.

సీ. అంతరంగమ్మున హరి దలంచిన జాలు  
సంతమోదదటివను లాతఁ జెలుగుఁ  
బంతాప విష్ణుపై భార ముంచిన జాలు  
నన్ని యుద్యోగమ్ము లాతఁ జెలుగుఁ,  
జెలుగి శ్రీభరురూపు సేవించిన జాలు  
నక్క-చిక్క-డి కర్మ మారఁ జెలుగుఁ,  
దివిరి యుచ్యుతభక్తి తర మయిన జాలుఁ  
బరిముఁ జూపంగ నా పురుషుఁ జెలుగుఁ,

గీ. వనరుమాదకాశు శరణుఁ జొచ్చివను జాలు  
నాదియును సంత్యముల చెల్లి నాతఁ జెలుగుఁ,  
శేషగిరిసార్వభౌముఁ బూజింప జాలు  
నాదృశిం గావ నా ఓరమాత్మెఁ జెలుగుఁ.

మనములో శ్రీహరిని స్మరిస్తే చాలు అతడే మన వసుండ్ని నవరిస్తాడు.  
చందంబో భగవంతునిపై భారం వేస్తే చాలు మనం చేయవలసిన ప్రియత్నాలన్నీ  
అతడే చేస్తాడు ఉత్సాహపడి శ్రీవతిని సేవిస్తే చాలు ఉదయబోరాలకు సంజం  
దించిన మన కార్యాన్ని అయినే చూస్తాడు ప్రియత్నంతో అచ్యుతునిపై భక్తి  
స్థిరంగా ఉందితే అ పరాత్పరుడే వరం చూపుతాడు తామరరేయలవంటి కమ్మలు  
గల పేంకటేశ్వరుని కరణంపైచాలు, మన అదృశాలాన్ని అశనికి ఎటుకే  
శేషాద్యిదళోపనిషత్తులపై చాలు, అదరంబో మనలను కాపాడవలెనని అవరమాత్మ  
నిరీ తెలుసు.

| సంకీర్తన :              | లేఖ | సంఖ్య | సంపు  | పుట |
|-------------------------|-----|-------|-------|-----|
| చిక్కపెద్దు చొక్కపెద్దు | 370 | 118   | 11-14 | 78  |

## 223

అవ : పూజయ, నత్యము, భావపరికున్తి, నమత్యము, మనోనైర్మల్యము, భక్తి,  
భాగవతప్రీతి అవసరము అనుచున్నాడు

సీ. నతతహూతదయయు నత్యవాక్యమృగ్నః  
గుణైలధర్మమృగ్నః గౌరవః లేల ?  
ప్రతిలేని విజ్ఞానభావశుద్ధి యెలంగ  
మరికపుకర్మముల్ ముటి యొకేల ?  
నర్వశేతులపైని నమృత్యు సలకొన్నః  
దీర్ఘయాత్మీలు సల్పః దిపుగ నేల ?  
నింద లానలు మాని నిర్మలాత్మకు లై న  
ననశనవ్రతములు గొనఁగ నేల ?

ఆ. శేషనివిహతు చింతన మృగ్నః  
జహుశ కావ్య శాస్త్ర పరన మేల ?  
శౌరదాసులందు నత్యైవ గలిగిన  
కావరంపుటితరగాధ లేల ?

ఎడతెగని శీవకారుణ్యము, నత్యం పలుకడం వుంటే ఇక నత్మికదర్శనం  
గౌరవ లెందుకు : అక్కజలేదని భావము విజ్ఞానం వల్ల అత్య పరికున్తియై  
యందగా ముటి కవలంకో కూడిన కంఠులు లేయడ మెందుకు : అవసరం మని  
కాత్పర్యము ప్రాణివముదాయంపై నమత్యబుద్ధి వుంటే తీర్థయాత్రలకై తిరుగడ  
మెందుకు : అక్కడ లేదని భావము. నిందలు మాని అక లుడిగి నిర్మలమైన  
అత్యగం వాలై తే ఉపవాసాదివర్తనాలు అవసరంవడం దేనికి : విరుపయోగ మునుట.  
శేషాదిగీనాకుని చింతనముంటే, ఇక పలు గొప్పకాస్త్రాలు కడవడ మెందుకు :  
దంతుగ యని తెలియనది భగవద్వస్తులందు నిర్మలమైన శ్రేయ కలిగవుంటే,  
హిగరెక్కించే ఇకరకతలు విసడ మెందుకు : నిష్కలము,

| సంకీర్తన          | లేకు | నంబు | నంపు  | పుట |
|-------------------|------|------|-------|-----|
| ఇచ్చినిదాలు యాచనం | 272  | 123  | 11-12 | 88  |



## 224

అవ నుక్కకం కొందరికీ అబ్బుతుందని అది పోస్తించడానికి గల అద్దంకు  
లేమో చెప్పబడుతుంది.

సీ. ఏల నమకొను నుక్కర మెల్లవారికి  
మూలివ్యమున నాత్మి మాసె గానఁ  
గలికాలదోమలు గనువరానిది గానఁ  
దలుపు పాపములకు నెలపు గాన  
బలు పూర్వకర్మములే పట్టరానివి గాన  
గుణవికారములు కోట్లు గాన  
దాపురించు మునుత దయ వలంపడు గాన  
నావరానిది యిందియములు గాన

ఆ. హృదయచంచలత్వ మిర నెఱుంగదు గానఁ  
బదుపు బహుపథాలు చాటు గాన  
నెదుట నుండు వేంకటేశు శూదాలపైఁ  
గోర్కు లెప్పుడు పయికొనపు గాన.

అక్క మూలివ్యముతో మానినది కాబట్టి, కలికాలమహిమవల్ల కలిగే దాషాలు  
అతిక్రిమించరానిది గనుక, మనస్సు పాపాలకు పుట్టినిల్లు కావడంచేత, అనువిధా  
నైన శారవ్యకర్మములు అనివార్యములు కావడంవల్ల, వత్సరజన్మమొగుటవల్ల  
పుట్టినికారములు పుట్టలు గనుక, అలమకొన్న మమకారం దయమగూర్చి అలోచిం  
చదుగనుక, ఇందిరియాల విగ్రహించరానిది కాబట్టి మనస్సుయొక్క చాంచల్యం  
మహాత్మయొక్క స్థానాన్ని తెలుసుకొనడానికి కారణంవల్ల విద్యలు నానామార్గాలు  
దాటివి అగుటవల్ల, ఎల్లయెడలనుండే వేంకటేశ్వరుని పాదాలపైన కోరిం  
టకప్పుడుమాడ లగ్నం కాపు కాబట్టి అందరికీ నుక్కకం ఎట్లా అబ్బుతుంది : అబ్బు  
దని భావం.

| సంకీర్తన           | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|--------------------|-----|-------|------|-----|
| ఏల నమకొను నుక్కరము | 24  | 145   | 1    | 89  |

## 225

అప : ఇప్పుటి అప్పుటి వదుపుల అంతరుపు తెలుపుతూ నేనిటాపలవతిని తెలుసుకో  
కలిగ వచ్చునీ విజయైన వరు వరులన్నారే

సీ, నాటికి ముటి వాడే నా చగువని యెల్ల  
యాటాగుల నివృత్తి ముటను చదువు,  
మునున నీతిని ముటవ విప్పటివారి  
చదువు, లప్పటివారి చగువు తెలుగు,  
జరిసియు ముట ముటి తెలియంగ నీతిని  
కృతయుగపున్ పుణ్యమయల చదువు,  
కలిగిన యితినిని గాదని యనుటలే  
కలియుగమున నేలగు గలుగు చదువు,

సీ, పరమపురుషుని కేంకటపతి గనుటలే  
చోరలు కమలానగేంద్రాదిసురుల చదువు,  
నీరి చెలువులైన యీతిని ముటచూడలే  
గరిమ విరసపుతేవులు గలచు చదువు.

మొలుపాడైన నా వరువంతా అవాటి కాదాడే మాటలానే ముటిపోయేది  
అ. కాలపువారివరుపు అన్ని భగవంతుని ముటంపజేస్తూ అపొలివిజ్ఞానాన్ని పెం,  
దేవని యార్యకాలపు అదుపు అనగా వేదాలు, ఉపనిషత్తులు మున్నగునవి అగని  
అ. తాన్ని తెలియవలెనని భక్తదేశిక వాల్మీకికాండలో వరుస్తున్న కృతయుగం  
లోని అజ్ఞాత్యులవిద్య, తెలివిన పరమాత్మకత్తాన్ని మరల మరల చక్కగా  
తెలుసుకోవడానికి ఉపయోగపడేది పాపలహరిమైన యీ కలియుగంలోని నేటి  
అదుపు సద్బ్రాంతకామియై పర్యకాలములోనున్న భగవంతుడే శ్రావ్యుడనితే  
వనిన వచ్చేది భక్తులైన అగ్రహిందారి దేశికలవరుపు (జ్ఞానం) పరమ  
అయిదుడే తెలుసుకోదానితే అరసితులైన పాపిణులు వేర్వే చదువు (అపొలిమైనది)  
శ్రవణమైన వేంకటాలవతిని విస్మరించడానికి మాత్రమే వనినవస్తుంది.

| సంకీర్తన         | లేఖ | పంక్తి | సంపు | పుట |
|------------------|-----|--------|------|-----|
| నాటికాడే వాచదువు | 15  | 91     | 1    | 87  |

# 226

అవ శ్రీవివాహమున ద్వివరములతో అశ్వమేధమునకు జీవులు అయింపజాల దనుచున్నాడు

నీ విశిష్యమును దానము దానమునకు  
గడచి మున్నాడె నెక్కడి వివేక ?  
మునుగు నీయని మోహముగి పరమార్థము  
మనవట్టి నూక నేరుటికి నెలుక ?  
పాదునీయని మహాబంధ మధ్యాత్మతో  
రాయిగినునైరల నికెట్లు ?  
మాయనీయని కోపముమీను కృపామతి  
వామెత్తనీయ దెవ్వరికి తెలుట ?

గీ. అత్మచాంచల్య మెల్ల వృథా దంతిరాత్ము  
నెలుకగ నీయదు పరిణతు లేక తనకు ?  
ఫణిగిరినిచాను మన్నింపువలన గాని  
చరనీ యిన్నింటి గెలువంగ చెరపు లేదు.

పదంబులతో ఉండే అశ్వ విజ్ఞానాన్ని ఎమిటనెట్టి తాను ముందు నిలుస్తున్నది. ఇక తెలివి ఎక్కడింటింది ? ఉండదని భావము విరువరాని మోహం (అజ్ఞానం) పంచాంగాన్ని మేడవట్టి గెంటుటాది ఇక ఎటు (అశ్వజ్ఞానం) ఎక్కడింటింది ? ఉండదని తాత్పర్యం వీడని సంపాదనం అధ్యాత్మవిద్యతో ఒకటయిపోయింది. ఇది ఉన్న ఎట్లా వుంటుంది ? ఉండదన్నమాట మానపోయి కోవిలేర్లకు అయోబద్ధిని పోకెట్లోకి ఒత్తేస్తున్నది అ పంగతి ఎవరికి చెప్పుకొనేది ? దీన్ని తాను చేసేవాణ్ణి లేదనుట దండంమైన మనస్సు ఎప్పుడుగాని అత్యున్నత లెలుసుకోనియింది. ఇక అత్మజ్ఞానంలో పరివర్తనానికి తన కెక్కడిది ? ఉండదని భావం అయితే పైవాటి నన్నిటిని అయింపవలెనంటే శ్రీవేంకటేశ్వరుని మన్నింపు అనుగ్రహం రావలెనేగాని వేరేమార్గం లేదు.

| సంకీర్తన          | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|-------------------|-----|-------|------|-----|
| జీవుల దెంతటి వారు | 88  | 827   | 1    | 218 |

## 227

అవ పలుదేవత లుండగా కీర్తివాసునందు మహిమోతయ మరేత మున్ను లగ్న  
మైన వసుదన్నుడు.

సీ. కాదుదీక్షకటిమూక కలుగంగ నెల్లెడ

వెలుగు లోకమ్ముల వెలచినట్లు  
మునుకొని పాతకమ్ములు గల్గె జపు లాయె  
జనములకున్ పుణ్యనందయములు  
ఇనుముగల్గిన హేమ మింపై విషము గల్గె  
నమ్మకమ్ము మిథుల నే లయిన యట్లు  
వగపు జనించగా వడివడి గంతోవ  
మగవడు తిండల కల్పి మాయె

ఆ. బహుశ్చైవతములు పరగంగ మనసాయె  
మధునితోధియందు మహిమచేత  
నివా మనుగ్రహింప వృష్ణకై లపతి పరం  
లంతకంటె నిష్ట మైన యట్లు.

అంతట కాదుచీకట్లు క్రొమ్ముకొనగా లోకాంతలో వెలుగు జనించినట్లు,  
పాపము లలముకొనగా జనులకు వృత్తిములు రుచియైనట్లు, ఇహ మండగా బంగా  
రము, విషమండగా అమృతము ఇష్టమైనట్లు, కష్టములుకలగగా నంతోపంతనిండడం  
అందరికీ ఆశ్చర్యకరమైనట్లు, పలుదేవత లున్నప్పుటికినీ మధువనే రాక్షసుని మట్టు  
పెట్టిన శ్రీవేంకటేశ్వరునిపై ఆయనలోగల మహిమవల్ల మనస్సు లగ్న మవు  
తున్నది. కీర్తుకు ఇహలోకములు ఎంతగా నిర్మితమ పరలోకములు అంత  
కంటె ఇష్టమైనది. పరమపరమే ప్రాధ్య మని సారాంశం.

సంకీర్తన  
కలుగవచ్చు దీక్షకటి

రేఖ  
80

సంఖ్య  
51

సంపు  
11-24

పుట  
187

## 228

అవ తక్తిగలవాడు, ఇతరమలము మఱిదిబోతారు గురుతక్తిగలవాడు అత్యుత్తానం పొందుతాడు. తక్తిగలవానికి ఇహపరసుఖాలు అలచేతిలో నుంటాయి.

సీ. బ్రాహ్మబ్రాహ్మను చలంపున హరిం చలపోయ  
నొద్దిక పలుచేతలున్న ముఱుమ  
నిద్రీతుచేతిలో నిమ్మచండం జోలె  
మఱుమలో కర్మముల్ జూలిపోవు  
బలుమూరు గురుసేవ పరగంగి పరగంగె  
జలివాసి యాత్మవిజ్ఞాన మొనవు  
గలగన్నవాఁడు మేల్కొనిన స్వప్నమువలె  
అహంకారంసారము భావన యగు,

గీ. భగవద్గాఢీపుమీఁదను భక్తివౌహమ  
నిహపరసుఖము లలచేత నెనఁగుచుండు  
అరుణ మంటిన లోహంబు నెరసు వొలఁగి  
వదియు నార్యుని పనిఁగియై పరఁగుగాఁడె !

పల్లవులు హరిని స్మరిస్తుంటే లోకీకవ్యాసాలు మరుగొతాయి. నిద్రాపోతున్నవానిచేతినుండి నిమ్మచంది వానికి తిరియకనే జారిపోయేట్లుగా, ఒక్కక్షణంలో అన్నికర్మలు వానినుండి జారిపోతాయి విశేషంగా గురువును సేవించగా సేవించగా సందేహాలు తీరి అత్యుత్తానం అబ్బుతుంది. అట్టివానికి అహంకారంపారింబిపోతుంది పేల్కొన్నవానికి స్వప్నంవలె భావనాకాశమే అవుతుంది ఏడుకొంతలవానిది తక్తి అతిర మైతే ఇహపరసుఖాలు కరకలామలకా లొకాయి వరుస పేదనంబంధం నల్ల లోహం తన మూలివ్యాన్ని బోగొట్టుకొని వదలువన్నెంబంగరమై పోరాడుతుందిగదా ! అలాగే క్రివివాసుని తక్తిప్రభావంనల్ల తక్తుడు లోకోక్తిరుదాకా తన్నుతాట.

| సంకీర్తన         | లేఖ | సంఖ్య | సంపు   | పుట |
|------------------|-----|-------|--------|-----|
| నే నె విదువవద్దు | 870 | 118   | 11-1 బ | 80  |

వ. వ్రాసిరి అది అరిచివలెనని మంత్రావళిగా చెప్పెను.

వీ. "నలందులగుర్తులు వీనుల విన్నవో  
 బెలుచు జూపులనూడఁ బ్రేమ గలుగు  
 మలసి యా మూపులు మనమునఁ దగిలించు  
 దలఁచి మాటాడంగఁ దమిని లేచు  
 మిగులతో గుర మూటాడ దొరకొన్న  
 నగుచు సంపారంపునంటు గూర్చు  
 దగిలిత నపులు తిరుపుపోకఁగలేయు  
 దినుపుపోతులు వలపునకు దొర్చు

గీ. నతులమోహము పోలించు సంపదలకు,  
 సంపదలు చేసి నెవ్వ వజ్రానిఁ జేయు,  
 మొదలనే మొదలకతోడ మోసపోక  
 నెదరి శ్రీవారిగాథలే వినుగ నలయు.

అతివంశవృత్తాంతాలు అంతంతగా వారిని చూడవలెనని కోరిక పొందుచున్నది. ఆ చూపుల వారిపై మనసును విలుపులు. ఆ మనసే సంపాదించవలెనని కోరికను తెచ్చుచుంది. సంపదలతో సంపాదనము చేయుటకు మూడుకొన్నది. ఆ సంపాదన లు. అవిగా సంపాదనము తగిలించగలదు. పాపాలు వారికి సంపదలను తగిలించును. శరీరసంపదలను పోషించును. పైలపై మోహం సంపదలను సంపాదించుటకు పోషించును. సంపదలు మానవుని అజ్ఞానిగా చేయును. అనుక మొదలనే మోసపోక తెలివితో జాగ్రత్తగా శ్రీవారివలననే వివరించు.

| సంకీర్తన           | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|--------------------|-----|-------|------|-----|
| మొదలనే వి చ్చురితే | 168 | 287   | 2    | 178 |

## 230

అవ అందరిలో భగవంతు డున్నప్పటికినీ యోగ్యతాయోగ్యతలు గుర్తెఱుంగ  
వలె ననుచున్నారు

సీ. అన్నిట హరిదాసు లధికు లిందాద్రదే  
వతిలకుఁ గన్నులవంటివార,  
తెల్లరలో హరి యెసఁగిన నెవలగుగా  
కర్త తావర్తన లరయ వలదె ?  
భూసురప్రముఖునిఁ బూజించి నటువలె  
భువకముఁ బూజింప భువము గలదె ?  
అన్ని మతా లొక్కటైన వానియు లేదె ?  
తోలువిల్లిలును టంకాలు నమయె ?

సీ. పైదు నాటంగ గాదమ్ము బలివినట్లు  
కవచకర్మమ్ము లెన్నియో కలుగుఁ గాక  
అంజనగీర్థన పదదాన్య ముట్టు లెక్కు  
పై నది మఱొక్క ముక్త్యుపాయంబు లేదు.

హరిభక్తులు ఇందాద్రదేవతలకు కన్నులవంటినా రగుటచేత అన్నివిధాల వారు  
గొప్పవారు. అందరిలో భగవంతు డుండుగాక! భగవదధిష్ఠానముల పాత్రగాపా  
రితంతు విదారంప వలదా ; విదారంపవలెని భావము లేవు; దంతులు వున్నాడని  
ద్రాహ్మణోక్తముని పూజించి న విధంగా తక్కువ పూజిస్తే తేమం  
కలుగునా ; కలుగదని భావం తోలునాడెములు, ఇంగారువెండినాడెములు నమా  
నములా ; కావని తాత్పర్యము అట్లే మఱుమిట్టి ఒకటి అయినా వాటిలో పేలు  
కీతలు లేవా ; ఉన్న వనుట పైదులో కలుపు ఇరిసివట్లు ఎన్నెన్నో కర్మలు పూరిల  
చుగుగాక! అంజనాధిపతి పావదాన్యము ముక్తికి ఉపాయ మైనట్లు కర్మయోగదు  
లేనయను కావని సారాంశము.

| సంకీర్తన                  | లేఖ | పంక్తి | సంపు | పుట |
|---------------------------|-----|--------|------|-----|
| అన్నిటాను హరిదాసు లధికులు | 139 | 179    | 2    | 144 |

## 231

అవ అత్యాసయోగంవల్ల జీవులు బృహ్మసదాన్ని పొందుతా వని పలుకుచున్నాడు

- సీ. ఇంటిలోని యిరుల నిట్టై తప్పక చూడఁ  
 గొంతవడికి వెల్లు గోచరించు,  
 అంటి కానఁగరాని యార్మిఁ దప్పక చూచు  
 గొన్నచో గొబ్బున గోచరించు,  
 కరివంపురాత్మిఁ గడవను జెట్టిన  
 నంచెలఁ దా గుద్దులై యట్టు  
 తెలమి శ్రీహరినామ మేహృద్ధు నాలుక  
 నుంచగా నుజ్జాన మొదవు తనకు,
- గీ. ఒక్కొక్కపదంబు ముందున కోర్మి నిజఁగ  
 నెక్కువగు కొంతనేనియు నెక్కుఁ గొనకు,  
 దినదినమృదు గొలువంగఁ దిరుమలేశుఁ,  
 బరఁగ శత్రుండు తా బృహ్మ పట్ట మెక్కు.

ఇంటిలోని చీకటను అట్టే వదలకుండా చూస్తుంటే కొంతనేచటికి వెలుగు కనిపిస్తుంది ఇది అనుభవసిద్ధం కాకి తెలుసుకోదానికి సాధ్యంకాని అత్యమ వదలకుండా లోచూపున చూస్తూ ఉంటే తటాలున గోచరిస్తుంది కఠురాతిమీది నుండిను వ్రేలిడినం ఉండుతుంటే అదోట వల్లం (జడయ) ఏర్పడుతుంది ఆ విధం గానే ఎప్పుడూ హరినామం జపిస్తుంటే కృపంగా జ్ఞానం మొలకెత్తుతుంది ఒక్కొక్క అడుగు ముందుకు వేస్తుంటే ఎత్తయిన కొండకొనైన ఎక్కవచ్చు ఆ ఛందంగా వ్రేలిడినం తిరుమల్యును సేవిస్తుంటే ఈ జీవులే బృహ్మపట్టం పొందుతారు.

సంకీర్తన  
 పట్టినచోనే వెదకి

రేఖ  
 87

సంఖ్య  
 428

సంపు  
 1

పుట  
 285



## 232

అను అక్షామణుల శ్రీనివాసులకు లోకాలకు ప్రభువనీ, అత్మరసమనీ ఎరుగింపగా  
రహస్యవాదము.

నీ హరి సర్వగతులవని యుండు రాజగ విని  
తమ భజారుతుల పరవ్రేవతమాల,  
భరణీశుం గొల్వక పరిసరివచ్చుఁ  
జెంది వారిల పనుల నేనినెల్ల,  
బొందంగ తను తమ పూజలు కైకొన  
బుద్ధిబుద్ధిమూలముల యెరిగింపకుండు  
నతరుండు జెందదు, లేంతో యున్నతనిని  
నగునుగొనక చెల్లు నందినట్లు,

గీ. బగమాలకు శ్రీనివాసుడె పూమి యాత్మ  
భవ నుని విజయ పానులు లగిత మితని  
గొలుప నేరను తీసిని దలచు జోక  
పులుసులుం దెందూలుం దినఁ బూనినట్లు

అవలంబితులను లోకములకు అతనివారిచే ఉద్ధరింపకు నేమిట చేసేరీతిగా  
వారి అంతరించిరియైనదని చెప్పబడదు పలుకుదున్నను లడబడెనును  
మూలము వీరితో కొలుస్తారు ఎత్తి సర్వతాన్ని పొందితి చెల్లు నందకొన పొం  
దిగా పొందితిగా తమ కైందిర్యం వీరికిందే ఎరుగొనదుదుతిగా నున్నున్న  
తల నాగ్రియస్తారు లోకాలకెల్ల శ్రీనివాసుడే ప్రభువనీ, అత్మరసమనీ ఎరుగి  
కుడ తీసినివచ్చని పుణ్యమచేదులను గొరినట్లు పామతులు ఇతరపై ఎమలవాక్రమము.

సంకీర్తన :  
పార్వతి లోకము

రేఖ సంఖ్య సంపుట పుట  
88 99 1 242

## 233

అది నిర్మలమైనది నుపాసించే ఎంతవారైనా నగుననబ్రహ్మముగా వెలసి  
యెన్నఁపఁట ప్రభుని సేవించునందఁడే పాపంబులను విడిచిపెట్టును.

సీ. అమృతాంశులు సహజ చారములు వీని  
నది నమ్రమంబు పాపంబులము,  
నిత్యముచేరిలో నమృతమనవిధాన  
నరగఁ గర్మములు జాతుఁగాక  
భోగకాంక్షలు పొగిడ్చుపొగిడ్చునఁ గర్మనం  
నయ మెల్ల ననుట పాపంబులము,  
కలగన్న బాంధు నేల్కొనినంత విశ్వము  
తలఁగి యెంచేనియు జాతుఁగాక  
ఇల నీ తినువు మోది యెల్ల కల్ల యటంచు  
చాటి దెచ్చుటయు పాపంబులము,

గీ. కంట తనహువు సదానఁ గాంచికట్లు  
గతియ తన యాత్మఁ గాంచికఁ గాంచుగాక  
పరమసాక్షాత వేంకటాచార్యము గని  
నరగ భజయింప నుంటు పాపంబులము.

అనునది అమృతంబున అదానాన శ్రీనివాసయొక్క ౮౭౭, వీటిని పది  
భాగముగా విభజించి పది పాదములము

నిర్మలమైనది నుపాసించే ఎంతవారైనా నగుననబ్రహ్మముగా వెలసి  
యెన్నఁపఁట ప్రభుని సేవించునందఁడే పాపంబులను విడిచిపెట్టును.  
అది నిర్మలమైనది నుపాసించే ఎంతవారైనా నగుననబ్రహ్మముగా వెలసి  
యెన్నఁపఁట ప్రభుని సేవించునందఁడే పాపంబులను విడిచిపెట్టును.  
అది నిర్మలమైనది నుపాసించే ఎంతవారైనా నగుననబ్రహ్మముగా వెలసి  
యెన్నఁపఁట ప్రభుని సేవించునందఁడే పాపంబులను విడిచిపెట్టును.  
అది నిర్మలమైనది నుపాసించే ఎంతవారైనా నగుననబ్రహ్మముగా వెలసి  
యెన్నఁపఁట ప్రభుని సేవించునందఁడే పాపంబులను విడిచిపెట్టును.  
అది నిర్మలమైనది నుపాసించే ఎంతవారైనా నగుననబ్రహ్మముగా వెలసి  
యెన్నఁపఁట ప్రభుని సేవించునందఁడే పాపంబులను విడిచిపెట్టును.

| పంక్తి   | శ్లో | సంఖ్య | సంఖ్య | సంఖ్య |
|----------|------|-------|-------|-------|
| పాదములము | 88   | 431   | 1     | 289   |

# 234

అప : మేలై వజీవరమును నిర్వహించుచున్నాఁడు

- వీ. కంఠలేని గుడిపి గంపం రయినఁ జాలు  
 తిట్టలేని బ్రదుకు దినమె చాలు  
 జంఠగాని చలి యే జాతి దైవను చాలు  
 లంపటవనని మేల్ లవమె చాలు
- వింఠలేని భవమ్ము వీస మైనను చాలు  
 ముట్టులేనిది కూసు ముద్దచాలు  
 కడు జాలిఁ బడువంఁజె గలిగినదే జాలు  
 తట్టులేని సుఖమ్ము రవ్వచాలు
- గీ. అవ్వలేని కాపురముచా లయినపాటి  
 తవ్వలేని శీతమె చాలు తార మేని  
 చింతలేని యులలి చాలు చేరెఁ జేని  
 ఘనగీర్వానుఁ జేరెదం భవమె చాలు.

ఎంతవానకు గుణిగాక దిట్టంగా ఉండే గంపంక గుడిపె యైనను మించిదే వలువోళ్ళలో వానకు బ్రదికే బ్రదుకు వివాదమే మేలే. ధూర్జరాజు రాని ప్తి ఏ జాతిదైవనూ మించిదే ఎంతో బద్ధింపకు కొద్దిపాటి యితంతో తృప్తిపొందుచు ఉత్తమం అన్యాయంగా అర్పించే అధిపనం కంటే భక్తియుక్తంగా సంపాదించి కొంచె మైనను మేలే కాక తిక్కలు ముట్టవి అప్పును గుప్పెడైనను పవిత్రము. దురాశతో అంతటిని యాచించి దైవ్యం చెందుటకంటే కలిగినకొద్దియె గొప్ప అని. సుని సుఖం అర్జుమైనను అది గొప్పయే అప్పుచేయక కడదానితో కాంచం జరుపు కొనుట మేలు దవ్వలుచేయక సంపాదించిన శీతమె జాల్లకాలు చెల్లదు మందించి ఓకరించకు లేక చేరెదం అంతరి భాగనుటయే గొప్ప. నాగవగవాకుని పొన్నివ్వం కలిగిందే ఎట్టుంటే శ్రేష్ట మైనది.

| సంకీర్తన       | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పేజీ |
|----------------|-----|-------|------|------|
| అవ్వలేని సంపాద | 19  | 114   | 1    | 78   |

## 235

అథ : గాలాక్షణవి మహిమను, వరుని అర్చకను వివరించుచున్నాడు

వీ. పగికిట్లజన్మాలఁ గా యని కర్మంపుఁ  
 గాఁకుల నితఁడు తీర్పుంగఁ గలఁడు  
 అతఁడు నారక కూప పటలి ద్రెళ్ళించెడి  
 పాపముల్ రీతండు పాపఁ గలఁడు  
 వదలని సంసార బంధాల విడుఁ జని  
 చేగ మీఁతఁడు విడిచింపఁ గలఁడు  
 పండియఁ బంపదు పాదచిత్తము పలు  
 శాంక్షల యెడలఁ గ్రాలినాము

గీ. గనకు దాసుల రక్షింపఁ దలఁపుఁ గొన్న  
 'నే కలేశ్వర వర్ణింప పెట్టి గాని  
 రక్షింపఁ నుతియింత మిన్న యానక్షి గాని  
 శివుల మను కోర్కెయొ గాని కలుగ జరకు'

ఎన్నియో జన్మలనుండి వదలి కర్మవంధులగు పాపము తీర్పుగలవాడు, అతనిమైన పరితరణముల నముదాయములో పడద్రోయ పాపమును పోగొట్టుట, వీరిని సంసారంధాలను వీడం అని త్వరగా విడిచింపువారి అభిప్రాయమే. మూల పాగు పేము అపరివృత్తాద్ధులమై కోరికలనే మండుపెండలో మలమల యాహోతిమి ఉపదామండు కాపాడి అట్ల నిర్ధింపగాకన్న శ్రీవేంకటేశ్వరుని ఎర్పించుట ఎన్నెన్ను ఉద్దేశం కాని, అనురాగంకో అయినను స్తోత్రం చేయకపోనన్న అశక్తి, అదే అర్చకుని సేవించవలెనన్న ప్రతిక గాని, అయ్యా! మాకు ఉలుగతున్నది

| పంక్తిసంఖ్య  | పేజీ | పద్యము | పంక్తి | రచయిత |
|--------------|------|--------|--------|-------|
| మొదటి పంక్తి | 46   | 274    | 1      | 169   |

# 236

అవ వశమై పోవనీ, మావనవివాహి కాగా, ఇకపాటికి వివాహము నాదు : పెచ్చింప మని సుందరిస్తున్నాడు.

సీ. చింతనీయించు మాచిత్రముల్ నుండ  
వింతవిచారాల ప్రియమేల !  
శ్రీలిచ్చు పరుసమ్మ చేతిలో నుండుగ  
దొంతరవిద్యల రోపయేల !  
తోడవీడ్చి యచ్చులెడల పాయకుండుగ  
జానదమ్మ వరించు జాలయేల !  
లోక లేమనా నేనీ కొక్కరాసు జూచి  
వెలుడి పరుసెత్తు వేనలీల !

అ. ఎల్లకడల వేంకటేశ్వరుం గంహగ  
బలియ నుతిని దీను భ్రాంతియేల !  
సైంధావ్యములును నింటిలోఁ గలుగంగఁ  
బొల్లుకట్టు దుందు బుద్ధియేల !

దావింపదగిన మహామలావులు భావంలో నుండగా వింతవిచారాలు కలపే వెళ్లి ఎందులకు అవసర మనుట నలవదలిచ్చే విరుద్ధమేదీ చెప్పించిగా, కథా తరంవలె నేర్పక మెందులకు అనవశ్య మనుట అవగా అత్మలో శ్రీకురులకిగా ఆ దేవుని కావని తప్పుబట్టుచున్నాడు మెచ్చుగా నేర్పిన నేమియ నుండు లేదని తెలియవలయును నాకం లేని ఆ స్వామి వదలం అందవందగ ముందుగా తల రావనా ద్వాన ఎడలి దయనీయంగా తరుగాదనేల తరుగాద రాదనల ఎడమిచ్చిని కావనిల న్నను సాక్షుంవరాదని భావము ముగిసిన స్వామివార వారు, ఎందుకై నుండు కదామంది, ఎక్కడో గుంపుగానున్న కొంఠిలను చూచి అది కను విస్తారించి ప్రమించి వాటివలె వ్యర్థంగా వరుగిడి అంపల చెందు చెందులకుఁ జెల్లు మెనల ప్రావ్యవస్థిపు భగవంతుడు తనలోనే ఉండిగా ఇకత్రవ్య వ్యర్థంగా అన్వేషివరాచి కావ్యర్థము, ఎరుకొందరాదును ఎరుకంద వింతయందగా తలచింది వదిలివై ప్రేమ ఎందులకు వదిలిరాచును, గట్టిగింజలు హేంకంగా ఇంద్రో సుందగా ఎందు వంతువలెననే బుద్ధి ఎందులకు : దా రావనుట ప్రేమకు గట్టి వావ్యం, ఇది యిది గట్టిబావంలేవా వని కావ్యర్థము.

|                   |      |       |     |     |
|-------------------|------|-------|-----|-----|
| వంశీధర            | లేను | వంశ్య | వంశ | • 6 |
| ఉపాధి: దావే తగిలి | 213  | 180   | 3   | 127 |

## 237

రస ముక్తి పొందుటకు పాదవసంపత్తిని తెలుసుకొన్నాడు.

సీ. కలుష మ్ముడిగి కర్మగంధము గవచి తా  
మెలగివచ్చుచుగదా చెలగు ముక్తి  
నలనమ్ము లేక నగసారవార్షిధి చాటి  
నిలచివచ్చుచుగదా కలుగు ముక్తి  
ఇందియమ్ముల గెల్చి యిందిరాచిభుమిఁద  
భక్తివల్లివఁగదా పరలగు ముక్తి  
అస లన్నియు మాని యాచార్యుపవనసేవ  
నింది వచ్చుచుగదా మెలయు ముక్తి

సీ. శాంతిమే కూడుగా నమస్సాంతవృత్తి  
మెలకు తెక్కిన యపుడెగా మెలయు ముక్తి  
అహింసేందుండు కరుణించి యాశరించి  
వచ్చు సున్నది ముక్తి ప్పాదంతరమున.

పాశ్చాత్యమెల చేయక, కర్మఫలమును వదిలి మెలగునవ్వడి, ఒరుదొడుతులు చేసి సంసారసాగిరానిన్ని బాటనవ్వడి, ఇంద్రియమలను అయింబ ఇందిరామందరునిపై ఓక్తి నిలిపవచ్చు, అశంకు విడిచి గురుపాదపేవతో చెలగవచ్చు, కాంతమే నీవన ముగా గిల్లి నవ్వనమెలార్చిప్రవృత్తితో వర్జిసిద్ధి తెక్కినవ్వడు, ఎట్లై ప్రభువు బయటి నంది ఆదరించివచ్చు ముక్తి కలుగును అ ముక్తి కలిగివి హృదయాలలాకలోనే ఉన్నది

| పంపింద        | లేడు | నంబు | నంబు | చట  |
|---------------|------|------|------|-----|
| ఆంధ్ర కలుగుచు | 138  | 505  | 2    | 341 |

## 238

అప సంసారి చింతలతో సకలమహాతాపమును దరిచేరలే యని వాపోయెనున్నాఁడు,

సీ. మాల్గుచు భారంపుమోపును మోయువాఁ  
పలసి దించుకొనుచు నాచనాచ,  
అయ్యుమో! సంసారి కదియు లేదాయెను  
బలుపు దించుకొనుగ వెనుపు లేదు,  
చింతింపఁగా వేచవేచెడును దాపువాఁ  
జెడనాచ మెవపు తీ నేలు యైన  
సకట! సంసారికి నదియు లేదాయెను  
కని లేకె యెక్కడఁ దీసి లేదు,

గీ. మున్నహంబగు హేయంబు తోచినాఁడు  
కలవ మొకయంత తనమేన నలఁచుకొనుచు,  
మోర! సంసారి కదియు లేదాయె చింతఁ  
బొరలుటయు గ న కొండవ్వు వెలుంగ లేదు.

మాల్గుచు బలపైప మోయు మోసేవాని అక్కడికిఁబడి క్రమ దాపుకొనుట కై యెదురును దింపఁబడి అయ్యు! సంసారికి అటువంటి వలసాయంబు తెలియదాదు. తన బలపు దింపుకొనే మార్గమే తనకు తెలియదు అనగా యిట్టిది కానే యిట్లనని తలపతి భగవంతునిపై దాకమందినదో దనకు శ్రమయ్యెను. ఇది. ఇదో చింతగా వేవేదలు తాగివాడు నడుమ నడుమ ఏదైనా తినిన తినిగోలుతాడు. అయ్య! సంసారికి అలాటి తినిన తినిగోలుతే గోదరింపకు పోయెగదా! నాలసారిక వ్యవహారాల ఎంతైనా చేసినవే ఎక్కువ మార్కులైన లేదు తీవలంటిది కిత్త దాన్ని సంసారి తిని గోలు నమోపవాని మురిశాన్ని తినినోపేవాడు అయ్యెదాన్ని పోగొట్టుకోవదాని కొంచెగా ఎరిమకగంబాన్ని ఒకరికి వాసుకొంటా. సంసారికి యెంతటి ఒక్కరెదే చింతలలో మునిగి తీయనేగాని కీపుట కొంతైనా ఏలకొందరిలాంటిది తలపడు గదా! అదిగా నంబాంబంబైన నంబు, తాదా చీకు చింతలు, మురికితాళ కొండవలైనా పోతావుదానికీ ఏదీకొండవని దుప్పనం దప్పనిసరి అనిభాం

| సంకీర్తన           | లేఖ | పంక్తి | సంపు    | పుట |
|--------------------|-----|--------|---------|-----|
| ఇట్టే సంసారికేదియు | 42  | 28     | 11-2 తా | 170 |

## 239

అ. క్రిందివాడున్నది భక్తిమూని ఈ జీవుడు చెడుమాట్లాడలో పడిపోకున్నాడని విచారించుకొను

సీ క్రిందివాడే నేరిచె గాని యీ జీవుండు  
 తిరమైనదిబలుఖం బెఱుంగఁ జాయె  
 కప్పుటలే భవిగొన గాని యీజీవుఁ డ  
 త్యక్తసర్వముల న్యృత మాసఁజాయె  
 కలన నీతిగెను గాని యీ జీవుండు  
 నడము మొదలు చూచి నగువఁ జాయె  
 కలనపురికిఁ బోయెగాని యీ జీవుండు  
 చెప్పని జీతిముమీఁతఁ జేరఁ జాయె

ఆ కలయఁ గలసిపోయె గాని యీ జీవుండు  
 గినుము వేంకటేశుఁ దెలియఁ జాయె,  
 ఏము తెలియ గాని యీజీవుఁ డొక్కొంత  
 నేనుపునఱవిద్య నేర్వఁ జాయె

ఈ జీవుడు మొసాచే నేర్చినాడుగాని ఒప్పుకైనా వత్తివ్వబోవుకైనా ఒగింపించి గూర్చి ఆలోచించుట, పొందించి కల్గిబొల్లిమాటలనే దుడిచాడటగాని భగవంతుని మనో అప్పుతాన్ని యదిచూడడానికై పైపైప తిరిగినచేగాని ఒకప్పుడుకొప్పుటికితాను ఓవాన్ని గూర్చి ఆలోచించి వ్రేవెత్తిండుట అనగా అవసరమకావలసివచ్చిన సందర్భం మించి తిరింగి మాట్లాడలో నడపడప్పుమాట పొట్టమాట్లై అలమటిబొడె కాని వాళం లేని బొమ్మములుగాలు బాద చేతు అన్నీ తెలిసియు, భగవంతుని చెలిసికొన బొమ్మకు వేంకటేశ్వరుని దర్శించుటన్నాడు ఏమేమో తెలుసు ననుకొంటున్నాడు ఈ కోరిక ఏ కొంచెం కూడా నియమంకొనాదన అత్యనిద్యను అత్యంతం చేయ చేడుగదా.

| పత్రిక       | లేఖ | పంక్తి | సంఖ్య | పుట |
|--------------|-----|--------|-------|-----|
| ఏమో ౨౦౨ గాని | 28  | 122    | 1     | 84  |



## 240

అనః తేషుః ఈ బాహ్యస్థి తెరిపికోశేః తాని పరమమఖం సః లోకం లోకే  
హిందవయ్య సమచక్షాః

సీ. దృష్ట మియ్యది గాని తెలియఁగల శీఘ్రంఘ  
మలభ మిచ్చోటనే గలదు పరము  
మనసునఁ దలఁచిన మర్మములు గరంగి  
చొనువుచు నిందియఁగము నిచ్చు  
ననువుగ నటులె హరి దలపోసి  
దనలు అప్రేక్షనంద మొనఁగుగాఁ దె  
మాటలాడిన మెచ్చి మనుజు లిర్పిలు పరా  
ర్పిను సంప్రపన మిష్టదాయి గాదె ?

ఆ. చేతఁ బారఁ దాను చేసినపుణ్యము  
వెంటనంటి కాచు నిధముగాను  
సేవరక నృపాద్రివిభునకుఁ గావించు  
సేవ పరమ సౌఖ్య సిద్ధిదంబు

తేషుః తనవిది వెఱిగితే ఇక్కడే పరమమఖాన్ని హిందగఁడు మనఁబరా  
రలఁ గలిగితే మర్మాలు ద్రవికవింది ఉజ్జ్వలమై న ఇంద్రియముఖం విస్తుంది ఈ  
విధంగానే, తగినరీతిగా అశ్రీహరిని కలవోస్తే తేషుదిగి బ్రహ్మసంపద ఉలుగునుగదా!  
పలుకరిస్తే మానవులే కోరినవాని విస్తారు, మఱి ఆ పరాత్పరుని బాగా శోత్రం పై  
ఘనకోరింపి పరింపచేస్తారుగదా! చేతులం తమ చేయకొన్న పుణ్యం వెంటదింది  
కాపాడేవిధంగా, దినుగులేకండా శ్రీవెంకటేశ్వరునికి చేసే సేవ పరమసౌఖ్యాన్ని  
విధింప జేస్తుంది

|           |     |       |       |     |
|-----------|-----|-------|-------|-----|
| సంకీర్తన  | రేఖ | సంఖ్య | అంపు  | పుట |
| తెలియఁబార | 352 | 7     | 11-14 | 8   |

## 241

అన రియమితకుడు కాపాడకపోతే ఈ జీవునికి జన్మలెత్తడం తప్ప మోక్షం  
పొందవలెననే బుద్ధిరూప పుట్టడమయ్యింది

శ్రీ. ఎక్కడి దురవస్థ ? లేటి దేహము ? లోనఁ  
జక్కి జీవుఁడు ముక్తిఁ జెందలేఁడు  
బాంబు మాంసపుముద్ద యొకపూటయిన మోఁదు  
గంధక కొఱగాదు కంపుగొట్టు,  
కడులేని మలఁసూత్రగర్భిత మృది లోనఁ  
గంధగంధ రా దెంత కడుగఁ బోదు,  
అతివంచలము చిత్త మనిలసమానమ్ము  
నలుపులేనిది పట్టి నిలువరాదు,

శ్రీ. నియమంబు విశ్వానందకరుఁడు జీవ  
రక్షకుఁడ శుభలక్షణలక్ష్మితమందు,  
శుభ నొకవేళఁ గాచినఁ గాక మేను  
ఎరకమానెను బుద్ధియు సోఁకఁ బోదు.

ఎన్నో దుర్మతలుగల యేదో ఒక దేహంలో చిట్కొని జీవుడు ముక్తి చెందితే  
దూడు అంశరమా మాంసపుముద్ద ఒకపూటైనా త్రవ్వేసుకోవోతే అంశరమొకడు  
తుంటుంది ఈ శరీరం అంతలేని మలమూత్రాలనే నేవగొనడగింది అందరంగిరిగా  
తుల్లించేసుకోవడానికి వలసవడడు ఒకేక అంతరంగికంగా తుల్లించెనుకొన్నా అది  
కాళ్ళూరికే మే మరల మరల మలమూత్రాలు పుట్టుకొమ్మంటుని మనస్సు అతివచల  
మైనది అది గాలిలో సమానమైంది వింతకలేనిది వట్టి నిలవడానికి సాధ్యంకాదిది,  
విద్యనందాన్నిచ్చేవాడు, జీవులను కాపాడేవాడు మంచలక్షణాలు గురుతులుగా గల  
రియమితకుడు ఒకసమయంలో దయతో రక్షించితీరినప్ప, జీవునికి శరీరంలో ప్రవే  
శించి (జన్మలెత్త) నూనిదనే బుద్ధిరూప అలుగుడు తగవంతుని క్షుణ్ణ లేని మోక్షం  
అందుదని భావము.

| సంకీర్తన           | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|--------------------|-----|-------|------|-----|
| బుద్ధిరూపవస్త్రాలు | 17  | 108   | 1    | 78  |

## 242

అవ మనుష్యునిపాట్లు భగవంతుని లింతే జీవి స్వకంతుడు కాదనుచున్నాడు.

సీ. ఎన్ని బాధలూ తన కెన్ని లంపటములూ!

తపాపాలి లెన్ని! వేదవలనెన్ని!

ఎన్ని తాపములూ! ఎన్ని దుఃఖములూ!

ఎన్ని చుంచిన నెన్ని యేని కలపు

ఎన్ని కొల్లులూ! తన కెన్ని మోహము! లను

సరణము కెన్ని! యానలు మఱెన్ని!

ఎన్ని గర్వములూ! యెన్ని నైష్ఠ్యములూ!

యెన్నికఁ దలవంగ నెన్ని కలపు,

సీ. పాద కొను హరిమాయచేఁ బరఁగు జీవుఁ

ఇన్నిటికి నేను? ఎంతయ నన్నిటికిని?

ఎన్నిటికి నేక? హర్షించు? నిర్మల వేంక

టేశులీలలె. అ! నంద నందం గాఁడు.

బాధలు, లంపటలు, అలోచనలు, వేదవలు, తాపాలు, దుఃఖాలు పెక్కు పెడితే ఎన్నోకలపు, ఊదీగమలు, తపతంత్రమోహలు, అనుపరణలు, చరణలు, అహంకారాలు, చైతన్యములు ఎన్నెన్నో వున్నవి. అట్లు మట్టన ప్రేక్షవలాయనలెల్ల జీవులు ఎన్నటికి ఎరుగుటలేదు; ఎన్నిటిని కోరును? ఎన్నిటిని దుఃఖములు? ఎన్నిటికి వంకాద? ఎందుకొక వున్నది ఆ శ్రీనివాసునిలింతే.

|         |      |       |      |     |
|---------|------|-------|------|-----|
| సంగీతము | లేదు | పంఖ్య | నం ౨ | పుట |
| ఏది తుద | 17   | 102   | 1    | 70  |

## 243

అవ జీవి కామాంధుడై అవయవాలు మందిమానందటానికి విధంగా వుంటే,  
వాటిని పెడదారి వట్టిస్తున్నాడని మందలించుచున్నాడు.

సీ. మోసాన మాయూచిమోహితుడై చాగ్రిణి  
కాసుశేయనిపని గాసివడియె,  
కను లనియెడి మహాశల్యధూజమ్ములు  
తమఁ బుగ్గొండజేయఁగఁ దగిలిరాఁగ  
ఉన్నతోన్నతబుద్ధి నుండక తనుభారి  
కన్నచోటికిఁ బంకి గాసివడియె,  
చిత్తమనెను మహాచింతామణి తనకు  
తొత్తయి పనిశేయ తోడరాఁగ  
హరిహిఁద హత్తింది యానంద మందక  
తిత్తిసౌఖ్యమునై తిరిగె జీవి,

ఆ. కామరత్న మనది కామభేదపు కోర్కె  
లోనుగఁ జాలియుండ, చాగుగ నేను  
వేంకటేశుఁ డేవేయక కామాంధుఁ  
డగుచు గతివిహీనుఁ డయ్యె డేహి.

జీవులు మాయచే అజ్ఞానియై బాజుమరిన వనికై కష్టపడటంబాగు కనులనేవే  
కల్పబుడెలు అవి జీవుని పుణ్యవంతుని చేయదాచికై తనతోనే ఉంటాయి వాటి  
సాయంతో తగవట్టిర్పనం చేసుకుంటూ మహాశల్యబుద్ధికో మెలగక కఠిరి ఆ ఉన్న  
లను ఉన్నతావులతోర్చి, వాటివల్ల పాపం వంపించుకొని ఉపాలపా లోకాడు చిత్త  
మనేది కోర్కెలచే చింతామణి వంటిది. అట్టిది గులాబై తనకు మంగిపనులు చేయ  
దానికి తోడవస్తుండగా, అట్టి చిత్తాన్ని కిక్కిపొంది చెప్పగా విరిగే అనందాన్ని ఆమడ  
విండరి, కొంచెపుకలితహియ్యాలకు మళ్ళించి, జీవి తిరుగుతుంటాడు కామరత్న  
మోడు ('కామః కామప్రదః ప్రళయః' అని కీర్తివిస్తూనమానవాద ప్రోత్సం అన్నింటిని  
మించిన రామం మోక్షం, అట్టిమోక్షవ్యయాడు) కామరేసువు తనకు కోర్కెలొసగ  
జారియుండగా, ఆ కామరత్నయ్యై న వేంకటాచారికి తనమేను నవ్వగింపక  
మెన్నుకునంటుండగా గుర్తివచ్చె జీవుడు గతిమారినవా డగును

| సంకీర్తన    | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|-------------|-----|-------|------|-----|
| మోనమనన మాయా | 28  | 158   | 1    | 108 |



## 245

అయ్య కీర్తిబాంధవయనే ఎంతయుగా దంధి జీవులు హరిపావ్నిర్వై పైతవాన్ని  
అనుభవించే యెన్నటికో కదా అనుచున్నారు

సీ సతతమును సంసారజడండు బాహులు యాత్మ  
హితియు వెలియుకాల మెన్నఁ జింత ?  
రతి సరసముల నూరకై పోయి మెంపలంగ  
నితరసౌఖ్యము తన కెన్నఁ జింత ?  
నానవక దృష్టమోహితులై తిరుగఁ దన  
యగుమహిమలు చొలంగు యెన్నఁ జింత ?  
కలలేని పొలయలుకలచేరి దన దేహ  
మిడియఁగ నిజయభ మెన్నఁ జింత ?

అ కీర్తివాసవిభుని జేరి తక్కిన ముఖ  
మేవగించుకాల మెన్నఁ జింత ?  
కీర్తికళత్రు కరుణ నిరిగాఁ దలంచి జీవు  
జీవిభవము గొంచు యెన్నఁ జింత ?

ఎప్పుడూ సంసారంలో పడి అజ్ఞానియైన తాను (శీ. ౨౬) అత్మాత్మాన్ని ఏకాదా  
నికీ తెలిసికోగలడు; సంసారంలో మునిగిపవారు అత్మజ్ఞాని కాలేమనుట ప్రీతికరమైన  
సల్లాపాలతో వ్యర్థంగా వయసు చెల్లిపోగా, ఇతరులకు పాద్యంబాని బుచ్చునంద  
సౌఖ్యం తన కెన్న యిచ్చుతుంది ? అవగా రాగరంధరిమనములకు అత్మానందం  
అంద దనుట ఎడతెలియలే దనాకదా తిరుగుతుంటే ఇది తన కీర్తిమృతరానిదాకాలు  
ఎన్నటికి తీరేది ? అకానిష్టులు సంసారాన్ని తరింపలే రనుట. హృదయేని ప్రణయ  
కలహంబో శరీరం జీర్ణిందివోతుండగా నిర్విఘ్నంబుం తన కెన్నడు లభించుట  
అందరానిదై దావల్యం గలవారికి అత్మానందం శరీరసౌఖ్యమల్య మనుట కీర్తివా  
నుదినన్నిటిలో చేరి విహింసలను వివరించుకొను వెన్నుదిరి; దేవునియనే నంప  
దగా దలంచి జీవులు ఈ పావ్యుపై తవాన్ని తిలకింపే దాగ్ధ్య మెన్నటికోదా.

| సంకీర్తన             | రేఖ | పంక్తి | సంఖ్య | పుట |
|----------------------|-----|--------|-------|-----|
| కాయము దోపిడి గలవాఁడే | 88  | 352    | 1     | 236 |

# 246

అప . తనుదనవిభవాలు చంచలములనీ, వృషావలేతుని భర్తనై .. అవతడనీ  
ప్రబోధిస్తున్నాడు

సీ. దేహముల్ తలఁప నుస్థిరములూ ! పాగ్గుల  
కూపింప లోభ ముక్కుడుఁగాక  
మోహముచే నెన్నఁదుం దెలుంగక తను  
దేహసాఖ్యముగఁగి తిరుగుచుండునీ,  
నలకొని దృష్టముల్ నిలుచునూ ! యేరికి  
నలవిమూలినయట్టి యానగాక  
బలువైన వట్టివిభ్రాంతికి లోనయి  
తెలిసియుఁ చెలియక తిరుగుచుండునీ,

గీ. విభవము లివన్ని నిజములూ ! పెర కాలుంగ  
లేక వగల వేగుదు నుండునీగాక- ఎఱుక  
గలిగి తిరువేంక శ్రీనంద గొలువలేక  
తెలుగు మూలిన బుద్ధితో తిరుగుచుండునీ.

అలోచించగా జీషులకు లోభం అంతగా ఉంది. ఈ దేహాలు సందేహాలగానూ, అజ్ఞానంపై ఉంటు నెనుక (మండిచ్చెట్టులు అలోచించటండా కరీంపొత్తాన్ని అపేక్షించి తిరుగుతుంటారు వాస్తవికత అకగాక ఎవరికైనా సరే భవం బుద్ధిరంగా నింది ఉంటుందా! ప్రపంచమైన భృతుకు యిక్కి అకారజ్ఞానంతో సంబంధించుటాడు వైదివాలు రింగారం ఉండేవా తరణోపాయం చెలియక ఉద్ధిహితో మాదివోతుంటాటు జ్ఞానంబొంది ఇందిరామంపటని పొందు పొంది నేవించుట మాది అవమానంలో పదిస బుద్ధితో అల్లాడిపోతుంటారు.

| సంకీర్తన       | లేఖ | సంఖ్య | వంపు | పుట |
|----------------|-----|-------|------|-----|
| సౌరీదినంపాఠంబు | 48  | 248   | 1    | 108 |

247

6. - పాఠశాలల పన్ను వాద కర్పించే  
ఉద్దేశ్యము తీరుకొనియున్నది.

నీ గివము పొగలకును దీవనమున బాధ  
 తన వామముల కందర్బబాధ  
 మునుపకానికి నదా మమకారముల బాధ  
 బలునిరికలకు దైవగతి బాధ  
 పొయ్యానుమాడ్కికి కేష్టలచే గాధ  
 కనుమేల్చులకు వియోగములగాధ  
 తొంపైక యెలుకకు దురితబుద్ధుల గాధ  
 పచ్చింతవకును నలపారబాధ  
 అరిదిగిల్చియుమున కనుమానములబాధ  
 నాలకివులకును బద్ధుబాధ  
 గుణులకైలకాంతకు గృధ్రుక్తి గాలిచెను  
 వెరవుచేరిగాని విషదు బాధ

ఎల వృత్తి జంతుకాదానికి ఆ లివలదాక కిలుగుతుంటుంది దాన్ని  
 తీట్టుకొని దేహాన్ని కాగా వీరిమెరుకొంటే దానికి మన్నతనంబంబమైన జాన  
 కలుంబుంది మిక్కుటంగా కలిగిచ్చి పుట్టకరం చేసుకొంటే అది మనవలెనానికి  
 పోలేమస్తుందని అతిపాత్రయం మమకారం (బాని అనే క్లాంబి) మనకొంది  
 బలిస్తుంది అటుగా మమకారంగంబానికి మామకంగా వ్యకాంతం ఉంబనవి  
 సాంకేతికం విధిస్తుంది పాపియంబు అతిగి అన్నికొరకలను బలిస్తుంది విధివిధయం  
 వ్యకారం కేటలు జరుగుతుంది గాని, కేవల లయకొన్నవన్నీ సెలవేరంబని  
 గ్రహించునది అల్పార్పణకానలు గల యీలకు విసేదకాల్కంబుల బాధ  
 కలుంబుంది అవివోదాంబు ఎకతెగక అనుభవంబయింబి విధిబాల్కు వాటిని  
 దరింబున పొన్న బుద్ధులు, అంబాకంబంబి జ్ఞానానికి బాధకల లెగున అనుగా  
 అంబునై బుద్ధిగంబాని వలెబుద్ధజ్ఞానాన్ని పొందొ కనుక ఎక (బ్రహ్మ) పున్నునను  
 బాల్పి లోరెద్ది మమకారం వలెపాత్రం దాన్ని పీడిస్తుంది. నంసాంసాగరంబో  
 ముంబుగింబునూ, బ్రహ్మమునంబునూ విధాంబెకే దేహం అమనానాంబు అంబు  
 నై అది అవిధిగంబానికి లోయంబు అంబునను సమం అన్నిపాత్రంబుల పుట్టుకే  
 బాధన పుట్టుకే వృత్తులవీరే అంకంబంబి వేమంబు వేమంబుననుకంబు అనాదంబు  
 దొంబుంబుదానికి ఒకటే ఎపాయం అనే గ్రీకాంబున కలిగే నేమింబకం

| సంకీర్తన          | లేఖ | సంఖ్య | పంపు | పుట |
|-------------------|-----|-------|------|-----|
| వీరిటచూ ఎటువంటిది | 30  | 280   | 1    | 180 |



## 248

అవ - రోతం అన్నిరసద్ధారణ మూలం, అజ్ఞాని దాన్ని విడుదల కాదు  
దమిద్దాడు

నీ చదివెనుటో పొగికి సకల, మీ చదువునై  
గదువు రవ్వంతయం అదనం జాయె  
నీరులు చంచల మని చేత లస్యం నుని  
అనుభవసంపాదమృతం అటంచు  
దొరలెను మిథిమిల్ల దుఃఖమూలమృది  
యెఱిగి లోభముచేత నంగ జాయె  
తలకొన్నధర్మమే తలమీఁది మోపని  
వంచు నాల్గమి నై ననక మటంచు  
గలిమియు లేమియు గవ్వంగ ర ఎని  
తెలిసి లోభముచేత తెలియ జాయె

నీ వరహిత మృంతియుం దన పాలి దంచు  
వాచపులు నెప్పగ అటంచు వరుగ నిచ్చి  
శ్రేష్ఠిరీపార్థి ముని చేత లంచు  
గాది లోభంబు వినుంగ జాయె

ఇది అన్నిరసపులు వదివేకొన్నాడు. కాని అన్నిటికించే నైవదుషమ  
కొంతెంతాద ఉచితమేయి. అన్నిటికన్న నైవదుష భక్తి యని అధిపాత్రయం  
నంపదలు, వదులు(విరుద్ధ)అధిపాత్రయ కామరతంపరగా వుండే యావంపాతం సొంపంపె  
అట్టివాళ్ళమనీ పొగికిచే ముఖలే విస్తారం కాంక్షమనీ, తెలిసియు, మూలము,  
రోతం విడుదలకొన్నాడు తంపెట్టి దర్శనం, తలమీది మోపుమీది పరుచు  
అంతా నైవదీనం అనీ వంతులు, ఒకటండం "తలమీదేమిటావదీకుండలు" అన్ని  
సామెతగా, ఒకప్పుడుండి ముఖక్కప్పుడు మాయమయ్యేవని తెలుసుకొనిగూ  
ఆ రోతంకొన్నాన్ని విడిచిపెట్టలేదు ఇకన్నీ మేలుగూర్చుట తనమేలుకొనే  
యనీ, తొందరపట్టడం వంతావహించునీ, ఇకన్నీ శ్రీసాధివాడుని ఎదురీ  
తెలిసియు రోతం వదలడానికి ప్రయత్నించకొన్నాడు

| పంక్తి          | రేఖ | పంక్తి | పంక్తి | పం. |
|-----------------|-----|--------|--------|-----|
| చదివె లో పొగికి | 85  | 188    | 1      | 228 |

## 249

అవ - అందు ఇట్లాంటి ప్రభుత్వము కొలచుచు జనవనరదాదులకు గురియగునని  
పిలువ వచ్చినైతే శ్రీరంగారాధి సుఖించు పనులవచ్చును

సీ. శ్రీరంగారాధి పోయి పయ్యిడి పైకొని తన  
కలి యువనరముల శ్రీరంగ మిచ్చు  
బ్రాహ్మ కంగలో నేది? వనిగి యెక్కడ నుండి?  
గతి హరి యన కీర్తి కట్టుపడియె,  
రాష్ట్రవాదుల ఎగుడు దొరల గొల్చిన నని  
యతిసీనుడై వారియడుగుల బడ,  
కొంతవం నేది? నార దేవ నున్నాడు?  
శ్రీహరి గొలువక నీవు శోడె,

గీ. చావలెల? వోవలెల? సారె కీర్తి  
కొలచుచు నేల? వేంకటగిరియందు  
దేవుల ముందు నేల? దేవుల కొలిచె  
గాని యిన్నాళ్ళవాడక కలకటి మునింగె

జీవము పొట్టకట్టై కొంతదెబ్బ పోయి తన ఎగువ అనుచు  
పెట్టుకుని పొట్టను పైకి అప్పుడును. అందులో బ్రాహ్మ కేమివచ్చి? దన  
సొంతమున్నది? తనమత విషయ గతి హరియని అనుగత ఇట్లు బుద్ధుడైనను  
బ్రాహ్మ కేమి గొప్పవాడు పిలువ వని భావించినగా వారికక్కడ వచ్చును.  
అందులో బ్రాహ్మ మే నన్నది? దొర ఎక్కడున్నది? ఇలా శ్రీహరిని పేరించు  
కలకటి చెప్పులు, వలమాయెల బలదగ వుట్టులు గట్టులు. కాద అనుచుండను  
పెట్టె చెప్పులు? అది కన్న చెప్పుల గురించును విష్ణు కేశవి నీవది బ్రాహ్మ  
మనిచెను ఇంతవఱకు అర్థాంత అనే నీరద్రానె మునిగి యుండెను.

| పంక్తివ  | రేఖ | పంక్తి | పంక్తి | పుట |
|----------|-----|--------|--------|-----|
| 1 విమేషా | 103 | 13     | 2      | 9   |

# 250

అవ సౌగంధిజైత్రే తిర్మబంధాలు తెలివీగా దేవుమయలు పోయి పాపము  
గాగంధిని పలుకుతున్నట్లు

సీ. ఏది మూచిన దము కింతయు నిలువలే  
నేను వీడిన కూడు వెదక లేదు  
ఏకాంతసౌఖ్యంబు లేదు హృదయము  
అను దుఃఖములు కలపాటిగాక  
ఏకమా పుణ్యంబు లేదు కల్లరసము  
గైకొన్న దురితముల్ కలవుగాక  
హరిమైన యనుకార మేది యందలిను  
అలిగిలేని విరహాతాపములుగాక

సీ. ముత్యని వేలకల్ ముత్యమేది మానవులు  
నైది మిగుపాటిగాక యా నైదికరుణ  
గలుగు నటు ? కర్మబంధముల్ తొలగఁ దోయు  
శ్రీనివాసార్థక్షి మది దిగమైన గాక.

అర్చిత చూచిన అంతా బట్టానే యున్నది ఎందు చెదరిన పెగలగాల్చే  
చూచినప్పుడు మనసు లేదు పోయినట్లు కష్టం బెట్టినట్లు కలబట్టి నిశ్చలములం  
మరిగింది ; లేదమట తాము చేసిన పాపాలు చుట్టముట్టగా మిమ్మలకు బాధ  
మిమ్మలకు ; లేదమట పాటలేని ఎడతాటతో కూడినప్పుడారి నిశ్చలమైన  
మొదలకం (దారి అనే భావం) ఎక్కడిది ; లేచని భావం మూలమైతే మిమ్మలకు  
కొందరిపాటిగాని హెచ్చుగా ఉత్సాహం బెట్టించింది ; లేచని తార్పర్యం అనినవాని  
దయ ఎట్లా మనకు కలుగుతుంది ; తిర్మబంధాలు ఎవరే కలుగుతుంది అని  
అట్లా చూడాలి ; దానితో మేలగుళ్ళయిన మీరు మదిలో ఉన్న స్థితిగా అలుచుకు

| సంకీర్తన         | లేఖ | సంఖ్య | పదపు | పుట |
|------------------|-----|-------|------|-----|
| ఏది చూచినా ఎదురు | 18  | 86    | 1    | 85  |



## 252

అవ తేవిశం వదువులు వరుణులు, వారిపొందు అష్టలాది, కట్టనై పీడిత ఓం  
నాదవంపివందీ తరతోహితం మృత్యువృక్షం.

సీ. నాటక మంతయు నవ్వులకే పూట  
పూటకు బొల్లియిపోవు గ్రామకు,  
కోటివిద్యలు కూటికొంటకే యాతలి నీతి  
పాటుకు పాటెల్ల బయలుగను,  
తనుబంధనమునఁ జిక్కిన జీవి కేకట  
మిలమిలలాడెడి వెలుల కొంత  
అకమరపుల ముఖ మందిన పిమ్మట  
మొలుగుకు మొలుగెవో మొయిలయి చను,

గీ. అన్ని చదువులు శ్రీహరి వరముకొంతకే  
సార మెఱిగిన పరిమనుల్లా నడిచి,  
వేంకటేశ్వరులెంతట విశిష్ట చను  
మనసు భ్రమియించు వెన్నలమాటు లెల్ల.

ద్రుతురంతా వ్యవర్థింపే నాటకం. ఇది పూటవాటకు వర్ణమై పోతుంది. 'కోటివిద్యలు కూటికొంటకే' అన్నట్లు ఆ అతి తీరికే ఉన్న వదేపాల్లు వృథా లగుట శరీరమనే చెఱలో వర్ణ జీవికి తరుతురతులుగం తరులులపై మిక్కిలి అపేక్ష పొటమరిస్తుంది. ఆ అల్పబుఖం పొందివలెందోనే అది మోసానికి ముందగా మెల్లలా మటుమాటు మోతుంది సారం గ్రహించిన జ్ఞాని అన్నిటమీదలూ తం గ్రహరిది తెలుసుకొనాది అని తెలుసుకొంటాడు మనస్సును భ్రమింపచేసే వెన్నల వంటి ఆ మాటలన్నీ క్రిందవానిదాసుని వందలీశని పైలాగాదికి క్రితం వందల దావము.

| పంక్తి సం | రేఖ | పంఖ్య | పం.   | పుట |
|-----------|-----|-------|-------|-----|
| నాటకముంతా | 358 | 44    | 11-12 | 30  |

## 253

అను (కలి) కాలమహిమవల్ల మందివన్నీ చెడుగా మారిపోతున్నవనీ వీటిని చక్క-  
చెయ్యడానికి వేంకటేశుడే దిక్కుని అభయమన్నాడు

సీ    ఎవ్వారిముల కీలు నడలె శాలవి శీష  
          మేముకో! సౌజన్య మేటఁ గలసె,  
          నేట నుసారమో యిగిలె సద్ధర్మము,  
          కాలిముట్ట దిందె, విజ్ఞాన మణఁగె,  
          మలిన మాయె యెఱుక, మఱుగాయె వినుకులు;  
          మందుకుఁ గానము మందివసులు,  
          సంకోషమునకు నెచ్చట చోటు లేదాయె,  
          సర్వము క్షాంతలచాలుఁ జేరె,

గీ.    తెగుకు నక్కడి బ్రతుకులు ? తాఱుమాఱు  
          ఎడియె నాచారములు, బాతివర్తధర్మ  
          సముద్రముమ్ములు తివఁబడె, దిమిర మెల్లఁ  
          శావ నేంకటగిరి వివస్వంతుఁడె గలి.

కాలమహిమ ఎట్టిదోగాని, మందిమాగ్ధులకు ఆయువునట్లు తప్పినవి అలాగా  
అవి నశించిన ఎన్నిమాట మందివసం ఏదీపా వైంది ఇది ఎక్కడి సంసారమో  
దాని దిద్దితై మందిధర్మాలు ఇంప్రోవైంప కాలి క్రింది వది. విజ్ఞానం అణగారి  
పోయింది తెలివితే మాలిన్యం అంటింది విన్న మందిమాగ్ధులు మరుగై పోయినవి  
ఎక్కర్నలు మందుకైదా ఎక్కడా అగమదభి. సంకోషానికి ఎక్కడా చోటు లేని  
పోయి సర్వ మొక్కడో కోసంతో దాగింది. శిష్టంకు ఇది బ్రతు తెక్కుడ, బ్రతుకు  
యెని తాత్పర్యము అదాలాన్నీ కాదుమాత్రై వది జాతులు వర్ణాలు వీటిధర్మాలు  
దొడ్డినవరుతున్నవి అ (తమయ్యను) వీటిని పోగొట్టడానికి ఆవేంకటాద్రిపై వెంగే  
దాదే ( బాధ్యతే) దిక్కు.

| పంక్తిని   | రేఖ | సంఖ్య | సంఖ్య | పుట |
|------------|-----|-------|-------|-----|
| కాలవిశేషమో | 10  | 83    | 1     | 42  |

# 254

అప : సమత్వబుద్ధి గలవాడే ముఖవంతు ధనురువైనది.

సీ. తిట్టులు వచ్చిన దీవెన లొడవన  
 బట్టె నరిగ నెంచు నాతడె నుఖ  
 వట్టి చంచల బేళఁ బట్ట మిచ్చెడివేళ  
 వట్టిట్టు తొనకని యాతడె నుఖ  
 చేరి చక్కెర పెట్టి చేడుపెట్టిన రెంటి  
 నారగించి తనియు నాతడె నుఖ  
 తేర కాంత్రు ముతి పోరానిచుట్టాల  
 వచ్చుగ నరిణాచు నాతడె నుఖ

సీ. అనునరించెడు పాపపుణ్యములవలన  
 నలము ఫలముల నొల్లని యాతడె నుఖ  
 పొంది శ్రీవేంకటేశుదాసులను శేరి  
 అందరాని పదం బంచు నాతడె నుఖ.

ఎవరు తమను తల్లివను, దీనించివను కోపహర్షములు లేని సమత్వబుద్ధి  
 మందేవారి, వట్టుకొని వంటి వయస్సులో కాని, పాపాపకర్మములను ఎట్లాదిద్దని  
 చేసినవ్వడూది కోపహర్షాలు పెరిపుచ్చక వీరులై ఉండవారు, చెంతనుచేరి చుండి  
 దార మెక్కిమని ఇచ్చినా, చేడును తాగిన చిచ్చినా అరెంటిరి సమత్వబుద్ధికో స్వీకరించి  
 వశించి తప్పి చెందేవారు, వంజంధంబేవివారిని, దగ్గరిచుట్టాలనూ ఒకేవిధంగా  
 చూచుకొల్లివారు, చేసే పుణ్యపాపకర్మలవలెన్ని లెకించెవారు, పీరితికో నిరుపయోగ  
 దాచులను శేరి సేవించి వరించేవారు ముఖవంతులు.

| సంకీర్తన :  | లేఖ | పంక్తి | సంపు | పుట |
|-------------|-----|--------|------|-----|
| అనువదించారు | 87  | 434    | 1    | 324 |

## 255

అవ ఖాతమంటే జీవాత్మయే, ఇందులో అగుచునేవాడే దేవుడని తెలుపుచున్నాడు.

- సీ. ఏనుగుల దలచిన నేనుగై బాడనూపు  
మానయి కోరును మానక దలచ  
కొండను దలపోయి కొండయై కనలను  
సావంతగోచరుడు నైవత్తు ముమ్ము,  
బట్టబయలి నెంచ బయలయి కప్పట్టు  
కవలియై కప్పట్టు కవలి దలచ  
వట్టెనమ్ము దలచ వట్టియై కనిపించు  
భావగోచరుడు నై పరమ ముమ్ము;
- గీ. వన్నగనగమ్ముమీడి శ్రీవతిని దలచ  
బన్నగనగమ్ము మీడి శ్రీవతిగఁ జోచు,  
భావ మనగ జీవాత్మయే, దేవుఁ జనిన  
రూఢిగాను మానవగోచరుడై ముమ్ము.

హృదయంలో ఏనుగును, చెట్టును, కొండను తలపోసుకొంటూ పుంటే అదే అగుచున్నాయి. ఇందుకు కారణం హృదయంలో గోచరించే వస్తువులూ దైవమే ఎవూ. బయలు తలస్తే బయలు, వస్తువులూను భావనస్తే వస్తువులూ, ఎట్టానానున్న వ్విరిస్తే పట్టణం వ్యత్యక్త పుష్పలయ బవన్నియో భావి గోచరుడైవ లదైవమే. అదేరీతిగా శేషాద్రిపై నిలచి వాని తలచితే అతడే గోచరిస్తాడు. భావజీవాత్మ లభిస్తునులు. విజంగా దేవుడు భావా భావల్లేవాడు ఎవూ.

| పంక్తిరస    | లేఖ | పంఖ్య | పంపు | పుట |
|-------------|-----|-------|------|-----|
| చూచి చూచితే | 134 | 141   | 2    | 95  |



## 256

అప డేవగ్రహములు విష్ణుమూల కావనెడు భవరంధ్ర అవహసించుటద్వారా

సీ. శత్రుండై కొండలు దేవుం గటంచుగ

దైవము చేరితిని తమకు గలవె !

అవలఁ గొండలు కర్మ మది అగ్రహారముందు

రావణాదులు నాన గాఁ గనిరె !

దైవమే లేదని తగఁ గొండ అందరుడు

తమకృష్టియా విశ్వధాన్య యెల్ల !

గగన మాతలకు నిరాకారుల పొంగు గొండ

తెగులఁ బురుషసూక్త మెఱుంగ లేదు !

సీ. కొండ టిరిని తెలియఁగొనుము లందు

రాక! తక్కినవయవి తమ నగునె లలఁప !

ఇద్వి యేటిమాటలు! నిగ నింప! లేక

లేకొందని నానులై మునుటే హరింబు.

శివుడే దేవుడని కొండ అంటారు. అట్లయితే దేవుడులేని వసులు కాదు చేయగలరా? చేయలే కనుట. కనుక శివుడు దేవునికన్న విష్ణు డని అనిపియును. అవకం కొండకు కర్మమే బ్రహ్మ మనుచుందురు. అది అట్లయితే కర్మవలెన రావణాదులు ఆ కర్మవల్ల ఎంతమాత్రం బాగువరీకారు ; బాగుపడ లేదని కావనూ కాన కర్మము బ్రహ్మము కాదని నిర్ధారిత మైపడనుట నాన్తితులు దేవుడే లే టటాదు. అయితే ఈ ప్రాచీనమును వృద్ధిచేసినది కావనా ; కా దనుట. వృద్ధికి కర్మ టా పంతుడని తెలియవలెను. మఱికొండకు ఆ దేవుడు అకాలం మూరి అకాలం లేనిదాడంచుడు వీరికి వురుషసూక్తం తెలియకుకాదు; అందులో 'వహవగిర్వా ఎరుష' అని భగవంతుడు పాకారుడుగా వర్ణించె యున్నాడుగదా! దేవుడే ఎరుషునికాదే ఉన్న వంటారు. అయితే అవంతకర్మాచరింతురు కదా! కొంతగుణాలు వీరినా ; అహ! ఇవేటిమాటలు నివ సొంపగునా! ఇంత కర్మ యెందుంటే క్రిందేకదాడంతటానులై బ్రతుకుటే నరకార్థము.

| పంకిర్య : : | లేకు | వంక | పంపు | పుట |
|-------------|------|-----|------|-----|
| ఏటిమాటని    | 112  | 87  | 2    | 45  |

## 257

అ. హరిభక్తి అనే కల్పవర్షి మెల్లమెల్లగా పెరిగి క్రిందివాడువనే పలాన్ని ప్రసాదించు నమరువాడి.

సీ. నేనవేదాంతాల పెన మొల్చి కొనసాగె  
గాదిలి హరిభక్తి కల్పలతిక  
పై రాగ్యబోధల ననీ బోధి గాంచెను  
నేరూప పంచనస్థానములను  
మునులలోపల నల్లుకొనియె శాస్త్రపురాణ  
ములయందు తలియటకులను జూడిగి  
నక్కర్థవిధులను నరవి పుత్రులు పూచె  
చాయల నించె సుజ్ఞానమునను,

గీ. అనువు లనియెడు పండితీయందొ బరఁగె  
బరమయోగంబుల శలాటుపటలి వైచె,  
(శ్రీ)నివారూ జీందవకు ఘమైత వాఁడు  
జొరవకు వివేకులకు గురుచరణసేవ.

నేడములు ఉపనిషత్తులు అనువాదిలో మొంతై ప్రియమైన హరిభక్తి అనే బృంహ పేరుగపొగినది. పై రాగ్యం పెంపొందించే బోధనవల్ల అది గుఱువై నది. వందనంపొంకాలు అనగా కంఠత్రముబ్రాహ్మణము, ఊర్ధ్వస్థంబ్రధారణము, రామసుఖ క్రిందివానదాసేత్వాదిగా దీక్షణంమన నామధారణము, 'ఓం నమో నారాయణాయ' అను తిరుమంత్రము, 'క్రిమన్మారాయణచరణా కరణం ప్రవర్తే, క్రిమతే నారాయణాయ ప్రమో' అను ద్వయమంత్రము, తిరువారాధనము అనువాదనంప ఆ భక్తి పల్లక దాగుగా పేరొందినది. మునులహృదయంలో అల్లకొన్నది. కాస్త్రాని పురాణాలు పేటివల్ల దిగిరినది. కైంకర్యాయవల్ల విరబాదినది. పండితజ్ఞానంక నన్నె మిణవది. దేవతంవే పండితిలో పొంపేగా పెంపు పవించినది. ఉత్తమమైన యోగమంతల్ల (జ్ఞానద్యావభక్త్యాదులు) పించెలు వేసింది. ఈ భక్తి వర్ణిరికి నరపవలం క్రిందివాసుడే. అచార్యపాదసేవవల్ల జ్ఞానవంతుల కీ వలం లభిస్తుంది.

| పంకీర్తన                  | రేఖ | సంఖ్య | పంపు | పుట |
|---------------------------|-----|-------|------|-----|
| పంక పండుక సేవారాగ్యము 148 |     | 222   | 2    | 149 |

# 258

అవ : మావచ్చును వేంకటేశ్వరభక్తులై వగాని ఇంద్రియాదుం బొగ రతగారనని వలుతునవారు.

సీ. బుద్ధుల బుద్ధులగు నైవశ్య నిందియములు  
 సంపదించు నొకొక్క ననుయాయించు,  
 బుద్ధులైన వేదముల ముంగిట  
 ముడిచియు ముగిసెల్ల నొక్క యదన,  
 కొంత మోసములకు లుండు సంపాదము  
 కలిమిలేముల నొక్క కాలుమందు,  
 కాదుదీక్షలు లెట్లు క్రమము ముఖము లెల్ల  
 నూలుట లేకుండు నొక్క తలచి,

సీ. బుద్ధులొక్కరులు బుద్ధులొక్కరులై వీరినట్లు  
 లూయ నిట్లులే లేది యొక్కొక్కవారి,  
 అరయ వేంకటేశ్వరదాసుఁ డయింక గాని  
 యునికై బారయ వినియెను నే యొక్క వేళ.

ఒకానొకవయంలో వ్యక్తులై వ్యక్తులై వ్యక్తులై వ్యక్తులై ఇంద్రియాలు వస్తువులు ఒకటిగా పెట్టుకొని కలవరపెట్టుతాయి. ఒకవయంలో ముంగిట ఒకబొమ్మ ఒకటిగా చెలరేగి మనస్సును బాగా ఉదిరించి వేస్తుంది. ఒకానొకవయంలో కలిమిలేములచేత ఈ సంపాదం కొండంతగలుగుతూ ఉన్నట్లు ఉంటుంది. ఒక్కొక్క వయంలో కాదుదీక్షలు మారి వస్తాయి. ఒకవయం యెట్లు ఉంటుంది లేకుండా చేస్తాయి. బాధవిధాల కోరికలు మరలగాలిగా చెలరేగి ఇటు అటు ఉన్నటుంటాయి. అలాంటిగా ఏదొకవయంలో వచ్చే గాని ఈ కష్టాలు ఏ ఒక్కవయంలో చూడవచ్చునట్టి వీరినె.

|            |     |       |      |      |
|------------|-----|-------|------|------|
| సంకీర్తన   | లేఖ | సంఖ్య | వంపు | పేజీ |
| అభివ్యక్తి | 98  | 488   | 1    | 228  |

అనఁ : భగవంతుని కరణబొద్దివనది ఇహవరణ అరచేతిలోని ఉపరితరణ  
అనుచున్నది.

సీ. దేహి పుట్టివ వేళఁ దెలియ నిరాశ్చర్య  
గోవిందు మొలకాబోగొనవ లేదు;  
ఎదిరిని దన్నుఁ బా నెఱుంగఁ జొక్కెంతయుఁ  
బెవరు కోరిక లేదు పేరులేదు;  
ఎదిగి నిద్రావస్థ నిశఁడు విరక్తులను  
నంపారభోగనంబ క్తి గవఁడు,  
ఏ వసులకుఁ జొరఁ దెట్టి లంపట లేకు  
కోవమ్ములే దీమగుఁడ లేదు

గీ. వారికరణుఁ డై వయపు కమరాభిరుండు  
బాని యరచేతియుపరికల్ వరము నిహము;  
దురితములు దుఃఖములు లేవు, పెరిగి పెరిగి  
పెద్దయై మొద్దువలె నుంట బుద్ధిగాదు.

కోరి పుట్టినపుడు ఏమియులేని నబ్బాక్షి. గోవి మొలకాబోవి కూడ  
యవోడు, ఇతరులనుగాని తమనుగాని కొంచెం కూడా తెలుసుకొనలేదు. ఆ కళలో  
చుట్టకొనే కోరికగాని, పేరుగాని ఉండదు కొంచెం పెరిగి ఇతరే విద్యావసయంలో  
వింతులై పుంటారు. వంపారవంబంధములైన సుఖాలను అనుభవించరు. ఎద్దవనుండు  
పూనుకొనదు. తమకనే అతనికి ఎట్ట గానీయు ఉండదు. అట్టవాడు క్రిందవాడు  
కరణబొద్ది అరచేతిలోని ఉపరితరణయవలె అతనికి ఇహవరణం సుఖ  
సాధ్యం అతడు లేవకలంపె గొప్పవా రొకడు సాధులు, కష్టాలు అట్టవాని  
కలంపె. తమక వయసుమీఱగా పెద్దయై మొద్దువలె స్వామిభక్తి లేకుండుట  
అర్థిగాదు.

| వంశీరవ       | లేకు | వంశ్య | వంశ | పుట |
|--------------|------|-------|-----|-----|
| పెరుగఁ బెరుగ | 88   | 440   | 1   | 285 |

# 260

అనః శ్రీవేంకటేశ్వరుని సేవిస్తూ అందరు ముఖంగా ఉండవలసిన కోరుతున్నాడు.

సీ. మూర్ధ్నియోదయ పద్మి మమజాః కంబుధి బాటి  
 వానాశ్శములు గూర్చి పటపసేయి  
 కంపారి కృపపద్మి సంపారచారాశి  
 గొబ్బుర బాటు లోకులకు దగదె !  
 కాత్రే దీనుము పద్మి సారిది నొక్కఁడు భూయః  
 గట్టడి భయములు గడచుచుండు  
 నెద్దుఁ బరాక్రముండు నిజనామమును పద్మి  
 భవభయములు గడఁపంగఁ దగదె !

సీ. గాలి కాత్రేయ చిరుదీపకళి పద్మి  
 పరఃకు పెంతుకటిం బాసె యిరుగు చుండ  
 జనులు తమ యాస్తి వేంకటస్వామి వెలుంగ  
 మేల్చి నాకని సేవింది మెలయి వెలదె !

కర్ణతో తయారై ప తెప్పను పద్మి మానవులు మహావమ్మదం బాటి  
 వయరకాంక్షపుష్పలు వసుకుర్చుకొని కైతక్కిలాడు తుంటారు. మఱి కంపార  
 కుది కడుతకు పాత్రులై లోతులు సంపారమనే సాగరమును తరించ దగదా ! తగు  
 వసులు.

ఒకానొకరు ఇరుముఖో చేపన లొడితెరు ఆయుధం వట్టుకొని టూటెరోది  
 తయారను అవరంగా తొంగదోసు తుంటాడు. పీఠికో తక్కిం ఆయుధముగా కం  
 క్రితని వామవృక్షబాద్ధి వమ్మకొని అనవరూపభయాన్ని బాకతో తగదా ! తగు  
 వసులు గారికి అరిపోయే గోరంజడివనహయంతో మానవుడు కాదనీతనిది పటా  
 వందలు చేసి వంకపిల్లయందగా మానవులు తమ అత్తలో ఏడుకొందలయొక  
 బాక్ష్మియమానంగా వెలుగుతుంటే ఆ వక్రిపుష్పను సేవింది తరించ వలదా !  
 తరించ వలె వసులు.

| సంకీర్తన      | లేఖ | పంక్తి | సంపు | పుట |
|---------------|-----|--------|------|-----|
| ఇవేద మెలుంగది | 88  | 429    | 1    | 287 |

ఉప : అంతరాత్మగా ఉండే శేషాద్వితీయతను కలగనివాడు అన్నమృత్యుకలగి  
చూతా అనుభవించి రనుచున్నాడు

సీ. అకటి కడుగని యార్థకు బాధనయే  
వట్టి పాల్పాదించు; వట్టు లీశ్వ  
దాడు రక్షకుడు కోర్కె; లుడిగిన యోగి,  
బుద్ధి యెఱిగిన బొడ్డునుర్చి  
తలువను గద తల్లి; వైవమ్మ వ్యవ్రా  
త్వములు విూడ వల్లలక విడుచు;  
ప్యాకంత్రి ముడిగిన బాకాటం బాంబాలి  
గరి గాదా; రాజాదు గావ బ్రహ్మ  
తలమృగి వల్లను, మనమును మూడినవుడు  
చారలు ప్యాకంత్రిమలు గాన;  
అనికమ్ము దిక్కని యాత్మలోనల దమ్ము  
భావించువట్టి ప్రవక్షులనుల

శ్లో. ఇక్కడ రక్షించు నీ ప్రమాది  
విధు, మహాకార మించుక మీ కంత  
రాత్మ ముడిగిన దోహతులు ననుభవించు  
అన్నమృత్యుకలగి విహతులము.

మహిమ పొందినది అయ్యిందా కలి తపంకల కానే బలాత్కారంగా  
పొందినది. అట్లే తగవంతుడు కోరికలైది యోగి అవసరమైన కోరిక తీర్చు  
కాపాడుతాడు. అర్థమిదివ వివరించుచున్నా కలి సైరితిగా ఉండడుగదా అవిధంగానే  
ప్రపంచాద కరణాగతి కొందరి వ్యవహారమువలననే వారివల ఉపకారవంతోనే  
ఉంటారు. ఇందులకు దాహరణం దొనరి, గణాదా; తమ వ్యయిత్వాలు వ్యర్థమై  
కరణాగతి కొందగా వారిని చేబడు రక్షించాడు. అట్లుగాక వ్యవహారంగా వ్యవహా  
రించిన అనిష్టావల తునుచు అదివచ్చుచు, మున్నకుని కలిరం తపనమయే  
అవ్వచు తగవంతుని రక్షణ వారి; లేకపోయినది. ఎల్లప్పుడు ఏదే రిప్పని  
అప్పులో తలదోపి వ్రావకు నొందే ఎక్కడెక్కడి తత్తుల నై నను ఈ వ్యవహారి  
వామనై న కోరికనుచు కాపాడుతాడు. అహంకారం న్ని కొందే సైవమ వదలక  
అంతరాత్మనై యిందే మోగెతుని కలగని ద్రోహులు దావ్యవృత్తులు, మనలించం  
మున్నగు అపాదా వృత్తులు.

| సంకీర్తన           | లేఖ | పంఖ్య | పంపు | పుట |
|--------------------|-----|-------|------|-----|
| అయ్యగవ వకలోపాయములు | 81  | 391   | 1    | 282 |

262

అప : సేంకటాచలవతి దామరై నవాడు ఏ కలవ్వుడైనా, ఎవరైనా పూజ్యుడై  
అమరుడైనా,

సీ. బగతిలోనట వర్జనంబునైన వగువాడె  
వరనింపవేయఁ జూల్పింపని వాఁడు  
అరుదైన న గూఢదయానిధి యగు వాఁడె  
యితితలుఁ దన వలె నెంచువాఁడు  
నిర్మలఁడై యాత్మ నియతి గల్గినవాఁడె  
ధర్మతత్త్వగఱుడ్డి దగులువాఁడు  
కర్మమార్గములు గవవగుడెను వాఁడె  
మది హరిభక్తి యేమిటని వాఁడు

గీ. ఎల్లదను హితవుగఁ జరియించువాఁడు  
వగ కలంపునఁ గొనకుండ బ్రదుకువాఁడు  
ఏ కలవాడైన నెవఁడైన నేమి? సేంక  
టాచీనమాప్టునకు దామర వయినవాఁడు.

లోకంలో వర్జనంబునైన వాడే అతరులను విందిండుటకు పాలుపడుట.  
పాపపియకు నిధిగా ఉండేవాడే వరులను వశపరై కంఠగంతు వరిశ్చుటైన  
అంబువంతునకును కలిగివట్టేవాడే ధర్మమంది అనగ్తమైన బుద్ధిశిలవాడై ఉంటాడు  
విద్యమార్గాలలో తగులుకొననివాడే మనసులో విప్లవశక్తిని ఏలుకనివాడు.  
వశంబుమంట హితంగా వరులకొనేవాడే విరోధమును కలంపివకు లాపిక  
రిగితికేవాడు. పైగుణాలగుం ప్రివివాసకత్తుడు ఎవరైనా, ఏకలంబాడైనా పూజ్యుడే.

|           |     |       |      |     |
|-----------|-----|-------|------|-----|
| సంకీర్తన  | లేఖ | పంఖ్య | పంపు | పుట |
| ఏతులఁడేమి | 47  | 293   | 1    | 196 |

## 263

అద, శరణాగతుడై భక్తుడు కావడానికి ముమ్మందు అందరచకొనవలసిన  
అర్హతలను వివరిస్తున్నాడు.

సీ. సతతదయాచారసంపన్నుడై శరణా  
అమలనైష్ఠులకు వర్తన మగుట  
ఒకరంగ తీర్థప్రసాదనామమ్ములు  
తగ నల్పిగద విష్ణుదాసుల మగుట  
సకలయజ్ఞభూమ్ము నిమకూడినం గదా  
హరినామహరిమం మగుట కాను  
లజనన్మ శుద్ధుడై యలరారినం గదా  
అనమచక్కాంతం మగుట కాను

గీ. కలిగినంగద యాచార్యులకుల తనకు  
సంజనాచరిత్రుల గమలారం గనుట  
భక్తి ముదిరినంగద అన్యధావ ముడిగి  
కాను శరణాగతం జాట! ధన్యుల జాట!

ఎవరిగవిడయి, అదారము బాగా కలిగినవారై నే వ్యర్థమైన పైష్టవమకానికి  
వమ్ముకు దవుతారు. ఒప్పుదముగా తీర్థయాత్రలు, పౌరాణిక, ఉపవాసాలు చక్కగా  
చేస్తేగదా విష్ణుభక్తుడు కాను దొకాడు; సకలయోగాలు ఫలించినప్పుడే  
తగవన్నానువలె తీర్థం చేయి గలుగుతాడు. పుణ్యసరియెడల పరితృప్తి కలుగనేనే  
చక్కాంతవములు భరిస్తాడు. గురుభగవదయను లొంగగలిగి న్నాడే, ఆ అంజనాద్రీ  
విటచి తమకార కాంక్షగలుగుతాడు. భక్తి బాగా కలిగినపుడేగదా ఇతరచింతను మాచి  
శరణాగతుడవుతాడు. భక్తుడు కూడా అవుతాడు.

| పంక్తిసంఖ్య     | రేఖ | పంక్తి | పంపు | పుట |
|-----------------|-----|--------|------|-----|
| మంత్రమా యందరికి | 67  | 428    | 1    | 288 |



## 264

అవ : పరమభాగవతులు అన్నిలోకాలో స్వైరంగా విహారంచేయుగల భవదూర్నుని,

సీ. అకాళ ముష్టమా! అపలిది యుష్టమా  
 శ్రీకాంతే భజయిండు సేవకులు !  
 పాకాళ ముష్టమా భాగవతాశి !  
 భూతిల ముష్టమా పుణ్యులకును ?  
 పోలిదాసులకు మష్టమా అమరావతి !  
 తిమిరమృత్తు లష్టమా దివ్యులకును ?  
 కమలసంభవుని లోకం బష్టమా విష్ణు  
 శైవర్యవతులై న భువనుతులకు !

గీ. పరమపద ముష్టమా! సోపశ్యతాశి  
 పతికి సూడిగ మొనరించు భక్తలోతి,  
 కిన్నీ లోకాల భోగించి యిచ్చ వెంట  
 వరుసగ విహార మొనరించు వైష్ణవులకు !

రహస్యమిది సేవించే సేవకులకు అకాలంగాని, అదిగి అపరిభాగం గాని అర్థం కావాలి. భాగవతులకు పాకాల అర్థంకాదు. పుణ్యవంతులకు భూమి అర్థం కాదు. పోలిదాసులకు అమరావతికూడ పోరాలిది కాదు. భక్తి లో అపిచ్ఛే దిష్ట మాదులకు ఎక్కడగాని అజ్ఞానం అనే రీతి అర్థం కాదు. విష్ణుశైవర్యంలేవే గొప్ప బుద్ధిలందరికి లభిస్తూలోకం కూడా మంత్రంగా చేరగలిగిన కావే. శేషవర్షకాధిపతికి పరిపర్యయలేవే భక్త బృందానికి పరమపదంకూడ అర్థం కాదు. అనగా మంత్ర గమ్య మును. అన్నిదోర్ల భాగవతులు స్వైరంగా విహారం వల్పుగల రది భావం.

| పరిశీర్య     | శేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|--------------|-----|-------|------|-----|
| అకాళ ముష్టమా | 47  | 288   | 1    | 182 |

## 265

అ. వైరాగ్యం సాందరానికి సంబంధములేదే సందేహములేదు

శీ. కనులమెదుట నున్న కపకముపైఁ గాంక్ష  
గలయంత తపత్ర మోక్షము లేదు,  
అగ్నిదినుచున్న పరిచయి గలకాఁగ  
పన్నుగ్ధ సముద్ర పరిలపవదు,  
కాంతలపై భ్రమ గలయంత కాలము  
మిక్కిలి హరిభక్తి మెఱుఁగబోదు,  
సంపాదపునవిధి జరుగునంత తపత్ర  
ధర్మమునకు స్థిరత్వము గలుగదు,

శీ. చిగ్నిమూలం జింతలేల్ల పశించుదనుక  
వాక్యకొనదు వైరాగ్యము, హరికటాక్ష  
పాఠ్యులగు దానజనులకు పరమమైన  
శ్రీవిమలరస మృణచేత గలదు.

అ. అదే శాంతిపదంపై కాంక్ష పశించనంతవరకు మోక్షం అర్జును పండుకలపై  
ఆ అన్నంతవరకు భావము వీరవదను. శ్రీలపై చ్యామోహ ముంటునందాం పై ప  
ఁగి పైగా ఎక్కికొనదు సాంసారిక కృత్యాలు జరుపుతున్నంతకాలం దర్శనవి  
గలది అందు మనస్సువలదు మోచిదదంతలు పశించ అన్నచో వైరాగ్యం  
లం ది. వివాదానికి తటాక్ష పీక్షణాంకు లక్ష్యమైన దానలోకానికి వైరులంకరిం  
అలంకరే ఉంటుంది అట్టివారికి వైశింకపదం సులభమని భావము.

| సంకీర్తన       | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|----------------|-----|-------|------|-----|
| చెగిల సమీక్షలు | 236 | 208   | 8    | 138 |

# 266

అన తీపుడు మాయామోహితుడై కర్మబంధితుఁ డగుచున్నది, ఇదియై శ్రీవేంకటేశ్వరుని కొరిది కరించవలెనగా అది హెచ్చరించుచున్నది

సీ. ఏటివిచార మిదెక్కడి యాచార

మకట ! జీవుఁడు మాయబంధుఁ బోకలు,

వరఁగ నూడెనుల బ్రదుకునకే గదా

తా నన్నియుంగూర్చి వాచుకొనుట

భవవి నానామథ్యుగాలు చింతించు

వరమున కీపాటి పాటుపడఁడు,

కామసౌఖ్యమునకు కనుపు నించుటకేగా

యెనుగ కుద్యోగముల్ తొడుకుచుండు;

మిడిసి లోకములెల్ల మెప్పించ నవచును

హరిని మెప్పించు బ్రయాసపడఁడు,

గీ. చచ్చి చచ్చి జన్మము లెత్తు బాలియెల్ల  
సూరఁగల క్షృణములను జేయుటకు గాదె !

మెచ్చుగాఁ గొల్పు నయలను మేరలేక;

కూర్చి శ్రీవేంకటేశుని గొలువ లేకు.

తీపుడు మాయలో పడి పోల్చుచున్నది అయ్యో ! ఇదేమి విధానము! ఇచ్చిపిడి ఆచారము ? తా నన్నివస్తువులు వదుతుకొని వాచుకొనుట ఎఱవేరిండ్లబ్రదుకునకేగదా ! పురుషాయువు నూరుసంవత్సరాలని వ్యవహారము ఆశాశ్చర్యమైన తీవ్రతనికై వస్తువంగ్రహణ మనుదిక మనుట భూమిలో పలు ఎకాంశ భోగాలనుగూర్చి ఆలోచించునేగాని పరానికై ఈమాత్రంకూడ పాటు పడదు ఇంకా ఈ తీపుడు కామసౌఖ్యానికి, పొట్టనింపుకోడానికి వచంక బ్రోయత్ను ములు చేయును, ఎగి రెగిరి జనమును మెప్పించ యత్నించునుకాని నాలాయణమూర్తిని మెప్పించడానికి శ్రమించదు భాష్యపుట్టుకలు కర్రప ఎఱ జన్మజన్మమందియు దారిని పొయ్యె బర్హములు తన వెత్తిపై పైచుకొనుటయేగదా ! బాద్ధవద్దలేరి మెచ్చుగా మానవులను పేచించునే గాని శ్రీమహా శ్రీవేంకటేశ్వరుని పేచించజాలదు.

|             |      |       |      |     |
|-------------|------|-------|------|-----|
| పంకిర్తన    | లేకు | పంఖ్య | పంపు | పుట |
| ఏటి విచారము | 297  | 588   | 3    | 318 |



# 268

అవ రెడదారిలో నడువక మోక్షమార్గముననుసరింపును విడిచి విడిచి గలుపుచున్నాడు.

సీ. కటకట! తీవురా! కాలవశంబునై  
 నటనటలకు చొప్పున జగురుచుండు,  
 నమతితో నచ్చియుఁ జదివి ట్రుట్టచుండు  
 నమతివై యెల్లరక గొలుచుచుండు,  
 తమిగొని గంగకు తాన మామగఁ జోయి  
 తగ నూతిసిక్కును చొగుచుండు,  
 తనువు, చొప్పుము నమ్మి నానధర్మాల్ మాని  
 చెనెట్టివై కర్మముల్ సేయుచుండు,  
 ఓపరంగ మూడవొడ్డిన ముట్టులను నమ్మి  
 దొనలసిక్కును వెళ్ళుచోయుచుండు,

గీ. ఎలది టిరువేంకటేశ్వరుఁ జెలియలేక  
 బొలుమురాకాల పెంబడిఁ బొప్పుచుండు,  
 చిలుకకుంబళ బుద్ధులు నుప్పి యేరు ?  
 బలుమరులు కెల్లప్పుడు క్రోధాఁ బొడుచుండు

అయ్యోహా! శీవుని : కలంపము. అపీనుడనై పదిహారవ వసుంధా కలం  
 గడుపుచున్నాము. పరివ్రాజకముగ అన్వేషణపుట (అన్వేషణబుద్ధివ్రాజకములు)  
 వేర్వీరు యుద్ధమునై పరమాత్మను బాణవిధిని అనామకులనుగూడ కొలుచుచున్నావు  
 అళితో గంగలో మునుగవెంచి దరి దరివియొ ప్రవ నువ్వు కాచివీటిని వ్రాసుచున్నావు  
 అనగా గంగవరి పవిత్రమూర్తి శ్రీనివాసుని పేరింపగోరి చెంపకు వేరియే, చేతువే  
 గల సామాన్యదేవతల కొలుచుచున్నా వినుట ఈ శరీరము, ఈ వయస్సు కాళ్ళక  
 మనుకొని దానధర్మాలు చేయక మూర్ఖుడనై పాపపుష్పములు చేయుచున్నా అళితము  
 లోని ముట్టును చూచి కొండమీదిమీటివలె ములోని నీళ్ళను వెలికి పారజల్లుచున్నావు  
 అనగా కరియగజాత్మకత్వవలన శ్రీనివాసు యిందగా ఎక్కి-తో వుండే ఏ దేవుడో  
 ఏదో గొప్పవల టుచ్చునని అళింది నశించుచున్నా వనుట అలిలాంధికోటిలోకముండ  
 నాయకులై న పేంకటాదివతలి తెలియలేక భూస్వాములవెంటబడుచున్నావు అనగా  
 అనందానందమును కాదని అర్చుచున్నాన్ని కోరుతున్నా వనుట చింతకల ఎన్నిబులు  
 చెప్పినను ఏమి వ్రాయొజనము : అనగా అది వేర్వీరువదములను తిరిగి నెలి రయనే  
 గాని వానియెం పెట్టిగి వ్రాసినవలదుగాదా. అటులే మానవలకు ఎంతవేర్వీరును  
 అవరణ లేకుండ్లలో విరుచయొగ మనుట ఓయీ! కామాలరుడనై ఎల్లప్పుడు  
 ముగ్ధునివి వంకపాట పాడుచునేయుండువు.

|                |       |      |      |     |
|----------------|-------|------|------|-----|
| వంకీరక         | రెండు | నంబు | నంబు | పుట |
| కలకట తీర్పుదా: | 87    | 360  | 1    | 284 |

## 269

అవ : భగవన్నామము కలుగని ధనమని, దానిమహిమను వర్ణించుచున్నాడు.

సీ. ఇచ్చలోఁ గోరిన వెల్లఁ దీర్చు ధనము  
 గోవిందునామమే గొప్పధనము,  
 నారదాదులజిహ్వ సర్వించెడు ధనము  
 నకలాగమమ్ములు చాటు ధనము,  
 కూర్మి మానులు దాచుకొనడు ధనము మో  
 క్షానకు నంబకమైన ధనము,  
 ఇరవైన శత్రుల కెల్ల నింటిధనము  
 తిరముగా నాత్మఁ బొలిస ధనము,

గీ. పరమశివుఁడు కాశీపురిఁ బంచ ధనము  
 పూజ్యులైన యాచార్యుల మూలధనము,  
 బుంచి వేంకటవిభుఁడు పాలించు ధనము  
 అరణు పొరినామమే నిత్యమైన ధనము.

గోవిందుని తిరునామము లాల గొప్పది మనములోని కోరికలెల్ల తీర్చుగల్గి  
 పది పదిమన్నచో అన్నిటిని పొందవచ్చును. 'ధనమాల మిదం జగ' త్త విరిచా  
 కెద్దలమిది. ౫ పొరినామధనమే నారదుడు మున్నుగా గల పరమపుం  
 కవ్యాగ్రంథో నాట్యం చేయుచుండెడిది ఈ ధనమహిమనే అన్ని వేదశాస్త్రాలు  
 దాటిరెప్పునది. మునులు పీఠికతో దాచుకొనేది ఈ నామధనమనే మోక్షమార్గాన  
 పయనించేవారికి ఈ ధనం దారిలకై మైనది. మండితలై కెల్లరకు ఇంటుంటే  
 ధన మీ భగవన్నామమే ఇదే అక్కలో స్థిరముగా పూర్వపెట్టిన ధనము. పర  
 మేశ్వరుడు లాశిపట్టణములో అందరికి ఈ నామధనమనే పంచిపెట్టుచుండును  
 అనగా ముహూర్తపుల కడిచెవిలో పరమేశ్వరుడు ం మమంత్రాన్ని ఉపదేశించు  
 ననుట. పూజ్యులైన ఆచార్యుల మాండ్రవం ౫౪. - న్నామమే ఆతిశయముగా  
 వేంకటాద్రివాసుడు రక్షించేది ౫ నామమనే ఆలోచి ౫గా కలుగనిధనం పొరినామ  
 మెక్కడే.

| సంకీర్తన          | రేటు | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|-------------------|------|-------|------|-----|
| ఇచ్చలోఁ గోరెవల్లా | 205  | 27    | 3    | 19  |

# 270

ఆప పరిచే కృప విక్రమ కలిసివుడు వరలంఘనములు వడించి నరులు ముక్తిని  
దొందు ననుచున్నాడు

సీ. నైవము కృపయున్న తనకర్మ ముష్టమా ?  
ఆ వేళ ఘనపుష్కల యగును గాక  
గోవిందుఁ డొప్పిన కొంచెము దొడ్డుమీ ?  
కొనకెక్కడ గాక మిక్కిలిపుష్పముల ?  
వరమాత్ముఁ డేలిన బంధములో గలుగునా ?  
తెరచివీసట్లుగ తెగును గాక  
శ్రీశంకు విజ్ఞాన మిద నద్దిముందునా ?  
నొరలిత మాయలు దొలంగుఁ గాక

సీ. చిత్తమున శ్రీనివాసుండు చిక్కి నపుడు  
చావుపుట్టుపు టున్నవా జయమె గాక,  
కడమ టున్నపై పైవల్య మిదఁగ నితఁడు  
మించి జగ మెల్ల నిల్లె గల్గించుఁ గాక !

నైవకృప విలుగగా తన పాపకర్మ లక్షవదపు నైవకృప కలివనాడు గొప్ప  
పుణ్యము చే ఆగునుగదా. గోవిందునిదయ ఉంచగా కొద్దిగొప్పలదే తన అతిశయ  
మైన ఎరులు పైయందు లందుకొనుచుగదా ! ఆ వరమాత్మ రక్షుడు కాగా మఱి  
విగులము తెక్కడివి ? అవి తెరచివీసట్లు జారిపోవుచుగదా. అ లక్ష్మీవతిపై విజ్ఞాన  
ఓడు అనుగ్రహించగా ఇక అర్థమిది. పైకొన్న మాయలు మఱిమాయ మగుచుగదా.  
శ్రీనివాసుడు మనములో గోచరించగా మఱి దాపుపుట్టుపు తెక్కడివి. అందఱు  
జయమెగదా. ఈ శ్రీకురు మోక్ష మొనగగా కొంత రేమిని లోకమునే అతడు జయించ  
దేయ గల్గును.

| సంకీర్తన       | దేశ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|----------------|-----|-------|------|-----|
| నమెంతమూడులమైనా | 428 | 265   | 9    | 285 |

## 271

అవ తీవుడు బహుకదోగాలలో విసిగి వేసారి ఓడకు వృషాద్వివాతుని నేవించి  
కరించునని అనుభవపూర్వకముగా నుడువుచున్నాడు

సీ. ఎన్ని నాథుల గోని యీ యర్థమే కల

దిండ్రులో వన హరి నెఱుంగవలయు

ఎంత మాత్రేనల గోని చాత్ర నిజము

ముంచి యిట్టి మోయు ముఱికిదొమ్మ,

ఇందుకుగా సుఖమైతి గోరెదమొ ? యె

వృద్ధి కె గడింతుమో పైడిమూర్తి,

కలిగినదివములు కాంచురావలె సెల,

కానకు లేదాయె హద్దు వద్దు,

ఫలమేరుగల దిందు? పొలి యేమిటివాఁడో

తీరని దీచిత్తు తెలిసి పాప,

గీ. ఇంద్రియముల కవమామె నెల్లప్రాప్త

మొనసి చేసికర్మముల్ మోపులామె,

ఇన్నిటికి వేసరి వృషాదలేందు? గొలువ

మానీనది మడుగామె, బహుములు తొలగె.

అలోచించగా సూరేంద్రుల నను మరణం కప్పదు ఈ ముఱికి దేహాన్ని  
అందాకా ఈ తీవుడు మోయుచుండును. ఇంతకాగానికి ఎందులకు మఱాన్ని  
కోరుదుమో? మనం సంపాదించి అంగారం (దనం) ఎవరికొవమోగదా? మరణానం  
కరం అనసామ్యంతా వరులపొంది భావం బ్రతికిన దివాన్ని నులుంటోషణకే  
సరిపోయినది అళుకు హద్దువద్దులు లేవుగదా. పైకాల్కాలో వం మేనున్నది ;  
పొలి ఏపాటివాడు? అనే చిత్తునమనక ఏపాటి దీరునది కాదు. దీని వెలగి కోరిన  
అప్పుకాలము క్రమంగా ఇంద్రియాలవలత్వం తగ్గిపోవును కర్మబంధములు పెను  
మోపు (అతికము) లగుచున్నవి. ఎంతకాలానికైనా అవసరమైన ఇట్టి ఉండును  
చిత్తు పీడదు బ్రతికియుండగనే భక్తికో భగవంతుని తెలియవలెను పైవాని నేవ  
గించుకొని వేంకటేశ్వరుని కొలువగా హయమలైవ వయ వచ్చియు పు కములై  
జన్మరాహిత్యము కలుగును

|                   |        |      |     |
|-------------------|--------|------|-----|
| సంకీర్తన రేకు     | పంక్తి | పంపు | పుట |
| ఎంతకాలమునకైనా 216 | 88     | 8    | 88  |



## 272

అప హరినామసంకీర్తనమే తీవ్రముగా 100 పలుపుదు లరింగించి పలుకుచున్నాడు

సీ చాలదా హరినామసంకీర్తనం గల  
మేలు దీపన బుధుల్ పెంజినారు,  
వేదశాస్త్రముల విసుల నెఱుంగక  
హృదయేకసాగునా పరమమునులు  
నమకొని హరిమంత్రబ్రహ్మయ్యా లారు  
నజలలోకముల నధికు లైరి  
ఇతరదైవతములు నిండుక యొక్కక  
ప్రతిలేనిమహిమ పరవ్రతమాజ  
హరిమంత్ర మొక్కండె యాత్మలోఁ దలచుచు  
హరునిలో నగమయి యుక్తి నిలిచె,

గీ. చదువ నోవక పలుమరు చదువు లెల్ల  
నారదాదులు మేకటనగవిహారి  
యైన శ్రీహరినామమే యనవరతము  
వదల కది శ్రవణం బయి పఱలినారు

హరినామసంకీర్తనములోగల మేలు ఒక్కటి తారితా : దాట నమది ౫ నామసంకీర్తనంతోనే పండితులు (దేవతలు) పెండ్లి గడింపారు. బాల్మీకి మున్నగు పదకొండు శైవదర్శి వేదములయొక్కయు, శాస్త్రములయొక్కయు విడివిడి తెలియజాల వ్యయభర్తతో హరినామసంకీర్తన అనంతరై అన్నిలోకలందఱు నై పారవశీదేవి మేలుదేవతలను అనుకొని ఒక్కహరిమంత్రబ్రహ్మయ్యే అవ్యయని నగంకరితంలో నిలిచినది. వలుహారు మేకాప్రాయములయెలది గారియిది మున్నగు పరమభాగవతులు పెంకటగిరిపై విహరింప శ్రీహరినామమునే అనుపరిచిం పదలిపెట్టక జనిస్తూ అదే తీవ్రసంగ కర్మయినారు.

తమక హరినామసంకీర్తన అనంతరభోజనం లేనిది తాత్పర్యము

| సంకీర్తన          | రేకు | సంఖ్య | పంపు | పుట |
|-------------------|------|-------|------|-----|
| దాలదా హరిసంకీర్తన | 23   | 206   | 1    | 196 |

## 273

అ: ఏ దొంగలవానిపై చిత్తి పెడివానివట్టుక మిక్కిలి చందంగా యిది వట్కా-బొంబు  
నిచ్చెను.

సీ. అనయక చేసిన కావయ్య అది వృథ  
యెడ ననఁ నెఱిగిన యెఱుంగ యు వృథ,  
అనబోనోపలి వారి నొనరంగ మితిలోనఁ  
దనపని జేవక తనకుమ వృథ,  
అయినఁ బడసిన గంతాన మది వృథ  
తగిలి గడిచిన దృవ్యము వృథ,  
అగణేకనామంబు సర్వాత్మ్యంబు ది వారి  
పూనిక గొలువని బుద్ధియు వృథ,

గీ. అయినది పను బహుపరిణామము వృథ  
వెరలు గా రవులు నిన్నియు వృథ వృథ వృథ,  
వరమునకు తిరువేంకటాగరిమారి గని  
మనఁగ నేరని జన్మముల్ మఱి మఱి వృథ.

రంపింపక చేసినదానములు, అనునది వెలిగిపో ఎఱుకలు వ్యర్థములు.  
అది ఎలా మన్న పొంది మనసొ ఎఱుగనివానిలోతుల నంటిగ ఆ లోకములో  
నిదిను సంకారము, సంపాదించిన భవమును వ్యర్థములే అగ్రుల చిన్నింటికి  
అన్నింటికి, నర్మభూతి ఆగు పొంది పూనితో పెరించినట్టియు  
రం:గి సైయి తిరిగి తిరుములున్న వృథమే భూభూతులును వ్యర్థ,  
అది వర్మభూతిని శ్రీవేంకటేశ్వరుని దర్శించి లోతుకలది జన్మలు  
అన్ని చందంగా తగిలవృత్తి తగిలనదే అర్థం సంపాదనని కావ్యము.

| సంకీర్తిత       | తేదీ | పంక్తి | సంపు | పుట |
|-----------------|------|--------|------|-----|
| పెరిచిలు దొంగలు | 35   | 217    | 1    | 146 |

274

అథ • మనసునకు కర్తృమంగావీర్యము, ఆతనిని సేవింపఁటకు లెత్త మానవునిది విశ్వముందలి వలననున్నది

సీ. దురితములకు నెల్లఁ జొరవగు మమకార  
మురుదైవ మమనల కాన తొడపు,  
గుణులైన యానకు కోరికల్ దీవన  
దుంభుల లంచట హేతు వగుదు,  
తుదలేని లంచట దుఃఖబీజము దుఃఖ  
ముదులుతావమ్యువ నుండఁ జోటు,  
పదిలమా తాపంబు పౌణ్యసంకటమె యీ  
మదముపెంచుక నెల్లఁ గుదురు మనసు,

శీ. మనసునకుఁ కర్తృమంగాంబమగఁడు, వానిఁ  
దలఁచునది నెల్ల మనుజుఁడు తాను కర్త,  
తలఁపు లిది నైవమానుమమ్ములుగఁ దలిసి  
వనితలోచను నాల్మేకుఁ దలఁప వలదె !

పాపములను పోగొట్టవలసినట్టిది మమకారము (నాది అనుభావము) ఈ మమకారాన్ని సేవించించునది ఆత కోరికలు ఆతకు దీవనమువంటివి. ఆ లన్నింటికి కృప (లంచట) కారణము అందువలననే లంచట దుఃఖమునకు హేతువు ఈ దుఃఖము ఉద్దేశమైన భాషానికీ స్థానరము నిలుకడై, భావము ప్రాణసంకటమును గల్గించును నీవిమదపురేక్షలకు మనస్సు మూలము మనస్సునకు లెత్త మంగాధిపతి. అనగా భగవంతునిపై లగ్నంచేయుచిన మనస్సు విశ్వరంగా నిర్మలంగా నుండు కనుట మానవుడే శరణులకు ఉద్ధి లనగా మనోజానియైలో ఏమో అలోచనలు ఎట్టచుండు ననుట ఆ శరణులలో దైవసంబంధమునైన శరణులను వృద్ధిపొందించుకొనుచు లాభిములగు శరణులను నేడలదు అప్పుకొనినది, తామరందోలిన కమ్మలుగల శ్రీవేంకటేశ్వరుని భాగ్యదీప వలనః ద్యానించవలె ననుట.

|                 |     |       |      |     |
|-----------------|-----|-------|------|-----|
| సంకీర్తన :      | రేఖ | సంఖ్య | పంపు | పుట |
| కడవడము చారిత్రం | 41  | 251   | 1    | 108 |

## 275

అవ : హరియ, అతనిశరణాగతియు కామనిద్రావములని దాటుచున్నాడు.

సీ. కలపు రెండే రెండు కామనిధానములే

హరియు వాతనిశరణాగతియును,

నదులులేరా ? టూమి నానాదిశలయందు

హరిదాసుఁ డొక్కఁడే యునుదుగాక!

మరలు లేరా మింట బోదించ ? ఘనుఁ డొకం

దల వికుంఠంఁబెలు నరఁడు గాక!

మాటలు మంత్రాలు మహిమి లేవా ? విష్ణు

నామమే పరపాదనమ్ము గాక!

పృథలు నల్పెడివి లేవా ? బోధిపూజలు

తెలుదూఁచ భక్తియే డొడ్డగాక!

విశ్వమున లేని భోగించ వేలసుఖము ?

గీ. లఘులకై వల్యసుఖమె గొల్పొమ్ము గాక !

ఇహమునం దిందఱకు లేవ ? వృషాగిరిందుఁ

దవని దైవ్యపులకె మని కాయె గాక !

అపార పారలోక కామములకు రెండే పెద్దిదలు. ఒకరు శ్రీనివాసుడు, రెండవది వారిశరణాగతి ఒక్కహరిదాసుమాత్రమే అరుదుగా వుంటాడుకాని యీ టూమిలో అన్నిరిక్కులలో మమమ్యలు లేరా : ఉన్నను విరువయోగ మనుట, నైకుంఠమేలే విష్ణుడే గొప్పవాడుగాని పెదకితే స్వర్గములో దేవత రెండలో లేరా, ఉన్నను ఉపయోగం లేదనుట, విష్ణువామమే పరము సాధించవల్సిదిగాని, అందుకు గాని మాటలు మంత్రాలు ఎన్నో షెడిమిపై లేవా : ఉన్నను దండు గనుట, తులయాదితే భక్తియే యొక్కడుగాని మానవులుచేసే పూజలు కోలు లేవా : ఉన్నను అవి భక్తికిన్న మిక్కి గావనుట, సాతలేని సుఖమంటే మోక్షసుఖమేగాని యిలోకింలా అనుభవించుట కెన్నియో మెలము బున్నదిగదా : అవి వీరేశము లన్నమాట యిలోకింలా వృషాగిరివాడు సర్వజనములకుదైయన్నను విష్ణుడగుటకే అతడు తీవనమై యున్నాడు

| సంకీర్తన        | లేకు | వంశ్య | నంపు | షణ్ |
|-----------------|------|-------|------|-----|
| కంది రెండే టూమి | 272  | 412   | 8    | 277 |

# 276

అన తిరుమంత్రిను పూజించుచున్నాడు త్తానహీనులై మాయలో మనుకలు  
వేయించుచు, వసురున్నాడు

సీ. కడనుండు త్తానికీ గా దిటువలె దన  
యొనలిరోతలు చూచి యురక నపున్  
చాముకా తుందినవానికీ దినం బోవ  
వేంపదే రై నం జప్పిడిగఁ దోచు  
సంసారవిషము శీర్షమున తెక్కినవాని  
కతినిచకాంతయు నప్పురనయె,  
శ్వానివానికీ దన నెకలిచేప్తులు తెల్వి  
గలవానిమనులుగఁ దలఁపుఁ గూర్పు,  
మెదలి కర్మపువాము మేయు సంసారికీ  
గర్మమే బ్రహ్మమై కానిమిందు,

గీ. విశ్వ మొక్కటియే చతుర్ వేణు వేణు,  
మణువు కప్పిన దెఱుంగను , మాయలందుఁ  
దేలియాడఁగ వలసెను దివ్యమలేశు  
సంఘీనీరేణములఁ గొల్పవట్టివాఁడు.

త్తాని అత్తా దివలెగాక కనకరీరసంబంధములైన మాత్రపురీషారి  
అగుప్పాకరములైన వాటివిజారి నవ్వుకొనును. అనగా కరీరముయొక్క  
హేయభావమును తంబోయె ననుట పాముకాటుకు గురియైనవానికి వేపాకు దివ్యము  
అది చచ్చిడిగా అదివిందును. అలాగే సంసారవిషం బాగా తలతెక్కినవానికి  
వరమనీరురానైన ప్రిహాద అప్పురనగా అనివిందును. అదేమాదిరి వెల్లివాలు కనుచేసి  
విద్విషములు త్తానిదేసే గొప్పకాల్కలుగా భావిండును. శారత్వజన్మల కర్మఫలములనే  
జాముపైరు ననుభవించేవాడు కర్మమే అగ్రహ్య మని భావిండును. ప్రపంచ మొక్కటే  
లయనవ్వటికి లోకులఅధిరుదులు వేణువేణుగా మందును. త్తానమను విష్ణుతి  
ల్పవేషనది. తిరుమలేశుని అభిగుదామరం నర్పించునాడు మాయలోనికి  
తట్టుమట్టాడవలసియుండును.

|                    |      |       |      |     |
|--------------------|------|-------|------|-----|
| సంతీకర న           | లేశు | సంఖ్య | సంపు | పుట |
| కడనుండే విజ్ఞానికి | 288  | 387   | 9    | 247 |

## 277

అచ . జగతిమాయ బ్రహ్మమాయ కాశ్యకమైనది పైకుంఠమే అని ఉపదేశించు చున్నాడు

సీ. కాశక కన్నది కైవల్యపద మది  
నానాటిబ్రదు కిది నాటకమ్యు,  
పుట్టటయు నిజమ్యు పోవుటయు నిజమ్యు  
పట్టనగిమిపని నాటకమ్యు,  
ఎట్టయెడలఁ గల దీప్రపంచ మింక  
కైవల్యపద మది కట్టకదది  
మడిచెడి దన్నులు కోకయ్యెడి దింక  
నగుమంఠరపుపని నాటకమ్యు  
ఒడిగట్టుకొన్నట్టి యుభయకర్తమ్యుల  
వడదాక నపుడె కైవల్యపదము,

గీ. తెగదు పాపమ్యు పుణ్యమ్యు తీరిపోదు  
నగుచు నడచెడి కాలమ్యు నాటకమ్యు,  
ఏగుకొండలనాయకుం డెలు గగన  
పథము మీఁచిది పరమకైవల్యపదము

అ మోక్షస్థానం లేకలేక దొరకునట్టిది నానాటకమే యి బ్రహ్మ కము దాపువట్టుపులు నిజము, వీనినదుమ వదిలే వనియే నాటకము, ములయెదులు తనిపించే ఈ ప్రపంచం నిజమని బోపించలేస్తుంది ఎక్కడో అగోచరంగా వుండే కైవల్యమే తీవరి భరమస్థానము పొట్టకు వచ్చెడుకొడు, కట్టకుట మారెడుగుడ్డి-  
యె రెంటినంపొదనలేగదా మాచప్ప బాడే ఈ నాటకమంతా ? ఎఱ్ఱపాపకర్మల పెగ  
బొంపవుడే కైవల్య మట్టుకు నిష్కామకర్మాభరణ మోక్షసాధన మనుట  
పాపముగాని, పుణ్యముగాని యొర్తిగా భావ్యము కావచ్చుడే తీవి అనుభవించే  
కాలమే యి నాటకము ఏదొకొందిలవిధుడు వేంకటేశ్వరుడు ఏటుగా, వియత్త బానికి  
పైనున్నట్టిదే వరమకైవల్యస్థానము.

దానికే యిట్లొందారి.

| సంకీర్తన            | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|---------------------|-----|-------|------|-----|
| న నాటి బదులు నాటకము | 260 | 578   | 3    | 387 |

278

అవ శ్రీజయంతిమహిమ సుగదింబునాద్యుడ.

సీ. శిష్టరత్నమును నుష్టనిగ్రహమును

సృష్టింపె నొకమాత్ర శ్రీజయంతి

హరి శృష్టమూర్తియై యవతరించినయంతి

వరమునుల కెల్ల భయము లు, ౩౯,

అనుకలగుండెలో నవలు గవలొన

నీరులమించినయట్టి శ్రీజయంతి,

తగ తొలి పనుడేవతనయై నైపుణ

గోవులఱుకెలు గుబ్బితెల్ల,

మామయూ కంసరాజ్యుణి నూఱును నింక

చేవమారినయట్టి శ్రీజయంతి,

గీ. అవనివారాయగుండు ననుష్టన తఱిసి

మేనవానిని పాంశపుల్ మేలు గని,

కొరపులపని దీత వేంకటవిభుండు

శేషగిరి చెల్లు గులుకంగ శ్రీజయంతి.

శ్రీజయంతి అనగా శ్రీకృష్ణజననము రోహిణి నక్షత్రమునైన వానివలన  
బహుళ అష్టమివారు జరిగినది అది ఒకే మారుగా కృష్ణపితామహుడు, అష్టమివలన  
చేసింది ప్రవాహిణి అనే శ్రీకృష్ణావతారమనుట

కృష్ణావతారమునకు మునిపుంగవుల కంపించుట రాక్షసలయము లొంగును  
సమవేశాదుమానమైన శ్రీజయంతి రాక్షసులగుండెలలో హులు ఇట్లించింది,  
అనగా తన్ను సంహరించునని యెంచి రమణ విష్ణువు వలుడేపిచ్చులైన యను  
రింపగా గోవులు (తమకు రక్ష కరైనవి) అనంబముతో బంకెలు పైదినప కృష్ణులు  
తారముతో కంపనికి మారేందు నిందినవి అనగా అతనికి మరణము జాలెనదియట  
శ్రీమన్నారాయణుడు వరుణుగా ఎత్తుగా మేనరింబో పొందినట్లు పెలుసరి, హు  
ళయపులైన కొరపులు వానిని బొందిరి, ఆ కృష్ణుడే శ్రీ వేంకటేశ్వరుడై యును  
శేషాద్రిపై అండాలు దిందురువ్వురు

| సంకీర్తన       | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|----------------|-----|-------|------|-----|
| కృష్ణపితామహుడు | 245 | 258   | 3    | 174 |

## 279

17 బాముడు ద్విపథక్షిప్తః వేంకటాచలంబతి పాదపద్మదానం చేదిశవ్యదు  
శ్రీహరిస్థిమి పాత్యో హువది విశ్వానముతో పలుకుతున్నాడు

నీ. కలవినగర్వంబు నిలువజే కామ్య క  
ర్యములకుఁ బూస జన్మము లుడుగునె ?

బ్రహ్మాస్త్రమునఁ గట్టి పయి మోతులంజాట్ట  
నయ్యది నీలదే యాంబనేయు ?

అటులె హరిశంకరా కర్మపథాను  
వర్తిగాఁ దన జయ వదలు కొరి ,

నింసారమును రోసి జనభరతుం దీక్షి  
దలంపఁ జా నొందుఁడే నానిహాళి ?

వివిధలంపటములు విగఁ ముముక్షునకు దు  
స్సంగతిన్ మలినవాసలు చనునా ?

తాను నై కొన్న ప్రాంతంబుండు గాదని  
పరులమితము చేపట్టు నరుండు

8 నా ము రెంటికె తెల్ల లేవడియ కాఁజె !

విలనుగా వేంకటాచలమతివదాల్చ  
దాన్యము భజించువాఁడు తత్సరమిక్యవకుఁ  
గలిగినద్యక్షి పాత్యుండు గాక పోరాడు

పురుషుంగమంచేత ప్రితి గర్వం కల్గునంది. అప్రీతి కామ్యకర్మలచేత జన్మలు  
కలుగవలెను. అంజనేయని మొదట బ్రహ్మాస్త్రముతో సంధించి అపై  
ముందుకుగా అ బ్రహ్మాస్త్రం కవచము వదలిపెట్టింది అ మాదిరి హరిశంకరా  
నాంధినివా తె నెను కర్మపాథాన్ని అనుసరించిపో వానివిషయములో పరమాత్మ  
అని ఎయిదు వీరును అలాగ కర్మరథనివాయించి విషయములో భగవంతుడు కృప  
చూపి నినుకు జరగరతుడు సంసారాన్ని ఏమింది విరక్తుడై నమ దశమరాంములో  
నిండు స్వరంది తత్సరముగా తానునూ శింకయై పుట్టివాడు. అ చందరిగా  
నాంధ్రిలము రావాదిధలంపటముల వదలిపెట్టినను దుష్కర్మల సాహచర్యంవల్ల  
అంధకారం పొందావనలను ఎదలలేదు. దుష్టసాంగత్యం మోక్షమార్గానుకు  
రెగొడవై ను సమట. భక్తుడు తాను మొదట ఒక మతాన్ని అవలంబించి ఏమి  
మోక్షములలో చేరితే అట్టివాడు ఈ రెంటిని తెలు నమట. భగవ వేంకటాచలంబతి  
నాంధ్రి చే వారి అపాదిక్యవకు పాత్యుడై యున్నాను.

|      |       |       |     |
|------|-------|-------|-----|
| శ్లో | సంఖ్య | సంఖ్య | పుట |
| 104  | 22    | 2     | 15  |



## 280

అవ తీవ్రశక్తులను వక్రంగా ఎరిపి శేషావంతరిని విలసిత మణిమణిని  
హితవు గల్గెను న్నాడు.

సీ పుట్టినవానికి భువి మరణము తస్య,  
మట్టై తర్చినవాని కగును పుట్టు,  
పాపఁ గానఁగా రాదు బొంది పుట్టినవాఁడు,  
కొనలేదు నరుమునే కొన్ని నాళ్ళు,  
తీత్రులగు గిత్తులగు దెలుఁగరాని వాఁ,  
గీ వివేకము పొంది యెల్ల వారు  
తమ భర్తమలఁ గాయఁ దగదు, దైవము నమ్మి  
సంసారయోగము జరవలయు,

గీ. చిత్తమా ' హరి నీలోనఁ తెలియింపు  
వాగు పాయకులూ, దేహభావ విద్ధి  
తనగుణ విద్ధి యని చక్కఁ దెలిసి శేవ  
మహిధరావాసుఁ గలనైవ మణివ విలకు.

'తాతస్య హి ద్భ్రవో మృత్యుః, ద్రువం తస్య మృతస్య చ' అన్నట్లు పుట్టిన  
వాడు చచ్చుట, తర్చినవాడు పుట్టుట నిజము. ఈ వాక్యార్థపును అన్వయములు  
యంతవల్లపు ద్రువతన్నది తనవలంబముల మద్యకాలమున సాగే కొన్నిళ్ళ  
మంపుట తీపుట చిత్తుట నశింపజేయరాని వాడు అనే జ్ఞానమును బొంది అంబ  
లును దైవాచిత్ర చిత్తునై సలహారమును సాగించుకొనవలెను ఓ మనసా !  
'హరి నీలో నున్నాడు' వారిని వదలకుము. తీవ్రదేహతాపముల భేదమును లెన్నగా  
గుర్తింది, శ్రీశేషావలాధివరిని స్వప్నమున దైవము మణిమణుడు

| సంకీర్తన          | లేఖ | పంక్తి | సంపు | పుట |
|-------------------|-----|--------|------|-----|
| ఇది యరుదనుపొకటిది | 188 | 421    | 2    | 284 |

## 281

అను దేవు దీర్చిన దానిలో తృప్తి వడదం మంది దనుచున్నాడు

సీ. దక్ష-సట్టివి కోరి తట్టువడంగ నేల  
చిక్కి-సంతతి నంతనింపరాదె ?  
యుష్టసంతయుఁ దిని యువలేపింపంగ నేల  
కొలఁది చాటియు చేదిగొనంగ రాదె,  
పాటి వేడంగ నేల ? బడలంగనేల ? వాఁ  
దీర్చినంతి ? మది మెచ్చరాదె ?  
కృషియై పొడవెక్కి విలుగఁ బడంగ నేల ?  
పొగివంతి ? చేయి పొడరాదె ?

అ. జీవులను భజించి నీలుగులఁ బడనీల ?  
శ్రీనివాసుఁ డాత్మఁ జిక్కి-యుండ,  
నీరి లేల ? మోగిత లేల ? తిప్పలయందుఁ  
బొరల నేల ? తృప్తిఁ బొరయ రాదె ?

అందరొకటే నాకంది బాధవలే చెందుట : ప్రాప్తించిన దానితో తృప్తి వడరాదా : ఉన్నదివి ఆరాటవడట మెందుట : కొద్దిపొలిలో దుదని అనుభవించే రాదా : వరుగుబడినీ యూరించే చెందుట : అంశటెంచే చెందుట : ఆ శ్రీనివాసు దీర్చిన సంపదనే తృప్తితో అనుభవించరాదా : పెట్టిగా నిక్కినిక్కి విలుగలదే చెందుట : అందిసంతవటనే చెయ్యి పొడరాదా : అనగా మెరమెచ్చులై హెచ్చుగా పెచ్చించి బారిపోవదానికంటే ఉన్నంతలో నష్టపోవడం మంచి దన్నమాట పోటి సూక్ష్మిలను నేవించి ఉష్ణంపాటు కావడ మెందుట : శ్రీమేధావ్యసహాయుల రత్నలో వెలుగుతుండగా ప్రాణులారడ మెందుట : అలపులు అర్పాటా రెందుట : అవమానాలలో ఎడదం లేనిది : సంకృప్తితో ఉండరాదా : ఉండవలెనుట

| సంకీర్తన       | లేట | సంఖ్య | పంపు  | పుట |
|----------------|-----|-------|-------|-----|
| ఎంతలేదుచిత్తమా | 272 | 131   | 11-1౪ | 88  |

282

అవ పరమతే చేతికి మిక్కిలిగ విచ్చుచుండగా అమృతం చేరుటలన నం  
మేమని పోల్చిచూచుచున్నాడు.

సీ. ఓడ విడిచి వదలు నూర కేటికి బట్ట  
గరియఁగాదె యగును నోహం గగ గగ  
చిత్రములో నున్న చింతామణి మురారి  
యిమ్ముగఁ గోరిక తెల్లఁ దీర్చు  
దలఁచక దమ్మగి తాడుచుఁ బరులకు  
దీపక నోలులు వెలుగు నేల  
కనులయెదుట నున్న కల్పవృక్షము శౌరి  
మన్నించి జగములు మనువుచుండు  
నెన్ని కావలసిన నితనినే యడుగక  
కన్నవారి నగుట కర్మ మేల

గీ. ఊరి మనచేతి వరుసనై కొండలయ్య  
యిహపరసుఖము లన్నియు నిట్టి గొలువఁగ  
భక్తి నావ్యభిచారి పాదములకు  
నక్కఱక మొక్క కొరులకు మొక్క నేల

అన్ని కోటల పీఠేర్పు లింతామణి కిందయే చింతమల ముందగా లట్టి  
వానిది దంబక బహుదరం పయింది ఇతరులకై తాదాశయ, దీపమగా వోలు  
దెలుపుట ఎందులకు? వ్యర్థ మనుట కల్పవృక్షమునకై వోరి ఎల్లవృక్షముగా  
లోకములను సంరక్షించుచుండగా, అన్ని కావలసినను ఇతనినే యిదిగి బొంబు లు  
బడిపవారి సందడి అడగు కర్మ తెందులకు? అట్టిర లే దనుట ఎందుకొ  
మొదటిది సమాధిండాలులకు స్థిరమగానున్న ఓడను విడిచి గొంకయట్లు  
దాటదలచుట వంటిది సారకయేదొక సాగడమును దాటింపలేదు పరిణామమే  
మొందినదేను. అట్టి మనస్సులో మరారి యుండగా కాపి ఎదురింప నాకొ  
యిందుకు మహాహాసకర మనుట తెందవని, గోదను నీట గదిగొందో అది జరగనే  
దురియును అనగా మారివ్యమనే ఇచ్చును అట్లే కల్పవృక్ష ఎవరికి ఎందుకొని  
వదలి వదుల నాకొయిందనదో వారు మనకు మారివ్యమనే ఎదురొచ్చుట తెంద  
వదలునమేమనె కొండలవృ యిందీ ఇహపరము లిచ్చుచుండగా భక్తితో నవలంబు  
అదనవదలములకు మొక్కరి ఇరులుట మొక్కను తెందులకు? అనవసరి మని  
భావము.

| సంకీర్తన     | లేఖ | పంక్తి | సంఖ్య | పుట |
|--------------|-----|--------|-------|-----|
| ఓడవిడిచి వదల | 234 | 108    | 8     | 131 |

## 283

అవ డీవికి కర్మానుసారంగా మందిరెక్కలు భగవత్ప్రసాదంగా లభింపఁ గలుగును. ఆకళితో అందవివాదినై ప్రాణులారా వర్ణవి విశేషము వాటిస్తున్నాడు.

సీ. మన సుంతయో యుంజె మంగళము తినువు  
కొలఁదియే సత్త్వము తలఁచియుండు  
తన కల్పి నంచక రిగవట్టి మురిపాల  
పెనుగఁ బోయిన తీరి విప్పిఁ గలవై ?  
విల్లి వకొల దియే వెడలు పైరులు గూడ  
నూకటి కొలఁది యానంద మెల్ల,  
ముందు వెళ్ళు గవళ ముఖుని వై పరుగేల ?  
అందవివంక్షకై యాన యేల ?

ఆ కొంపలప్పు సేవ కొలఁదియే మేలు, వాఁ  
డిచ్చినంతవఱకై యెనుగని నీరులు,  
వెళ్ళిలేమీ తొల్లి వెలకుఁగొన్నది గాక  
వేలుగలవై ? చుండిపోదు లేల ?

'మహిమార్ గతియంద' అన్నట్లు మనస్సు మందిరినే సర్వభూతలు వమూలతాయి మనోవైర్యఽ మనవర మన్నమాట ఆలోచించిగా కరిరాన్ని అనుసరించియే సత్త్వం ఉండుంది పిప్పిలో తీపి యుండునా ? తనకుగల సంపదతో ఉప్పు చెంచకి తగవి ఆకలలు లొకై తే ప్రయోజన నుండనా ? పైరు విడిచినను సమపరింది మొందును అట్టికొలది అన్నమన్నట్లు తదవనజన్మలో లానుపవిన కర్మం కమగుణముగానే ఈ జన్మలో కిదిమి కలగును గాని అధికముగా లాదు అట్లు చులాకతో ప్రవర్తించుచు మురిగిపోయిలో వరుగు విడుట, అందవివంక్షకు అట్లులు దాడుట వలె వ్యర్థం కేళిని ఎంతగా కొలుచునో అంతకు కలిసంతకేమేలు అనే దిద్దుమీ భగవంతు చెంతి లనుగొనించునో అంతే సంపద కిది మరే దము వెళ్ళిపోయి పూర్వజన్మలో తన కర్మంనెడి వెలుగు కొన్నట్టివే యిప్పుడు లా నుభవించే ఈ అవస్థంపదలు, జనవత్సలాలు, కులాకుటములు మొదలైనవి, ఇట్లుగాయి అటుగాయి అవి ఇందుకు సంబంధించిన మొండికర్మలు చేయడం రండుగ.

|                 |      |       |      |     |
|-----------------|------|-------|------|-----|
| సంకీర్తిత       | రేలు | సంఖ్య | సంపు | పుట |
| వివరము మరివట్టి | 218  | 98    | 8    | 85  |

# 284

అవ : మనసులో నంబుదికభావంలేని ఒప్పకొన్నదో అన్నీ ఇంకానే ఉంటు  
ననుచున్నాడు

సీ. కాలుధారగా మింపు కామిసీలు మింపు  
వారికి వారి యాహార మింపు,  
సోయగంపుంగనులఁ జూచు సేగుక లింపు  
స్వాంతిమ్ము సమ్మతించవలె గాని-  
వలుగు లన్నియు నింపు భావమ్ములవి యింపు  
చెలరేఁగు లిమ లిమ చేరి లింపు,  
జలమలసంగల్లో సహజమ్ము లవి యింపు  
స్వాంతిమ్ము సమ్మతించవలె గాని-

గీ. తమ జననములు లిమ చక్కదనము లింపు  
జగతివారికి వారల జాతు లింపు,  
గదచగిరినాశిల చూయాచితారము లిది  
ఒకఁబడన వలె మూనన మొక్కగలు లేక.

తమదిక్త మంగీకరించినదో అవహామగు ఈ కరీమం, ప్రేమించువల్ల  
తరిగి స.అ.మ ఎంతో హితముగా నుండును. అట్లే ఎవరికివారు తిరే ఆంధ్రులు,  
అందమైన తమస్సులతో దూచే ఉత్సవాలు ఇంకాగానే ఉంటును. మనయు మనసు  
ఒప్పకొన్నదో దుర్భాషలు, వాటిలోని అభిప్రాయాలు, విజ్ఞానభింక కామిసీ  
దుస్సా-ర్థాలు, వసాజనుగా ఏర్పడే మలమూలాలు ఒకటై ఇంకాగానే కొలుసు  
ఈ జగత్తులోని మానవులకు అమెష్టతలు, అందాలు ఇంకాగా అనిపిస్తాయి  
అట్లాగే ఏ జాతివారికి ఆ జాతి గొప్ప దనమందరి ఇంకాగా అనిపిస్తాయి ఇట్లవిజ్ఞానం  
చేవలం ఎడగించుగిది మాయకలనే. మనసులో క్రిందినవలెనే వీటిని  
సమ్మతించివలె.

| వంశీర్తన   | లేఖ | సంఖ్య | సం ౩  | పుట |
|------------|-----|-------|-------|-----|
| హేయ హేయలేఖ | 381 | 178   | 11-1౮ | 128 |

## 285

అన : పంచమదహిర్విక్రీ పరంపరాదానంగా ఉపాయాలను పేర్కొంటున్నాడు.

సీ. అంశాఃక వైష్ణవం లక్ష్మణి కక్కడే  
నిందితుః బాసిన నిర్మలం జగు,  
పాపంపురాసులు పరిహార వైభవనే  
పరమహా గోవిందభక్తి వౌహిము,  
స్థితకర్మపుణ్యము చేరువయైననే  
శ్రీపతిదాసుల సేవ దొరకు,  
కొట్టకొనకు మతి కోరిపాలినన ని  
శ్చలు విష్ణుకథలందు చేవి జనించు,  
పట్టిన జన్మము పాపన మైవిననే  
విమలహా తిరుమంతికము లభించు,

గీ. గురుకటాక్షము తన కొక కొంత పోలి  
సప్తమి ప్రవృత్తి నిశ్చలం బగును, శేష  
కుధరనాయకు మానక కొలిచినపుడె  
పరమపదమునకున్ తాను పాత్రుఁడగును.

వైష్ణవము లక్ష్మణి కక్కడే ఉంచును. నిందితు పాత్రులు కావినారు పవిత్రుడగును తన పాపపరిహారము పరిహరమైనపుడే శ్రేష్ఠమగు గోవిందభక్తి పొందును. నిష్కర్మమైన పుణ్యం దగ్గరికి వచ్చి దే శ్రీనివాసదాసులనే పరమహాతమ నిర్మలపరమభక్తి ఉత్పాదించినపుడే వైష్ణవభక్తివలనమంచి దురి తెలియఁగలవను పచ్చిన జన్మము పచ్చిమైననే పాపపరమగు తిరుమంత్రంబింబించును. గురుకటాక్షమనకు పాత్రుడయితే నిర్మలమౌవత్తి అనకు కడురును శేషాచలార్చితవి పరంక పేరించినపుడే తాను (భక్తుడు) పరమపదాన్ని పొందుట అర్హుడగును.

| సంకీర్తన     | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|--------------|-----|-------|------|-----|
| అంశాక వైష్ణవ | 264 | 310   | 3    | 210 |

## 286

అవ : విష్ణుభక్తులయొక్క భగవత్ప్రవాహకారమును అభివర్ణించుచున్నాడు

సీ. వినియెడు వీనుల వసలాక్షుకధలతో  
 పనిగొందు లెవుడు ప్రేమన్నజనులు,  
 కనియెడు కన్నులు కై టభాంతకునియందు  
 దనువుపడుతురు మురారిలంట్లు,  
 పలికితి పలుకులు పరమపురుషునికై  
 యలపడుతురు శరణాగతులును,  
 తలఁచెడి తలఁపులు ధరణీధరునిమీఁదఁ  
 బాయంగనీరు తడియు లెవుడు,

సీ. కలియుగమృత శ్రీశక్తింకర్యములనె  
 మురియుచుం శేయుచుండు ముముక్షువులును,  
 వేంకటేశ్వరు మతమున విశ్వసింపు  
 వైష్ణవులు విష్ణుశీర్షనవరులు గురులు.

ప్రపన్నుంగువారు వినితిశక్తి గల శ్రవణేంద్రియమును ఎప్పుడు భగవంతుని కలు వినుటతో వినియోగించురు చెప్పెలు భగవంతుని-శలు వినుటో సౌఖ్యములగు ననుట ముదిదనేరాక్షమని హతమార్చిన విష్ణునియొక్కదామలు చూచేకత్తి గల విష్ణులను కైటభరాక్షస వంశార్త యగు మురారిమార్చి తిరికిండుటయందే లగ్న మొవర్తురు. తమలు గరిగివందుకు ఫలము దైవమును నందర్పించుటయే యనుట, శరణాగతిసంరీసవారు తమమూలంను వరాహుని నిశిత్రములు, నామసారాయదా లులకు అంపదనేతురు. ఆ భక్తులు భవ మనసులలోని కోరికలను వరాహవళాదులై భూమిపైతి వ భాగవగవిరాజమానుండి మరలినారు. మోక్షమందు అపేక్ష గలవారు ఈ విరియుగములో లక్ష్మీవల్లభుని కైంకర్యం చేస్తూ మురిసిపోవుచుండురు విష్ణు భక్తులు విష్ణువిశీర్షనలందు అసక్తి పరిగిన గురుమహారాజులు వారు శ్రీస్వామి వారికి అభిమతమగు రీతి యేదో వానినే నమ్మి నడతురు.

| సంకీర్తన     | లేఖ | పంక్తి | సంపు | పుట |
|--------------|-----|--------|------|-----|
| మరిగి పేరేదీ | 83  | 402    | 1    | 289 |

1. సుమతీ వ్యభిచారి పలుకుట పాత్రలుకాది అజ్ఞానుల అవస్థను తెలుపు

2. సుమతీ వ్యభిచారిలందు సందేహము గాని  
యంగీకరింప రక్షాక్షుణహిమ,  
అక్షయి కాదు న ద్వి సన్నియైత సమర్థులు  
విష్ణునానృత్యము వికలమయెందు,  
కర్మమున గాదెంచి కడు నలయుటగాని  
యెకమాటు హరిఁగొన నొప్పగొనదు;  
3. కలక పుష్పలై తల వణుకుటగాని  
పూజింప నొల్లదు భుజగళయను,

4. చింతల బొరలుగాని నిశ్చింత బగుచు  
గానికలము తమభార ను మృత్యురేనను,  
5. పుష్పలై కలకరుణ వజ్రాన మెడలఁ  
గల్గుట పుష్పము బగుచు కృధకర్మనిష్ఠ

6. కలకల అర్చిత ప్రమోద నేర్పియు సందేహప్రాణులై యుండులే కాని  
7. ౧౦. అంతఃపురమున ఆ స్యామిమహిమను తెలియ లేదు నవత్సరము ప్రస  
8. ౧౧. అంతఃపురమున యాదతే, అతయం నవత్సరమునోర్చి చింత మేలు ఎప్పుడెరి  
9. ౧౨. అది సృజనమంద్యమై ప్రతివ దేసియుండగా కొండలు అవలంబులు  
10. ౧౩. ఎప్పుడై అంతఃపురమున విశ్వసంపద, కర్మల నాదరించి మిక్కిలి ప్ర  
11. ౧౪. అది విశ్వసంపదను హరిహరమంత్రీకృత గాదెంచుట ఎరిగింపించు  
12. ౧౫. ఎరిగింపించు దాపురించినప్పటికినీ, శేషతాయని శాశించుట నిర్వహించు  
13. ౧౬. కొంతలపా అగుదురేగాని చింతలేదికాదు అనన్య భుజయంత్రే హరి  
14. ౧౭. అంతఃపురమున, రేషం విశ్వసంపదయైతానం యోగదేవం వహ మృహదం  
15. ౧౮. అది హరి ముద్దులది 'భుజయంత్ర' చేయదు నవత్సరమునది రేషం  
16. ౧౯. అంతఃపురమున సరింపగా ప్రవత్తులై తమ భుజయంత్ర వదలరు

|            |      |       |       |     |
|------------|------|-------|-------|-----|
| అంతఃపురము  | రేషం | సంఖ్య | సంఖ్య | పుట |
| అంతఃపురమున | 248  | 282   | 3     | 177 |



## 288

అవ ఓమింది కమిందే పుంజరీరాక్షసి కమల కోరిని ఎటవ్రోయిల్పాలు వివ  
లము లగువని ఉపదేశించుచున్నాడు

సీ. కన్నవారల నేడ కన్తి పక్కన గాక  
ఈశుఁ డీయని నొరు రీయఁ గలరె ?  
ఎన్నికఁ దను విచ్చె నిమముఁ బెంపఁగ నిచ్చె  
నున్నవా రీ పని కోపఁ గలరె ?  
తాఁబడ్డపా లెందుఁ దినుట దిక్కునె గాక  
రానిది లే నొక్కరకు నశంబె ?  
కనుపులో నుంప గాఁ గలవి మదుట వ్రాసె  
ఈపది దై వమునీర దాఁటఁ దరమె ?

గీ. అక్కఱపునంపదకు శ్రీమ దిక్కఁ గాక  
ఏగఁకొంజుగిదిభుఁ జొర గీకపోయె,  
నరత మెతగిరె శరణన్నఁ జూలుఁగాక  
తప్పు లొప్పులు దేవుఁ జాతనినె గానె !

అగవదవారిసంతా ఆదిగితే ఉష్టం చతురుందేగాని పరాక్రమ రీయలేని  
దానిని అయ్య రీయగలరా : ఎందులే రనుట ఆ దేవుడే ఈ శరీరాన్ని ఇచ్చాడు  
ఇహలోకమథవాంతు గూడ బిల్గిందినాడు. తక్కినవారిపని చేయగలరా : చేయలే  
రనుట తన శరీరము తగినంతగానే పం మియ్యకుంది గాని అంతకు మించి  
సంపాదించుటకు ఏ ఒక్కరినైన సార్థమ : తా దనుట తాను గర్వము దై నశుడే  
పూర్వఃకృతమనిరంగా పుణ్యపాపాలను దైవం నొనకు వ్యాపివాడు ఆ దైవవిరక్త  
యాన్ని రాజరానీతి ఎవరినీ శిక్షము గాదు అంతలాని సంపదలకు అయ్యలు  
దానిలే ప్రళయ మాద్రమే మిగులుతుంది ఎటుకొండలాయని ఆక్రమిస్తే అళ  
యెప్పుడుగాని మన కోరితం పిల్లలకు పోతు ఎల్లప్పుడు ఆ దేవుని శరణువేదితే  
దాఁటు తమ శప్పులొప్పులు అతనినే

అనగా ఓమింది అన్నిటిని ఉన్నట్లుగానే గ్రహించు పనుట,

| సంకీర్తన<br>పని మారిపట్టి | రేఖ | సంఖ్య | పంపు | పుట |
|---------------------------|-----|-------|------|-----|
|                           | 81  | 380   | 1    | 280 |

## 289

అవ . శ్రీవివాసునిసేవ సంపత్కృదమవి, హరినామస్మరణం అమృతపానమే  
యని చెప్పుచున్నారు

సీ. ఆత్మలోనుండి దేహంబు నోమెడి హరి  
నొల్లమి తిన్నుఁ దా నొల్లకుంటఁ  
అతని బల్లిదు మాని యన్యుల జేడుట  
బొల్లకట్టను దుచి బోఁగని లిడుట,  
ఎట్టిపుణ్యఫలమ్ము లేమిగల్గిన హరి  
కీటన్న పది కైవ మీయకుంటఁ,  
వాని శవ్వన మొనర్చని భోగము లెల్ల  
తదిలి యెఱకు విప్పి చతులు గొంటఁ,

గీ. శ్రీవధూటీవిధుంగై న శ్రీనివాసుఁ  
జేకొనుట నీట లన్నిటిఁ గైకొనుటయె,  
నోర శ్రీహరినామమ్ము ముగిపు లెల్ల  
జాజ్ఞుజాజ్ఞున నమృతంబు జాజ్ఞుకొనుట.

ఆత్మలో నివసిస్తూ శరీరాన్ని రక్షించే హరిని అంగీకరింపకుండుట ఎప్పు  
డా సాధ్యకొనక పోవుట. అంపంతుడగు శ్రీహరిని పరిపెట్టి ఇతరులను వేరుట  
గల్గి బొట్టును దంచి బోగని పోయకుండు. అనగా నిష్కల మనుట. ఎట్టిపుణ్యాల  
మూలు తనకు లభించినను వాటిని భగవదర్పణ చేయకుండుట తనకు ముప్పుండు  
కరుణతో భగవంతు యనుగ్రహింప కుండుట అగును. దేవుని సమర్పించక  
లోక్యవస్తువు లనుభవించుట రసనీనమైన చెడుట విప్పి వి వప్పరించుట  
యగును రహస్యాయకుని గ్రహించి వేదించుట వశంపంపదలమిండుట అగును.  
వోలర గోవిందనామమను వలకుట జాజ్ఞుజాజ్ఞు మని ముధారవమను జాజ్ఞు  
కొనుటయే యగును

సంకీర్తన రేఖ  
ఇంతే మఱమిలేదు 32

సంఖ్య వంపు పుట  
393 1 287

## 290

అవ కష్టములు, పాపములు విశేషాల్ని వశ్యుడు క్రిష్ణేశ్వరుడు దురిగి ఇతరుల జేరుట విష్ణుల మనుచున్నాడు.

సీ. తెగనియాపదలకు జేవుల దుండెను గాక  
ఎగ లుడుపంగ నెవ్వరి వశ్యము ?  
నొగిలి యన్యులకుఁ బా నోభలు నెఱచిన  
నగునాటగాక మాన్వంగఁ గలరె ?  
అగ్గలపుటఘమ్ము పారెయె మానువుల గాక  
వరులు చెచ్చెర వచ్చి పాపఁ గలరె ?  
తగ్గమొగ్గులవేళ తలఁచినవా రెల్లఁ  
జేర వత్తురె ? సిగ్గుచేటుగాక,

గీ. ఎట్టువేయంగ వలెనా వాఁ డెటులకు గాక  
కట్టకవచ్చు కరుగెంపఁ గలరె ? వేంక  
శేష్యులం జేమి యుడిగిన నిచ్చుఁగాక  
దురదెంచురె త మ్మురు లుట్టివడుచు.

అంతలేని అపదలను అంతం చేయడానికి ఆ ఏడుకొండలవాడైనాడు కాని కష్టములు తొలగించుటకు ఇతడు తెచ్చుకొని సార్వముః వరులసాయమునకై నోళ్ళు తెరుచుంటే వగులాటగునే గాని వాడు తమ కష్టాలు తీర్చగలరా ; అధికపాపములను పారి పారించునే గాని ఇతరులు వేషేగ వచ్చి మాన్వగలరా ; కష్టములు దూరాలు కలిగివచ్చుచు సిగ్గుచేటుగాక అనుకొన్నవా రందరూ అనుకొందిరా ; అవసరములు గుర్తించేవాడు క్రిష్ణేశ్వరుడే ఇతరులు వయ చూపగలరా ; లేని వడిగినను ఇచ్చువాడు ఆ కొండలాయడే. ఎవరైతను వేరే వారు ఉట్టివడి దూరదెంచురా ; దూరదెంచ రనుట.

| సంకీర్తన     | లేఖ | సంఖ్య | పంపు | పుట |
|--------------|-----|-------|------|-----|
| ఇచ్చిచేతలును | 34  | 210   | 1    | 148 |

## 291

అవ వేదాంత సారముల రొమ్మిదిమాటలలో ఉన్నదనుచున్నాడు

సీ. మూఁడెమాటలు మూఁడుమూఁళ్లు తొమ్మిది సర్వ  
 వేదాంతమున విధము గనుఁడు  
 తప్పయూపముఁ జెరిగించి యామూఁడ  
 భగవంతు దివ్యుఁడ భవము దెలిసి  
 భావించి ప్రకృతిగుంపదనెల్ల నెఱుంగుటే  
 యభిలషేదారతహస్త మగు  
 తనలోని జ్ఞానము తప్పక తలచోసి  
 తియ్యాల మగు భక్తి తపర గి  
 నుదిది పై రాగ్యము మఱివక యుండు  
 సకలవేదాంతము సార మగు

గీ. అమృతాచార్యవిశ్వాన మాతృ గలిగి  
 శక్తనా శరణాగతి సాధనముగ  
 వాసిగా వేంకటేశ్వరుడాయుఁ డగుట  
 అన్యయానందశంభవేదాంత మగుదు.

వేదాంతములో గ్రహింపదగిన మాటలు మూడుమూఁళ్లు తొమ్మిది  
 రొమ్మిదిమాటలలో వేదాంత మంతా ఇమిడి ఉంది. తీర్పుడు, ఉపేక్ష, పట్టితి,  
 జ్ఞానము, భక్తి, పైరాగ్యము, అదార్యవిశ్వాసము, శరణాగతి, భగవద్దాస్యము  
 అనేవే అ రొమ్మిదిమాటలు.

పట్టితి, తీర్పుడు, ఉపేక్షయరు అది శక్త్యములు మూడు ఉపేక్షయరు  
 మెట్టికోలాగుగా మొదట తెలుసకోవరె అటుపై ఉపేక్షయరు దివ్యభవాన్ని  
 తెన్నగా అర్థం చేసుకోవరె ప్రకృతివంతతిని పరిపూర్ణంగా అర్థించి తెలుసు  
 కొనడమే వేదాంతములోని రహస్యము తనలోనుండే జ్ఞానాన్ని ఎఱిగి అ జ్ఞాన  
 మునకు కొరతమైన భక్తిని చక్కగా విరవరచి కొని, పైరాగ్యమును మనస్సు  
 నందు వనలించుటే వేదాంత మంతటియెక్క సారము ఇది గురువుపై సాటిలేని  
 విశ్వాసం కలిగి శరణాగతిని మోక్షసాధనంగా గ్రహించి ఏదొకొందించానీ దాను  
 డగా పట్టితి చెందడమే విరతికయానందానికి మూలభూతమైన వేదాంతముగా  
 చెప్పవచ్చును

| పరిచీన     | లేఖ | పంక్తి | పంపు | పుట |
|------------|-----|--------|------|-----|
| మూఁడేమాటలు | 158 | 283    | 2    | 158 |

# 292

అవ దైవ మానుష కృత్యములకు గల తారతమ్యమును వలంబుచేయును.

సీ. గాలిఁబోయెడిది లోకములోని మాటలు  
గాలిఁబో వెపును శ్రీకాంతు మలులు,  
సంసారభోగముల్ జాలిఁ బడెడినేత  
లసురాంతకుని పూజ లట్లుగావు,  
మానుషకృత్యముల్ మాయమా కొన్నా  
కళలేకు మహిమమ్ము లట్లుగావు,  
కాయకమ్ములె తమ కల్పితా లన్నియు  
వచ్చుట మన్నన లట్లుగావు.

గీ. కృమముగా మడిచివును కర్మఫలము  
లంబుజూచునిపై భక్తి యట్లుగాదు,  
వరు లొసంగెడి పరిమః లస్థిరము లరయ  
శ్రీనివాసుని ఎరిములు చెడవు చెడివు.

హాసములగు పాట లన్నియు గారిలో కలసిపోవు నట్టివే లక్షీధర్మను గూర్చిన స్తోత్రములు ఆ విధముగాపోక గట్టిగా విలరి ఉపయోగపడినను. సంసారకమైన భోగమలన్నియు దివరకు జారివి గల్గెందు నట్టివే తాక్షసాంశకుడైన శ్రీహరి తైంకర్క మట్లుగాని అనందమును పమకూర్చును మానవులు చేసే పనులు కొంత కాలానికి రూపుమాచి పోవు నట్టివే. అధిలమనకు ఆధిపతియైన య్యయమ మహిమలు అట్లుపోక కలకాల ముండును. తాము విర్పించున పన్నియు సేవల తారితములే ఆందుచే పది డడకములు నాకరహితుడైన భగవానుని మన్నినలు దిగ్భాయలు కర్మఫలములు అనుభుక్తు ములై కృమమగా నశించిపోవును తామరలవారివల విష్ణులుగల శ్రీహరియొక్క భక్తి మాత్రమే ఎన్నటికినీ కలుగదు ఇందు రిచ్చ పెరములు ఆలోచింపగా అర్థమము శ్రీనివాసు దివ్య వరాలు ఎన్నటికినీ చెడవు

| సంకీర్తన      | రేకు | సంఖ్య | పంపు | పుట |
|---------------|------|-------|------|-----|
| తలచుకో పో మనన | 152  | 242   | 2    | 182 |

## 293

౬. సాధారణముగా ముగ్గురే, దివ్యముగా ముగ్గురే పెల్లడించబడునని.

౩. ఎఱుగుటకంటెను నెఱుంగుటయే మేలు  
 మనకి తెల్పి కంటెను మఱియె నుభయము,  
 లంపటా లెఱుంగము లవలవ లెఱుంగము,  
 పదివది గొల్పి మే వరమనుభయము,  
 ఇంపు లేన యెఱుంగ మెఱుంగ నెఱుంగము,  
 బంపుల నిదురయే నకలమనుభయము,  
 అన లేన యెఱుంగ మలమట లెఱుంగము,  
 మూసిన గర్భమే మును నుభయము,  
 వామల నెఱుంగము, నంటెల నెఱుంగము  
 చేపట పుట్టిని విధమె నుభయము,

ఈ పాపముల నెఱుంగము, బంధము లెఱుంగము  
శ్రీమదాస్త్వ మొకట శీఖరముక్తు,  
సప్తవింశతి వేదకలకృతు కరణమే  
సీపు మలపుకట్టి దివ్యమఖిము.

ప్రాముఖ్యము అజ్ఞానము, మృత్యుకలహి విమృశితి, ఓష్ణములా వాటివల్ల  
గల ఆ బెరియని ఉప్పిరమగు బాల్యావస్థయే ముఖము పార్శ్వ పేదలో, పాద ముఖో  
పేదలవానిని గాఢనిద్రయు, అకలు, చింతలు లేని మాతృగర్భస్థితియే, దేహిభావ  
ము, స్వప్నము, లంఘనలేనివిదము, పాపములు వానివలనిలంధములు లేనిది  
అను సూక్తిని, శ్రీనివాసాగ్నేయే ఈ ముఖములలో కలమానియు.  
అర్చ్యార్చ్యులలో విలాసిల్లె శ్రీనేతినిగిండ్లయి కరణునిండును, మధురమగు చిప్ప  
మిశ్రము మోరపు తలువంటిది

| అంశము               | లేదు | వంతు | వంతు | మొత్తం |
|---------------------|------|------|------|--------|
| 1. - గుంటూరు జిల్లా | 191  | 485  | 2    | 678    |

## 294

అవ పోలివస్తువునందును తారతమ్య మవివార్య మని పోరావారణముగా నుగ్ర పురుషుడు

సీ. అందఱులలో దేవుఁ డెవరు, నంద ధర్మములు  
కొందఱు, హినులై కొందఱు యందు,  
చాలయు గాలి యొకండె చాలమువంటి యొకండె  
మేలుగింజలు నిల్చు తాలు తొలుగు,  
జన్మ మందఱకును నమయె, బంటులు కొందఱ  
తేలికల కొందఱై యెవఁగుచుందు,  
వరిగలుములతోడ నరిదూఁగినను తొన్న  
లోకటికి మేలు తి లోకటి కాదు,

గీ. భుజగనగనాథు గర్భస్థములె జగాలు  
కొన్ని క్రిందివి నొచ్చియై కొన్ని యున్న,  
విటులె తద్దాసు లున్నతి తెక్క నమరు  
అగుచుఁ గొందఱు క్రిందికి దిగిరి కవరు.

నరసింహస్వామిలో దేవుడు సమానముగనే ఉన్నాడు అయినను వారిలో కొందఱు గొప్పవారు, మఱికొందఱు హినులు. వీరేగాని, వందించే హినులు ఒకటి అయినప్పటికీ గర్భగింజలు కళ్ళములో నిలువగా, తాలుగింజలు చూర మగును హిమవతస్సు మొక్క-తేగాని అందులో కొందఱు బంటులు, మఱికొందఱు ప్రభువులు పెరిచావ్వంతో తొన్నలు వరిదూగినను విలువలో వర్ణ మేలుగా, తొన్నలు కీకగా వరిగతించబడుచున్నవి. పఠిగిరిందుని కుడిలో పడువొడ్లలోతొ అన్నము వాటిలో కొన్ని పైస, మఱికొన్ని క్రింద నున్నవి పైతరుగానే వెంకటాచలాద్రివిద్యాలయ పైతక్కగా (ప్రీతితరము చేరగా), మఱికొందఱు రాక్షసులై వరితులు (అలోలోకరులు) అగుచున్నారు.

| సంకీర్తన        | రేఖ | వంఖ | వంఖ | వంఖ |
|-----------------|-----|-----|-----|-----|
| ఇంతేదీ వారివారి | 288 | 14  | 8   | 10  |

అది శాస్త్రమునందు అనుబంధము తప్పదని గట్టిగా నొక్కి చెప్పడము

సీ. ఎన్నికలకాదా నిబంధం ? మఱి బుద్ధి  
గలకపోవుట పూర్వకర్మఫలము  
కలకాల మెల్ల దుఃఖమే కాంగ్రెస్  
వలదా సుఖము కొంతవడికి నైన ?  
కలుషదీపిలలోను గల ప్రజ్ఞ యెటులో  
గలసిపోవుట పూర్వకర్మఫలము  
నొల్లెడి బడిన చాలి మల్లి నేగును గాక  
మే గాంధీ వలదే యేమిటను చాను ?  
తొలిమి లోహారిక దలపతి యెటు కెల్ల  
గాలిని బోవుట పూర్వకర్మఫలము

గీ. గారలుటయగునె నేనును నిరయమందు  
నిలకలది కాని యింక దరికే నేర వలది ?  
సగంధిని)మునుండి దేవుని గొలువక  
కన్తిచా లగు టిది పూర్వకర్మఫలము.

అది కా నెన్నడును ఈ పంసారణంబులలో వదిలించుట ? అంతకంటె  
గిలు, పిండికిపోయి శాస్త్రవస్తువులలో కాను చేసుకున్న ఉత్తర ఫలమేగదా. . .  
ఇంతకాలం ఉన్నదిగాని కొంతకాలం గడిచిన ఏమిట నైవను పోదో  
ఉన్నది చిదా ? పొమ్మటాలోనెలవలన తెలివి మంటగలది పోవుట పూర్వక  
ఫలమే గతవస్తువులో వలెనే మరల అనుభవముగాక దీనివస్తువులో వదలి వచ్చింది.  
అందు ఉన్నదిని చిదవలదా ? ఉన్నదో ఉన్నదోగల తగవంతునిగూర్చి  
లింకు తన తన మంతయు గాలిలో కొట్టుకొని పోవుట పూర్వకర్మఫలమే  
ఉన్నదిని పొందకుండా పొందకుండా గదా ? అందు గది యింక  
చిదవలదా ? శివైలంపిది శ్రీవేంకటేశ్వరుని కొలువక కష్టంపా లగు  
ఉత్తరఫలమే

| సంకీర్తన            | లేఖ | పంఖ్య | పంపు | పుట |
|---------------------|-----|-------|------|-----|
| పన్నెళ్ళదాకా దానిపై | 18  | 118   | 1    | 78  |



## 296

అప సైవమాయావీలావమును వర్తిండుడున్నాడు.

సీ. కొలఁదిబ్రోహ్మంశంపుఁ గుండెనలోపలఁ  
గురికి శేపు లనెడి కొలుచు నింది  
దుర్మోహ మనియెడి జాడ్యలోకలి వేసి  
తలకొని తనువుల దంచు మాయ  
తొంగలికెప్పులఁ దులశించు పవలు లే  
లనెడు కన్నుంగవ నల్లలార్చి  
కవలను నిఁగుడతొ కరముల నూచుచు  
దంగుడు పొలుగా దంచు మాయ

గీ. ఇరుదరుల కూడఁద్రోయుచు వృషగిరిందు  
జానుమీఱఁ బొడుచును విన్నాఁడీశేపు  
లనెడి బియ్యము స్వామికి ననవరతము  
నంచులం బోసి యెగుఁగంగ దంచు మాయ.

మాయయగుట వచిత కొద్దియైన అగ్రహృంధమనే తుందికలో శేపులనే  
రాజ్యాన్ని పోసి మోహమనే లోకరితో దంచుచున్నది తన వాడుకెప్పుడో  
ప్రకాశించే రాతిరింపవల్పు అనే కన్నులజతను అల్లార్చుచు దిక్కులనే తప పొడవైన  
చేతుల మాపుచు, పాపపుణ్యములనే ఇరుదరులనుండి చెదరే బియ్యమును తుడచి  
లోనికి నెట్టుచు వృషభావశేక్యతచిహ్నం నువ్విసాఱు పొరుగు జీవులను య  
మాయ దంగుడబియ్యముగా దంచుచున్నది. ఇట్లు దారి విజ్ఞానవ్యూహావృత్తి  
జీవులవెది ఆ బియ్యమును పంచుల నెత్తి మాయ ఎల్లప్పుడు స్వామికి నమర్పించును

మాయకు పశుడై జీవుడు కష్టసుఖము లడుభవింది తక్కి ప్రవర్తనలచే భగవ  
త్కృపకు పాత్రుడై తదకు పరమాత్మునినన్నిటికి చేర గలదని తాత్పర్యము

| సంకీర్తన                | లేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|-------------------------|-----|-------|------|-----|
| పరమాత్ముని వోరఁ బాడుడను | 21  | 180   | 1    | 80  |

## 297

౬. ఎంబము పరమాత్మస్వరూపమే యనీ, అన్నియు వనిత్యమంటే యని వలెనున్నది

నీ, పరమాత్ముఁ డొక్కఁడే పరమమతిత్తంగు  
పరిపూర్ణుఁడగుట భావంబె చాలు  
‘పీయమిం దేదుపాదేయ మిందేది ? (శ్రీ)  
హరి పరవ్రపరిపూర్ణుఁడయి చెలంగు,  
గుణభావదీపకల్పనలు సేయునెడ  
పద్మకు తనదు కాయమొ రోత,  
జాలియిం దే దంత్యక లి యిందేది యీ  
జాతు లన్నిట నాత్మ కాన్తగ్ధస్వి  
అతిల నంబు మొట్టను భావనలు తన  
‘తెలియంగఁ జ అని తెలికి యగును,

గీ, తెలివిగలవాఁడ నియ్యది తెగని మఱుంగు,  
‘తెలిసింకటఁ దీటు నందియము లన్ని  
ధరణ శ్రేణిక శ్రేష్ఠరుకరుణవలన  
‘తెలియ నీ జ్ఞానమున్ మది నిడవరాదు.

ఎంబుమ్మ డొక్కఁడే పరమపవిత్రుడు, పరిపూర్ణుడ అనే భావము జీర్ణమి  
దివస వాడును శ్రీహరి అంజుట నిండి విలసిల్లుటందగ ఇందులో గ్రహింప  
లగన దేది - ఇదల చగన దేది ? అన్నియు గ్రాహ్యమంటే యని భావము  
గుండులయ భావములయ జీవనయ కల్పనములను చేయబానిస్కరు పరిచి  
తిని కలిపి తనకు రోక యగును అన్ని జాతుల వారిలోను కార్మికునే  
తొలుపును దరించిన శ్రీవివాసు యందగ మఱి యా జాతులందు మోయుతగ్గు  
రెమిన్నవి - జాతులలో హిసాధికలు లేవనుట అదుపై అంటుముట్టు లను  
పెరితాపము విహించుట తన తెలివితక్కువకనుపే యగును. జ్ఞానోదయముగ  
ల కిది చాచి తెలుగు నుండను జ్ఞానియైవదో నందేహము లన్నియు నమని  
పోయి మునుపై శ్రేణికశ్రేష్ఠరునిరయివల్ల కలగే ఈ భేదరహితజ్ఞానమును  
ఎన్నిట విడిచరాదు.

| సంకీర్తన         | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|------------------|-----|-------|------|-----|
| ఎంబుమ్మ డొక్కఁడే | 183 | 188   | 2    | 81  |

## 293

అవ స్వామివారి అభివ్యక్తితప్పవం చూస్తూ, పలుకుల చిట్టచు  
అనందిస్తున్నారు

నీ, దిక్కులు సాధించి చేపడుచున్న రవం  
చాంగంగ దీక్షల చేతులెంచ  
ఎదిగొ గోవిందులే, రైత గరుడపతాక,  
కదలేడి ఘనతరుంగమ్ము అవియె,  
అవియె పూదండ, అల్లసె వాంగు ఘంటలు,  
వారె యువకుల, అవ్వాలె యాదులు  
వారె యవంత వివ్వశ్చేన గరువాదు,  
అవ్వాలె కొలుచు అభివృద్ధిమిరులు

నీ, వాంగె పద్మావతీయనోపల్లిభుండు  
శంఖచక్రాదులు బొల్పు నున్నై అ  
వాసుడు పరమ్ము గొన్నెడు వాంగు మీ  
తమని సేవింపు చోడుల తప్పకుండ.

అదిగో! గోవిందుని రథం దిగ్విజయించి చేపవాద్యలు మోగుతూ  
దిగువనులెంత దూరేగుతున్నది అదిగో! గరుడదర్శనం అనే పరిపక్వ  
ఉత్తమాత్ములు అనే ఘోరమాంస అర్హత వాగువల్ల గంటలు అ గంటలు  
అమృతము వారే యువకులు, అనంతకు, గరుడకుంతుకు, వివ్వద్రేముకు  
కొన్నిగువారు అ దివ్యతనువువారే స్వామిని సేవిస్తున్న అభివృద్ధిమంతులు,  
దూడ వారే. పద్మావతీపూదయమునకు ప్రియమైన శ్రీమోక్షిత్వము గోగో  
శంఖచక్రాలు తరించినాడు, కదలేడువారు, విజయవంతమంతెవరె అదిగో  
ప్రతిపంపత్సరం అదిగో ఈ అభివృద్ధితప్పములో ప్రతిరో సాధించి గొర్రెయిది  
సేవింది తరించండి.

| సంకీర్తన             | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|----------------------|-----|-------|------|-----|
| దిక్కు లెల్లాసాధించి | 237 | 601   | 8    | 327 |

## 299

౪. శ్రీవేంకటేశ్వరుని అప్రాప్యకదివ్యాయుధాలు భక్తునకు రక్ష యనుచున్నాయి.

సీ. సరితిమ్ము హరిచేరిశంఖచక్రీమ్ములు  
 గతి యిటు మమ్ములు గాచుగాక!  
 కమలీశుకరములు గల గదాపద్మములే  
 మమ్ములు గావుత మనుకతోడ  
 నమరణము నిచ్చు శార్ఙ్గాదిశస్త్రములే  
 మా శంఖదండమై మనువుగారి!  
 మోహనరూపుండు మొలగట్టిపకటారి  
 యంచెల రక్షమై యనుచుగాక!

సీ. శ్రీ శ్రీవేంకటేశు దాసులు భుజాల  
 తాల్చియున్నార విలలోన దయ దలిర్ప  
 శారితైదువు లొప్పు వాస్తవములు మాకు  
 సర్వవీరల వజ్రవంజరము లవుత !

కాచేరియందు శంఖచక్రములు మాకు దిత్తై ఎప్పుడు వాహిణిగార  
 మెలవియుని చేతులందుగల గదయు వద్దమును అభిమానముతో మెలకుల  
 గేలుగల : యుద్ధములో జయమునిచ్చు శార్ఙ్గాద్యాయుధములు మాకు రోదహిణిగా  
 నింది మునుష్యాక : జగములను మోహింపజేసే రూపంగం క్రిదివానిని మెలలో  
 గ్గింకొన్ని కిటారి అరుగడుగున మాకు రక్షమై యుండుగాక : అపేక్షనీ వాయు  
 యని శంఖచక్రముద్రలను మేము భుజమలందు ధరించి యున్నారము అతిశయమైన  
 దియిదా ఎః లోకంలో అయిదాలతో నొప్పిన ఆ శ్రీహరివాహిణులు లన్ని  
 యుద్ధలందును మాకు వజ్రవంజరము లగుగాక :

| సంకీర్తన ,       | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|------------------|-----|-------|------|-----|
| శ్రీ శ్రీ భుజముల | 117 | 101   | 2    | 88  |

# 300

అవ శ్రీవేంకటేశ్వరస్వామికి మంగళవీరానన మిచ్చుచున్నాడు.

సీ. శ్రీదేవితో నుతఁ జెలఁగుచు నవ్వెడి  
యాదిమపురుషున కాకతు లివె  
మేదిసీరమణితో మేలమ్ము లాడెడి  
యాదిత్యజేజున కాకతు లివె  
సురలకు నమృతమ్ము వరువడి నొనఁగిన  
శ్రీరసాగరకాయు కాకతు లివె  
తరమిడి దుష్టుల దుశ్శాల నడఁచిన  
యిరిభయంకరుఁడు నాకతు లివె

గీ. అతుల కల్యాణవిధియౌ యనంగగురున  
కన్యతున కివె యాకతు లంజరాద్రి  
మందిరములోన నలమేలుమంగఁ గూడి  
యలరు శ్రీవేంకటేశున కాకతు లివె.

శ్రీమహాంక్షికో సంకోషముగా నవ్వెతున్న అదివారాయణుడును, బూదేవితో  
మరియవకములాడు మార్గతేజస్కుడును, దేవతలకు అమృతమ క్రమమొగి పంచి  
పెట్టిన పొల్కుదలిలో పవళించు వాడును, వరుసగా దుర్బాష్టులైన రాక్షసులను దాని  
మూర్తి కాత్రిపులు నీతిగొలుపువాడును, విశ్వమంగళములకు నిధానమైనవాడును,  
మన్నుటనుకు జనకుడును, అంజనగిరిమందిరములో ఆలక్షితుమంగలమేరులచే  
అందుపెట్టి శ్రీవేంకటేశ్వరస్వామివారికి ఇవే మంగళవీరాననాడు.

| సంకీర్తన          | రేఖ | సంఖ్య | సంపు | పుట |
|-------------------|-----|-------|------|-----|
| అంగన రిలే యాచకులు | 020 | 348   | 25   | 211 |



| పంక్తిరచన మొదలు      | పద్యసంఖ్య | పంక్తిరచన మొదలు               | పద్యసంఖ్య |
|----------------------|-----------|-------------------------------|-----------|
| జల్లిచివో హరిశ్చంద్ర | 32        | ఎ                             |           |
| జునుగన పరిచోదాయములు  | 281       | ఎంతకాలమున కై నా               | 271       |
| జలువంటి పెల్లా       | 85        | ఎంతచదివి చూచిన                | 3         |
| కాపై మవ్వ రక్షించుట  | 144       | ఎంతకలి కల్పయెడ                | 75        |
| కాపై వంశాధి కేదియ    | 238       | ఎంతలేదు దిక్కుమా              | 281       |
| ఇతఁడు లేనిపక్షేత     | 14        | ఎంతపోయింది చూచినా             | 83        |
| ఇతఁడే ముఖ్యహృ        | 7         | ఎందుఁ జూచినా                  | 133       |
| ఇతనికంటే మహాయ మిద    | 39        | ఎక్కడి నురవ్వలు               | 241       |
| ఇతని కితఁడే కాక      | 41        | ఎక్కడలే కేగిన                 | 195       |
| ఇది యనుకమ గొంఁ దిది  | 230       | ఎల్లయనఁ జేసుకో                | 128       |
| ఇదియే బుద్ధిభావ      | 187       | ఎల్లమీనవహియితి నేను           | 168       |
| ఇదియే మర్కమ          | 49        | ఎలువంటి రాదగ్గర               | 17        |
| ఇదియే తెలివదుగు      | 211       | ఎరిరింది పోల్లాడ              | 54        |
| ఁదివో నానందదా        | 84        | ఎరువమాట రాదిరి                | 185       |
| ఇన్నాళ్లు వెలుంగు    | 70        | ఎన్నటి తెలివే మెచ్చరి కెల్లదా | 157       |
| ఇన్నిచేఁకలును        | 290       | ఎన్నాళ్లుదాఁకి దా చాచి        | 206       |
| ఇన్నిజన్మము లేదీ     | 205       | ఎన్నికై క్రిపేంకకుట           | 237       |
| ఇన్నిచిదాలు యింకనేం  | 223       | ఎన్నపాటఁ బడ్డాను              | 152       |
| ఇప్పుడే నే చొడఁబడ    | 37        | ఎవ్వరి నేతులు                 | 73        |
| ఇహపరములు గొన         | 15        | ఎలుంగుల కింటే                 | 203       |
| ఈ                    |           | ఏ                             |           |
| ఈతనికెఱుంగ నుంఁది    | 32        | ఏమిలవాఁ దేమి                  | 232       |
| ఈతని ముంగి పంటి      | 190       | ఏగతి మువ్వరించేచో             | 175       |
| ఈమిమిమిమిమి          | 183       | ఏటిమాట రిది                   | 258       |
| ఈమొదలిది నిన్ను      | 120       | ఏటి విచారము                   | 238       |
| ఈయావనై పున్నాఁడు     | 4         | ఏదనర్క మేదఁబట్టి              | 158       |
| ఈ                    |           | ఏదనుటాన కేద తెంది             | 182       |
| ఉన్న విచారము లేం     | 43        | ఏదికడ దీని కేదిమొదలు          | 244       |
| ఉ                    |           | ఏదిచూచినఁ దమకు                | 259       |
| ఉ                    |           | ఏదికుడ                        | 242       |
| ఉంటి కలుగునా         | 237       | ఏదియొ గానఁదు                  | 30        |





| సంకీర్తన మొదలు       | పద్యసంఖ్య | సంకీర్తన మొదలు           | పద్యసంఖ్య |
|----------------------|-----------|--------------------------|-----------|
| యాది మోహించు బుంబుర  | 148       | రై వమా నీవే మమ్ము        | 174       |
| యాచి యాహికటి         | 206       | రై వమా వరరై వమా          | 149       |
| యాచ నరుదాయె నమ్ము    | 18        | రై వము వృత్తింబిసల్లి    | 208       |
| యెంగి నా కిందుకీ     | 60        | దొంతిదిషయము లారి         | 66        |
| చెకొన్న భక్తులపాతి   | 20        | ధ                        |           |
| ఱ                    |           | ద్రువవరదునియె            | 210       |
| జీవుఁ దెంతటివారు     | 228       | న                        |           |
| జీవునికి నిలుబుద్ధి  | 178       | నమ్ము పెమ్మరు గాచేడు     | 139       |
| క                    |           | నన్నెంకఁ బదిలేదు         | 112       |
| కనపొ మ్మి దేరించు    | 188       | నన్నెరగఁజయ్యా            | 184       |
| కప్పురు యాయెర్పము    | 110       | నమో జాయెగారయి            | 88        |
| కనుయెఱుక కనుకు       | 168       | నరహరి పీఠయమిదల           | 117       |
| కలయెదో వోచువన        | 202       | నరహరి నీకు నమస్కరించిన   | 131       |
| కలమెలా నొక్కనరా      | 90        | నాటక మింతా               | 262       |
| కాము వ్యకంఠియగురు    | 140       | నాటికినాడే నాచదువు       | 226       |
| కాము వ్యకంఠియగురు తమ | 180       | నానాటి ముఖ నాటకము        | 277       |
| కొగర వరయనకు          | 286       | నారాయణాద్భుత             | 80        |
| కొరియెడు గాక         | 240       | నారో గున్నాడభు           | 181       |
| ద                    |           | నిన్నూ నమ్మా నెందుకోవి   | 103       |
| దావనర్గమల తెల        | 68        | నీట నహల మిది             | 88        |
| దిక్కురెల్లా సాదించి | 288       | నీచక్ర వ నామల            | 108       |
| దిక్కురెవ్వారు       | 178       | నీ తెలువలనె              | 88        |
| దేవదేవోత్తమ          | 179       | నీ మహాక్షయంబు            | 127       |
| దేవ నీ మామూతిమీర     | 182       | నీమహిమది యెంక            | 188       |
| దేవ యాతగవు           | 102       | నీమాయె బల్లగాదు          | 84        |
| దేవతామణి             | 24        | నీమాయె లింగే కాక         | 82        |
| దేవునికి దేవికిని    | 60        | నీ పెంక నే పెంక          | 141       |
| రై వమ నీవేగతి        | 104       | నీవే నేరవుగాది           | 126       |
| రై వమా నీ పెరకేవల    | 180       | నీవేమి నేతువయ్య          | 84        |
|                      |           | నీవేనీవిన చేత            | 98        |
|                      |           | నీ మోక్షాదేవే నవ్యాదానము | 97        |

| పంక్తిరచన మొదలు | పద్యవచనం | సంకీర్తన మొదలు       | పద్యవచనం |
|-----------------|----------|----------------------|----------|
| పద్యమొకటి       | 128      | మరింతటి యేకాగ్రము    | 134      |
| సీమంత మొకటి     | 270      | మరిగి పీఠే           | 280      |
| సీమంత మొకటి     | 302      | మూర్తి లాజానుమరొద్దు | 137      |
| సీమంత మొకటి     | 73       | మూడు దురితములు వాం   | 91       |
| మ               |          | మనసు మతి ముఖము       | 171      |
| మరింతటి మొకటి   | 217      | మరింతటి ముఖము        | 207      |
| మరింతటి మొకటి   | 286      | మరింతటి గంధవి        | 102      |
| మరింతటి మొకటి   | 241      | మూర్తి మూర్తి        | 201      |
| మరింతటి మొకటి   | 288      | మరింతటి మొదటి        | 229      |
| మరింతటి మొకటి   | 118      | మరింతటి గొప్పలు      | 92       |
| మరింతటి మొకటి   | 45       | మరింతటి మూర్తి       | 249      |
| మరింతటి మొకటి   | 297      | మరింతటి              |          |
| మరింతటి మొకటి   | 208      | మరింతటి మొదటి        | 88       |
| మరింతటి మొకటి   | 182      | మరింతటి మొదటి        | 89       |
| మరింతటి మొకటి   | 282      | మరింతటి              |          |
| మరింతటి మొకటి   | 118      | మరింతటి మొదటి        | 1        |
| మరింతటి మొకటి   | 268      | మరింతటి మొదటి        | 80       |
| మరింతటి మొకటి   | 188      | మరింతటి మొదటి        | 122      |
| మరింతటి మొకటి   | 104      | మరింతటి మొదటి        | 217      |
| మరింతటి మొకటి   |          | మరింతటి మొదటి        | 160      |
| మరింతటి మొకటి   | 118      | మరింతటి మొదటి        | 104      |
| మరింతటి మొకటి   | 188      | మరింతటి మొదటి        | 8        |
| మరింతటి మొకటి   |          | మరింతటి మొదటి        | 288      |
| మరింతటి మొకటి   | 28       | మరింతటి మొదటి        | 200      |
| మరింతటి మొకటి   | 44       | మరింతటి మొదటి        | 121      |
| మరింతటి మొకటి   | 111      | మరింతటి మొదటి        | 114      |
| మరింతటి మొకటి   | 77       | మరింతటి మొదటి        | 11       |
| మరింతటి మొకటి   |          | మరింతటి మొదటి        | 128      |
| మరింతటి మొకటి   | 80       | మరింతటి మొదటి        | 221      |

| పంక్తిరస మొదలు        | పద్యపంక్తి | పంక్తిరస మొదలు       | పద్యపంక్తి |
|-----------------------|------------|----------------------|------------|
| మొత్తు మొత్తు         | 187        | నత్తును నోయగ మున్ను  | 148        |
| వెట్టివాడు వెట్టిగాడు | 208        | ఎముఖా రా పురిక       | 176        |
| వెరపులు దొరపులు       | 278        | నర్వరక్షకుడై న       | 0          |
| వేవేలవందలవాడు         | 18         | వ్యవంతునిపు నీవు     | 105        |
| వైష్ణవులు గానివార     | 180        | వహజారము చెల్లా       | 230        |
| శ                     |            | విద్వితివదగ నేం      | 133        |
| శకావరములు             | 142        | మంథమా యందరికి        | 263        |
| శరణం విశదే            | 18         | నేనింకెలో జనులూ      | 8          |
| శరణం కపిశ్వర          | 48         | నేనింకె చేకొన్న      | 38         |
| శరణ శరణ రామచంద్ర      | 116        | సొంది మమ్మిచ్చి      | 88         |
| శస్త్రరక్షణమును       | 278        | సొంది సంపాదము        | 248        |
| ష                     |            | మా                   |            |
| షోడశకావిదికి          | 87         | హరికృష్ణ మేలుకొను    | 122        |
| ష                     |            | హరి వారాయణ కృష్ణ     | 156        |
|                       |            | హరి నీవే బుద్ధిపెప్ప | 88         |
|                       |            | హరియొచ్చిన వెలము     | 49         |
| నరలకాంతిరము           | 85         | హేయ మేమి లేదు        | 284        |
| నతతవెంటుడు            | 28         | అంగనవీరే యొరతులు     | 300        |

## స వ ర ణు లు

[అవతారికనుండి పంక్తిల లెక్క]

| పృథ | పంక్తి | ఉన్నది        | ఉండవలసింది    |
|-----|--------|---------------|---------------|
| 6   | 8      | నమల           | నమల           |
| 8   | 18     | (లలరామావతారం) | (కృష్ణావతారం) |
| 12  | 18     | (కౌక్తరిచ్చి) | (కౌక్తరిచ్చి) |
| 27  | 8      | మూలగళ         | మరిగరి        |
| 33  | 15     | నామయే         | నామయే         |
| 37  | 18     | గలవాడు        | గలవాడు,       |
| 48  | 8      | వెదకరయ్య      | వెదకరయ్య      |
| 49  | 15     | గదవ           | గదవ           |
| 51  | 8      | నెరవేర        | నెరవేర        |

| క్ర.సం | పంక్తి | ఉన్నది      | ఉండవలసినది           |
|--------|--------|-------------|----------------------|
| 82     | 3      | పాఠశాలనిధి  | పాఠశాలనిధి           |
| 87     | 16     | పెరిగినది   | పెరిగినది.           |
| 89     | 20     | నీవలే       | నీకతలే               |
| 96     | 18     | చీర         | చీర                  |
| 78     | 11     | జుమ్మిఁదపు  | జుమ్మిఁదపు           |
| 78     | 29     | వలాచీమ      | వలాచీమ               |
| 78     | 21     | కాచి.       | కాచి.                |
| 89     | 4      | కదలాక       | కదలాక                |
| 81     | 10     | వచ్చేదక     | వరిసన్నత             |
| 85     | 16     | దరమల్లోకం   | క్రిశ్ణవర్ణదరమల్లోకం |
| 88     | 2      | వెదక        | వెదక                 |
| 88     | 4      | వెదక        | వెదక                 |
| 121    | 8      | కమలాపు      | కమలాపు               |
| 124    | 10     | గీ          | గీ                   |
| 124    | 22     | తుంబురు     | తుంబురు              |
| 124    | 23     | పిందురుతు   | పిందురుతు            |
| 135    | 29     | మరిలందుము   | మరిలందుము            |
| 149    | 19     | జ్ఞానవంతు   | జ్ఞానవంతు            |
| 150    | 10     | వెదపెట్ట    | వెదపెట్ట             |
| 151    | 16     | మేమిదో      | మేమిదో               |
| 154    | 8      | పంపార       | పంపార                |
| 153    | 3      | పెంతువే     | పెంతువే              |
| 173    | 18     | పైరాగ్గం    | పైరాగ్గం             |
| 177    | 22     | గాజాపెంతును | గాజాపూసలును          |
| 224    | 14     | గాథ         | గాథ                  |
| 231    | 1      | గుర్రెఱుంగ  | గుర్రెఱుంగ           |
| 234    | 16     | బాగు        | బాగు                 |
| 237    | 24     | అన్వేషింప   | అన్వేషింప            |
| 239    | 18     | తీపినితిప   | తీపినితిప            |
| 239    | 20     | పక్కడ       | పక్కడా               |
| 248    | 1      | రెఱుంగ      | రెఱుంగ               |





దేశపుండంబలో మీరు అష్టమయ్యను అమృతసోదస్విని చెసి చెలుగు నేం  
మీద పొరిందారు తెలుగుప్రజలంతా మీరు లుచ్చలై — శేషేంద్రి.

అనాడు, అష్టమయ్య శీర్షవంశావంశా త్తొసామ్యులొచ్చి ఎరిపెట్టారు  
దానాదు మీరు ఆ అమృతసోదాన్ని మధురమైన పీసములా అందించారు కనుక  
వరకమందరదానంబులం — జానమద్ది హనుమద్వాప్తి.

“అష్టమారాత్యులే యిట్లు ఎవతరించి  
వ్యాపనము శీర్షవంశంబు పీసములుగ ”  
‘దానత్యమం భక్తియు పా’

‘వేదన పంచదళరసన ప్రతియివచ్చెన’ — యిట్లంరాజా వ్రానివానరాసు  
వెదకితివా పాటలలో

వదములు : తమయంత వచ్చివడి పీసములో

నొదిగవని, కొంపదేవర

వదములు మని గునినవట్లు పండితవర్గా :

మీ యమృతపాతవంగళ

పీయూషదుర్గ ప్రసారపీతలవన ని

శ్రేయసక భాగతీ గై

‘వేదములు గాంధీనాథ విమలస్థితా : — కుంటిమద్ది శేషవర్మ.

అష్టమారాత్యులు కొంతవచ్చున చెప్పిన పరిశీర్షవల్ల రాదాన్ని శీర్ష కొంప  
మయ్య పీసాల్లో భద్రంచేయటం చాలా అపండితాయుమైన విషయం మీవయ్యం  
గురించి క్రొత్తా చెప్పేదేమింది : శేషేంద్ర పేరాలో చెప్పినారు

—దా॥ తుమ్మశాది కోపేశ్వరరాసు

అష్టమారాత్యులవారి మూడువందల అర్థాన్నివంశీర్షినిలకు పోయిన పీస  
వర్ణాలహులం ఎంకో మధురంగా ఉన్నది మూలంలోని తెలుగువాని, పీట  
దవాన్ని, వర్ణంగివై భవాన్ని, అంకారసోదామారాన్ని తెలుగువర్ణాల్లో యిడతీ  
కొని రాగలిగినందులకు హృదయపూర్వకంగా అభినందిస్తున్నాను అనుబాధమైన,  
వ్యతంత్రంవనలాగా పీసవర్ణాలు జాయివాలేటట్లు చేశారు. అష్టమయ్య  
వంశీర్షవల్లగానే పీసవర్ణాలుకూడ తెలుగువారి అదరాభిమానంను పొందిగలవని  
అభిప్రాయము అష్టమయ్యులవన అమృతం మీరవన అమృతసోదం

—దా॥ జి ని ముద్రితాత్మకం.

NR 44° I 24' 9

35 M 88

312

వదనవికపై దిన్నచూపునన్న అంద్రదేశంలో వద్యరవిరాళింగంలో నిర్వహిస్తున్న వ ముదివర్తి కొండన్న అన్నమయ్యుని కీర్తనలు ముచ్చటైన మూడు వందల పాటలలో పాహితీద్రాక్షపవంచేసి అందించడం గొప్పవిశేషం మీరు ఇచ్చి పీసాలు గుండెలో వందించుకొన్న భక్తిపరిణతితో వ్రాయటం నాకు అర్హత్యం కలిగించింది ఇంతభక్తి బడతటం శేవలం పూర్వజన్మపుణ్యపరిపాకం అన్నమా తాత్పర్యంతో వీరివదితే భక్తివరుగువందలలో కొంటూరాడ్లు కొంత వెనుక వ మిచ్చునేమోగాని పృథులపాటలలో ముందంజలోనే ఉంటాడని మేనీన వద్యాలు పిచ్చుకెచ్చుతున్నాయి మీరు అన్నమయ్యసంకీర్తనలు పీసాలలోకి అనువదించటం శేవలం విరహంబంధానికి మేష "దాసోపహం" బావమే

—డా. నందిని రామస్వామిరాధ్య

మిర్చి వ నాకు వర్తిగ

శవమలకావ్యమగు వచ్చుకసాకము నిర్మేన్

వదిలి రెలుమలేకు ముక్తి

ప్రభుఁ గాంచితి, నీ 'గ్నిపాత్య' రంజిత నేస్త్రా : — వాదిలాం రామమూర్తి.

నన్ను - వామనాట గురునాథుఁ బాట ముడి, రెచ్చికావ్య న  
వ్యవస్థఁ ద్రోవనేయు కవిచంద్రిలు మీరు, మనోజ్ఞులైతివ  
కమ్మచి కేటతెప్పుమదితారము శాంపులగుల్కు నీవవ  
వ్యవస్థల నన్నమాత్యునిదాసుధనించి తెలుగువారి నా  
స్థమ్మల తెత్తిరా కమ్మకసారము ముక్తిరహివారమున్  
కొమ్మల దాగి కోయల కట్టిగొమ్మల పొదిసల్లు పు  
అమ్మల మోగి తుమ్మెదలు కావ్యముగా వివదించినట్లు కీ  
రిమ్మలు వేదపాఠము స్వరమ్మలు దవ్వకి పల్కినట్లు మే  
పుమ్మల వందలన్ నమవిగిండు నాట్యము చేసినట్లు పా  
త్రుమ్మల మిగిలిన బితులు చంతుల గాతాలు మోగినట్లు నా  
తుమ్మల నొప్పిపేర తెరలమ్మలు నవ్వుచి పేసినట్లు కా  
రమ్మల వీణయల్ మెరిసి రాగమధల్ నురియించినట్లు నా  
రిమ్మల దేవతాకవితాయము అర్థ తల బాదితట్లు మో  
దమ్మల యోగిష్టాంగపులు ద్వావనమాది మునింగినట్లు చి  
త్రమ్మల మునిరమ్మల మానవజీతి జోరె మీ  
కమ్మల పుష్పమున్ విజయింపన్ . కవివర్యుఁ యిచ్చు మీరెగా : — పల్లర పిష్టమూర్తి.

